

تافسہ حجاز

نسیم حجازی

PDFBOOKSFREE.PK



قافلہ حجاز

نسیم حجازی

نازپیشنگ ہاؤس بھوجلہ پہاڑی دہلی

جبلہ حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں

مافلہ حجاز

مصنف	نسیم حجازی
ناشر	ارشاد پرویز
طابع	اے. ون. آفسیٹ پریس
تعداد	ایک ہزار
قیمت	چالیس روپے

===== مائے کاپیٹہ =====

نازیپل شنگٹ ہاؤس بھوجلہ پٹاری
لاہور

باب

ایک دن حسان بن عقبہ اُس شاداب علاقے میں داخل ہوا جس کے دکش مناظر اُسے اپنے
 ماضی کا ایک خواب محسوس ہوا کرتے تھے۔ یہ بہار کا موسم تھا اور اُسے اپنے آگے پیچھے اور دائیں طرف حد
 نگاہ تک سرسبز باغات اور گندم کے لہلہاتے کھیت دکھائی دیتے تھے۔ بائیں ہاتھ دریا نئے فرات کے
 کنارے سرکنڈوں اور جھاڑیوں کا ایک گھنٹا جھگل تھا۔ سورج مغرب کے غبار آلود آفاق سے جھانک رہا
 تھا اور شام کے سائے تیزی سے مشرق کی جانب بھاگ رہے تھے۔ ہرندے درختوں پر جمع ہو رہے تھے۔
 کسانوں اور چرواہوں کی بستوں سے دھوئیں کی ہلکی ہلکی لکیریں آسمان کی جانب اٹھ رہی تھیں کبھی کبھی وہ
 کسی درخت یا جھاڑی کے پاس رک کر اپنے وطن کے پرندوں کے چہچہے سنتا اور اُس کے تھکے اور مہربانے
 ہوتے چہرے پر ہلکی سی مسکراہٹ آجاتی لیکن پھر اچانک اُس کا چہرہ منجم ہو جاتا اور وہ آگے چل پڑتا پچیس
 سال یہ آدمی اپنے بوسیاہ لباس اور پریشان صورت کے باوجود اُن لوگوں میں سے تھا جو اپنے قد و قامت
 اور خرد و خیال کے باعث ہزاروں کے ہجوم میں نمایاں دکھائی دیتے ہیں۔ اُس کے مضبوط ہاتھ میں ایک ٹٹی
 اور بھدسی لکڑی تلوار سے زیادہ خطرناک دکھائی دیتی تھی۔ وہ کسی ڈوبی ہوئی کشتی کا لاج، کسی شکست خوردہ
 فوج کا سالار یا ایک ایسا چودا با معلوم ہوتا تھا جس کا گلہ بھیریلوں کی نذر ہو چکا ہو۔

چند کھیت اور باغات عبور کرنے کے بعد وہ ایک گاؤں سے باہر ایک قلعہ نما مکان کے قریب پہنچا تو
 سورج کی سرخ پشانی اُفق کو کھپ رہی تھی۔ باہر چپچپے کھیل رہے تھے۔ اُس نے ادھر ادھر دیکھنے کے بعد آگے
 بڑھ کر ڈیوڑھی کے نیم وادروازے پر دستکزی۔ اندر سے کتوں کے بھونکنے کی آواز سنائی دی۔ دو بچہ

دیہ پریشانی کی حالت میں کھڑا رہا۔ بالآخر اُس نے دروازے سے دروازہ کھٹکھٹایا اور بلند آواز میں کہا۔
 ”کون ہے؟“

کتے زیادہ جوش و خروش کے ساتھ بھونکنے لگے۔ ڈیڑھ ہی میں کسی نوکر کا موجود نہ ہونا اُس کے لئے ایک حیران کن بات تھی۔ وہ اندر داخل ہونے کا ارادہ کر رہا تھا کہ ایک عمر رسیدہ نوکر نے دروازے سے باہر جھانکتے ہوئے سوال کیا۔ ”تم کون ہو؟“

اُس نے جواب دیا۔ ”میرا نام حسان ہے اور میں قبائے سے بنا چاہتا ہوں۔“
 نوکر نے اُس کی طرف بے اعتنائی سے دیکھا اور پھر حقارت سے ناک چڑھاتے ہوئے سوال کیا۔
 ”تم کس سے بنا چاہتے ہو؟“

”میں یہ بتا چکا ہوں کہ میں قبائے سے بنا چاہتا ہوں۔ کیا یہ اُن کا گھر نہیں؟“
 نوکر نے برہم ہو کر کہا۔ ”یگھر بہت دُور سے دکھانی دیتا ہے لیکن یہ ضروری نہیں کہ اس کا مالک ہر حاجت مند سے بغلیگر ہونے کے لئے دروازے پر کھڑا ہو۔ کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ اُن سے ملے بغیر تمہاری حاجت پوری کر دی جائے؟“

حسان نے بڑی خشکی سے اپنا غصہ ضبط کرتے ہوئے کہا۔ ”حاجت مندوں کو اس دروازے سے دُور رکھنے کے لئے تمہارے کتے کافی ہیں لیکن میں بہت دُور سے آیا ہوں اور آج میں نے دو منانل ملے کی ہیں۔ ابھی مجھے چند کوس آگے جانا ہے۔ اگر تمہارے آقا اس وقت کسی سے ملنا پسند نہیں کرتے تو زرنجخت کو بلا لاؤ؟“

”زرنجخت گھر میں نہیں ہے۔“

حسان نے کہا۔ ”دیکھو تم میرا وقت ضائع کر رہے ہو۔ اپنے آقا کے پاس جاؤ اور انہیں یہ اطلاع دو کہ میں ایک ضروری پیغام لے کر آیا ہوں۔“

حسان کی نگاہیں نوکر کو موعوب کرنے کے لئے کافی تھیں اور وہ پہلی بار یہ محسوس کر رہا تھا کہ وہ ایک اپنی کے لباس سے ڈھوکا کھا چکا ہے۔ وہ کچھ کہنا چاہتا تھا لیکن حسان کے تیرد دیکھ کر اُسے

بوسنے کی ہمت نہ ہوئی۔

معاذ دروازے کی اوٹ سے ایک نسوانی آواز سُنانی دی۔ کاؤس: ہم یہاں کیا کر رہے ہو اور کتے کیوں بھونک رہے ہیں؟

نوکر نے ٹڑکڑ کر جواب دیا: ایک مسافر آقا سے ملنے پوچھ رہا ہے۔

تمہیں معلوم ہے کہ آیا جان شام کے بعد گھر سے نہیں نکلتے۔

جی میں اسے سمجھا رہا تھا، لیکن۔۔۔۔۔

تم بحث کرنے کی بجائے دروازہ بند کیوں نہیں کر دیتے؟

نوکر کیچھے ہٹا لیکن حسان نے اسے دروازہ بند کرنے کا موقع نہ دیا۔ وہ جلدی سے اندر داخل ہوا اور

ایک فوجوان لڑکی سے مخاطب ہو کر بولا: معاف کیجئے مجھے بہت جلدی ہے۔ اگر آپ کا نام ماہ با تو ہے تو میں آپ کے باپ سے ملنا چاہتا ہوں۔

ایک اجنبی کے مُنہ سے اپنا نام سُنکر اس دوشیزہ کے حسین چہرے پر سُرخ و سپید لہریں دڑتے لگیں۔

اُس نے قد سے توقف کے بعد جواب دیا: ایک مسافر کو یہ جانے کی ضرورت نہیں کہ وہ اس گھر کے مکینوں کے نام

بھی جانتا ہے۔ تم بیٹھ جاؤ، تھوڑی دیر تک کھانا ل جائیگا۔ کاؤس: اسے مسافر خانے میں لے جاؤ؟

وہ واپس مڑی اور سامنے کوئی سو قدم کے فاصلے پر ایک عالیشان عمارت کی طرف چل پڑی۔ کاؤس

نے غضبناک ہو کر حسان کی طرف دیکھا اور کہا: تم اگر یا گل نہیں تو بیوقوف ضرور ہو۔ یہ تمہاری خوش قسمتی ہے

کہ اس وقت دوسرے نوکر یہاں موجود نہیں ہیں۔ ورنہ یہ حیرت تمہیں بہت ہنسلی پڑتی۔

لیکن حسان نے اُس کی طرف توجہ دینے کی بجائے تیزی سے آگے بڑھ کر کہا: کھڑے ہوئے؟

لڑکی رُک گئی اور مڑ کر دیکھنے لگی۔ دو قدم اور کتے جو چند قدم کے فاصلے پر بندھے ہوئے تھے، زیادہ

غضبناک ہو کر بھونکنے لگے۔ کاؤس نے بھاگ کر حسان کا بازو پکڑنے کی کوشش کی لیکن اُس نے ہاتھ

جھٹک دیا۔ دوشیزہ کی حیرت غصے میں تبدیل ہو رہی تھی۔

حسان نے کہا: معاف کیجئے میں مسافر ضرور ہوں لیکن اگر نہیں ہوں میں جہان داد کیساتھ اپنا وعدہ پورا

کرنے کے لئے یہاں آیا ہوں اور مجھے یہ توقع نہ تھی کہ اس گھر کے نوکر اور مالک برسوں کو گداگر سمجھتے ہیں۔ لڑکی کی ساری حیات سمٹ کر اُس کی آنکھوں میں آگئیں اور اچانک اُسے ایسا مسوس ہونے لگا کہ اس آدمی کو صرف لباس کی تبدیلی گداؤں کی صف سے نکال کر قابلِ عزت لوگوں کی صف میں کھڑا کر سکتی ہے۔ اُس نے لڑتی ہوئی آواز میں پوچھا۔ جہاں داد کہاں ہے؟ وہ گھر کیوں نہیں آیا؟ تم اُسے کہاں ملے تھے؟ تم خاموش کیوں ہو گئے؟ میں ماہ بانو ہوں۔ میں اُس کی بہن ہوں۔ میں صبح و شام اُس کی اہ دیکھا کرتی ہوں۔ اگر نوکر سے کوئی گستاخی ہوتی ہے تو میں معافی مانگتی ہوں۔

ماہ بانو کی آواز سسکیوں میں دب کر رہ گئی اور اُس کی آنکھوں میں آنسو ٹھپکنے لگے حسان کی تلخی پر ندامت کا احساس غالب اچکا تھا۔ اُس نے غموں میں کہا۔ جہاں داد ہمیشہ اپنی بہن کے قبہتوں کا ذکر کیا کرتا تھا لیکن یہ میری بد قسمتی ہے کہ میں اس گھر میں کوئی خوشی کی خبر لے کر نہیں آیا۔ ماہ بانو کچھ دیر سکتے کی حالت میں حسان کی طرف دیکھتی رہی۔ بالآخر اُس نے کہا۔ تم ہمیں یہ بتانے آئے ہو کہ وہ واپس نہیں آئے گا؟

حسان نے گردن جھکاتے ہوئے کرب انگیز لہجے میں جواب دیا۔ کاش میری کوئی تدبیر اُسے واپس لا سکتی۔ ماہ بانو نے اپنی سسکیاں ضبط کرتے ہوئے کہا۔ اگر تم یہ کہہ سکو کہ وہ زندہ ہے اور روٹیوں کے کسی قید خانے میں پڑا ہوا ہے تو میرے آنسو قبہتوں میں تبدیل ہو سکتے ہیں۔

”کاش؟ میں یہ کہہ سکتا۔“

”تمہیں یقین ہے کہ وہ۔۔۔ ہمیشہ کے لئے ہم سے رخصت ہو چکا ہے؟“

”میں آخری سانس تک اُس کے ساتھ تھا۔“

ماہ بانو نے کاؤس سے مخاطب ہو کر کہا۔ انہیں آبا جان کے پاس لے آؤ؟ اور پھر کسی وقت کے بغیر آنسو پونچھتی ہوئی رہائشی مکان کی طرف چل پڑی۔

کاؤس نے حسان کا ہاتھ پکڑ کر اُسے اپنی طرف متوجہ کرتے ہوئے کہا۔ مجھے معلوم نہ تھا کہ آپ جہاں داد کی خبر لائے ہیں۔ میرا مقصد آپ کی دل آزاری نہ تھا۔ مجھے معاف کر دیجئے؟

حسان کا دس کے الفاظ سے زیادہ اُس کے آنسوؤں سے متاثر ہو کر بولا۔ مجھے تم سے کوئی شکایت نہیں
 "آئیے! کاؤس نے اپنے آنسو پونچھتے ہوئے کہا اور حسان اُس کے ساتھ چل دیا۔

حویلی کے کشادہ صحن کی تین طرف ایک بڑے زمیندار کی ضرورت کے مطابق نوکروں، سپاہیوں کی
 رہائش گاہیں اور مویشیوں کے چھپرہ کھائی دیتے تھے لیکن ان میں سے بیشتر کمرے بند اور چھپرہ خالی تھے۔
 دائیں ہاتھ ایک وسیع اصطبل تھا جس کے اندر بچا پس ساٹھ گھوڑے ماسکتے تھے لیکن وہاں صرف چار
 گھوڑے بندھے ہوئے تھے اور ایک نوکران کے آگے چارہ ڈال رہا تھا۔

حسان کاؤس کے ساتھ حویلی کا صحن عبور کرنے کے بعد نچتے سلوں کی سیڑھیوں پر پاؤں رکھتا ہوا
 ایک کشادہ چبوترے پر پہنچا۔ یہ چبوترہ چھ سات فٹ اونچا تھا اور حویلی کو رہائشی مکان سے جدا کرتا تھا
 اس سے آگے ایک اور ڈیوڑھی تھی جہاں ایک مسلح سپریدار کھڑا تھا۔ ڈیوڑھی سے آگے قدرے سنگ
 صحن کے دائیں بائیں اور سامنے پختہ رہائشی مکان کے برآمدے اور کمرے تھے۔

سورج غروب ہو چکا تھا اور مکان کے نچلے حصے میں تاریکی چھا رہی تھی۔ کاؤس نے ایک
 کونے میں بیٹھیوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ "آقا اوپر ہیں"
 وہ بیٹھیوں کے راستے بالا خانے کے ایک کشادہ کمرے میں داخل ہوئے۔ فرش پر
 قالین بچھے ہوئے تھے۔

"آپ تشریف رکھیں! کاؤس یہ کہہ کر باہر نکل گیا۔



حسان قالین پر بیٹھ گیا۔ برابر کے کمرے میں کوئی عورت رو رہی تھی اور کوئی مرد درد بھری آواز میں
 میں اُسے تسلیاں دے رہا تھا۔ حسان اٹھا اور باہر کی سمت گھٹنے والے درجے کے سامنے کھڑا ہو کر جھاڑیوں
 اور درختوں کے اُس گھنے جنگل کی طرف دیکھنے لگا جو دو میل دُور دریائے فرات کے کنارے تک چلا جاتا تھا۔
 اچانک اُس کی نگاہیں ایک پرانے مکان کی ٹوٹی ہوئی دیواروں پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔
 ماضی کی کتنی یادیں تھیں جو اُس کے ذہن سے محو ہو چکی تھیں اور شاہراہ حیات کے کتنے نشان تھے جو

دقت کی ریت میں دب چکے تھے۔ لیکن اس جنگل اور اس شکستہ مکان کا ایک ٹھنڈا سا نقشہ ابھی تک اُس کے ذہن میں محفوظ تھا۔ یہ وہ مقام تھا جہاں اُس نے پہلی بار جہاں داد کو قریب سے دیکھا تھا اور پھر ایک ایرانی رئیس اور ایک عرب کا شکار کی زندگی کے راستے اُس میں مل گئے تھے۔

قریباً گیارہ برس قبل وہ ایک زخمی ہرن کے پیچھے اس جنگل میں داخل ہوا تھا۔ اُس کے ساتھی دریا کے کنارے رُک گئے تھے اور اُسے یہ بھی معلوم تھا کہ ایرانی زمیندار، عرب کا شکاروں کو اپنے جنگلات میں شکار کھیلنے کی اجازت نہیں دیتے۔ لیکن اُسے زخمی جانور کو گیدڑوں اور بھیرڑوں کے لئے چھوڑ دینا پسند نہ تھا۔

تھوڑی دیر بعد جب وہ اپنا شکار گھوڑے پر لاد کر جنگل سے باہر نکل رہا تھا تو اُسے زمیندار کے نوکروں کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔ اپنے خیال کے مطابق اُس نے کوئی جرم نہیں کیا تھا۔ وہ اپنی صفائی میں یہ کہہ سکتا تھا کہ میں مہر کی حدود سے اپنے زخمی شکار کھینچا کر رہا ہوں اُس نے گھوڑا روک لیا لیکن جب اُسے دائیں بائیں اور سامنے آدمیوں کی چیخ پکار کے ساتھ گھوڑوں کی ٹاپ سنائی دینے لگی تو اُسے یہ خطر محسوس ہوا کہ اگر وہ پکڑا گیا تو زمیندار کے نوکر اُسے صفائی پیش کرنے کا موقع دینے سے پہلے اپنا غصہ نکالنے کی کوشش کرے گا۔ چنانچہ اُس نے گھوڑے کی باگ موڑ کر اڑ گھادی۔ تھوڑی دیر بعد وہ یہ اطمینان محسوس کر رہا تھا کہ وہ تلاش کر نیوالوں سے کافی دُور پہنچا ہے لیکن جنگل میں اُس کے لئے یہ اندازہ لگانا مشکل تھا کہ باہر نکلنے کے لئے کونسی سمت زیادہ محفوظ ہے۔ پھر اچانک سامنے ایک عالیشان مکان کا عقیقی حصہ دیکھ کر اُسے یہ محسوس ہوا کہ وہ قباد کی بستی کے قریب پہنچ چکا ہے اور تھوڑی دیر میں بستی سے کئی آدمی اُس کی تلاش میں نکل آئیں گے۔ اُسے تلاش کر نیوالے سواروں کی تعداد کا صحیح علم نہ تھا۔ تاہم اُس کے لئے یہ سمجھنا مشکل نہ تھا کہ اگر وہ زیادہ نہ ہوا تو بھی وہ تھکے ہوئے گھوڑے پر اُن سے بچکر نہیں جاسکے گا۔

شورج غروب ہونے کو تھا۔ اُس نے سوچا اگر میں کچھ دیر تلاش کرنے والوں کی نگاہوں سے بچ سکوں تو وہ رات کی تاریکی میں مجھے تلاش نہیں کر سکیں گے۔ چنانچہ کچھ دیر ادھر ادھر دیکھنے کے بعد وہ محل کے قریب شکستہ مکان کی طرف بڑھا اور ہرن کو چار دیواری کے اندر پھینکنے کے بعد گھوڑے سے اتر پڑا۔ پھر اُس نے گھوڑے کی نگاہ اُٹا کر ایک طرف پھینک دی اور اُسے ہائب دیا۔ گھوڑا تھوڑی دُور جا کر رُک گیا جس

نے جلدی سے ایک تھراٹھا کر بھینکا اور گھوڑا بدھو اس ہو کر بھاگ نکلا۔ اس نے ابھی اطمینان کا سانس نہیں
 یا تھا کہ آدمیوں کی چیخ پکار دوبارہ سنائی دینے لگی۔ وہ قریب ہی جھاڑیوں کے نیچے دیک کر بیٹھ گیا لیکن اتنی
 دیر میں انسانی آوازوں کے ساتھ بھونکتے ہوئے کتوں کی آوازیں بھی شامل ہو چکی تھیں۔ کوئی بلند آواز
 میں اپنے ساتھیوں سے کہہ رہا تھا: اگر گھوڑے سے گرنے کے بعد اُس کی گردن نہیں ٹوٹ گئی تو کسی
 جھاڑی کے نیچے چھپا ہوا ہوگا۔ تم اچھی طرح تلاش کرو!

حسان نے سوچا انہوں نے میرا گھوڑا دیکھ لیا ہے اور شکاری کتوں نے میری بُو پالی ہے اب انہیں
 یہاں پہنچنے میں دیر نہیں لگے گی۔ وہ کتوں میں گھبر جانے کے تصور سے خوفزدہ ہو کر باہر نکلا۔ پہلے اُس نے ایک
 درخت پر پناہ دینے کی کوشش کی لیکن پھر کوئی خیال آیا اور وہ شکستہ مکان کی دیوار پر چڑھ کر منہ کے بل لیٹ گیا۔
 یہ دیوار کافی چوڑی تھی اور باہر کی طرف سے گھنی جھاڑیوں اور سیلوں کی شاخیں اُس پر اس طرح پھیلی ہوئی
 تھیں کہ وہ اپنا جسم چھپا سکتا تھا۔

انتہائی نڈر ہونے کے باوجود حسان کا دل دھڑک رہا تھا۔ بھونکتے ہوئے کتے مکان کے اندر
 داخل ہونے اور نیچے پڑے ہوئے ہرن پر ٹوٹ پڑے۔ بھوڑی دیر میں چند آدمی وہاں پہنچ گئے اور انہوں
 نے کتوں کو مار کر پیچھے بٹا دیا۔ پھر ایک کتا دیوار کی طرف بڑھا اور منہ اٹھا کر بھونکنے لگا۔ آن کی آن میں
 باقی کتے بھی اُس کے ساتھ شامل ہو گئے۔ وہ چھل چھل کر دیوار پر کودنے کی کوشش کر رہے تھے لیکن حسان انکی
 رسائی سے باہر تھا۔ ایک آدمی مکان کی دوسری دیوار پر کھڑا ہو کر چلایا: "وہ یہیں ہے وہ یہیں ہے۔"

ایک سولہ برس کے ہاتھ میں باز تھا، گھوڑے سے اتر کر آگے بڑھا اور اُس نے کہا: کتوں کو روکو،
 اب وہ بھاگ کر نہیں جاسکتا۔ یہ جہاں داد تھا۔ جب لو کہ کتوں کو سیاں ڈال کر ایک طرف ہٹ گئے تو اُس نے
 اوپر دیکھتے ہوئے کہا: اب تم نیچے آسکتے ہو۔ ایک ہرن کے چوہ کو اس قدر خوفزدہ نہیں ہونا چاہیے۔
 حسان نے گردن اٹھا کر اُس کی طرف دیکھا، پھر نیچے اتر اور اطمینان سے آگے بڑھ کر بولا: "میں
 چور نہیں ہوں۔ اس ہرن کو میں نے یہاں سے چند میل دور زخمی کیا تھا۔ میرا قصور صرف اتنا ہے کہ
 میں اسے اس جنگل میں پہنچنے سے روک نہ سکا۔"

جہاں داد مسکرایا۔ یہ جھکل ہمارا ہے اور اس میں پناہ لینے والے جانور بھی ہمارے ہیں۔
 حسان نے کہا۔ آپ یہ بے سکتے ہیں، میں صرف یہ اطمینان چاہتا تھا کہ یہ لے تیرے زخمی
 ہونے کے بعد یہ کسی دزدے کے کام نہ آئے۔
 ”لیکن تم بھاگے کیوں تھے؟“

”میں یہ نہیں چاہتا تھا کہ ہرن شکار کرنے کے بعد میں خود شکار ہو جاؤں۔ مجھے اُپد تھی کہ میں
 پتھ کر نکل جاؤں گا۔“

”لیکن اب؟“

”اب مجھے بھاگنے کی ضرورت نہیں۔“

جہاں داد نے اپنی منہسی ضبط کرتے ہوئے کہا۔ اگر تمہیں اپنی جان کا خطرہ ہو تو؟
 ”میرن جان اتنی قیمتی نہیں کہ میں اپنے سارے خاندان کی زندگی خطرے میں ڈال دوں۔
 مجھے معلوم ہے کہ آپ قبائ کے بیٹے ہیں اور ہم اُس کے مزارع ہیں، ورنہ میرا ترکش خالی نہیں تھا۔
 تمہارا مطلب ہے کہ اگر تم مزارع نہ ہوتے تو اتنے آدمیوں کے سامنے ڈٹ جاتے؟“
 ”ہاں اور میرا کوئی تیرا نکال نہ جاتا۔“

ایک نوکر نے کہا۔ ”بیوقوف، ہوش سے بات کرو؟“

جہاں داد نے برہم ہو کر کہا۔ ”تم خاموش رہو؟ پھر وہ حسان کے مخاطب ہوا۔ تمہارا گھوڑا
 دیکھ کر میں سمجھا تھا کہ تم گر گئے ہو۔“

”میں نے گھوڑا چھوڑ دیا تھا۔ میرا خیال تھا کہ میں چھپ جاؤں گا اور رات بوقتے ہی یہاں سے نکل جاؤں گا۔“

”اگر تمہارا گھوڑا گھر پہنچ گیا تو وہاں یہ خیال کریں گے کہ تمہیں کوئی حادثہ پیش آ گیا ہے۔ اب تم ہمارا

گھوڑا لے جاؤ اور جلدی گھر پہنچنے کی کوشش کرو، صبح واپس بھیج دینا اور اپنا شکار بھی لے جاؤ۔ یہاں

ہرن بہت ہیں۔ تمہیں شکار کا شوق ہے تو میرے پاس آ جایا کرو، میں بیس دن اور یہاں ہوں، اس

کے بعد واپس چلا جاؤں گا۔“

حسان نے پوچھا: آپ یہاں نہیں رہتے؟

”نہیں۔ ہمارا لشکر مدائن میں ہے۔“

حسان نے کہا: ”میں آپ کے پاس آیا کروں گا۔ مجھے شکار کا بہت شوق ہے۔ لیکن میرا خیال ہے کہ جس جنگل میں اتنے آدمی پہرہ دیتے ہوں وہاں ہرن جیسے جانور زیادہ دیر نہیں ٹھہرتے۔“

جہاں داد نے ہنس کر جواب دیا: یہ آدمی جنگل کی حفاظت کے لئے نہیں بلکہ میرے ساتھ شکار پر آئے تھے۔ وہ مکان کے احاطے سے باہر نکلے۔ جہاں دلو کے اتکے سے ایک نوکر نے اپنا گھوڑا حسان کو پیش کر دیا۔ اگلے دن حسان جہاں داد کا گھوڑا واپس کرنے آیا تو وہ اُسے اپنے باپ کے پاس لے گیا۔

یہ ایک ایرانی امیر زادے اور ایک عرب کسان کے بیٹے کے دوستانہ تعلقات کی ابتدا تھی۔ اور اس کے بعد حسان قریباً ہر روز جہاں داد کے پاس آیا کرتا تھا۔ اُسے قباد کے عالیشان مکان کے اندر گھومنے پھرنے کی عام اجازت تھی جسے اُس کی حیثیت کے لوگ صرف باہر سے دیکھ سکتے تھے۔

حسان کی عمر اُس وقت چودہ برس تھی اور جہاں داد اُس سے کوئی تین سال بڑا تھا۔ جہاں داد کا چھوٹا بھائی زرنجخت اُس سے آٹھ سال چھوٹا تھا اور کسٹن ماہ بانو جسے گاؤں کی لڑکیاں پری کہا کرتی تھیں زرنجخت سے اڑھائی سال چھوٹی تھی۔

یہ ایران کی تاریخ کا وہ دور تھا جبکہ خسرو پرویز کی فتوحات کے سیلاب کی بہر میں قسطنطنیہ کی دیواروں سے ٹکرا رہی تھیں اور قیصر روم اپنے محل کے دیوچوں سے باسنفوس کے مشرقی ساحل پر ایرانی افواج کے خمیے دیکھ سکتا تھا۔

حسان اس بات پر فخر کیا کرتا تھا کہ قباد کا بیٹا اور ایران کے لشکر کا ایک بہادر سردار میرا دوست ہے اور میں بھی بہت جلد اُس کے لشکر میں شامل ہو جاؤں گا۔ بستی کے لڑکے اُس پر رشک کیا کرتے تھے اور بڑی عمر کے لوگ اُس کا مذاق اڑایا کرتے تھے۔

پھر اچانک روم و ایران کے معرکے کا ایک نیا دور شروع ہوا۔ بہرقل نے برسوں کی شکست کھاسا۔ چکانے کے لئے جوانی حملے شروع کرنے۔ پرویز نے اس غیر متوقع پیش قدمی کو رد کرنے کے لئے اچانک نئی افواج کی ضرورت محسوس کی اور ایرانی مرزبانوں اور جاگیرداروں نے اپنے کسانوں اور چرواہوں پر فوج

کی ملازمت کے دروازے کھول دئے۔

حسان نے فوج میں بھرتی ہونے کے بعد تین مہینے ایک سرحدی مستقر میں فوجی تربیت حاصل کی اور پھر اُسے سواروں کے چند دستوں کیساتھ شمالی ایران کی ایک چوکی میں بھیج دیا جہاں اُس کی زندگی کا ایک حسین خواب پورا ہوا۔ اس چوکی کا محافظ اعلیٰ جہاں داد تھا۔ پھر وہ سپاہیانہ زندگی کی آزمائشوں، جنگ کی کلفتوں اور امیری کے آلام و مصائب میں ایک دوسرے کے ساتھی تھے۔

اور اب قریباً نو برس بعد وہ جہاں داد کے گھر میں اُس کی موت کی خبر سنانے آیا تھا اور اس ناخوشگوار فرض سے سبکدوش ہوتے ہی اپنے گھر پہنچنا چاہتا تھا۔ شام ہو چکی تھی اور اُس کو اس سب سے چار کوس آگے جانا تھا۔ ایک نوکر چراغ اٹھاتے مکرے میں داخل ہوا اور اُس نے کہا: آپ تشریف لے آ رہے ہیں۔ حسان قالمین پر بیٹھ گیا اور نوکر چراغ رکھ کر واپس چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد قباد اور ماہ بانو کے میں داخل ہوئے۔ قباد کے ایک ہاتھ میں لاشی تھی اور دوسرا ہاتھ ماہ بانو کے کندھے پر تھا۔ اُس کے سارے بال سفید ہو چکے تھے اور وہ اس قدر نحیف تھا کہ اگر ماہ بانو اُس کے ساتھ نہ ہوتی یا حسان اُسے مکان سے باہر دیکھتا تو اُسے کبھی یہ خیال نہ آتا کہ وہ جہاں داد کا باپ ہے۔



حسان تعظیم کے لئے اٹھا لیکن قباد کے ہاتھ کا اشارہ پا کر دوبارہ بیٹھ گیا۔ قباد نے اُس کے سامنے بیٹھتے ہوئے کہا: ایک باپ کے لئے جہاں داد جیسے فرزند کی موت کا یقین کر لینا آسان نہیں جنگ ختم ہونے مدت ہو چکی ہے اور اس عرصہ میں اسے جاننے والے جن افسروں اور سپاہیوں سے میری ملاقاتیں ہوتی ہیں ان میں سے کسی نے اُس کی موت کی گواہی نہیں دی۔ اُن میں سے اکثر یہی کہتے رہے ہیں کہ وہ ارمیہ میں ہمارے لشکر کی شکست کے بعد لاپتہ ہو گیا تھا۔ بعض یہ بھی کہتے تھے کہ وہ زخمی تھا اور ایک سوار اُسے اپنے گھوڑے پر ڈال کر بھاگ گیا تھا۔ اب اگر تم اُس کی موت کی خبر لکیر آئے ہو تو میرا پہلا سوال یہ ہے کہ اتنا عرصہ تم کہاں تھے؟

حسان نے جواب دیا: میں رومیوں کی قید میں تھا اور جہاں داد اپنی موت تک میرے ساتھ تھا۔ مجھے افسوس ہے کہ میں کوئی اچھی خبر لکیر نہیں آیا۔ وہ لایماہ کی جنگ میں زخمی ہوا تھا اور میں ہی اُسے اپنے گھوڑے

پر ڈاکر میدان سے نکال لایا تھا۔ ہم نے ساری رات سفر کرنے کے بعد ایک چرواہے کے ہاں پناہ لی تھی۔ دس دن بعد جہاں داد سفر کے قابل ہو چکا تھا اور ہم وہاں سے بھاگنے کا ارادہ کر رہے تھے۔ لیکن اچانک روٹیوں کے ایک دستے نے چرواہے کے گھر پر پھاپہ مارا اور ہمیں گرفتار کر لیا۔ بعد میں ہمیں معلوم ہوا کہ بستی کے ایک اور چرواہے نے ہمیں روٹیوں کے پاس فروخت کر دیا تھا۔ ہمارا نیکدل میزبان روٹی سپاہیوں کو اپنے گھر کی طرف آتے دیکھ کر بھاگ گیا تھا اور ہمیں اُس کا انجام معلوم نہ ہو سکا۔ وہ ہمیں طرزدن لے گئے اور وہاں ہمیں جہاز کھینے والے غلاموں میں شامل کر دیا گیا۔ جہاز کا کپتان ہمیں انسانوں کی بجائے کارآمد جانور سمجھتا تھا۔ ہماری دنیا جہاز کے نچلے حصے تک محدود ہو کر رہ گئی تھی۔ ہم صرف اتنا جان سکتے تھے کہ جہاز تنگ انداز ہو چکا ہے یا متحرک ہے۔ قریباً ایک سال ہم بدترین سزا میں بھگتے رہے۔ جہاں داد کی صحت تدریجاً خراب ہوتی گئی۔ پھر اُنکین اُس نے میری گود میں سر رکھ کر دم توڑ دیا۔ جہاز پر مینڈالو کی لاشیں سمندر میں پھینکی جاتی تھیں لیکن مجھے یہ بھی معلوم نہ ہو سکا کہ ہمارا جہاز کس سمندر میں ہے۔ اس کے بعد زندگی کے ساتھ میری تمام دلچسپیاں ختم ہو چکی تھیں اور مجھے یہ بھی معلوم نہ تھا کہ ہمارا جہاز پچھلے مہینے کہاں تھا اور اب کس ملک کے ساحل کا طواف کر رہا ہے۔ جہاز کھینے والے غلام صبح و شام یا ہفتوں مہینوں یا برسوں کی بجائے صرف موت کا انتظار کرتے ہیں۔ میرے پرانے ساتھیوں میں سے اکثر مر چکے تھے اور اُن کی جگہ نئے غلام لے چکے تھے۔

اسیری کے ابتدائی زمانے میں میں بھی ہر نووارد کی طرح آزاد ہونے کی تدبیریں سوچا کرتا تھا لیکن اب میں ہی سوچ سکتا تھا کہ کسی دن جہان داد کی طرح میری ہمت بھی جواب دے جائیگی۔ میرے ہاتھوں سے جہاز کا بھلائی چھوٹ جائے گا۔ پھر میری لاش کسی نامعلوم سمندر میں پھینک دی جائیگی۔ لیکن ایک جہاز کے کپتان نے میری زنجیر کھلوادی اور مجھے اُن قابل اعتماد غلاموں کے ساتھ شامل کر دیا جو بندرگاہوں سے رسد کا سامان لانے کے لئے ملاحوں کا ہاتھ بٹایا کرتے تھے۔ اب میں کھلی ہوا میں سانس لیتا تھا اور دن کے وقت سورج اور رات کے وقت چاند اور ستارے دیکھ سکتا تھا۔ جہاں داد نے اپنی موت سے قبل مجھ سے وعدہ لیا تھا کہ اگر مجھے آزادی ملی تو میں اُس کے گھر جائوں گا اور اب میں کبھی کبھی یہ بھی سوچا کرتا تھا کہ شاید

میں کسی دن بھاگنے میں کامیاب ہو جاؤں۔ میرا آخری سفر اسکندریہ سے شروع ہوا۔ جہاز پر گندم لادی ہوئی تھی ایک طوفانی رات جہاز اجہاز شام کے ساحل کے قریب لنگر انداز ہو اور میں نے موقع پا کر سمندر میں پھلانگ لگادی۔ دوہی راستے کے قریب میں نیم بھوشی کی حالت میں ساحل پر پہنچ گیا۔ پھر کچھ دیر سستے کے بعد اٹھا اور صبح تک پہاڑی علاقے میں سفر کرتا رہا۔ جہاز سے پھلانگ لگاتے وقت میں نے زندگی یا موت کا راستہ اختیار کیا تھا اور ساحل پر پہنچنے کے بعد کئی دن تک میرا ہر قدم زندگی کی بجائے موت زیادہ قریب تھا۔ میں کسی شہر یا سستی کا رخ کرنے کی بجائے غریب کسانوں اور چرواہوں کے اکاڈکا جھونپڑوں کے دروازوں پہ دستک دیتا تھا۔ یہ لوگ ایک مفلوک الحال آدمی کو روٹی اور پانی دیتے وقت زیادہ سوالات نہیں پوچھتے میرے جسم پر پتھر پڑے تھے اور ایک عرب کسان نے مجھے اپنا فالو لباس بے دیا۔ دریائے فرات کے زرخیز علاقے میں داخل ہونے کے بعد میں خطرے کی حد سے نکل چکا تھا اور عرب قبائل کی بستیوں میں مجھے عام مہو تیں مہو تیں۔

حسان یہاں تک کہہ کر خاموش ہو گیا۔ قباد نے کہا: "تمہارا گھر کہاں ہے؟"

"میرا گھر یہاں سے زیادہ دُور نہیں، میرا خاندان آپ کی زمین میں کاشتکاری کرتا ہے اور میرے باپ کا نام عقبہ ہے۔ یہاں سے جنوب کی طرف آپ کی جاگیر کی آخری سستی بھلی ہے۔"

قباد اور اُس کی بیٹی نے چونک کر ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور پھر اُن کی نکاہیں حسان کے پیروں پر گوز ہو کر رہ گئیں۔ کچھ دیر توقف کے بعد قباد نے سوال کیا: "تم سیدھے میرے پاس آئے ہو؟"

"جی ہاں، اور اب میں آپ سے اجازت لینا چاہتا ہوں۔ اگر مجھے گھوڑا مل جائے تو میں بہت جلد وہاں پہنچ جاؤں گا اور کل آپ کا گھوڑا واپس بھیج دوں گا۔"

"تم تھکے ہوتے ہو، اب کھانا کھا کر سو جاؤ! صبح تمہیں گھوڑا مل جائے گا۔ میں تمہارے باپ کو جانتا ہوں اور مجھے ڈر ہے کہ اپنے گھر پہنچ کر تمہیں۔" قباد یہاں تک کہہ کر رُک گیا اور پھر باہر سے مخاطب ہو کر بولا: "بیٹی تم یہاں کے لئے کھانا مشکو الو؟"

ماہ بانو اٹھ کر چلی گئی حسان نے قدمے فکر مند ہو کر سوال کیا: "آپ میرے گھر کے متعلق کچھ کہنا چاہتے تھے؟"

قباد نے جواب دیا: "میں یہ کہنا چاہتا تھا کہ جب ایک شکر خوردہ شکر کا سپاہی واپس گھر پہنچتا ہے"

اُسے بعض اوقات نئے حالات کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ میں تم سے یہ وعدہ لینا چاہتا ہوں کہ اگر تمہیں کسی مدد کی ضرورت پیش آئے تو تم اپنے دوست کے گھر کا دروازہ کھٹکٹانے میں عار محسوس نہیں کرو گے۔ اب رات ہو رہی ہے اور تمہارا چہرہ یہ بتا رہا ہے کہ تمہیں آرام کی ضرورت ہے۔ تم نے شاید صبح سے کھانا بھی نہیں کھایا۔ حسان نے جواب دیا۔ "آج میں نے کہیں رُکنا پسند نہیں کیا۔ میرا خیال تھا کہ میں آپ کو دیکھتے ہی اپنے گاؤں کی طرف روانہ ہو جاؤں گا۔"

"نہیں بیٹا رات آرام کرو، صبح چلے جانا، ابھی مجھے تمہارے ساتھ بہت سی باتیں کرنی ہیں۔"

حسان نے سوال کیا۔ "لیکن زرخفت کہاں ہے؟"

"وہ مدائن گیا ہوا ہے، چند دن تک لے پس آجائے گا۔ اب تم کھانا کھا لو پھر ہم لطینان سے باتیں کریں گے۔"

حسان نے کہا۔ "اگر آپ کا کوئی کارندہ ان دنوں ہمارے گاؤں گیا ہو تو اُسے بلوایئے۔ میں وہاں کے حالات معلوم کرنا چاہتا ہوں۔"

قباد نے پریشان سا ہو کر اپنی بیٹی کی طرف دیکھا اور پھر حسان سے مخاطب ہو کر۔ "بیٹا میرے آدمی بیٹائی کے موقع پر باہر جایا کرتے ہیں لیکن ابھی فصل تیار نہیں ہوتی۔"

"آپ نے پچھلے دنوں میرے والد یا بھائیوں میں سے کسی کو دیکھا ہے؟"

قباد نے جواب دیا۔ "میں کافی دنوں سے بیمار ہوں لیکن تمہیں اس قدر پریشان نہیں ہونا چاہیے۔"

تھوڑی دیر بعد حسان کھانا کھا رہا تھا اور قباد اور ماہ بانو اُس کے سامنے بیٹھے ہوئے تھے۔ باپ اور بیٹی یکے بعد دیگرے اُس سے سوالات پوچھ رہے تھے اور وہ جواب میں جنگ آسیری اور رہائی کے وعدوں کی تفصیلات سُنا رہا تھا۔ کھانا کھانے کے بعد حسان نے اُس کی آنکھیں بند اور آواز بھاری ہونے لگی تو قباد نے اُٹھتے ہوئے کہا۔ "بیٹا اب تم ہمیں لیٹ جاؤ، حسان نے غنودگی کے عالم میں آنکھیں کھولیں اور پھر بند کریں۔"

قباد اور ماہ بانو کمرے سے باہر نکل گئے۔ تھوڑی دیر بعد ماہ بانو ایک کبیل اُٹھائے دوبارہ کمرے میں داخل ہوئی تو حسان گہری نیند سو رہا تھا۔ اُس نے آہستہ سے کبیل اُس پر ڈال دیا اور دبے پاؤں

برابر کے کمرے میں چلی گئی۔

قبلو بستر پر لیٹا ہوا تھا۔

”آبا جان! ماہ بانو نے کہا۔ یہ اُسی عقبہ کا بیٹا ہے؟“

”ہاں مجھے اس کی صورت دیکھتے ہی شک گزرا تھا۔“

”آپ نے اُسے بتا کیوں نہ دیا؟“

”نہیں بیٹی! وہ تھکاوٹ اور بھوک سے نڈھال تھا اور اُسے آرام کی ضرورت تھی

اس لئے مجھے بات کرنے کا حوصلہ نہیں ہوا۔“

”آبا جان! وہ جہاں داد کا دوست ہے اور ہمارا فرض ہے کہ ہم اُسے رخصت کرنے سے

پہلے تمام حالات بتا دیں۔“

”ہاں بیٹی! اُسے خبردار کرنا ضروری ہے لیکن مجھے صبح کے وقت بھی شاید بات کرنے کا حوصلہ نہ ہو۔“

”آبا جان! اگر آپ کی اجازت ہو تو میں اُسے بتا دوں گی۔“

”تمہیں اجازت ہے، بیٹی! یہ بہت ضروری ہے کہ اُسے روانہ کرنے سے پہلے تمام حالات

سے خبردار کر دیا جائے۔“

ماہ بانو نے کہا۔ آبا جان! ان حالات میں وہ اپنے گھر جا کر کیا کرے گا۔ اُس کی جان بچانا

ہمارا فرض ہے، کیا ہم اُسے روک نہیں سکتے؟“

”نہیں، مجھے وہ اُن لوگوں سے مختلف دکھائی دیتا ہے جو خطرات سے بھاگنے کی کوشش

کوتے ہیں اور اگر ہم اُسے یہاں روکنے میں کامیاب ہو جائیں تو بھی اُس کی کوئی مدد نہیں کر سکتے۔

آج میں اُس سے زیادہ بے بس ہوں۔“

”آبا جان! مجھے یقین ہے کہ زرخفت مدائن سے اچھی خبر لے کر آئے گا اور ہمیں ان ظالموں

سے نجات مل جائے گی۔“

قبانے جواب دیا۔ ”بیٹی! میں زیادہ پُر امید نہیں ہوں مدائن میں جو لوگ مجھے جانتے تھے اُن

میں سے اکثر جنگوں میں کام آچکے ہیں اور جو زندہ ہیں انہیں ملک کے نئے حکمرانوں اور ان کے خوشامیوں نے ہماری طرح بے دست دپا کر دیا ہے۔ خیال خال ایسے لوگ سو گئے ہیں جو اپنی عزت بچانے ہوئے ہیں۔ لیکن ہمیں کسی سے یہ اُمید نہیں رکھنی چاہیے کہ وہ ہماری خاطر ہرگز سے الجھنا پسند کرے گا۔ تو درج ایک حقیر آدمی ہے۔ اگر ہرگز اس کی پشت پر نہ ہوتا تو وہ میرے کسی ادنیٰ کا شکر کے ساتھ بھی الجھنے کی ہمت نہ کرتا۔ میرا ضمیر آخری دم تک مجھے ملامت کرتا ہے گا کہ میں ایک فریادی شکر ہرگز کے پاس گیا تھا جب قوموں اور سلطنتوں کا زوال آتا ہے تو شاہی دربار کے منحرف وزیروں اور سپہ سالاروں کی قسمت کھینچنے کے لئے میں ہمیں صرف یہ دُعا کرنی چاہیے کہ نہ نجات خیریت سے واپس آجائے۔ اس کے بعد ہماری بہتری اسی میں ہے کہ ہم ملائیں یا کسی ایسے دور افتادہ شہر میں چلے جائیں جہاں ہمیں جاننے والا کوئی نہ ہو اور پھر اس وقت کا انتظار کریں جب ملک کے اندر کوئی نیا انقلاب ہرگز جیسے لوگوں کا اقتدار ختم کر دے۔

”اباجان! مجھے یقین ہے کہ نہ نجات کو کوئی بڑا عہدہ مل جائے گا اور کسی دن وہ صرف توجہ سے ہی نہیں بلکہ ہرگز سے بھی انتقام لے سکے گا۔“

”بیٹی! نہ نجات ایران کی فوج میں بڑے سے بڑا عہدہ حاصل کرنے کے بعد بھی اس قابل نہیں ہو سکتا کہ وہ ہرگز جیسے گرگ باران دیدہ سے ٹکرائے سکے۔ اُس کے لئے بہترین راستہ یہی ہے کہ لشکر میں شامل ہو جائے اور اُس وقت تک اپنے دشمنوں کو بھول جائے جب تک اُس نے سلطنت شہنشاہ کے دربار کا رخ کرنے سے پہلے اُسے سلام کرنا ضروری نہ سمجھیں اگر جہاں داد زندہ واپس آتا تو میں اُسے بھی یہی مشورہ دیتا۔“

”لیکن اباجان! آپ تو یہ کہا کرتے تھے کہ جب جہاں داد واپس آئے گا تو آپ اُسے اپنی آنکھوں سے ایک لمحہ کے لئے بھی دُور نہیں ہونے دیں گے اور آپ اُسے ایران کے سپہ سالار کی بجائے ایک معمولی کسان دیکھنا پسند کریں گے۔“

”یہ میں اُس وقت کہا کرتا تھا جب میرے گھر میں میرے بچوں کے لئے زندگی کی تمام آرائشیں موجود تھیں اب اس گھر اور چند کھیتوں کے سوا مجھ سے سب کچھ چھین لیا گیا ہے۔ ملائیں کے دربار میں میرے خلاف اس قسم کی تمکالیات پہنچائی گئی ہیں کہ میں عرب کا شکر کاروں کو حکومت کے خلاف اُکسا رہا ہوں

اگر قریح جیسے لوگ کسی مظلوم کا شکر ادا کر کے ہاتھوں مارے گئے تو ہرز کو ہمارے گھر پر قبضہ کرنے کے لئے بھی ایک معقول بہانہ مل جلتے گا۔ میں نے اُسے کہا تھا کہ جب تمہارا زوال آئیگا تو تمہیں قریح سے زیادہ بے رحم لوگوں سے سابقہ پڑیگا اور ہرز ان لوگوں میں سے نہیں جو اپنے دشمن کو ایک بار گرا کر دوبارہ اُٹھنے کا موقع دیتے ہیں۔ ماہ بانو نے آبدیدہ ہو کر کہا: لیکن آپ نے ہرز کا کیا بگاڑا تھا؟

”جو لوگ ظلم کرنے میں لذت محسوس کرتے ہیں وہ یہ نہیں دیکھتے کہ مظلوم نے ان کا کیا بگاڑا ہے۔ ان کی سب سے بڑی خواہش یہی ہوتی ہے کہ مظلوم کے حق میں آواز بلند کرنے والوں کا گلا گھونٹ دیا جائے اور ہرز کو یہ احساس ہو گیا تھا کہ میں عرب کا شکر ادا کرنے کا ہمدرد ہوں۔ میں ان سے صرف اپنا حق وصول کرتا ہوں لیکن انہیں کوٹنا پسند نہیں کرتا اور میرے اس سلوک کے باعث دوسرے ایرانی زمینداروں کے کسانوں کے دل میں اپنی مظلومیت کا احساس ابھرتا ہے اور وہ اس احساس کو ختم کرنے کے لئے میرا خاتمہ ضروری سمجھتا ہے۔“

ماہ بانو نے آہ بھرتے ہوئے کہا: ”اباجان کا شکر میرے ہاتھ اتنے مضبوط ہوتے کہ میں ہرز کا گلا گھونٹ سکتی۔“
 قبانے اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا: ”بیٹی ہرز ظالم کی زندگی کا ایک آخری دن ہوتا ہے جب قہر ت مظلوموں اور بکیوں کی دلوری کرنا چاہتی ہے تو بعض اوقات انتہائی کمزور انسانوں کے ہاتھ بھی ظالموں کی شاہرگ تک پہنچ جاتے ہیں۔ میں خسرو پرویز، اُس کے باپ اور اُس کے بیٹے کا عبرتناک انجام دیکھ چکا ہوں اور مجھے یقین ہے کہ ہرز ظالم اپنے ہاتھوں سے اپنی ہلاکت کے سامان پیدا کرتا ہے اب تم سو جاؤ۔“

طلوع سحر کے وقت حسان گہری نیند سے بیدار ہوا اور اُٹھ کر درتپے سے باہر جھانکنے لگا۔ نیچے کوئی سو قدم کے فاصلے پر گھنٹی جھاڑیوں میں اُسے اُس عمارت کے کھنڈر دکھائی دے رہے تھے جہاں جہانڈلو کے ساتھ اُس کی پہلی ملاقات ہوئی تھی۔ کاؤس کمرے میں داخل ہوا اور ایک قیمتی لباس کے علاوہ ایک تلوار اور ڈھال اُس کے سامنے رکھے ہوئے تھے۔ یہ جہانڈلو کی نشانیاں ہیں اور آفاکی یہ خواہش ہے کہ آپ انہیں قبول فرمائیں میں اس کے لئے ناستہ لانا ہوں۔ آئی دیر میں آپ کا گھوڑا تیار ہو جائے گا۔“

حسان نے کہا۔ "لیکن مجھے اتنے قیمتی کپڑوں کی ضرورت نہ تھی۔"

"دیکھئے اگر آپ نے پس و پیش کیا تو انہیں تکلیف ہوگی۔ آقا نے سونے سے پہلے مجھے حکم دیا تھا کہ میں یہ چیزیں آپ کے پاس پہنچا دوں۔ ان کی طبیعت خراب تھی اور پچھلے پہر سونے سے پہلے انہوں نے یہ تاکید کی تھی کہ اگر جہانزاد کے دوست کو یہ تحائف قبول کرتے ہیں کوئی اعتراض ہو تو مجھے جگادیا جائے۔ انہوں نے یہ بھی کہا تھا کہ آپ کو گھوڑا داپس کرنے کی ضرورت نہیں آپ لباس تبدیل کر لیجئے، میں ابھی آتا ہوں۔"

"ناشایا رہے میں صرف آپ کے جاگنے کا انتظار کر رہا تھا۔ کاؤس یہ کہہ کر کمرے سے باہر نکل گیا اور حسان قدیے توقف کے بعد لباس تبدیل کرنے میں مصروف ہو گیا۔

تھوڑی دیر بعد جب وہ ناشا ختم کر کے اٹھا تو ماہ بانو کمرے میں داخل ہوئی۔ اُس نے کہا۔
"اباجان بہت دیر سے سوئے ہیں اور انہیں میں جگانا مناسب نہیں سمجھتی۔"

حسان نے کہا۔ "انہیں جگانے کی ضرورت نہیں میں بہت جلد دوبارہ ان کی خدمت میں حاضر ہونے کی کوشش کروں گا۔ لوگ عام طور پر ایسی المناک خبریں لانے والوں کو تحائف سے نہیں نوازتے اور مجھے گھر پہنچنے کے لئے اتنے قیمتی لباس کی ضرورت بھی نہ تھی۔ آپ کا شکریہ ادا کرتے ہوئے مجھے بار بار یہ خیال آتا ہے کہ کاش اس وقت میری جگہ جہانزاد آپ کے لئے کھڑا ہوتا اور آپ کی آنکھیں آنسوؤں کی بجائے مسکراہٹوں سے لبریز ہوتیں۔"

ماہ بانو نے کہا۔ "آپ اپنے گھر جانے سے پہلے ہمارے پاس آئے تھے اور ہمارے لئے یہ مجھنا مشکل نہیں کہ میرا بھائی آپ کو کس قدر عزیز تھا۔ اباجان ہر سال بھائی جان کے لئے ایک نیا لباس تیار کروایا کرتے تھے، اب ان کی موت کی خبر سننے کے بعد انہیں اس بات سے بھی تھوڑا بہت اطمینان ضرور ہوگا کہ جہانزاد کی پوشاک اُس کے ایک دوست کے کام آئی ہے۔"

حسان نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ "جہانزاد مجھے اپنے بھائی سے زیادہ عزیز تھا اور میری کے زلمے میں اُس کی رفاقت میری زندگی کا سب سے بڑا سہارا تھی۔"

کاؤس دروازے پر نمودار ہوا اور اُس نے کہا: گھوڑا تیار ہے۔“
حسان نے ماہ بانو کی طرف اجازت طلب نگاہوں سے دیکھا، لیکن وہ نوکر کی طرف متوجہ

ہو کر بولی: ”یہ ابھی آتے ہیں۔ تم جاؤ؟“

نوکر چلا گیا اور ماہ بانو قدر سے تذبذب کے بعد بولی: ”آپ مدت کے بعد اپنے گھر جا رہے ہیں اور آپ کی غیر حاضری کے زمانے میں یہاں کئی انقلاب اچکے ہیں، میں آپ سے یہ وعدہ لینا چاہتی ہوں کہ اگر آپ کو کسی غیر متوقع صورتِ حال کا سامنا کرنا پڑے تو آپ کوئی خطرناک فیصلہ کرنے سے پہلے ابا جان کے پاس ضرور آئیگی۔ آج کے بعد اس گھر میں آپ کو ایک اجنبی کی حیثیت سے نہیں دیکھا جائے گا۔“

حسان نے قدر سے مضطرب ہو کر کہا: ”دیکھئے آپ کے ابا جان اپنے کاشتکاروں کے حالات سے بے خبر نہیں ہو سکتے۔ اگر انہوں نے میرے خاندان کے متعلق کوئی بُری خبر سنی ہے تو آپ مجھے بتا سکتی ہیں۔“
ماہ بانو نے جواب دیا: ”اب ہماری زمین اس گاؤں کے آس پاس چند کھیتوں تک محدود ہو کر رہ گئی ہے اور شاید کسی دن یہ بھی ہم سے چھین لی جائے۔ اب یہ مکان بھی ہمیں اپنی ضرورت سے زیادہ معلوم ہوتا ہے۔ حویلی میں پندرہ بیس نوکر اور ساٹھ مسلح سپاہی ہر وقت موجود رہتے تھے۔ اب ہمارے پاس صرف پانچ دفا دار نوکر رہ گئے ہیں۔ نیاز میندار جسے علاقے کے حاکم نے ہماری زمینیں چھین کرنے دی ہیں، ہمیں کسی وقت بھی یہاں سے فرار ہونے پر مجبور کر سکتا ہے۔“

”نیاز میندار! وہ کون ہے؟“

”اُس کا نام تورج ہے اور وہ ہرمز کا رشتہ دار ہے۔“

”لیکن یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ ہرمز آپ کی جائیداد چھین کر کسی اور کے حوالے کر دے؟“

ماہ بانو نے جواب دیا: ”جب افواجِ شکست کھاتی ہیں اور ملک کے تخت و تاج کے وارث بدلتے ہیں تو ہر بات ممکن ہو جاتی ہے۔ جب میرا بھائی جنگ پر گیا تھا تو یہ علاقہ ایران کی عظیم سلطنت کا ایک اہم حصہ تھا لیکن اب یہ ہرمز کی شکار گاہ بن چکا ہے۔ حکومت کو زیادہ نگان فراہم کرنے کے عوض اس نے علاقے کے زمینداروں کو ٹوٹ کھسوٹ کی کھلی آزادی سے رکھی تھی۔ عرب کسانوں کا ایک وفد

چند ظالم زمینداروں کے خلاف شکایات لے کر ہرز کے پاس پہنچا تھا لیکن اُس نے انہیں دھکے دیکر نکال دیا تھا۔ اس کے بعد چند کسانوں نے بغاوت کر دی اور زمینداروں نے انکی بستیاں ویران کر ڈالیں۔ آبا جان نے گئے ہوئے کسانوں کو اپنی پناہ میں لے لیا تو ایرانی زمیندار اُن کے خلاف متحد ہو گئے اور وہ پہلے ہرز اور پھر مدائن کے دربار میں یہ شکایت لے کر پہنچے کہ ہم باغی عربوں کی جو افزائی کر رہے ہیں۔ ہرز ظلم کرنے کا کوئی بہانہ ہاتھ سے نہیں جلنے دیتا۔ چنانچہ اُس نے ہماری زمینیں چھین کر توج کے حوالے کر دیں۔ جاگیر کی ہرستی میں لوٹ مار کا سلسلہ جاری ہے۔ شروع شروع میں ہمارے کسانوں نے توج کے کازندوں کو مار کر بھگا دیا تھا لیکن ہرز سے فوجی طاقت حاصل کرنے کے بعد اُس نے انہیں دوبارہ مغلوب کر لیا۔“

حسان نے کرب انگریز بھجے میں کہا: ”آپ نے ہماری بستی کے متعلق کوئی خبر سُنی ہے؟“
چند تالیس ماہ بانو کے پاس اشک آؤدنگا ہوں کے سوا اس سوال کا کوئی جواب نہ تھا۔ پھر اُس نے بھرائی ہونے آواز میں کہا: ”اب باہر کا کوئی فریادی ہمارے گھر کا رخ نہیں کرتا۔ پھر بھی آبا جان کو اس بات کا اندیشہ ہے کہ شاید دوسری بستیوں کی طرح آپ کی بستی بھی توج کے مظالم سے محفوظ نہ ہو۔ وہ آپ کو یہ نصیحت کرنا چاہتے تھے کہ آپ کسی بات پر نئے زمیندار سے اُلجھنے کی کوشش نہ کریں۔ موجودہ حالات میں اس علاقے کے عرب کاشتکاروں کو صبر اور حوصلے سے کام لینے کی ضرورت ہے۔“

حسان نے کہا: ”اگر آپ کے آبا جان کا یہ مشورہ ہے کہ رومیوں کی قید سے آزاد ہونے کے بعد اب مجھے نئے مظالم برداشت کرنے کی عادت ڈالنی پڑے گی تو میں انہیں مایوس نہیں کرونگا۔ ہم لوگ یہ جانتے ہیں کہ ہم ظالموں کا مقابلہ کرنے کے لئے بلکہ ظلم برداشت کرنے کے لئے پیدا ہوئے ہیں۔ لیکن مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ آپ مجھ سے کوئی بات چھپانا چاہتی ہیں۔“

ماہ بانو نے جواب دیا: ”میں آپ کو صرف یہ بتانا چاہتی تھی کہ ہم بے بس ہیں اور اگر آپ کو توج جیسے لوگوں سے کوئی مشکل پیش آتی تو ہم آپ کی کوئی اعانت نہیں کر سکیں گے۔“

میں بدترین حالات میں بھی آپ کو پریشان نہیں کروں گا۔ اب مجھے اجازت دیجئے، حسان

یہ کہہ کر سیر ھیوں کی طرف بڑھا اور ماہ بانو کلچر مسوس کر رہ گئی۔ وہ بھاگ کر اُسے روکنا چاہتی تھی۔ وہ اُسے کچھ بتانا چاہتی تھی لیکن اُس کی ہمت جواب دے گئی۔ بھوڑی دیر بعد وہ رہائشی مکان کی ٹیڑھی کی چھت سے حسان کو گھوڑے پر سوار ہو کر باہر نکلتے دیکھ رہی تھی۔ اور اُس کا دل ایک ناقابلِ برداشت بوجھ سے پسا جا رہا تھا۔ وہ واپس مڑی اور بھاگتی ہوئی اپنے باپ کے کمرے میں داخل ہوئی۔ قیاد ابھی تک بستر پر لیٹا ہوا تھا۔

”اباجان! اُس نے ڈوبتی ہوئی آواز میں کہا۔ میں اُسے سب کچھ بتانا چاہتی تھی لیکن اُس کی صورت دیکھ کر میری ہمت جواب دے جاتی تھی۔ مجھے ڈر تھا کہ صحیح حالات سے باخبر ہونے کے بعد وہ اپنے گھر کا رخ کرنے کی بجائے تن تنہا تدرج کے گھر پر حملہ کرنے سے دریغ نہیں کرے گا۔ میں نے اُسے صرف اشاروں سے یہ سمجھانے کی کوشش کی ہے کہ اُس کی بستی کے حالات سراسر اُس کی توقعات کے خلاف ہو سکتے ہیں۔ اباجان! اُس نے خوشی سے جہاں داد کا لباس پہن لیا تھا اور مجھے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ میرا بھائی ایک نئے وجود میں واپس آ گیا ہے۔ مجھے اُس کی سادگی پر رحم آتا تھا۔ کاش! میں اُسے روک سکتی“

قیادت نے جواب دیا: بیٹی! اگر وہ مجھے کسی خطرے سے ڈرنے والا معلوم ہوتا تو میں نے رات کے وقت ہی اُسے یہ کہہ دیا ہوتا کہ تم اپنے گھر نہیں جا سکتے!

”لیکن اب کیا ہوگا؟“

”اب اگر وہ دور اندیش ثابت ہوا تو ان لوگوں کا راستہ اختیار کرے گا جو ظلم کے خلاف سر اٹھانے کے لئے مناسب حالات کا انتظار کرتے ہیں۔ ورنہ ہم یہ سنیں گے کہ ایک جوشیلا نوجوان چند نعرے لگانے کے بعد ہمیشہ کے لئے خاموش ہو گیا ہے!“

باب (۲)

اپنی بستی کی چراگاہوں، کھیتوں اور باغوں سے گزرتے ہوئے حسان نے کئی چہرہ دہوں اور کسانوں کو دیکھا۔ یہ لوگ اُسے کوئی ایرانی رئیس سمجھ کر ہاتھ کے اشارے سے سلام کرتے اور راستہ چھوڑ کر ایک طرف ہو جاتے۔ اُس کے ذہن پر ماہ بانو کی الوداعی گفتگو کا یہ اثر تھا کہ راستے میں اگر کوئی چانی پہچانی صورت دکھائی دیتی تو وہ رکنے کی بجائے گھوڑے کی رفتار کو تیز کر دیتا۔

بستی میں داخل ہوتے ہی وہ ایک مکان کے سامنے رکا جس کی چھتیں پیوند زمین ہو چکی تھیں صحن کے ایک کونے میں چھپرے کے نیچے چند مویشی بندھے ہوئے تھے اور ایک آدمی اُن کے آگے چاہہ ڈال رہا تھا۔

حسان کچھ دیر تھپرائی ہوئی آنکھوں سے شکستہ مکان کی طرف دیکھا۔ ہا۔ بستی کے لوگ اُس کے گرد جمع ہو رہے تھے لیکن اُسے اپنے گرد و پیش کا کوئی احساس نہ تھا۔ ایک عمر رسیدہ عورت آگے بڑھی اور اُسے غور سے دیکھنے کے بعد چلا اٹھی۔ ارے یہ تو عتبہ کا بیٹا ہے۔ پھر چاروں طرف سے حسان حسان! کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔

ایک آدمی نے حسان کے گھوڑے کی یاگ پکڑتے ہوئے کہا: حسان! میں ناصر مہن تم نے مجھے نہیں پہچانا؟ اور وہ جواب دینے کی بجائے دیوانہ وار چلانے لگا۔ وہ کہاں ہیں؟ میرے آبا، میرے بھائی اور میری بہن کہاں ہیں؟ تم خاموش کیوں ہو؟

لیکن اُسے کوئی جواب نہ ملا اور وہ گھوڑے سے کود کر ناصر کو تھنھوڑنے لگا۔ ناصر کی آنکھوں

سے ان سوال پڑے اور وہ بے اختیار اُس کے ساتھ لپٹ کر چلنے لگا۔ "حسان وہ یہاں نہیں ہیں۔ تمہارے والد اور تمہارا بڑا بھائی قتل ہو چکے ہیں۔ وہ سہیل کو گرفتار کر کے اپنے ساتھ لے گئے تھے اور تورج نے اُسے غلام بنا لیا ہے۔"

"اور میری بہن؟ حسان نے ڈوبتی ہوئی آواز میں پوچھا۔

"عمارہ اپنی زندگی کی مصیبتوں سے نجات حاصل کر چکی ہے۔ نئے زمیندار نے اُسے گرفتار

کر کے ہرنز کے گھڑ بھینچ دیا تھا اور چند دن بعد ہمیں پتہ چلا کہ اُس نے ہرنز کے محل کی چھت سے پھلانگ لگا دی تھی۔ اُس پاس کی بستوں کے بیس سرکردہ آدمی ہرنز کے پاس یہ درخواست لے کر گئے تھے کہ اگر عمارہ اور سہیل کو رہا کر دیا جائے تو وہ علاقے کے لوگوں کو پُر امن رکھنے کا ذمہ لیتے ہیں۔ لیکن عمارہ اس عرصہ میں خودکشی کر چکی تھی اور ہرنز نے اس دُند کو اُس کی لاش دکھانے کے بعد کہا تھا کہ امن قائم رکھنے کے لئے میرے سپاہیوں کی تلواریں کافی ہیں اور تمہاری بہتری اسی میں ہے کہ تم عقبہ کے انجام سے سبق حاصل کرو اور آئندہ کسی ایرانی زمیندار کو شکایت کا موقع نہ دو۔ پھر وفد کے ارکان نے ہرنز سے سہیل کی رہائی کے لئے کہا تو اُس نے جواب دیا کہ اُس خطرناک لڑکے نے ہمارے دو سپاہیوں کو زخمی کیا تھا اور یہ اُس کی خوش قسمتی ہے کہ تورج نے اُس کو موت کی سزا دینے کی بجائے اپنے پاس رکھ لیا ہے۔"

"سہیل نے ایرانی سپاہیوں کو زخمی کیا تھا؟"

"ہاں جب تورج کے ساتھ پہلی بار لڑائی ہوئی تھی تو اُس کے دو آدمی ہلاک اور پانچ زخمی ہوئے

تھے۔ سہیل نے مکان کی چھت پر کھڑے ہو کر تیر چلائے تھے اور دو آدمیوں کو زخمی کر دیا تھا۔ پھر وہ بھاگ گئے تھے۔ چار دن بعد تورج نے پچاس سپاہیوں کے ساتھ علی الصبح حملہ کیا اور آپکے والد اور بھائی کو قتل کر دیا۔ سہیل نے باہر ایک کھجور کے درخت پر چڑھ کر چھپنے کی کوشش کی لیکن جاتے وقت ایرانیوں نے اُسے دیکھ لیا۔"

حسان نڈھال سا ہو کر زمین پر بیٹھ گیا اور اُس نے سوال کیا۔ "لڑائی کی ابتدا کیسے ہوئی تھی؟"

ناصر نے جواب دیا۔ ”ہرمز نے ایرانی زمینداروں کو حکم دیا تھا کہ ہمیں روپے کی ضرورت ہے۔ اس لئے تم کاشتکاروں سے زیادہ حصہ وصول کرو۔ پھر جب زمینداروں نے ٹوٹ مار شروع کر دی تو کاشتکار مزاحمت کرنے لگے اور کئی مقامات سے بغاوت کی خبریں آنے لگیں لیکن قباد کاشتکاروں پر سختی کرنے کے حق میں نہ تھا اور اس کی رجمدلی کے باعث اس علاقے کے کاشتکاروں کی تمام بستیاں میں امن رہا۔ پھر چاروں طرف سے سائے ہوئے کاشتکار اُس کے پاس پناہ لینے لگے اور زمینداروں نے ہرمز کے پاس شکایات کیں کہ وہ درپردہ ہمارے عرب مزارعین کی حوصلہ افزائی کر رہا ہے۔ ہرمز نے قباد کی بہت سی جاگیر ضبط کر کے توریج کے حوالے کر دی جو اُس کا رشتہ دار ہے۔ اس کے بعد ہمیں اپنی بستیوں میں نئے زمیندار کے کارندوں کے مظالم کا سامنا کرنا پڑا۔ گزشتہ سال گزنیوں میں آپ کے والد کی قیادت میں ہمارا ایک وفد قباد کے پاس پہنچا لیکن اُس نے کہا کہ میں اب بیدست پابند یا گیا ہوں۔ ہرمز میری بات تک سننے کے لئے تیار نہیں۔ تم خود اُس کے پاس جاؤ۔ چنانچہ یہ لوگ ہرمز کے پاس گئے لیکن وہاں سے بھی مایوسی ہوئی، توریج کو ان باتوں کا پتہ چلا تو اُس نے اپنے کارندے یہاں بھیج دیئے اور انہوں نے اس بہانے آپ کے گھر کی تلاشی لینے کا مطالبہ کیا کہ آپ کے والد نے فصل کا بہت سا حصہ ٹہائی میں دینے کی بجائے چھپا کر رکھ لیا ہے۔ آپ کے گھر میں صرف اگلی فصل تک گزارنے کے لئے اناج تھا لیکن ایرانیوں نے وہ بھی کھین لیا۔ پھر اچانک آپ کے والد اور بھائی کے صبر کا پیمانہ لبریز ہو گیا۔ لڑائی ہوئی اور ایرانی بھاگ گئے۔ اس کے بعد توریج ہرمز کے پاس پہنچا اور اُس نے سواروں کا ایک دستہ اُس کے ساتھ روانہ کر دیا۔

”پہلی لڑائی کی طرح دوسری لڑائی بھی گھر کے اسی صحن میں ہوئی۔ آپ کے والد اور بھائی کو کسی مزاحمت کے بغیر موت کے گھاٹ اُتار دیا گیا تھا۔ گاؤں سے جو لوگ اُن کی مدد کے لئے یہاں پہنچے تھے، اُن میں سے پانچ ایرانیوں کے ہاتھوں مارے گئے۔“

حسان نے پوچھا۔ ”تہیں یقین ہے کہ سہیل زندہ ہے اور توریج کے گھر میں ہے؟“

”ہاں ہماری اپنی بستی کے کسی آدمی اُسے دیکھ چکے ہیں۔“

حسان اچانک اٹھا اور اُس نے اپنے گھوڑے کی باگ پکڑ لی۔

”تم کہاں جا رہے ہو؟“ کئی آدمیوں نے ایک زبان جو کر سوال کیا۔

”میں آج شام سے پہلے توریج کا حساب چکانا چاہتا ہوں۔“ وہ یہ کہہ کر گھوڑے پر سوار ہو گیا۔

ایک عمر رسیدہ آدمی نے بھاگ کر اُس کے گھوڑے کی باگ پکڑ لی اور کہا: ”کھڑو! حسان اب

تم تنہا کچھ نہیں کر سکتے۔ توریج کے پاس پچاس ساٹھ مسلح آدمی ہر وقت موجود رہتے ہیں اور پھر ہرز

اُس کی پشت پر ہے۔ وہ اگر حکم دے تو اُس کی فوج ایک دن کے اندر اندر سینکڑوں بستوں کو دکھ

کے ڈھیر بنا سکتی ہے، اب ہم بے بس ہیں، جب انتقام لینے کا موقع آئیگا تو ہم تمہارے ساتھ ہوں گے۔“

حسان نے گرج کر کہا: ”نہیں تم میرے گھوڑے کی باگ چھوڑ دو مجھے کسی کی مدد کی ضرورت نہیں۔“

وہ سہم کر پیچھے ہٹ گیا اور حسان نے گھوڑے کو اڑ لگادی۔ پیچھے سے مردوں اور عورتوں کی

آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔ حسان بھٹو رہا بات منو، حسان! حسان! لیکن اُس نے ایک تانید

کے لئے بھی ٹر کر دیکھنے کی ضرورت محسوس نہ کی۔ دوپہر کے وقت حسان کو اپنے دائیں ہاتھ توریج کی

بستی اور سامنے کوئی آدھ میل کے فاصلے پر دریا کا چمکتا ہوا پانی دکھائی دے رہا تھا۔ گھوڑے کی رفتار

اُس کی تھکاوٹ بھوک اور پیاس کا پتہ دے رہی تھی۔ دریا کی جھلک دیکھتے ہی گھوڑے نے اپنی رفتار

ذرا تیز کر دی اور حسان نے اُسے اپنی مرضی پر چھوڑ دیا۔ انتقام کی آگ کی شدت جو حسان نے بستی سے نکلنے

وقت اپنے دل میں محسوس کی تھی، بتدریج کم ہو رہی تھی۔ دن کی روشنی میں تنہا توریج کے گھر پر دھاوا بولنے

اور اُسے قتل کرنے کی جو تدبیریں اُس کے ذہن میں آئی تھیں، اُن میں سے بیشتر ناقابلِ عمل محسوس ہو رہی

تھیں۔ اگر صرف اپنی جان کے لئے کوئی خطرہ مول لینے کا مسئلہ ہوتا تھا تو وہ بلا جھجک توریج کے گھر میں جا

گھستا اور زخموں سے بچھڑ جانے کے بعد بھی یہ اعلان کرتے وقت اُسے ایک تسکین محسوس ہوتی کہ میں عقبہ

کا بیٹا اور سہیل اور عمارہ کا بھائی ہوں اور میں نے اُن کے قاتل کو موت کے گھاٹ اتار دیا ہے لیکن

جب وہ اپنے کس بھائی، سہیل کے متعلق سوچتا تو اُس کے جوش پر ایک ایسے سپاہی کی دُور اندیشی غالب

آجاتی جس نے جنگ کی کٹھن آزمائشوں اور امیری کے آلام و مصائب میں صبر اور حوصلے سے کام لینے

سیکھا تھا۔ سہیل کو توج کے گھر سے نکال کر کسی محفوظ جگہ پہنچانے کی خواہش نے اُس کے دل و دماغ پر مصلحتوں کے پہرے بٹھائے تھے۔ چنانچہ جیب اُس کا پیسا گھوڑا توج کی بستی کا راستہ چھوڑ کر دریا کی طرف چل پڑا تو اُس نے روکنے کی کوشش نہ کی۔

تھوڑی دیر بعد گھوڑے کو پانی پلانے اور پھر اپنی پیاس بجھانے کے بعد حسان نے گھوڑے کی لگام اتاری اور اُس کی اگلی ٹانگ گردن کے رستے کے ساتھ باندھنے کے بعد اُسے کنارے کی سبز گھاس کی طرف لٹک دیا اور خود پیاس ہی گھسی جھاڑیوں کی چھاؤں میں بیٹھ کر غروب آفتاب کا انتظار کرنے لگا۔ یہ اُسے اپنے زمانہ اسیری کے بدترین ایام سے کہیں زیادہ طویل اور صبر آزما محسوس ہوتا تھا۔



شام کے قریب گاؤں کے لوگ توج کی سوہلی سے باہر ایک ایرانی اور ایک عرب لڑکے کی کشتی دیکھ رہے تھے۔ سہیل کی عمر چودہ سال کے لگ بھگ تھی سوہلی سے نمودار ہوا لیکن ڈیوڈھی کے دروازے پر ایک پہریدار کو دیکھ کر اُسے آگے بڑھنے کی جرأت نہ ہوئی۔

پہریدار نے پہلے اُسے گھوم کر دیکھا اور پھر اپنے چہرے پر ایک تنگنہ مسکراہٹ لاتے ہوئے کہا۔

”تم باہر جانا چاہتے ہو؟“

”نہیں۔“ سہیل نے بے اعتنائی سے جواب دیا۔

”تمہیں کشتی دیکھنے کا شوق نہیں؟“

”نہیں۔“

پہرے دار نے اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: ”تم اپنے گاؤں کے لڑکوں کے ساتھ کشتی لڑا کرتے تھے۔؟“

سہیل نے جواب دینے کی بجائے منہ پھیر لیا۔

پہریدار نے کہا: ”دیکھو سہیل! میں نے تم پر کوئی سختی نہیں کی۔ اگر تمہارا باپ اور بھائی قتل ہو

چکے ہیں تو یہ سیراقصود نہیں۔ انہیں بغاوت کرنے سے پہلے یہ سوچ لانا چاہیے تھا کہ وہ ایک پہلے کے

ساتھ تھکتے رہے ہیں۔ جب کمزور لوگ کسی طاقتور کے سامنے اگڑتے ہیں تو ان کا انجام یہی ہوتا ہے۔
ادھر دیکھو، جمشید گاؤں کے دو لڑکوں کو پچھڑا چکا ہے اور اب کوئی اور اُس کے سامنے آنے کی جرأت
نہیں کرتا۔

سہیل نے تملاکر جواب دیا۔ جمشید سے ہار ماننے والے تمہاری طرح ان کسانوں کے بیٹے
ہیں جو بریلنی کو اپنا آقا سمجھتے ہیں۔ انہیں یہ معلوم ہے کہ جمشید توریج کا بھانجا ہے اور آج اگر انہوں
نے جمشید کو گرا دیا تو کل توریج کے نوکر اور سپاہی ان کی بوٹیاں توڑ ڈالیں گے۔ اگر تم جیسے عرب بریلنی کی
پشت پر نہ ہوتے تو جمشید کے دل میں پہلوان بننے کا شوق پیدا نہ ہوتا۔

پہریدار نے غضبناک ہو کر سہیل کا بازو پکڑ لیا اور اُسے کھینچا ہوا اکھاڑے کے قریب لے گیا۔
”جمشید! جمشید! اُس نے بلند آواز میں کہا۔ اس بیوقوف کو تمہارے ساتھ زور آزمائی کا شوق
ہے۔ ذرا اس کا دماغ ٹھیک کر دو۔“

جمشید نے ایک بھوک۔ زندے کی طرح سہیل کی طرف دیکھا لیکن جب سہیل نے اُس کی طرف
کوئی توجہ نہ دی تو پہریدار نے اُسے پوری قوت سے اکھاڑے کی طرف دھکیل دیا۔ سہیل منہ کے بل گرا اور
جمشید نے ہنستے ہوئے اُس کی گردن پر پاؤں رکھ دیا۔ تماشائی تہقے لگا رہے تھے۔ ایک عمر رسیدہ
ایرانی نے کہا۔ ”جمشید! اُسے اُٹھنے دو، ہم تمہاری کشتی دیکھنا چاہتے ہیں۔ جمشید نے سہیل کی گردن سے
پاؤں اٹھالیا۔ سہیل اٹھا اور اپنے گرد آلود کپڑے جھاڑنے لگا۔ اچانک جمشید نے اُسے گردن سے پکڑ کر
جھنجھوڑنے اور پھر زور سے دھکا دے کر گراتے کی کوشش کی لیکن وہ گرتے گرتے سنبھل گیا۔ جمشید نے آگے بڑھ کر
پوری قوت سے اُس کے سینے پر ہاتھ ملا لیکن سہیل اس پر بھی کشتی لڑنے کے لئے آمادہ نہ ہوا۔

”اس بُدل کی بڑیاں کیوں تڑوتے ہو؟ جمشید نے یہ کہہ سہیل کے منہ پر پتھر سید کر دیا۔
سہیل اپنا گال سہلاتا ہوا پیچھے ہٹا اور ایک زخمی چیتے کی طرح جمشید کی طرف دیکھنے لگا۔ جمشید
غصے کی حالت میں دوبارہ ہاتھ اٹھایا تو سہیل اچانک اُس پر ٹوٹ پڑا اور یکے بعد دیگرے اُس کے منہ
گردن اور سینے پر ہتکے رسید کرنے کے بعد اُس کے ساتھ گتھم گتھا ہو گیا۔ پھر آنکھ جھپکنے کی دیر میں اُس نے

جمشید کو اپنے بازوؤں میں اٹھا کر سر کے بل زمین پر تلخ دیا اور اُس کے سینے پر سوار ہو گیا۔ تماشائی ایک لمحہ کے لئے دم بخود ہو کر رہ گئے۔ جمشید نے اٹھنے کی کوشش کی لیکن سہیل نے ایک ہاتھ سے اُس کی گردن دیوچ لی اور دوسرے ہاتھ سے اُس کے منہ پر گھونسوں کی بارش شروع کر دی۔ اب تماشائی شور مچا رہے تھے۔ ایک ایرانی غضبناک ہو کر آگے بڑھا اور اُس نے سہیل کو سر کے بالوں سے پکڑ کر جمشید سے علیحدہ کر دیا۔

جمشید اٹھ کر چلا آیا۔ میں اسے جان سے مار ڈالوں گا، میں اس کی بوٹیاں نوچ ڈالوں گا۔ اُس نے آگے بڑھ کر سہیل کے گریبان پر ہاتھ ڈالا اور اُس کی قمیص کا اگلا حصہ چھڑک کر ایک طرف پھینک دیا۔ سہیل ابھی تک ایرانی نوجوان سے اپنے مہر کے بال چھڑانے کی کوشش کر رہا تھا لیکن جب جمشید نے اُسے مارنے کے لئے ہاتھ اٹھایا تو اُس نے اپنے بازو ایرانی کی گردن میں ڈال دئے۔ پھر اُس کے ساتھ گلک کردنوں مانگیں اوپر اٹھائیں اور پوری قوت کے ساتھ جمشید کے پیٹ پر رسید کر دیں۔

جمشید پیٹھ کے بل گر پڑا اور ایرانی نوجوان نے سہیل کے بال چھوڑ کر اُسے اپنے بازوؤں کی مضبوط گرفت میں لیتے ہوئے تماشائیوں سے مخاطب ہو کر کہا تم کیا دیکھ رہے ہو یہ لڑکا پاگل ہے اسکو پکڑ کر لے جاؤ۔ جمشید کراہتا ہوا اٹھا اور چند تانے ادھر ادھر دیکھنے کے بعد اچانک بھاگ کر پہریار کے ہاتھ سے نیزہ چھیننے کی کوشش کی۔ پہریار چلا آیا۔ نہیں نہیں جمشید میں تمہیں نیزہ نہیں دے سکتا۔ آقا میری کھال اُترادیں گے۔ کچھ دیر زرد آزمائی کے بعد جمشید نے نیزہ چھوڑ دیا اور گسان کے ہاتھ سے ڈنڈا چھین لیا لیکن جب وہ سہیل کی طرف بڑھا تو ایک عمر رسیدہ عرب نے اُس کا راستہ روکتے ہوئے کہا۔ "دیکھو جمشید! ایک نہتے پر اس طرح وار کرنا بہادری نہیں۔"

جمشید نے غضب ناک ہو کر اُسی پر وار کر دیا، بوڑھا عرب تورا کر پیچھے ہٹا اور اپنا زخمی سر دونوں ہاتھوں میں لے کر بلیٹھ گیا۔

اس عرصہ میں سہیل نے ایرانی نوجوان کے بازوؤں کی گرفت سے آزاد ہونے کی کوشش کی۔ لیکن اُس کی پیش نہ گئی لیکن جب بوڑھے عرب کو زخمی کرنے کے بعد جمشید اُسکی طرف توجہ ہوا تو بالے سہی کے

احساس نے اُسے اپنا آخری حوربہ آزمانے پر مجبور کر دیا۔ اچانک ایرانی کے ایک ہاتھ کا انگوٹھا اُس کے مُنہ میں تھا اور تاشائی اُس کی چنجیں سُن رہے تھے۔ ایک تانیہ بعد سہیل آزاد ہو چکا تھا اور ایرانی اپنا زخمی ہاتھ جھاڑ رہا تھا۔

جمشید نے ڈنڈے کے ساتھ وار کیا لیکن سہیل نے ایک طرف ہٹ کر اپنے آپ کو بچالیا۔ جمشید نے غضب ناک ہو کر دوسرا وار کیا تو وہ کوڈ کر پھر ایک طرف ہٹ گیا۔ اس کے بعد اُس نے بھاگ کر اکھاڑے سے باہر نکلنے کی کوشش کی لیکن بستی کے ایرانی لڑکوں نے اُس کا راستہ روک لیا اور ایک آدمی نے اُسے پکڑ کر پھر اکھاڑے کی طرف دھکیل دیا۔ اب جمشید بے تھاکا اُس پر ڈنڈے برسایا تھا اور وہ بے بسی کی حالت میں اکھاڑے کے اندر ادھر ادھر بھاگ کر اپنے آپ کو بچانے کی کوشش کر رہا تھا۔ تاشائیوں میں سے عربوں کی ہمدردیاں زیادہ تر سہیل کے ساتھ تھیں لیکن اُن کی زبانیں گنگ ہو چکی تھیں اُس کے برعکس ایرانی بچوں سے لیکر بوڑھوں تک جمشید کے حق میں نعرے لگا رہے تھے اور اُن کا شور سن کر قدح کے چند ملازم اور بستی کے دوسرے لوگ وہاں جمع ہو چکے تھے۔ سہیل کے سر سے خون بہ رہا تھا اور اُس کی رانوں یا زودوں اور سپلیوں پر بھی کاری ضربیں لگ چکی تھیں۔ اب وہ بیشتر وار اپنے زخمی ہاتھوں پر روکنے کی کوشش کر رہا تھا۔



اچانک ایک سوار نمودار ہوا اور اُس نے اکھاڑے کے قریب پہنچ کر گھوڑا روک لیا۔ یرحسان تھا اور اُس کا لباس جس کے باعث وہ ایک عرب کی بجائے ایک ایرانی امیر زادہ معلوم ہوتا تھا، بستی کے لوگوں کو مرعوب کرنے کے لئے کافی تھا اور وہ ادب سے ادھر ادھر سمٹنے لگے۔

حسان نے سوال کیا۔ ”یہ کیا ہو رہا ہے؟ یہ لڑکا کون ہے اور اس نے کیا جرم کیا ہے؟“
 نیزے والے پر سے دار نے جواب دیا۔ ”کچھ نہیں جناب! اس بیوقوف کو قوت آزمائی کا شوق تھا۔“
 ”اور تم ایک وحشی کے ہاتھ میں ڈنڈا دے کر اس کے مقابلے میں لے آئے ہو۔ ایک بچے کے

ساتھ اس قدر ظالمانہ سلوک پر تمہیں شرم آتی چاہیے؟“

اس پر ایرانی نوجوان نے جس کے زخمی آنکھوں سے ابھی تک خون ریس رہا تھا، جواب دیا۔
 ”جناب یہ لڑکا بڑی عمر کے عربوں سے زیادہ خطرناک ہے۔ اس نے ہمارے دو سپاہی زخمی کر دیے
 تھے اور ابھی اس نے میرا آنکھ ٹھاچھا ڈالا ہے، دیکھئے!“
 ”کیا نام ہے اس کا؟“

”اس کا نام سہیل ہے جناب، یہ ایک باغی کا بیٹا ہے۔“
 حسان کی قوت برداشت جواب دے چکی تھی۔ اپنے مظلوم بھائی کی محبت اُس کا ہاتھ تلواری
 کے قبضے تک لے گئی، لیکن ایک سپاہی کے تدبیر اور حوصلے نے اُسے جلد بازی کی اجازت نہ دی
 اور وہ ہُو کے گھونٹ پی کر رہ گیا۔

حسان کی آمد پر جمشید کا جوش و خروش بھی کسی حد تک ٹھنڈا ہو چکا تھا۔ تاہم وہ اپنے تڑمقابل
 سے ہار منوائے بغیر لڑائی ختم کرنے کے لئے تیار نہ تھا۔ اُس نے بددلی سے چند وار کئے۔ اچانک
 سہیل نے پیچھے ہٹنے یا ادھر ادھر بھاگنے کی بجائے جھپٹ کر ایک ہاتھ سے اُس کی کلائی پکڑ
 لی اور دوسرے ہاتھ سے اُس کا ڈھنڈا اچھین لیا۔

پھر دیکھنے والے ایسا محسوس کر رہے تھے کہ نفرت، غصے اور انتقام کے سارے بھوت
 اس کسں لڑکے کے وجود میں سما گئے ہیں۔ چند ڈنڈے کھانے کے بعد جمشید نے بھاگنے کی
 کوشش کی لیکن سہیل نے اُس کا پھیپھڑا، وہ چنچیں مارتا ہوا اکھائے سے نکلا اور توریج کے
 گھر کی طرف بھاگا لیکن سہیل نے گھیر کر اُس کا راستہ مسدود کر دیا۔ وہ دوسری طرف بھاگا، لیکن
 سہیل کی تیز رفتاری کے سامنے اُس کی پیش نہ گئی، ڈنڈے کی ہر ضرب کے ساتھ اُس کی چنچیں
 بلند ہو رہی تھیں۔ بالآخر جمشید گر پڑا۔

چند آدمی اُس کی مدد کے لئے بھاگے لیکن حسان نے گرج کر کہا۔ ”ٹھہرو! اگر اب تم میں سے
 کسی نے مداخلت کی تو میں اُس کی گردن لڑا دوں گا۔“

وہ رگ گئے، ایک ایرانی نے کہا۔ ”جناب جمشید تومج کا عزیز ہے اور وہ ایک عرب غلام

کے ہاتھوں اپنے خاندان کی تذلیل برداشت نہیں کریں گے۔

”میں اُسے چھڑاتا ہوں۔ تم تو راج کو بلا لاؤ، میں ہرمز کی طرف سے آیا ہوں۔ حسان یہ کہہ کر آگے بڑھا اور سہیل کے قریب پہنچ کر گھوڑے سے کود پڑا۔

جھنڈا ب منہ کے بل زمین پر پڑا ہوا تھا اور سہیل اُسے مارنے کی بجائے اُس کے کپڑے نوچ رہا تھا۔ ٹھہرو! حسان نے اُس کا بازو پکڑتے ہوئے کہا۔ تم اپنا انتقام لے چکے ہو۔ اب میری بات غور سے سُنو۔ اگر تم حسان کے بھائی ہو تو میں تمہیں آزاد کر داسکتا ہوں۔ تم میرا گھوڑا باغ کے اُس کونے کی طرف لے جاؤ اور وہاں میرا انتظار کرو۔“

”میں کسی ایرانی پر اعتبار نہیں کر سکتا۔ سہیل نے بے رُخی جواب دیا۔

”حسان تے جھک کر اُس کے کان میں کہا۔ بیوقوف! میں حسان ہوں، اب خاموش

رہو۔ تم کچھ نہیں کھڑے رہو جب میں اُن لوگوں کو اپنی طرف متوجہ کر لوں گا تو تمہیں یہاں سے کھسک کر باغ کے کونے میں پہنچنے کا موقع مل جائے گا۔“ حسان نے اپنے گھوڑے کی باگ سہیل کے ہاتھ میں تھمادی، پھر جھنڈا کو بازوؤں سے پکڑ کر اٹھا دیا۔ تماشاائی جو تذبذب اور پریشانی کی حالت میں چند قدم دُور کھڑے تھے، اُس کے گرد جمع ہونے لگے۔ جھنڈا نے کہا ہتھموتے آنکھیں کھول دیں۔ چند آدمی اُس کے پاس بیٹھ گئے اور اُن میں سے ایک نے سہارا دینے کے لئے اُس کا سر اپنے سینے سے لگا لیا۔ جھنڈا نے اپنے آپ کو محفوظ سمجھ کر اطمینان سے آنکھیں بند کر لیں۔

ایک آدمی نے حسان سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”جناب آپ نے اپنا گھوڑا اُس پاگل لڑکے کے

حوالے کر دیا ہے، اگر وہ بھاگ گیا تو؟“

حسان نے اطمینان سے جواب دیا۔ ”تم میرے گھوڑے کی فکر نہ کرو، اُس پر میرے سوا کوئی اور

سوا ہی نہیں کر سکتا۔ عربوں کو مغلوب لکھنے کا یہ طریقہ نہیں کہ تم اُن کے بچوں پر اس طرح ظلم کرو۔ تمہاری ان جماعتوں کے باعث عراق کے تمام عرب قبائل ایرانیوں کے دشمن بن گئے ہیں۔ میں حیران ہوں کہ تو راج کے گھر کے سامنے یہ شرمناک کھیل کھیلا جا رہا تھا اور اُس نے دروانے سے باہر جھانکنے کی ضرورت بھی

محسوس نہیں کی۔ میں یہ معاملہ ہرمز کے سامنے پیش کروں گا۔“
 حسان کے یہ الفاظ تماشاٹیوں کو مرعوب کرنے کے لئے کافی تھے۔ تورج کے ایک نوکر نے
 قدرے جرات سے کام لیتے ہوئے سوال کیا: ”جناب آپ کہاں سے آتے ہیں؟“
 ”میں مدائن سے آیا ہوں اور میرا مقصد عرب رعایا کی بے چینی کے اسباب معلوم کرنا ہے۔“



ایک قوی ہیکل آدمی ہانپتا، کانپتا اور گالیاں بگماتا ہوا ڈیوڑھی سے نمودار ہوا۔
 ”وہ کہاں ہے؟“ اُس نے گرجتی ہوئی آواز میں کہا۔ ”میں اُسے زندہ زمین میں گاڑ دوں گا
 اور تم میں سے جو اُسے شہ دیکر یہ تماشا دیکھ رہے تھے، کسی رحم کے مستحق نہیں سمجھے جائیں گے۔“
 اس قوی ہیکل آدمی کی ریشمی قبا اور زریں ٹوپی دیکھ کر حسان کے لئے یہ سمجھنا مشکل نہ تھا کہ وہ کون
 ہے۔ وہ ایک شانیر اپنی جبکہ کھڑا رہا۔ پھر اچانک اُس کا خون کھولنے لگا اور نفرت اور انتقام کے جذبات
 کا وہ سیلاب جسے وہ مصلحت کے لبادوں میں چھپانے کی کوشش کر رہا تھا، پوری شدت کے
 ساتھ پھوٹ نکلا۔ ایک ناقابل برداشت کرب کے باعث اُس کا دم گھٹ رہا تھا۔ وہ پوری قوت سے
 چلاتا چاہتا تھا لیکن اُس کے لرزتے ہوئے ہونٹ آواز سے خالی تھے۔

شام کے دُھندلکے میں تورج کی نگاہیں اُس کے چہرے پر مرکوز ہو چکی تھیں۔ اچانک اُس
 نے سوال کیا: ”تم کون ہو؟“

حسان نے بڑی مشکل سے جواب دیا: ”تم مجھے نہیں جانتے لیکن میں تمہیں جانتا ہوں۔ تم

تورج ہو؟“

”تم مجھ سے کچھ کہنا چاہتے ہو؟“

”ہاں میں ایک فردی پیغام لایا ہوں۔“ اُس نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے جواب دیا۔

”میں ہرمز کی طرف سے آیا ہوں۔“

”میں نے تمہیں ہرمز کے پاس کبھی نہیں دیکھا۔“

”میرا گھر مدائن میں ہے اور میں بہر مز کے ساتھ ملاقات کرنے کے بعد یہاں پہنچا ہوں۔
 ”اگر یہ بات سچی تو تم باہر کیوں رُک گئے تھے۔ میرے گھر کا دروازہ کھلا تھا۔“
 ”میں بچوں کی لڑائی دیکھنے کے لئے رُک گیا تھا۔ ورنہ مجھے اب تک لوٹ جانا چاہیئے تھا۔
 میں کسی تاریخ کے بغیر مدائن پہنچنا چاہتا ہوں۔“
 ”اتنی جلدی؟“

”مجھے فوراً مدائن پہنچنا ہے۔ اب اگر تم ان لوگوں کو سزا میں دینے کا کام تھوڑی دیر کے
 لئے ملتوی کر سکو تو میں علیحدگی میں کچھ کہنا چاہتا ہوں۔“
 ”بہت اچھا آئیے؟“

”نہیں ہم یہیں کھڑے کھڑے بات کر لیتے ہیں۔ مجھے بہت دیر ہو گئی ہے۔“ حسان یہ
 کہہ کر ایک طرف چل دیا اور توریج پر نشانی اور اضطراب کی حالت میں اُس کے ساتھ ہولیا۔
 پندرہ بیس قدم چلنے کے بعد وہ رُک گئے اور حسان نے توریج کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔
 ”تمہیں معلوم ہے، میں کیا کہنا چاہتا ہوں؟“
 ”میں بخوبی نہیں ہوں۔“ توریج نے بے رنجی سے جواب دیا۔

حسان نے باغ کے کونے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ”اُس طرف دیکھو ایک لڑکا
 میرے گھوڑے کی باگ تھا مے کھڑا ہے۔ تمہیں معلوم ہے وہ کون ہے؟“
 توریج نے برہم ہو کر جواب دیا۔ ”اگر تم میری نظر کا امتحان لینا چاہتے ہو تو میں یہ کہوں گا کہ
 اب شام ہو چکی ہے اور میں اُلو نہیں ہوں۔“

”اگر کوئی بخوبی یہ کہہ دے کہ تم اب اپنے گھر واپس نہیں جاسکو گے اور تھوڑی دیر میں تمہاری
 بیوی تمہاری لاش دیکھ رہی ہوگی تو تم یقین کر لو گے؟“ یہ کہتے ہوئے حسان نے اچانک اپنی تلوار
 نکالی اور پیشتر اس کے کہ توریج اپنے سواں پر قابو پاتا، تلوار کی تیز نوک اُس کی شاہرگ کو پھوڑ رہی تھی۔
 ”تم کون ہو؟ تم کیا چاہتے ہو؟“ توریج نے ڈرتی ہوئی آواز میں کہا۔

”آہستہ بولو۔ اس وقت تمہارے نوکر تمہاری کوئی مدد نہیں کر سکتے۔“ حسان نے تلوار پر

ہلکا سا دباؤ ڈالتے ہوئے کہا۔

تورج نے سراپا التجا بنکر کہا: ”مجھے معلوم نہیں کہ تم کون ہو، لیکن اگر میں نے تمہیں کوئی نقصان پہنچایا ہے تو میں تلافی کرنے کے لئے تیار ہوں۔“

حسان نے جواب دیا: ”تم اُن بیگناہ لوگوں کو دنیا میں واپس نہیں لاسکتے جنہیں تم نے قتل کروایا ہے۔ مجھے صرف اس بات کا افسوس ہے کہ میں تمہیں صرف ایک بار قتل کر سکوں گا۔ اگر میں تمہیں سو بار زندہ کر سکتا اور ہر بار پہلے کی نسبت زیادہ اذیت ناک طریقے سے قتل کرتا تو بھی مجھے یہ اطمینان نہ ہوتا کہ تم اپنے گناہوں کی سزا بھگت چکے ہو۔“

تورج نے کہا: ”لیکن مجھے قتل کرنے کے بعد تم یہاں سے بھاگ نہیں سکو گے۔ جب ہرگز تمہارا پیچھا کر لیا تو دن کی روشنی اور رات کی تاریکی میں تمہیں کہیں پناہ نہ ملے گی۔ اس وقت میرے ہاتھ خالی ہیں لیکن مجھے قتل کرنے کے بعد تم پر دیکھو گے کہ کسریٰ کی سلطنت کا ہر مسلح آدمی تمہاری تلاش میں ہے۔“ حسان نے کہا: ”میری تلوار کی پہلی ضرب کے ساتھ تم ہمیشہ کے لئے خاموش ہو جاؤ گے، اس لئے میں تمہیں چمکنے اور چلانے کا موقع دینا چاہتا ہوں۔ میں تمہیں بھی بتانا چاہتا ہوں کہ میں ایرانی نہیں بلکہ عرب ہوں۔ میں عقبہ کا بیٹا ہوں۔ میرا باپ میرا بھائی تمہارے ہاتھوں قتل ہوئے ہیں۔ میری بہن کی ہلاکت کا باعث بھی تم ہو اور وہ لڑکا جسکی زندگی کا ہر لمحہ تم نے موت سے زیادہ اذیت ناک بنا رکھا ہے، میرا بھائی ہے۔ دیکھو وہ گھوڑے کے قریب کھڑا تمہاری جینس سنسنے کا منتظر ہے۔“

تورج چند ثانیے سکتے کے عالم میں کھڑا ہوا۔ اس کی آخری امید یہ تھی کہ شاید اُس کے نوکروں میں سے کوئی حسان کی تلوار دیکھ کر شور مچانا شروع کر دے لیکن وہ اطمینان سے سرگوشیاں کر رہے تھے۔ مکان کے قریب کھلی جگہ کی نسبت درختوں کے نیچے شام کی تاریکی زیادہ تھی اور تماشائیوں کے لئے یہ جاننا مشکل تھا کہ چند قدم دُور کیا ہو رہا ہے۔ حسان کے ایرانی لباس کے باعث کسی کو یہ شک نہ ہو سکا کہ وہ اس سستی کے مغرور اور سفاک زمیندار کو موت کے منہ میں دھکیلنے والا ہے۔

تورج نے التجا کی۔ میں شور نہیں مچاؤں گا، اگر تم مجھے چھوڑ دو تو میں وعدہ کرتا ہوں کہ میرے آدمی تمہارا پیچھا نہیں کریں گے۔ تم اپنے بھائی کو ساتھ لے جا سکتے ہو۔ میں نندہ شست کی قسم کھاتا ہوں کہ میں تمہاری زمین واپس کر دوں گا۔ میں تمہیں اپنے علاقے کے تمام عربوں کا سردار بنا دوں گا۔ میں تمہیں اپنے گھر کا تمام سونا چاندی دینے کے لئے تیار ہوں میں تمہیں اور تمہارے بھائی کو اپنے اصل کے بہترین گھوڑے دینے کے لئے تیار ہوں۔ تمہارے خاندان پر بظلم ہوا ہے، اُس کی ذمہ داری ہنز پر عائد ہوتی ہے۔ میرا قصور صرف اتنا ہے کہ میں اُسے ظلم سے روک نہیں سکا۔ اگر تم میرے پاس رہنا پسند کرو تو میں تمہیں اپنی بہترین زمین دینے کے لئے تیار ہوں۔ میں اس سستی کے لوگوں اور اپنے نوکران کے سامنے تمہارے پاؤں پر گرنے کے لئے تیار ہوں۔ مجھے موقع دو، مجھے معاف کر دو۔
تورج کی آواز سسکیوں میں تبدیل ہو رہی تھی۔

حسان نے بڑی مشکل سے اپنا عقدہ ضبط کرتے ہوئے کہا: "تم بے خبری کی حالت میں عربوں کی بستیوں پر حملے کیا کرتے تھے اور سوئے ہوئے انسانوں کو قتل کیا کرتے تھے لیکن میں ایسا نہیں کروں گا۔ تاہم یہ بات میرے اختیار میں نہیں کہ میں ایک ظالم اور بزدل آدمی کو مرتے کا سلیقہ سکھا سکوں۔"
"عقدہ کے بیٹے! مجھ پر رحم کر دو مجھے معاف کر دو، میں اپنی ساری جائیداد تمہارے سپرد کر دوں گا۔ میں اس سستی سے دور نکل جاؤں گا۔ تورج یہ کہہ کر اُس کے پاؤں پر گر پڑا۔ حسان تلملا کر پیچھے ہٹا۔ اُس کی تلوار بلند ہوئی۔ تورج چلایا۔ "مجھے بچاؤ! مجھے بچاؤ! پھر ایک پلک جھپکنے کی دیر میں اُسکی لاش تڑپ رہی تھی۔"



حسان نے جاگ کر سہیل کے ہاتھ سے ہاگ چھین لی اور گھوڑے پر کود پڑا گھوڑے نے بدحواس ہو کر ایک جست لگائی لیکن حسان نے پوری قوت سے ہاگ کھینچ کر سہیل کو اپنے پیچھے بٹھایا۔ سستی کے لوگ چیختے چلاتے آگے بڑھے۔ کسی نے نیزہ پھینکا اور حسان نے اپنی ران میں زرد کی ٹیس محسوس کی لیکن زخم زیادہ گہرا نہ تھا اور نیزہ جو جلد میں پوریت ہو کر رہ گیا تھا گھوڑے کی چند چھلانگوں کے بعد نیچے گر پڑا پھر ایک تیر سہیل کی پیٹھ میں لگا اور دوسرا حسان کے کان سے چھوٹا ہوا گزرا گیا لیکن اسکے بعد وہ سستی سے باہر کھیتوں

میں داخل ہو چکے تھے۔ حسان نے بلند آواز میں کہا۔ "سہیل میرے ساتھ مضبوطی سے چمچد ہو تم ٹھیک نہ نا؟"
 سہیل نے ڈوبتی ہوئی آواز میں جواب دیا۔ "آپ یہاں سے نکلنے کی کوشش کریں، ورنہ تھوڑی
 دیر میں توریج کے آدمی چاروں طرف بھیل جائیں گے۔ اس وقت ہمارے لئے دریا کے کنارے جنگل
 زیادہ محفوظ ہوگا، وہاں ہم جھاڑیوں میں چھپ سکتے ہیں۔"

حسان نے گھوڑے کو ایڑ لگائی اور وہ پوری رفتار سے بھاگنے لگا، تھوڑی دیر بعد وہ جنگل
 میں داخل ہو چکے تھے۔ حسان نے اچانک محسوس کیا کہ اُس کی کمر پر سہیل کی گرفت بندیرج ڈھیلی
 ہو رہی ہے۔ اُس نے راستے سے ذرا ہٹ کر جھاڑیوں کی اوٹ میں گھوڑا روک لیا۔ سہیل نے سہمی
 ہوئی آواز میں پوچھا۔ "کیا بات ہے بھائی جان؟ آپ رُک کیوں گئے؟"

حسان نے جواب دیا۔ "سہیل وہ پہلا اچھا کر رہے ہیں۔ ان کے تازہ دم گھوڑے ہمیں زیادہ
 دُور نہیں جانے دیں گے۔ اس علاقے میں صرف قباد کی بستی ایسی ہے جہاں تمہیں پناہ مل سکتی ہے،
 میں گزشتہ رات اُس کا مہمان تھا۔ یگھوڑا مجھے اُسی نے دیا تھا۔ مجھے یقین ہے کہ قباد تمہاری حفاظت کریگا۔
 اگر توریج کے آدمیوں نے تمہارا پیچھا کیا تو بھی وہ تمہیں کسی محفوظ جگہ پہنچا دے گا۔"

سہیل نے کرب انگیز لہجے میں کہا۔ "بھائی جان آپ کا مطلب ہے کہ آپ میرے ساتھ نہیں جائیں گے؟"
 "نہیں۔ حسان نے جواب دیا۔ "یہ کھابڑا گھوڑا اب صرف تمہارا بوجھ اٹھا سکتا ہے۔ اگر تم جنگل میں
 راستہ بھول جاؤ تو گھوڑے کی باگ ڈھیلی چھوڑ دینا۔ تمہیں سیدھا قباد کے گھر لے جانے کا اور وہاں تمہیں صرف
 یہ بتانے کی ضرورت پیش آئے گی کہ تم میرے بھائی ہو۔ میرا ترکش تیروں سے بھرا ہوا ہے اور میں رات کے
 وقت توریج کے آدمیوں کو اس جنگل میں روک سکوں گا۔ اگر میں اُن میں سے کسی کا تازہ دم گھوڑا چھین
 سکا تو کبھی مجھے تمہارے پاس پہنچنے میں زیادہ دیر نہ لگے گی۔"

حسان یہ کہہ کر گھوڑے سے اُترنے لگا لیکن سہیل اُس کی کمر کے ساتھ لپٹ کر چلایا۔ "نہیں بھائی جان
 میں آپ کا ساتھ نہیں چھوڑوں گا۔ آپ کے بغیر زندہ رہنے کی بجائے میں آپ کے ساتھ رہ کر جلنا بہتر سمجھتا ہوں۔"
 حسان نے کہا۔ "سہیل، موقوف نہ ہو۔ وہ آ رہے ہیں۔ میں اُن کے گھوڑوں کی ٹایاں اُن رہا

ہوں۔ لیکن سہیل نے سسکیاں لیتے ہوئے کہا: بھائی جان آپ مجھے یہاں چھوڑ دیں اور اپنا ترکش اور کمان میرے حوالے کر دیں۔ میں انہیں آپ کا پھینچا نہیں کرنے دوں گا اور اگر انہوں نے مجھے پکڑ لیا تو بھی مجھے تسلی ہوگی کہ آپ زندہ ہیں اور کسی۔ کسی دن میری مدد کو پہنچ جائیں گے لیکن اگر پکڑے گئے تو وہ آپ کو ایک لمحہ کے لئے بھی زندہ نہیں چھوڑیں گے۔ بھائی جان آپ نے توج کو قتل کیا ہے اور توج ہرگز کا رشتہ دار ہے۔ آپ اس علاقے سے جتنی دُور نکل جائیں اتنا ہی آپ کے لئے بہتر ہوگا۔

حسان نے اضطراب کی حالت میں اُس کے دونوں ہاتھ پیچھے جھٹک دئے اور گھوڑے سے کود پڑا اور پھر گھوڑے کی باگ اس کے ہاتھ میں پھلنے کی کوشش کرتے ہوئے بولا: سہیل میرا کہا مانو، وقت ضائع نہ کرو لیکن سہیل گھوڑے سے کود پڑا اور ڈھال سا ہو کر زمین پر بیٹھتے ہوئے بولا: بھائی جان میں آپ کے بغیر نہیں جا سکتا۔ میں زخمی ہوں، میرا سر چکرا رہا ہے۔ حسان نے پیار سے اُس کے سر پر ہاتھ پیرتے ہوئے کہا: تمہارے زخم سے ابھی تک خون بہہ رہا ہے، ٹھہرو میں پٹی باندھتا ہوں۔

سہیل جلدی سے اس کا ہاتھ پکڑ کر اپنے کندھے کی طرف لے گیا۔ حسان کے دل پر ایک چرکا لگا اور ایک ثانیہ کے لئے اُس کی قوت گویائی سلب ہو کر رہ گئی۔ پھر اُس نے بھرائی ہوئی آواز میں پچھا: "سہیل یہ تیر تہیں کب لگا ہوا تم نے مجھے پہلے کیوں نہ بتایا؟ سہیل نے مجھے جواب دینے کی بجائے اپنی گردن جھکا دی۔ حسان نے اپنی قبا کا ایک ٹکڑا اچھاڑنے کے بعد انگلیوں سے زخمی حصے کا معائنہ کیا اور تیر کے پھل سے زخم کی گہرائی کا اندازہ کرنے کے بعد قدامتِ مطلق ہو کر ایک ہاتھ سے سہیل کا بازو پکڑا اور دوسرے ہاتھ سے تیر نکال کر ایک طرف پھینک دیا۔ ایک ہلکی سی چیخ نکسن لڑکے کے ہونٹوں تک آکر رک گئی پھر جب حسان زخم پر پچھا ہار کھنے کے بعد پٹی باندھ رہا تھا تو گھوڑوں کی ٹاپ اور سواروں کی چیخ پکار صاف سنائی دے رہی تھی اور جب وہ اُس کے کندھے کے زخم سے فارغ ہو کر سر پر پٹی باندھ رہا تھا تو سوار آگے جا چکے تھے۔ اس کے بعد حسان کو پہلی بار اپنے زخم کا احساس ہوا۔ اُس نے قبا سے ایک اور ٹکڑا اچھاڑ کر ران پر پٹی باندھی اور پھر ادھر ادھر دیکھنے کے بعد سہیل کو زمین سے اٹھایا اور گھوڑے کی پیٹھ پر بٹھاتے ہوئے کہا: سہیل! میں تمہارے ساتھ چلوں گا لیکن شرط یہ ہے کہ اگر ہم کسی جگہ دشمن کے گھیرے میں آ

جائیں تو تم میرا ساتھ دینے پر اصرار نہیں کرو گے۔“

”لیکن بھائی جان! آپ بھی تو زخمی ہیں۔“

”میرا زخم ایک خراش سے زیادہ نہیں۔“ حسان نے یہ کہہ کر گھوڑے کی باگ پکڑ لی۔ اب وہ

المینان سے جنگل عبور کر رہے تھے۔ دریا کی طرف سے قباد کے آدمیوں کی آوازیں سُنانی دے رہی

تھیں۔ تھوڑی دیر بعد حسان نے محسوس کیا کہ وہ دریا کا کنارہ چھوڑ کر جنگل میں پھیل گئے ہیں وہ گھنٹی

جھاڑیوں کے درمیان رُک گیا۔ سہیل نے اسہستہ سے کہا۔ ”وہ اس طرف آرہے ہیں۔“

”مجھے معلوم ہے تم خاموش رہو۔ یہ کہہ کر حسان نے گھوڑے کی باگ سہیل کے ہاتھ میں تھما دی۔

تھوڑی دیر سرکنڈوں اور گھنٹی جھاڑیوں کے پیچھے سواروں کی آوازیں سُنانی دینے لگیں۔ ایک سوار

اپنے ساتھیوں سے کہہ رہا تھا۔ ”بھئی! واپس چلو۔ مجھے یقین ہے وہ اس طرف نہیں آیا ہوگا۔ پھر

تورج کو اُس کے گھر کے سامنے قتل کرنے والا کوئی معمولی آدمی نہیں ہو سکتا۔“

دوسرا بولا۔ ”بھائی! اگر وہ اس جنگل میں چھپا ہوا ہے تو ہمیں بھی یہی دُعا کرنی چاہئے کہ ہم کہیں

اچانک اُس کے تیروں کی زد میں نہ آجائیں۔ رات کے وقت ایسی جگہ میں دوچار آدمیوں کو موت

کے گھاٹ آانے سے پہلے وہ قابو میں نہیں آتے گا۔“

”لیکن وہ تھا کون؟“ تیسرے نے کہا۔ ”وہ اگر کوئی شہزادہ نہیں تھا تو بھی کسی بڑے خاندان

کا کوئی ضرور ہوگا۔ اپنی شکل اور اپنے لباس سے وہ ایک رئیس معلوم ہوتا تھا۔“

ایک اور آواز سُنانی دی۔ ”کاش ہمیں معلوم ہوتا کہ وہ کون ہے۔ تورج جرحچکا ہے اور ہم سمیت

میں پھنس گئے ہیں۔ اگر ہم نے اُسے گرفتار نہ کیا تو مجھے ڈر ہے ہرگز ہماری کھالیں اُتر جائیں گی۔ پھر اگر

وہ ہمارے ساتھ لڑتا ہوا مارا گیا اور بعد میں یہ معلوم ہوا کہ وہ کسی بڑے خاندان سے تعلق رکھتا تھا تو ہرگز

کے سپاہی ہمیں بال بچوں سمیت ہلاک کر ڈالیں گے۔“

ایک اور بولا۔ ”مجھے یقین ہے کہ وہ قبلا کا کوئی دوست یا رشتہ دار ہوگا۔ تورج نے قباد کے

ساتھ جو سلوک کیا تھا اُس کا یہی نتیجہ ہو سکتا تھا لیکن یہ بات میری سمجھ میں نہیں آتی کہ اُسے ایک

عرب لڑکے کے ساتھ کیا دل چسپی ہو سکتی تھی؟

دوسرے نے جواب دیا۔ "اُسے تو جج کو قتل کرنے کے لئے کسی بہانے کی ضرورت تھی۔ قباد یا اُس کے بیٹے نے ایران کے دربار میں توجج کے مظالم کی شکایت کی ہوگی۔ وہاں سے کسی بڑے اہلکار کو تحقیقات کے لئے بھیجا گیا ہوگا۔ تمہیں معلوم نہیں کہ قباد کے بڑے بیٹے کی طرح سہیل کا بھائی بھی ایران کی فوج میں ملازم تھا اور جنگ کے بعد وہ دونوں واپس نہیں آئے۔"

"مجھے معلوم ہے اور میں نے یہ بھی سنا تھا کہ وہ ارمیہ کی جنگ میں مارے گئے تھے۔ اب قباد نے یقیناً شہنشاہ کے پاس یہ شکایت کی ہوگی کہ توجج نے ایران کے ایک وفادار سپاہی کے خاندان پر ظلم کیا ہے۔ مجھے تو یہ ڈر بھی ہے کہ توجج کے بعد کہیں ہرمز کی شامت نہ آجائے۔ بھائی! امیر اشورہ یہی ہے کہ ہم یہاں سے نکل کر پھر دریا کے کنارے چلے جائیں اور باقی رات وہیں گزاریں۔ پھر اگر ہرمز نے جواب طلبی کی تو ہم یہ کہہ سکیں گے کہ ہم نے جنگل کا کونہ کونہ چھان مارا ہے۔ پتہ نہیں ہمارے دوسرے ساتھی کو نظر نکل گئے ہیں؟"

دوسرے نے جواب دیا۔ "تم یہاں سے نکلو اور اُن کی فکر نہ کرو۔ اُن میں سے کوئی اس وقت جنگل میں گھستا پسند نہیں کرے گا۔"

تھوڑی دیر بعد یہ لوگ واپس جا رہے تھے۔ حسان نے اطمینان کا سانس لیا اور سہیل کے ہاتھ سے گھوڑے کی باگ پکڑ کر چل پڑا۔ سہیل کی گردن جھکی ہوئی تھی اور اُس نے دونوں ہاتھوں سے کاٹھی کا ہتھ پکڑ رکھا تھا۔ کچھ دیر بعد وہ کراہنے لگا۔ حسان نے مڑ کر دیکھا۔ وہ کبھی ایک طرف اور کبھی دوسری طرف لڑھک رہا تھا۔ حسان نے اُس کا بازو پکڑ کر ہلایا تو وہ ذرا سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔ لیکن چند قدم اور چلنے کے بعد پھر اپنی گردن چھوڑ دی۔ حسان گھوڑا روک کر اُس کے پیچھے سوار ہو گیا۔

باب (۳)

جب حسان نے قباد کے محل کی ڈیور بھی پر دستک دی تو آدھی رات کا چاند نمودار ہو چکا تھا! اندر سے بھونکنے ہوئے کتے بند دروازے پر پتھے مارنے لگا۔ سوئے ہوئے نوکر ایک دوسرے کو جگانے لگے۔ پھر کلاس کی آواز سنانی دی۔ کون ہے؟

حسان نے گھٹی ہوئی آواز میں جواب دیا۔ میں حسان ہوں۔ دروازہ کھولو! جلدی کرو! کاؤس دروازہ کھول کر جلدی سے باہر نکلا اور بولا۔ آقا آپ کے متعلق بہت فکر مند تھے۔ کل آپ کی روانگی سے تھوڑی دیر بعد انہوں نے مجھے حکم دیا تھا کہ میں آپ کو راستہ میں روکنے کی کوشش کروں۔ میں آپ کی بستی میں پہنچا لیکن وہاں سے پتہ چلا کہ آپ کہیں جا چکے ہیں۔ آقا کا خیال تھا کہ آپ سیدھے یہاں آئیں گے۔ وہ بہت پریشان تھے۔ آپ کہاں تھے اور یہ کون ہے؟

حسان نے ڈیور بھی کے اندر داخل ہو کر جواب دیا۔ یہ میرا بھائی ہے۔ تم اسے سہارا دو۔ یہ زخمی ہے۔ کاؤس نے آگے بڑھ کر سہیل کو سہارا دیا اور حسان نے ننھے اتر کر اسے اپنے بازوؤں میں اٹھاتے ہوئے کہا۔ دروازہ بند کر دو کتوں کو خاموش کر دو اور اپنے آقا کو اطلاع دو کہ ہم ان کی پناہ میں ہیں۔ کاؤس نے جواب دیا۔ انہیں اطلاع دینے کی ضرورت نہیں وہ رات کو سوتے وقت بھی آپ کے متعلق پوچھتے تھے۔

حسان کچھ کچھ بغیر اس کے پیچھے ہوا۔ صحن کو عبور کرنے کے بعد جب وہ رہائشی مکان کے سامنے

بلند چوتھے کی سیڑھیوں پر چڑھ رہا تھا تو اُسے ماہ بانو کی آواز سنائی دی: "کیا ہے کاؤس؟"

کاؤس نے جواب دیا: "بیٹی حسان آگیا ہے۔"

ماہ بانو نے آگے بڑھ کر سہمی ہوئی آواز میں سوال کیا: "آپ کہاں تھے اور یہ کون ہے؟"

حسان نے جواب دیا: "یہ میرا بھائی ہے اور یہ زخمی ہے۔"

ماہ بانو کچھ اور کہے بغیر ان کے آگے آگے چل پڑی۔ تھوڑی دیر بعد حسان سہیل کو مکان کے

ایک کمرے میں بستر پر لٹا رہا تھا اور ماہ بانو اپنے دو نوکروں اور ایک خادمہ کے ساتھ اُس کے قریب

کھڑی تھی۔ قبا دلاٹھی ٹیکتا ہوا کمرے میں داخل ہوا۔

"کیا ہوا؟ یہ کون ہے؟ اُس نے سہیل کی طرف دیکھتے ہی سوال کیا۔"

حسان نے جواب دیا: "یہ میرا بھائی ہے۔ میں قودج کو قتل کر چکا ہوں۔ اُس کے آدمی ہمیں

تلاش کر رہے ہیں۔ اگر سہیل زخمی نہ ہوتا تو میں آپ کو پریشان نہ کرتا لیکن اس وقت ہمارے لئے آپ

کے گھر کے سوا کوئی اور چائے پناہ نہ تھی۔"

قبا نے ایک نوکر کی طرف دیکھا: "تم جاؤ اور نوکروں سے کہو کہ وہ دروازہ بند رکھیں اور باہر کے

کسی آدمی سے ان کا ذکر نہ کریں۔"

نوکر چلا گیا۔ قبا نے بستر کے قریب ایک کرسی پر بیٹھتے ہوئے سہیل کی طرف دیکھا اور ماہ بانو

سے کہا: "بیٹی! اس کے زخموں سے خون بوس رہا ہے۔ نئی پٹیاں باندھ دو؟"

خادمہ بھاگ کر دوسرے کمرے سے مریم بچی کا سامان لے آئی۔ ماہ بانو نے جلدی سے سہیل

کی خون آلود پٹیاں کھولیں اور پھر زخموں پر دوائی چھڑکنے کے بعد نئی پٹیاں باندھ دیں۔ سہیل نے

کر لہتے ہوئے پانی مانگا۔ حسان نے سہیل کو سہارا دیکر پانی کے چند گھونٹ پلائے۔ وہ کچھ دیر آنکھیں

کھول کر اپنے تیار داروں کی طرف دیکھتا رہا اور پھر اُس نے آنکھیں بند کر لیں۔

قبا نے ماہ بانو سے کہا: "بیٹی! تم ان کے لئے کھانے کا انتظام کرو؟"

حسان بولا: "نہیں جناب! اس وقت تکلیف نہ کیجئے، مجھے بھوک نہیں۔"

قباد نے ماہ بانو کی طرف متوجہ ہو کر کہا: اچھا بیٹی! تم ان کے لئے دودھ لے آؤ۔
 ماہ بانو خادمہ کے ساتھ کمرے سے باہر نکل گئی اور قباد نے دوبارہ حسان کی طرف دیکھتے
 ہوئے کہا: حسان بیٹھ جاؤ، اگر تمہارے لباس پر تمہارے بھائی کا خون نہیں ہے تو میں تمہارے زخم
 دیکھنا چاہتا ہوں۔“

حسان نے قباد کے قریب دوسری کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا: جناب میرا زخم معمولی ہے سب
 اس کا فکر نہ کریں۔“

”تمہارا چہرہ زرد ہو رہا ہے اور میں یہ دیکھ سکتا ہوں کہ تمہارا خون ابھی تک بند نہیں ہوا۔“
 حسان نے اپنی ران سے کپڑا سر کا دیا اور خون آلود پٹی کھول دی۔
 قباد نے سفوف چھڑکنے کے بعد پٹی باندھتے ہوئے کہا: یہ زخم اتنا معمولی نہیں تمہیں چند
 دن چلنے پھرنے سے پرہیز کرنا پڑے گا۔ تم اپنے گاؤں سے توج کے گاؤں چلے گئے تھے؟
 ”ہاں۔“

”مجھے افسوس ہے کہ میں نے تمہیں روکنے کی کوشش نہ کی۔ میرا خیال تھا کہ ماہ بانو تمہیں
 زخمت کرنے سے پہلے تمام حالات سے خبردار کر دے گی لیکن میری طرح اُسے بھی حوصلہ نہ ہوا۔ پھر
 ہم نے گاؤں کو تمہارے پیچھے روانہ کیا لیکن اُس نے واپس آ کر یہ اطلاع دی کہ تم اپنے گاؤں سے
 کہیں جا چکے ہو۔ گاؤں کے لوگوں نے اُسے یہ بتایا تھا کہ تم توج سے انتقام لینے بغیر واپس نہیں
 آؤ گے لیکن تمہاری سپاہیانہ تربیت سے ہمیں یہ توقع تھی کہ تم اپنی زندگی خطرے میں نہیں ڈالو گے۔
 اب مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ تم ہمیں بھی اپنا دشمن خیال کرتے ہو گے۔“
 ”اگر میں آپ کو دشمن سمجھتا تو یہاں پناہ لینے کے لئے نہ آتا۔“

”تم اتنی مدت کے بعد واپس آئے تھے اور اگر میرے دل میں جہاں داد کے دوست کئے
 کوئی شفقت نہ ہوتی تو بھی مجھے فوراً ایسی خبر سنانے کا حوصلہ نہ ہوتا۔ تھوڑی قبل میں اپنے بستر پر لیٹا یہ سوچ
 رہا تھا کہ شاید تم کہیں دور جا چکے ہو اور میں دوبارہ تمہیں دیکھ سکوں گا۔ اب اگر توج کے

آدمیوں نے میرے گھرتک تمہارا بچھا نہیں کیا تو فی الحال تمہیں خطرہ نہیں۔ تاہم احتیاط لاندی ہے۔ جب تک سارے خطرات مُرد نہیں ہو جاتے تمہیں اس مکان کے نیچے ایک خانے میں رہنا پڑے گا۔ مکان کے نیچے دریا تک گھنا جنگل پھیلا ہوا ہے اور خطرے کے وقت تم ایک سُرنگ کے راستے جنگل تک پہنچ سکتے ہو۔ تمہارا بھائی شاید چند دن چلنے پھرنے کے قابل نہ ہو لیکن اگر تمہاری غیر حاضری میں کوئی خطرہ پیش آیا تو میں مرتے دم تک اُس کی حفاظت کروں گا اب میں تمہاری سرگزشت سُننا چاہتا ہوں۔“

حسان نے کہا: میں نے اپنی بستی سے نکلنے وقت یہ عہد کیا تھا کہ میں آج شام سے پہلے توج کو قتل کر دوں گا اور مجھے صرف اس بات کا افسوس ہے کہ جب میں اپنا عہد پورا کر رہا تھا تو سورج غروب ہو چکا تھا۔ اگر سہیل زخمی نہ ہوتا تو میں یہاں آنے کی بجائے بحرین میں اپنے ماہوں کے گھر کا سُرخ کرتا۔ اب میں آپ کے لئے نئی مصیبتیں لے آیا ہوں۔ توج کے آدمی مجھے تلاش کر رہے ہیں اور صبح تک ہمز کی فوج اس علاقے کا کوہ کو نہ چھان مارے گی۔ اب اگر آپ سہیل کی حفاظت کا ذمہ لیتے ہیں تو میں اپنی جان کی خاطر آپ کے لئے نئے خطرات پیدا کرنے کی کوشش نہیں کروں گا۔“

قباد نے جواب دیا: ”میری ماں ایک عرب تھی اور میں نے مہمان نوازی کے آداب اُس سے سیکھے ہیں۔ موجودہ حالات میں میرا گھر تمہارے لئے اس علاقے کی بستیوں اور صحراؤں سے کہیں زیادہ محفوظ ہے۔ میں تم سے اس بات کا وعدہ لینا چاہتا ہوں کہ تم میری اجازت کے بغیر یہاں سے نکلنے کی کوشش نہیں کرو گے۔“

ماہ بانو اور بوڈھی خادمہ دودھ کے پیالے اٹھائے کمرے میں داخل ہوئیں۔ ماہ بانو نے آگے بڑھ کر اپنا پیالہ حسان کو پیش کیا۔ حسان نے حیرانندی سے اُس کی طرف دیکھلا اور پیالہ پکڑ لیا۔ ماہ بانو سہیل کی طرف متوجہ ہوئی اور اُس کی گردن کے نیچے ہاتھ دے کر اُسے اٹھانے کی کوشش کرنے لگی۔ سہیل نے کراہتے ہوئے آنکھیں کھولیں۔ پھر بدحواس سا ہو کر لودھ لودھ دیکھنے لگا۔ خادمہ نے آگے بڑھ کر کہا: ”دودھ پی لو بیٹا: سہیل نے اپنے خشک ہونٹوں پر زبان پھیرتے ہوئے پیالہ پکڑ لیا اور چند گھونٹ پینے کے بعد آنکھیں

بند کر لیں۔ ماہ بانو اُس کا سر تکیے پر رکھ کر اٹھی اور تذبذب کی حالت میں اپنے باپ کی طرف دیکھنے لگی۔
 قباد نے کرسی سے اُٹھتے ہوئے کہا: "حسان! اب تمہیں آرام کی ضرورت ہے۔ اپنے بھائی کو سرد
 یہیں بسنے دو۔ اگر کوئی خطرہ پیش آیا تو ہم اسے تمہا سے پاس پہنچادیں گے۔ آؤ! حسان اُٹھ کر اُس
 کے پیچھے ہو لیا۔ کاؤس ہاتھ میں مشعل اُٹھانے اُن کی رہنمائی کر رہا تھا۔

یڑھیاں عبود کرنے کے بعد وہ پختی منزل کی ایک کوٹھڑی میں داخل ہوئے۔ وہاں ایک چھٹا
 پُرانا قالمین بچھا ہوا تھا۔ اور ایک عمر رسیدہ نوکر دیوار سے ٹیک لگائے بیٹھا تھا۔ اُس کے سامنے دوسری
 دیوار کے ساتھ لکڑی کا ایک بڑا صندوق پڑا ہوا تھا۔ نوکر اُٹھ کر کھڑا ہو گیا اور قباد نے حسان کی طرف
 متوجہ ہو کر پوچھا: تم اس کوٹھڑی کے آگے کوئی خفیہ راستہ دیکھ سکتے ہو؟

حسان نے بدھرا دھرد دیکھنے کے بعد جواب دیا: "نہا ہر تو کوئی راستہ نظر نہیں آتا۔"
 قباد نے نوکر کو اشارہ کیا۔ نوکر نے آگے بڑھ کر صندوق ایک طرف دھکیل دیا اور پھر نیچے سے
 لکڑی کا تختہ اُٹھا دیا۔ اب حسان کو صندوق والی جگہ ایک تنگ راستہ دکھائی دے رہا تھا۔ قباد نے
 اپنے نوکر کی طرف متوجہ ہو کر کہا: تم انہیں تہہ خلعے میں لے جاؤ اور وہاں سے اُپر آنے یا ناپا ہرنکلنے کا
 طریقہ سمجھا دو؟

قباد کوٹھڑی سے باہر نکل گیا اور حسان کاؤس اور دوسرے نوکر کے پیچھے ایک تنگ یڑھلی کے
 راستے نیچے اُترنے لگا۔ تھوڑی دیر بعد وہ ایک کشادہ کمرے میں کھڑا تھا جہاں دو صاف ستھرے
 بستر لگے ہوئے تھے۔ طاقچے میں ایک چراغ جل رہا تھا۔ کاؤس نے چراغ اُٹھا کر فرش پر رکھ دیا اور
 دوسرے نوکر سے کہا: تم انہیں سزنگ کا دروازہ کھول کر دکھاؤ؟

نوکر نے طاقچے میں ہاتھ ڈال کر ایک رستا نکالا اور اُسے دونوں ہاتھوں سے پکڑ کر نیچے کھینچنے
 لگا۔ دیوار میں ہلکی سی گرگڑاہٹ پیدا ہوئی اور طاقچے کے نیچے سے ایک سل آہستہ آہستہ اُپر کھینچنے
 لگی۔ تھوڑی دیر بعد دیوار میں ایک قابل گزر شکاف نظر آنے لگا۔ نوکر نے رستائش کے قریب ایک سہنی
 میخ کے ساتھ پھیٹ دیا اور ایک فاتحانہ مسکراہٹ کے ساتھ حسان کی طرف دیکھا۔

کاؤس نے کہا: "آپ اس راستے سے باہر جا سکتے ہیں۔ یہ سڑنگ جنگل کی طرف اپک پڑانے مکان کے کھنڈر کے سامنے جا نکلتی ہے۔"

حسان نے کہا: "مجھے یاد ہے۔ ایک دفعہ میں نے ہرن کا شکار کرتے ہوئے اس مکان کے پچھوڑے ایک شکستہ مکان دیکھا تھا۔"

کاؤس بولا: "لیکن باہر سے آپ کو اس سڑنگ کا دروازہ نظر نہیں آیا ہوگا۔ وہ ہمیشہ بند رہتا ہے اور اُس کے سامنے جنگلی بلیں اُگی ہوتی ہیں۔ ضرورت کے وقت آپ سڑنگ سے باہر ایک گھوڑا موجود پائیں گے۔ اگر ہم میں سے کسی کو بلانا ہو تو آپ اُوپر جا کر بکڑی کے تختے پر ہاتھ ماریں پھر گر اُوپر سے کوئی جواب نہ آئے تو یہ سمجھ لیں کہ وہاں کوئی خطرہ ہے۔"

حسان نے دیوار کے شکاف کی طرف اشارہ کرتے ہوئے پوچھا: "اور اسے بند کرنے کا کیا طریقہ ہے؟" کاؤس نے مسکرا کر دوسرے نوکر کو اشارہ کیا اور اُس نے آگے بڑھ کر آہنی میخ کے ساتھ پٹیا ہزار سا کھول دیا۔ جب سِل اپنی جگہ پر آگئی تو اُس نے رستے کا سراٹھانے کے اندر ٹھونس دیا اور چراغ اٹھا کر طاقے میں رکھ دیا۔ پھر یہ دونوں نوکر اُوپر چلے گئے۔



حسان بستر پر لیٹ گیا لیکن تھکاوٹ سے تڑھال ہونے کے باوجود اُسے دیر تک نیند نہ آئی۔ اُس کو ٹھٹھی سے باہر اُس کے ماضی کی تمام یادیں اور مستقبل کے سارے تصورات ایک اندوہناک حال کی تاریکیوں میں بھٹک رہے تھے اور اُس کے سینے میں ظلم کی اندھی اور بہری قوتوں کے خلاف ایک خاموش زیادتی۔ ایک ساعت کروٹیں بدلنے کے بعد اُسے نیند آگئی اور احساس کی تلخیاں سپنوں میں تبدیل ہونے لگیں۔ وہ اپنی بستی کا طواف کر رہا تھا اور کبھی جگ کے میدان میں گھوڑا دوڑا رہا تھا۔ پھر کوئی بھیبانک منظر دیکھنے کے بعد ان سپنوں کا تسلسل ٹوٹ جاتا۔ لیکن کچھ دیر کڑی بارنے کے بعد اُسے پھر نیند آجاتی اور وہ سپنوں کی نئی دادیوں میں کھو جاتا۔ اس کا آخری خواب بہت طویل تھا لیکن بیدار ہونے کے بعد وہ یہ محسوس کر رہا تھا کہ کئی بے ربط واقعات اُس کے ذہن

میں گڈ مڈ ہو گئے ہیں۔ اُس کی نیند پوری بوجھتی تھی۔ لیکن وہ اٹھنے اور آنکھیں کھول کر ادھر ادھر دیکھنے کی بجائے دیر تک اپنے طویل خواب کے بکھرے ہوئے ٹکڑے جوڑ رہا تھا۔ بار بار اپنے حافظے پر زور دینے کے بعد اُسے صرف اتنا یاد آسکا کہ وہ رومیوں کی قید سے فرار ہونے کے بعد جنگوں پہاڑوں اور صحراؤں میں بھاگ رہا تھا۔ کئی آدمی اُس کا پیچھا کر رہے تھے۔ پھر ایک دریا عبور کرنے کے بعد وہ یہ دیکھ رہا تھا کہ اُس کا تعاقب کرنے والے واپس جا رہے ہیں۔ اُس نے دیکھا تھا کہ ڈاکو اُس کی بستی پر حملہ کر دیتے ہیں اور اُس کے باپ بھائی اور بہن کو قتل کر دیتے ہیں وہ چند آدمیوں کو قتل کرنے کے بعد بھاگتا ہے۔ لیکن بستی سے باہر ڈاکوؤں کا ایک اور گروہ اُس کا راستہ روک لیتا ہے وہ زخمی ہو کر گر پڑتا ہے اور ڈاکو اُسے دریا کی طرف لے جاتے ہیں۔ پھر وہ ایک عالیشان محل کے سامنے ایک کھلے میدان میں کھڑا ہے اور ڈاکوؤں کی بجائے ایرانی سپاہیوں کا ایک ہجوم اُس کے گرد جمع ہو رہا ہے۔ ایک دیوتا مت جلاذ برچھا اٹھائے اُس کی طرف بڑھتا ہے لیکن وہ بھاگ نکلتا ہے۔ سپاہی شہر مچاتے ہوئے اُس کا پیچھا کرتے ہیں وہ محل میں پناہ لینے کی کوشش کرتا ہے۔ وہاں سونے کے تخت پر ایک خوبصورت شہزادی نظر آتی ہے۔ اُس کے سر پر مہیروں کا تاج جگمگا رہا ہے۔ سپاہیوں کو اِس لئے آگے بڑھتے ہیں لیکن شہزادی اپنا ہاتھ بلند کرتی ہے اور وہ رک جاتے ہیں۔ جلاذ آگے بڑھ کر کہتا ہے۔ "شہزادی اِسے پناہ نہ دیجئے۔ یہ ایران کا باغی ہے۔ اِس نے تو راج کو قتل کیا ہے۔" پھر ایک سفید ریش آدمی جو تخت کے قریب کھڑا ہے، آگے بڑھ کر شہزادی کے کان میں کچھ کہتا ہے اور وہ سر ہلا کر جلاذ سے مخاطب ہوتی ہے۔ تم غلط کہتے ہو، یہ ایران کا باغی نہیں اِسے جانے دو۔ حسان اس خواب کو قدرت کا ایک مذاق سمجھتا تھا۔ تاہم وہ یہ محسوس کر رہا تھا کہ کاش بیخواب اتنی جلدی ختم نہ ہوتا۔ سیرٹھیوں پر پاؤں کی آواز سن کر اُس نے آنکھیں کھول دیں اور اچانک کپسا محسوس کیا کہ اُس کے سینے کی شہزادی جو اہرات سے مرصع تاج کے بغیر اُس کے سامنے کھڑی ہے۔ ماہ بانو نے کہا: "آپ بہت دیر تک سوتے ہیں۔ میں تین بار آئی ہوں اور اب دوپہر ہونے والی ہے۔" "میرا بھائی کیسا ہے؟" حسان نے اٹھ کر بیٹھتے ہوئے سواا کہا۔

ماہ بانو نے جواب دیا۔ آپ کا بھائی آپ کے قریب سو رہا ہے۔ صبح ہوتے ہی ہم نے اُسے یہاں پہنچا دیا تھا لیکن آپ گہری نیند سو رہے تھے۔“

حسان نے دوسرے بستر کی طرف دیکھا اور سہیل کی پیشانی پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ اے تو بخار ہے۔“

ماہ بانو نے جواب دیا۔ آپ فکر نہ کریں۔ ابا جان کہتے تھے یہ بہت جلد ٹھیک ہو جائے گا۔“

”تورج کے آدمی اس طرف آئے تھے؟“

”نہیں وہ ابھی تک اس طرف نہیں آئے۔ ہم نے آپ کے بھائی کو احتیاطاً یہاں بھیج دیا تھا۔“

کاؤس سیرٹھیوں سے نمودار ہوا اور کپڑوں کا ایک جوڑا حسان کے بستر پر رکھنے کے بعد ایک طرف کھڑا ہو گیا۔ ماہ بانو نے کہا۔ آپ کپڑے بدل لیں پھر کاؤس آپ کو اوپر لے آئے گا۔“

حسان نے پوچھا۔ ”آپ کو یقین ہے کہ میرے اوپر آنے سے آپ کو کوئی خطرہ نہیں۔“

”نہیں ابھی کوئی خطرہ نہیں اور اگر ہو تو بھی آپ کو یہاں واپس آنے میں دیر نہیں لگے گی۔“

حسان نے کہا۔ ”لیکن سہیل اوپر نہیں جاسکے گا۔“

”اسے اوپر جانے کی ضرورت نہیں جب یہ بیدار ہو گا تو اسے یہیں کھانا پہنچا دیا جائے گا۔“

سہیل نے یہاں آنے سے پہلے کچھ ناشتہ کر لیا تھا لیکن آپ کو ٹھوک ہو گی۔“ ماہ بانو یہ کہہ کر اوپر چلی گئی۔

کاؤس نے کہا۔ ”آپ اطمینان سے لباس تبدیل کر لیں۔ اس کے بعد اگر آپ کھلی ہو امیں گھومنا چاہیں تو میں ابھی واپس آکر آپ کو سترنگ کے راستے باہر لے جاؤں گا اتنی دیر میں آپ کا کھانا تیار ہو جائیگا۔“

کاؤس اوپر چلا گیا۔



ایک ساعت بعد حسان اوپر کے کمرے میں کھانا کھا رہا تھا اور قیاد اور اُس کی بیٹی، اُس کے سامنے بیٹھے ہوئے تھے۔ وہ کبھی کبھی آنکھ بچا کر اُن کی طرف دیکھتا اور ہر بار اپنے پسینے کی شہزادی اور بوڑھے وزیر کی تصویریں اُس کے ذہن میں گھومنے لگتیں۔

ماہ بانو کی پیشانی اپنے باپ کی طرح کشادہ تھی اور اُس کے چہرے کی رنگت میں دودھ اور گلاب کی آمیزش تھی۔ بال سنہری مائل تھے اور ذرا ابھرے ہوئے پھولوں اور لمبی پلکوں کے نیچے بھورے رنگ کی بڑی بڑی آنکھیں تلور کی طرح شفاف اور چمکدار تھیں۔ ناک خوبصورت اور ذرا اوپر کی طرف اٹھتی ہوئی نوک اُس کے حُسن کی دلکشی میں غمیر معمولی اضافہ نہ کر رہی تھی۔ اُس کے ہونٹوں میں ایک نیم داغنے کی رنگی اور لطافت تھی اور دانت جو صرف بات کرتے وقت دکھائی دیتے تھے، موتیوں کی طرح چمکتے تھے لیکن مسکرانے کے لئے اُسے ان چمکتے ہوئے موتیوں کی نمائش کرنے کی ضرورت نہ تھی۔ صرف ہونٹوں کی ایک ہلکی سی جنبش کے ساتھ اُس کے گالوں میں گڑھے پڑ جاتے آنکھیں چمک اٹھتیں اور اُس کا چہرہ مسکراہٹوں سے بھر نیر ہو جاتا۔ لیکن حسان کو جس چیز نے سب سے زیادہ متاثر کیا تھا وہ اُس کی آواز تھی جس کی مٹھاس وہ اپنی نوح کی گہرائیوں میں محسوس کرتا تھا۔ ایک دن قبل جب وہ قباد کے گھر سے رخصت ہوا تھا تو ماہ بانو کی کوئی واضح تصویر اُس کے ذہن میں نہ تھی اور اب بھی وہ یہی محسوس کرتا تھا کہ ماہ بانو کو ہزار بار دیکھنے کے بعد بھی وہ اس سوال کا صحیح جواب نہیں دے سکے گا کہ اُس کے خدو خال کیسے ہیں یا وہ کون سے بیج دخم ہیں جبکی دلکشی اور جاذبیت سے اُس کی اولیں نگاہیں متاثر ہوتی تھیں۔ وہ صرف اتنا کہہ سکتا تھا کہ وہ خوبصورت ہے۔ اُس کے ساتھ باپ اور بیٹی کی گفتگو کا موضوع تورج اور ہمز کے مظالم تھے۔ کھانا ختم کرنے کے بعد اُس نے قباد سے پوچھا: "آپ نے مجھے باہر کے حالات نہیں بتائے؟"

قباد نے جواب دیا: "تمہیں باہر کے حالات کے متعلق پریشان ہونے کی ضرورت نہیں، وہ تمہیں تلاش کر رہے ہیں، لیکن مجھے یقین ہے کہ وہ اس طرف نہیں آئیں گے۔"

حسان نے کہا: "لیکن اگر وہ میری بستی میں گئے تو یہ بات اُن سے پوشیدہ نہیں ہے گی کہ میں واپس آچکا ہوں پھر اُن کے لئے یہ سمجھنا مشکل نہیں ہوگا کہ سہیل کا مددگار اور تورج کا قاتل کون ہو سکتا ہے۔" قباد نے اطمینان سے جواب دیا: "یہ انہیں معلوم ہو چکا ہے۔ میں نے ایک آدمی کو تمہارے گائے بھیجا اور وہ یہ خبر لایا ہے کہ ہمز کے اہلکاروں نے تورج کے قاتل کا تہ ذیوالے کے لئے پانچ سو

دینار انعام مقرر کیلئے ہے۔ اب اُن کے آدمی تمہیں آس پاس کی بستیوں کی بجائے سرحدی علاقوں میں تلاش کر رہے ہیں۔ ان حالات میں میرے گھر سے زیادہ تمہارے لئے کوئی جگہ محفوظ نہیں چند دن تک اُن کا جوش و خروش ٹھنڈا ہو جائے گا اور تم تمہیں یہاں سے نکلنے کے متعلق سوچ سکیں گے۔ کاؤس کرے میں داخل ہوا اور اُس نے حسان سے کہا: "سہیل جاگ رہا ہے اور آپ کو بلانا ہے۔ حسان نے قباد کی طرف دیکھا۔ ماہ بانو نے کہا: "آپ جائیں میں اُس کا کھانا بھیجتی ہوں۔" کاؤس نے کہا: "میں نے اُسے کھانے کے لئے کہا تھا لیکن وہ یہ کہتا تھا کہ مجھے بھوک نہیں اُس کا بخلا بھی کم نہیں ہوا اور وہ اپنے زخم میں درد بھی محسوس کرتا ہے۔" قباد نے کہا: "میں اُس کے لئے دوائی بھیجتا ہوں لیکن اُسے بھوکا نہیں رہنا چاہیے۔ کم از کم اُسے دودھ ضرور پلا دو۔ میں ابھی پیچھے آکر اُس کا زخم دیکھتا ہوں۔" حسان اٹھ کر کمرے سے باہر نکل گیا۔



رات کے وقت سہیل کی حالت ذرا بہتر معلوم ہوتی تھی۔ اُس نے حسان کے اصرار پر کھانے کے چند نوالے منہ میں ڈالے اور بستر پر لیٹ گیا۔ تھوڑی دیر بعد جب کاؤس برتن اٹھا کر چلا گیا تو حسان نے اپنے بستر پر لیٹتے ہوئے کہا: "سہیل آج میری طبیعت بھی کچھ ٹھیک نہیں۔ میں اس جگہ بیمار ہونے سے بہت ڈرتا ہوں۔ اگر ہمیں چند دن یہاں رُکنا پڑا تو یہ لوگ محسوس کریں گے کہ ہم ان کے لئے ایک مصیبت بن گئے ہیں۔ میں یہ چاہتا ہوں کہ تم جلدی تندرست ہو جاؤ اور ہم بحرین پہنچ جائیں وہاں ہمارے لئے کوئی منظرہ نہیں ہوگا۔"

سہیل نے کہا: "میں نے ماموں جان کا وطن نہیں دیکھا۔ بھائی جان! جب آپ فوج میں بھرتی ہو کر چلے گئے تھے تو آبا جان نے بڑے بھائی کو ماموں کے پاس بھیجا تھا۔ میں نے اُن کے ساتھ جانے کے لئے بہت ضد کی لیکن آبا جان کہتے تھے کہ راستہ بہت خطرناک ہے جب آپ جنگ سے واپس آجائیں گے تو ہم سب وہاں جائیں گے۔"

حسان نے کہا: "جب ماموں جان آخری بار ہمارے پاس آئے تھے تو تم بہت چھوٹے تھے۔"
 "کبھی آپ بھی وہاں گئے تھے بھائی جان؟" سہیل نے پوچھا۔

"ہاں،" اُس نے جواب دیا۔ "ایک دفعہ میں امی جان کے ساتھ وہاں گیا تھا اُس وقت میری عمر آٹھ سال تھی۔ ہم نے جہاز پر سفر کیا تھا اور ہمارے ساتھ مین جانے والے ایرانی مسافر سوار تھے۔ ماموں جان کے ہاں تین ماہ قیام کرنے کے بعد ہم ایک ہندی تاجر کے جہاز پر واپس آئے تھے۔ خلیج فارس عبور کرنے کے بعد ہم نے ایک کشتی پر دریا کے رستے کا فیصلہ کیا تھا میرا خیال ہے کہ ہم اس گاؤں کے قریب ہی کسی جگہ اترے تھے مجھے دریا کے سرسبز کناروں اور ٹاپوؤں کے مناظر ابھی تک یاد ہیں۔ بحرین اور ہندوستان کے تاجروں کی کشتیاں اکثر دریا کے رستے ہمارے علاقے تک پہنچ جاتی ہیں۔ اگر تم جلد گھوڑے کی سواری کے قابل نہ ہوئے تو ہم کسی کشتی پر سوار ہونے کی کوشش کریں گے بحرین میں قیام کے دن مجھے ابھی تک یاد ہیں میں اپنے ماموں زاد بھائی کے ساتھ گھوڑا دوڑایا کرتا تھا وہاں سے نخصت ہوتے وقت میں نے اُن سے وعدہ کیا تھا کہ میں بڑا ہو کر تمہارے پاس آیا کروں گا۔ امی کی وفات کے بعد میں نے ایک دفعہ وہاں جانے کا ارادہ کیا تھا لیکن اُن دنوں قزاق خلیج فارس میں کئی جہاز تباہ کر چکے تھے۔ اس نئے آباد جان نے مجھے سفر کی اجازت نہ دی۔ پھر ایک دفعہ ماموں جان کا نوکر مجھے لینے کے لئے آیا لیکن مجھے کسریٰ کا سپاہی بننے کا شوق تھا اس لئے میں اُن کے ساتھ نہ جاسکا۔ جب میں روہیوں کی قید میں تھا تو اکثر سوچا کرتا تھا کہ اگر میں فوج میں بھرتی ہونے کی بجائے بحرین چلا جاتا تو قزاقوں کے ہتھے چڑھنے کے بعد بھی مجھے یہ نصیب پیش نہ آتی۔ اور اس وقت بھی میں یہ سوچ رہا ہوں کہ اس علاقے کا ایک عرب اگر کسریٰ کے لئے اپنا خون بہانے کے بعد بھی توریج اور ہرز جیسے ایرانیوں کے مظالم سے محفوظ نہیں تو اس سے کہیں بہتر ہے کہ وہ کسی قزاق کا ساتھی بن جائے۔"

سہیل نے کہا: "بھائی جان بگری قزاق اب بھی اس علاقے میں گھس آتے ہیں۔ گزشتہ چند مہینوں میں انہوں نے دریا کے کنارے کئی بستیوں کو لوٹا ہے میں نے سنا ہے کہ ایک مرتبہ

وہ ٹوٹ مار کرتے ہوئے ہرنز کے محل کے دروازے تک پہنچ گئے تھے۔ جو عرب ایرانیوں کے متظام کے باعث بھاگ گئے ہیں ان میں سے کئی قزاقوں کے ساتھ شامل ہو گئے ہیں۔ جب میں توریج کی قید میں تھا تو میں یہ سوچا کرتا تھا کہ کاش کوئی قزاق مجھے یہاں سے نکال کر لے جائے۔“

حسان نے قدرے توقف کے بعد کہا۔ ”سہیل ممکن ہے توریج یا ہرنز کے آدمی کسی وقت اس سٹی کا محاصرہ کر لیں اور مجھے اچانک تمہارا ساتھ چھوڑنا پڑے۔ ان حالات میں تمہیں جوصلے سے کام لینا پڑے گا اگر مجھے کوئی مشورہ پیش آیا تو قباد تمہیں بحرین پہنچا دے گا۔“

سہیل کچھ دیر خاموش رہا۔ پھر اچانک حسان نے محسوس کیا کہ وہ سسکیاں بھر رہا ہے اس نے اٹھ کر بیٹھتے ہوئے کہا۔ ”سہیل! کیا ہوا، تم رو رہے ہو؟“

سہیل نے جواب دیا۔ ”بھائی جان! میں آپ کے متعلق سوچ رہا ہوں اس وقت ہرنز کی ساری فوج آپ کو تلاش کر رہی ہوگی ساپ گرفتار ہو گئے تو وہ آپ کو زندہ نہیں چھوڑیں گے۔ آپ اس لئے یہاں رک گئے ہیں کہ میں زخمی ہوں لیکن میں یہ چاہتا ہوں کہ آپ یہاں سے چلے جائیں اگر انہوں نے اس گھر پر حملہ کر دیا تو آپ میری کوئی مدد نہیں کر سکیں گے اور آپ کی غیر حاضری میں میں اگر پکڑا بھی جاؤں تو بھی زیادہ سے زیادہ مجھے غلام بنا لیں گے۔“

حسان نے اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا۔ ”سہیل ہم کمزور اور منظلوم ہیں ہمارے ہاتھ خالی ہیں اور ہم کو ظلم کی بے پناہ قوتوں کے خلاف سینہ سپر ہونا ہے۔ ہمیں اپنے زخمی ہاتھوں سے عدل اور انصاف کا پرچم بلند کرنا ہے۔ اس آزمائش میں صبر اور استقلال ہی ہمارا آخری سہارا ہے میرے تھے بھائی، جوصلے سے کام لو۔ اس زمین کو آنسوؤں کی بجائے ہمارے خون کی ضرورت ہے۔ اب ہمیں ہر قدم پر توریج جیسے لوگوں سے واسطہ پڑے گا۔ اگر ہم تمہیں ہار بیٹھے تو ہم خزاں کے موسم میں درختوں سے گرتے ہوئے پتوں کی طرح مسل دئے جائیں گے۔“

سہیل نے ذرا منبھل کر کہا۔ ”لیکن بھائی جان! میں توریج یا ہرنز کے آدمیوں سے نہیں ڈرتا۔ مجھے صرف یہ ڈر ہے کہ آپ مجھے چھوڑ کر اپنی جان بچانے کی کوشش نہیں کریں گے لیکن میں کل تک بالکل ٹھیک

ہو جاؤنگا اور آپ کے ساتھ سفر کر سکونگا۔ میں راستے میں آپ سے بخاریا زخموں کی تکلیف کی شکایت نہیں کروں گا۔“
 حسان نے جواب دیا۔ ”نہیں ہیل! ابھی تمہیں کئی دن آرام کرنا پڑے گا۔ میں تمہارے ساتھ ایک
 دعدہ کر سکتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ جب مجھے تمہارے متعلق اطمینان ہو جائے گا تو میں اپنے آپ کو خطرے
 میں نہیں ڈالوں گا، اب تم اطمینان سے سو جاؤ پتہ“



حسان نیند سے بیدار ہوا تو اُس کا جسم ٹوٹ رہا تھا اور اس کے زخم میں بھی ہلکا ہلکا درد محسوس
 ہو رہا تھا۔ اُس نے کونے میں پڑے ہوئے پانی کے پٹکے سے پیاس بجھائی اور کچھ دیر ایک کرسی پر بے حس و
 حرکت بیٹھا رہا۔ پھر تہہ خانے میں گھٹن سی محسوس کرنے کے بعد اُس نے رسا کھینچ کر تھنہ دو واڑہ کھولا
 اور سڑنگ کے رستے باہر نکل گیا۔

شکستہ مکان سے کوئی سو قدم آگے گھنٹے درختوں میں اُسے ایک چھپر دکھائی دیا۔ وہاں ایک
 گھوڑا بندھا ہوا تھا اور قبلا کا ایک نوکر اُس کے آگے چارہ ڈال رہا تھا۔ حسان اُس کے قریب پہنچا
 تو نوکر نے آگے بڑھ کر سلام کرتے ہوئے کہا۔ ”جناب اگر آپ کہیں جانا چاہتے ہیں تو مجھے گھوڑا تیار
 کرنے میں دیر نہیں لگے گی۔ جنگل میں ہماری بستی کے آدمی پہرا دے رہے ہیں اور میں نے اُن کے
 کہنے پر گھوڑے کو آرام لینے کے لئے زین اُتار دی تھی۔“

”ابھی زین ڈالنے کی ضرورت نہیں۔ میں صرف گھومنے کے لئے باہر نکلا ہوں۔ حسان یہ کہہ کر آگے چلا۔
 جنگل کی تردماڑہ ہو ا میں سانس لینے کے بعد اُسے کچھ فرحت سی محسوس ہو رہی تھی لیکن تھوڑی
 دیر بعد جب آسمان پر آفتاب کی کرنیں پھیلنے لگیں تو اُسے پھر تلخی محسوس ہونے لگی۔ واپس آتے وقت
 اُس نے محسوس کیا کہ اُسے بخار ہو رہا ہے۔ شکستہ مکان کے قریب پہنچ کر اُس کی نگاہیں سامنے بالافانے
 کے درتچے پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔ ماہ یا نو دہاں کھڑی تھی اور اُس کے کندھوں پر سنہری بال بکھرے ہوئے
 تھے۔ بالافانے کی چھت سے سفید کبوتروں کا ایک جوڑا نمودار ہوا اور درتچے کے سامنے قلابازیاں
 کھانے لگا۔ ماہ بانو نے اپنا بازو درتچے سے باہر نکالا اور دونوں کبوتر یکے بعد دیگرے اُس کے بازو

پر بیٹھ گئے۔ ماہ بانو نے انہیں پکڑ کر مہا میں اُچھال دیا لیکن وہ تھوڑی دیر فضا میں قلابازیاں کھانے کے بعد پھر درتپے میں آ بیٹھے۔ اس کے ساتھ ہی چھت سے چند اور کبوتر نمودار ہوئے اور ماہ بانو سکرامٹوں کے موتی بکھیرتی ہوئی وہاں سے غائب ہو گئی۔ تھوڑی دیر بعد حسان نے دیکھا کہ کبوتر درتپے کی بجائے چھت پر جمع ہو رہے ہیں۔ پھر وہ چھت پر نمودار ہوئی تو اس کے ساتھ ایک خادمہ چھوٹی سی ٹوکری اٹھائے ہوئے تھی۔ ماہ بانو نے ٹوکری میں ہاتھ ڈالا اور اناج کی چند ٹھسیاں نکال کر چھت پر بکھیر دیں پھر اچانک حسان نے محسوس کیا کہ وہ جنگل کی طرف دیکھ رہے ہیں۔ وہ شکتہ مکان کی طرف ہٹ گیا اور کچھ دیر ایک دیوار کے پیچھے کھڑا رہا۔ پھر جب اُس نے دوبارہ چھت کی طرف دیکھنے کی کوشش کی تو ماہ بانو وہاں نہ تھی۔ تھوڑی دیر بعد وہ سرنگ کے راستے دوبارہ تہہ غلنے میں پہنچ گیا۔ سہیل ابھی تک سو رہا تھا۔ حسان نے سرنگ کا دروازہ بند کیا اور اپنے بستر پر لیٹ گیا۔

پھر اچانک اُسے کسی کے پاؤں کی آہٹ سُنانی دی اور وہ وہ اٹھ کر بیٹھ گیا۔ ماہ بانو کمرے میں داخل ہوئی اور کرسی پر بیٹھتے ہوئے بولی: "میں نے آپ کو دیکھا تھا۔ میں چھت پر کبوتر بند کو دانے ڈال رہی تھی۔ یہ کبوتر بڑے بھائی تسانیاں ہیں۔ جنگ پر وراثہ ہونے سے قبل وہ اُن کی نگہداشت میرے سپرد کر گئے تھے۔ آپ کا بھائی کیسا ہے؟"

ماہ بانو نے کہا: "آپ پریشان نہ ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ یہ بہت جلد تندرست ہو جائے گا۔" حسان نے قدے توقف کے بعد کہا: "مجھے یہ تمام واقعات ایک خواب معلوم ہوتے ہیں۔ تین دن پہلے یہ کون کہہ سکتا تھا کہ میں پہلے سے زیادہ بے بسی اور بیچارگی کی حالت میں یہاں واپس آؤں گا اور آپ جنہیں عام حالات میں مجھے قابلِ توجہ نہیں سمجھنا چاہیے تھا، میرے بھائی کی تیمارداری کر سکیں گی۔ میری ناداری کا یہ عالم ہے کہ مجھے اپنے جذبہ تشکر کے اظہار کے لئے بھی الفاظ نہیں ملتے۔" ماہ بانو نے جواب دیا: "آپ کو کچھ کہنے کی ضرورت نہیں۔ مصائب کی آندھیوں نے ہمیں مختلف سمتوں سے دھکیل کر ایک جگہ بھینک دیا ہے۔ یہ گھبرائی جائے پناہ ہے اور جب تک یہ آندھیاں ختم نہیں ہوتیں ہمیں ایک دوسرے کی ضرورت ہے۔ ہم نے ظلم کی طغیانوں کے سامنے ایک دوسرے کا ہاتھ پکڑ لیا ہے۔"

اور اپنے مقدر کے کھنور سے نکلنے کے لئے ایک کشتی پر سولہ بھر گئے ہیں ہو سکتا ہے کہ اس طوفان سے نکلے ہی جائے۔ اتنے جڈا ہو جائیں لیکن اس کے بعد یہ بات ہمیں ہمیشہ یاد رہے گی کہ جسم بہت بار چکے تھے تو آپ نے ہمیں ہوصلہ دیا تھا۔ آج ہم آپ کو اس حالت میں دیکھ کر یہ محسوس کرتے ہیں کہ ہم تنہا نہیں ہیں۔

حسان نے کہا: آپ بہت رحمدل ہیں لیکن کاش میں اپنے دکو تیرے لئے سکا کر میں نے آپ کی پریشانی میں اضافہ نہیں کیا۔

وہ بولی: آپ اپنے دکو تیرے لئے سکتے ہیں کہ آپ کے ہاتھوں میں اپنے بدترین دشمن سے نجات ملی ہے۔

"لیکن مجھے ڈر ہے کہ میں نے کہیں ایک بھڑے کو قتل کر کے اُس سے زیادہ خوفناک زندوں کو آپ کے گھر کا راستہ دکھا دیا ہو۔"

ماہ بانو جواب دیا: آپ کو ہمارے متعلق پریشان نہیں ہونا چاہیے جب ہمیں آپ کے مستقبل کے متعلق اطمینان ہو جائے گا تو ہم یہاں نہیں رہیں گے۔ اباجان زرنخت کے پیغام کا انتظار کر رہے ہیں اگر اُس نے مدائن میں ہمارے لئے کوئی ٹھکانا تلاش کر لیا تو ہم یہاں نہیں رہیں گے۔ میں آپ کے لئے کھانا بھیجتی ہوں۔

حسان نے کہا: نہیں آج مجھے بھوک نہیں۔

"تھوڑا بہت ضرور کھائیے۔" ماہ بانو یہ کہہ کر دروازے کی طرف بڑھی اور حسان نے اچانک محسوس کیا کہ کمرے میں آدمی چھا گئی ہے۔ "ٹھہرتے؟" اُس نے کہا: میں آپ سے ایک بات کہنا چاہتا ہوں۔

وہ رُکی۔ اور رُک کر حسان کی طرف دیکھتے ہوئے بولی: "کہیے؟"

حسان نے تذبذب سے توقف کے بعد کہا: "میں آپ کو یہ بتانا چاہتا ہوں کہ میں شکر گزار ہوں۔"

ماہ بانو مسکرائی اور کچھ کہے بغیر کمرے سے نکل گئی۔ پھر دیر تک حسان کو اپنے درد یا تجار کا کوئی احساس نہ تھا۔ اسکی آنکھوں کے سامنے ان گنت مسکراہٹیں رقص کر رہی تھیں اور وہ بار بار اپنے دل میں کہہ رہا تھا "ماہ بانو ماہ بانو! میں ایک عرب ہوں میرا گھر ٹٹ چکا ہے میرے لئے سر چھپانے کی کوئی جگہ نہیں میں تمہیں پریشانیوں کے سوا کچھ نہیں دے سکتا لیکن اس کے باوجود میں یہ نہیں چاہتا کہ کسی دن ہمارے راستے ہمیشہ کے لئے جڈا ہو جائیں۔" پھر وہ بستر پر لیٹا اپنے آپ کو ملامت کر رہا تھا۔ "تم احمق نہ بنو، تمہیں صرف ایک حادثے نے ایک کشتی پر

سوار کر دیا ہے لیکن زمانے کا کوئی سیلاب تمہارے درمیان اجنبیت کی دیواریں نہیں توڑ سکتا۔
 حسان دس دن شدید بخار کی حالت میں پڑا رہا۔ قباد کا خیال تھا کہ اُس کا بخار اُس کے زخم کے
 بگڑ جانے کا نتیجہ ہے۔ چنانچہ وہ انتہائی باقاعدگی کے ساتھ اُس کی مرہم مٹی کیا کرتا تھا۔ گیارہویں دن بعد
 اُس کا بخار اتر چکا تھا اور وہ پہلی بار کھانا دیکھ کر بھوک محسوس کر رہا تھا۔

سہیل کی حالت بھی آہستہ آہستہ بہتر ہو رہی تھی۔ کمزوری کا یہ عالم تھا کہ چلتے وقت اُس کی
 ٹانگیں لرزھتی تھیں۔ حسان کی بیماری کے ایام میں قباد اور اُس کی بیٹی نے ایک لمحہ کے لئے بھی
 اجنبیت کا احساس نہیں کرنے دیا تھا۔ وہ دن میں تین چار مرتبہ اُسے دیکھنے کے لئے آیا کرتے تھے اور
 ایک نوکر ہر وقت اُن کی دیکھ بھال کے لئے تہہ خلعے میں موجود رہا کرتا تھا۔ بخار اور درد کی حالت
 میں بھی جب کبھی وہ ماہ بانو کی طرف دیکھتا تو اُس کے احساس دشواری کی ساری دنیا اُس کی مسکراہٹوں
 کی گہراہیوں میں گم ہو کر رہ جاتی۔

ابتداء میں ماہ بانو کی خاموش نگاہیں اُسے اُن جانی اور اُن دیکھی مسرتوں کا پیغام دیا کرتی تھیں۔
 لیکن اب اُسے کبھی کبھی ایک ایسے غیر یقینی مستقبل کا خوف محسوس ہوتا تھا جس کے تمام راستے بھیا نک
 تانچکوں میں گم ہو کر رہ جاتے تھے۔ انتہائی میں اُس کے خیالات ماہ بانو پر مرکوز رہتے تھے۔ اُس کے کانوں
 میں اُس کی دلکش آواز گونجا کرتی تھی اور رات کے وقت پہروں کر ڈٹیں بدلنے کے بعد جب اُس
 کے ذہنی اضطراب کو سینوں کی دنیا میں پناہ ملتی تو ماہ بانو وہاں بھی اُس کی ہم سفر ہوتی لیکن ان حسین
 خیالات اور ان دلکش سینوں کی دکھاہ گہرائیوں سے وہ مقدس احساس بھی ابھر رہا تھا جس کے
 مقابلے میں اُسے دیکھنے کی خواہش چاہنے کی تمنا اور حاصل کرنے کی آرزو بے معنی معلوم ہوتی تھی۔
 جب اُس کی ذہنی کشمکش اپنی انتہا کو پہنچ جاتی تو اُس کا آخری فیصلہ ہمیشہ اُن خواہشات کے خلاف
 ہوتا، جو ہر لمحہ اُس کے دل پر ماہ بانو کی محبت کے نقوش اُجاگر کر رہی تھیں۔

باب (۴)

بخارے نجات حاصل کرنے کے بعد حسان کے زخم کی سوزش اور تکلیف آہستہ آہستہ کم ہونے لگی دوسرے ہفتے وہ چلنے پھرنے کے قابل ہو چکا تھا۔ سہیل کا زخم بھی آہستہ آہستہ مندل ہو رہا تھا اور اُس کے بخار کی شدت میں بھی کمی آرہی تھی۔ تاہم وہ استعد کرزدہ ہو چکا تھا کہ بستر سے اٹھتے وقت اُس کی ٹانگیں لڑکھڑاتی تھیں۔

حسان کی عیالت کے ایام میں ماہ بانو اور اُس کا باپ اپنا بیشتر وقت اُسکی تیمارداری میں صرف کیا کرتے تھے۔ وہ اُن سے باہر کے حالات پوچھتا تو وہ یہ تسلی دینے کی کوشش کرتے کہ اب اُسے کوئی خطرہ نہیں تاہم وہ بار بار مضطرب ہو کر کہتا تھا: میں آپ کو اتنی تکلیف نہ دیتا۔ اگر مجھے یہ معلوم ہوتا کہ آپ کے لئے ایک مصیبت بن جاؤں گا تو میں اپنے گھر کی تباہی دیکھنے کے بعد توجہ کی بستی کا رخ نہ کرتا میں بخار اترتے ہی یہاں سے نکل جاؤں گا۔ اب مجھے زخم میں بھی تکلیف محسوس نہیں ہوتی۔ میرا بخار بھی کم ہو رہا ہے۔ اگر مجھے تنہا جانا پڑا تو سہیل کی حفاظت آپ کے فتنے ہوگی۔ میں جلد واپس آؤں گا اور اگر میں نے یہ دیکھا کہ میرا واپس آنا آپ کے لئے خطر ہے کا باعث ہے تو میں سہیل کو یہاں سے نکلانے کا کوئی اور انتظام کروں گا۔ لیکن جب وہ سہیل کی طرف دیکھتا تو اُس کے تمام ارادے تزلزل ہو جاتے۔ سہیل کو اُن خطرات کا پورا احساس تھا جو حسان کو گرفتار ہونے کی صورت میں پیش آسکتے تھے۔ وہ یہ بھی جانتا تھا کہ وہ کئی دن اور سفر کے قابل نہیں ہو سکے گا۔ چنانچہ حسان کو رُو بصحت ہوتا دیکھتے ہی اُس نے یہ کہنا شروع کر دیا تھا کہ اب آپ کو میری وجہ سے یہاں نہیں ٹھہرنا چاہیے۔ اگر توجہ کے آدمی یہاں آگئے تو بھی مجھے یہ خطرہ نہیں کہ وہ مجھے قتل کر ڈالیں گے۔ لیکن

آپ کا معاملہ مجھ سے مختلف ہے۔ اگر وہ مجھے پکڑ کر لے گئے تو بھی میں اس اُمید پر زندہ رہ سکوں گا کہ آپ کسی دن مجھے ان کے قبضہ سے چھڑا کر لے جائیں گے لیکن اگر انہوں نے آپ کو قتل کر دیا تو میں ایک دن بھی زندہ نہیں رہوں گا۔ وہ کبھی مُتنبس نے کبھی سسکیاں لینے اور کبھی آتسو بہانے کے بعد حسان کو جلد از جلد وہاں سے نکلنے کا وعدہ کرنے پر مجبور کر دیا۔ لیکن کبھی ایک دن اور کبھی ایک پہر بعد ہی حسان کو اس بات کا احساس ہونے لگا کہ اُس کی قوتِ ارادی جو اب بے چلکی ہے۔

ایک صبح جب حسان کچھ دیر باہر گھومنے کے بعد واپس آیا تو تہہ غلنے کے قریب پہنچ کر اُسے سہیل اور ماہ بانو کی آوازیں سُنانی دیں اور وہ آگے بڑھنے کی بجائے رُک کر ان کی باتیں سُسنے لگا۔ ماہ بانو کہہ رہی تھی: "دیکھو سہیل! تمہارا بھائی تمہیں اس حالت میں چھوڑ کر نہیں جائے گا۔ اگر میں ہزار بار بھی یہ کہوں کہ سہیل کو یہاں کوئی منظرہ نہیں تو بھی اُسے اطمینان نہیں ہوگا۔" سہیل نے جواب دیا: "لیکن آپ انہیں سمجھا سکتی ہیں۔ اگر آپ ان سے صرف اتنا کہہ دیں کہ اُن کے جانے میں ہم سب کی بہتری ہے تو وہ سمجھ جائیں گے۔"

ماہ بانو نے جواب دیا: "لیکن میں ڈرتی ہوں کہیں وہ یہ نہ سمجھ لیں کہ ہمیں صرف اپنے بچاؤ کی فکر ہے۔" قد سے توقف کے بعد سہیل کی آواز سُنانی دی: "بھائی جان آپ کے متعلق ایسی باتیں نہیں سچ سکتے لیکن آپ کو اُن سے کوئی بات پوشیدہ نہیں کہنی چاہئے کہ کل شام توجح کے آدمی اس گاؤں میں آئے تھے اور وہ آپ کے نوکروں سے بھائی جان کے متعلق پوچھتے تھے۔ مجھے یقین ہے کہ وہ بار بار یہاں آئیں گے اور اگر انہیں اس بات کا ذرا بھی شک ہو گیا کہ بھائی جان یہاں ہیں تو وہ انہیں مرنے تک کے راستے بھی یہاں سے نکلنے کا موقع نہیں دیں گے۔"

ماہ بانو نے کہا: "کاش وہ اپنی جان کے خطرے کو کوئی اہمیت دیتے۔ اگر تمہاری حالت ٹھیک ہوتی تو میں انہیں یہاں سے بھاگنے پر مجبور کر دیتی اور مجھے اس بات کی پروا نہ ہوتی کہ وہ ہمارے متعلق کیا خیال کرتے ہیں تبہ خانے میں تھوڑی دیر کے لئے خاموشی طاری ہو گئی۔ اس کے بعد ملکی ملکی سسکیوں کے درمیان سہیل کی آواز سُنانی دی: "کاش میں مر گیا ہوتا۔"

ماہ بانو نے کہا: ایسی باتیں نہ کہو۔ تمہاری زندگی تمہارے بھائی کو بہت عزیز ہے اور میں بھی تمہیں اپنا بھائی سمجھتی ہوں۔ میں وعدہ کرتی ہوں کہ میں انہیں سمجھانے کی کوشش کروں گی۔ لیکن وہ ابھی تک نہیں آئے۔ انہیں اتنی دیر باہر نہیں رہنا چاہیے، میں نوکر بھیج کر پتہ کرتی ہوں۔

حسان جلدی سے آگے بڑھا اور تنگ گزر گاہ سے سڑنکلے ہوئے کہا: آپ کو نوکر بھیجنے کی ضرورت نہیں، میں آ گیا ہوں۔

ماہ بانو جو سیر دھلی کے قریب پہنچ چکی تھی، رُک گئی اور مڑ کر اُس کی طرف دیکھنے لگی۔ حسان تہہ خانے میں داخل ہونے کے بعد کچھ دیر خاموش کھڑا رہا۔ اُس نے رستاکھول کر سڑنگ کا راستہ بند کیا اور ماہ بانو سے مخاطب ہو کر کہا: "میں حیران ہوں کہ میں نے اتنے دن یہاں کیسے گزار دیئے ہیں۔ ابھی میں باہر نکلا تھا تو گھوڑے کی رکھوالی کرنے والے نوکر نے تاکید کی تھی کہ مجھے سڑنگ سے زیادہ دُور نہیں جانا چاہیے۔ اُس نے مجھے اپنی پریشانی کی کوئی خاص وجہ نہیں بتائی۔ تاہم اُس کی باتیں سُنکر میں نے یہ محسوس کیا تھا کہ اب میرا زیادہ دیر یہاں ٹھہرنا خطرے سے خالی نہیں۔"

ماہ بانو پریشان سی ہو کر اُس کی طرف دیکھنے لگی۔ تہہ خانے میں کچھ دیر خاموشی چھانی رہی بالآخر پھیل نے کہا: "بھائی جان! میں آپ کو اُن کے نوکر کی پریشانی کی وجہ بتا سکتا ہوں۔ کل شام توج کے آدمی اُن کے گاؤں میں آئے تھے۔ خدا کے لئے آپ یہاں سے نکل جائیں۔"

حسان نے ماہ بانو سے سوال کیا: "اگر توج کے آدمی یہاں آئے تھے تو آپ نے مجھے کیوں نہ بتایا؟"

ماہ بانو نے جواب دیا: "اگر وہ مکان کے اندر داخل ہونے کی کوشش کرتے تو میں یقیناً آپ کو خبردار کرتی لیکن ہمارے نوکروں نے انہیں مطمئن کر کے واپس بھیج دیا تھا۔"

حسان نے کچھ دیر سوچنے کے بعد ماہ بانو کی طرف دیکھا اور کہا: "آپ کو پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ میں کل رات یہاں سے روانہ ہو جاؤں گا لیکن اس کا مطلب نہیں کہ میں کل تک ٹھہرنا چاہتا ہوں۔ خطرے کی صورت میں آپ مجھے ہر وقت یہاں سے نکلنے کے لئے تیار پائیں گی۔"

ماہ بانو نے غمگین لہجے میں کہا: "کاش حالات ایسے ہوتے کہ آپ کو جانے سے رُک سکتے ہیں۔"

کچھ سکتی ہوں کہ اس حالت میں سہیل سے جدا ہونا آپ کے لئے کتنا تکلیف دہ ہوگا لیکن اگر میرے الفاظ سے آپ کی تسلی ہو سکتی ہے تو میں یہ وعدہ کرتی ہوں کہ جب تک اس گھر کی دیواریں اپنی جگہ کھڑی ہیں آپ کے بھائی کا بال بیکا نہیں ہوگا۔



رات کے وقت ماہ بانو نے حسان کا بازو جھنجھوڑ کر اُسے گہری نیند سے بیدار کیا۔ اُس نے بیدار ہو کر آنکھیں کھولیں اور بستر سے کود کر کھڑا ہو گیا۔ ماہ بانو نے دبی اور سہمی ہوئی آواز میں کہا۔ ”وہ آگئے ہیں۔ وہ دروازے سے باہر کھڑے ہیں، آپ فوراً تیار ہو جائیں، اباجان یہ معلوم کرنے گئے ہیں کہ وہ کس نیت سے آئے ہیں، وہ مجھے یہ کہہ گئے ہیں کہ میں آپ کو سڑنگ سے باہر پھینچا دوں۔ حسان جو ابھی سکتے کی حالت میں اُس کی طرف دیکھ رہا تھا، بولا ”اگر وہ اس وقت آئے ہیں تو ان کی نیت کھٹیک نہیں ہو سکتی۔ میری تلوار کہاں ہے؟“

ماہ بانو نے جواب دیا۔ ”آپ کا سارا سامان باہر نوکر کے پاس ہے۔ اباجان نے آپ کے لئے ایک خود بھی باہر بھجوا دیا تھا۔ حسان جلدی سے موزے پہن کر سڑنگ کا راستہ کھولنے لگا اور ماہ بانو نے چراغ اٹھالیا۔ پھر چند ثانیے وہ ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ اس کے بعد دونوں کی نگاہیں سہیل پر مرکوز ہو گئیں۔ سہیل ہلکے ہلکے خراٹے لے رہا تھا۔ ماہ بانو نے آنکھوں میں آنسو بھرتے ہوئے کہا۔ ”اسے جگا دوں؟“

”نہیں۔ حسان یہ کہہ کر آگے بڑھا اور سہیل کی پیشانی پر ہوسہ دینے کے بعد ماہ بانو کے ہاتھ سے چراغ لے کر سڑنگ کے اندر داخل ہو گیا۔ وہ اُس کے پیچھے چل پڑی چند قدم چلنے کے بعد اُس نے مڑ کر ماہ بانو کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”اب آپ کو میرے ساتھ آنے کی ضرورت نہیں آپ واپس جا کر سڑنگ کا راستہ بند کر لیں اور جب سہیل بیدار ہوا تو اُسے تسلی دینے کی کوشش کریں۔“

ماہ بانو نے کہا۔ ”آپ میری فکر نہ کریں۔ جوئی کا دروازہ اس قدر مضبوط ہے کہ اگر وہ حملہ کرے تو بھی کم از کم صبح تک ہمارے آدمی انہیں روک سکتے ہیں۔ ہم باہر نکل کر بازار خانے کے دیچے سے اباجان

کے اشارے کا انتظار کریں گے۔ اگر انہوں نے آپ کے لئے کوئی خطرہ محسوس کیا تو وہ درپے میں چراغ رکھ دیں گے۔ ورنہ تھوڑی دیر تک کوئی نوکر ہمارے پاس پہنچ جائے گا۔“

حسان کچھ کہے بغیر آگے چل دیا۔ سُرنگ کے آخری سرے پر پہنچ کر حسان نے جلتا ہوا چراغ نیچے کھل دیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ سُرنگ سے باہر چاند کی روشنی میں کھڑے تھے۔ اُن کے دل دھڑک رہے تھے۔ اُن کی زبانیں خاموش تھیں اور اُن کی نگاہوں میں پیاسی رُوحوں کی فریاد تھی۔ پھر انہوں نے غیر شعوری طور پر ایک دوسرے کا ہاتھ تھام لیا اور جنگل کی خاموش فضا اچانک نعروں سے بھر بیڑ ہو گئی۔ ایک تانیے کے لئے وہ سرت کے آسمان کی بلندیوں میں پرواز کر رہے تھے اور ایک لمحہ کے لئے وہ غم کی آگاہ گہرائیوں میں ڈوب رہے تھے۔ پھر اچانک انہوں نے ایک دوسرے کا ہاتھ چھوڑ دیا اور جنگل کی فضا نعروں کی بجائے سسکیوں سے بھر بیڑ ہو گئی۔

حسان نے کہا: ”آپ یہیں کھڑے ہیں۔ میں نوکر کو جگا کر ابھی واپس آتا ہوں۔“
 ماہ بانو کے کہا: ”جائیں، لیکن مجھے یقین ہے کہ نوکر جاگ رہا ہوگا پھر بھی اُسے خبردار کرنا ضروری ہے۔“
 حسان وہاں سے چل دیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ واپس آیا تو وہ تیر و کمان اور تلوار سے مسلح تھا۔ ماہ بانو کے قریب پہنچ کر اُس نے کہا: ”آپ کا خیال درست تھا۔ مجھے آپ کے نوکر کو جگانے کی ضرورت پیش نہیں آئی۔“
 ماہ بانو نے کہا: ”وہ اکیلا نہیں، جنگل میں ایک اور نوکر پہرہ دے رہا ہے۔ لوہا ان دونوں کو یہ معلوم ہے کہ اگر ان میں سے کوئی رات کے وقت سو گیا تو دوسرا اُسے جگانے کی بجائے قتل کر دے گا! آج ان کا یہی حکم ہے۔“

کچھ دیر دونوں خاموش ہے۔ بالآخر ماہ بانو نے کہا: ”یہ عجیب بات ہے کہ جب تک آپ سفر کے لئے تیار نہیں ہوتے تھے، میں یہ دُعا کیا کرتی تھی کہ آپ چلے جائیں۔ مجھے ہمیشہ اس بات کا خوف رہتا تھا کہ آپ کی زندگی خطرے میں ہے لیکن اب میری سب سے بڑی خواہش یہ ہے کہ کاش آپ ایک دن اور ٹھہر سکتے۔“

حسان نے کہا: ”یہاں سے خصلت ہونا میری زندگی کی سب سے اہم آزمائش ہے۔“

ماہ بانو نے کہا: مجھے معلوم ہے کہ سہیل آپ کو کتنا عزیز ہے لیکن کاش وہ آپ کا ساتھ دے سکتا۔
 حسان نے کہا: اگر سہیل میرا ساتھ دے سکتا تو بھی یہاں سے نخصت بچتے وقت میرے احساسات
 یہی ہوتے۔ مجھے یہ بات انتہائی صبر آزما محسوس ہوتی تھی کہ آپ کے نوکر کسی دن اچانک مجھے جگا کر بھاگ
 نکلنے کے لئے کہیں گے اور مجھے آپ کو الوداع کہنے کا بھی موقع نہیں ملے گا۔ میں یہ سوچا کرتا تھا کہ اگر
 نخصت کے وقت مجھے آپ کے سامنے ایک لمحہ کے لئے زبان کھولنے کا موقع مل گیا تو میں کسی شرم یا خوف کے بغیر
 آپ سے وہ باتیں کہہ دوں گا جو اس جگہ ساری عمر گزار دینے کے بعد بھی میری زبان پر نہ آسکتیں، لیکن آپ
 جبکہ آپ میرے سامنے کھڑی ہیں تو مجھے کچھ کہنے کی خواہش بھی ایک مذاق معلوم ہوتی ہے۔ ماہ بانو جب
 ہمارے درمیان کئی پہاڑ اور کئی صحرا حائل ہو جائیں گے تو میری بے مقصد زندگی کا کوئی لمحہ آپ کے تصور
 سے خالی نہیں ہوگا۔ میں بہروں آپ کی خیالی تصویروں کے ساتھ باتیں کیا کروں گا۔

آپ فرض کر لیجئے کہ میں یہاں نہیں ہوں۔ ماہ بانو یہ کہہ کر مسکرائی۔ لیکن اچانک اُس کے
 چہرے پر غم کے بادل چھا گئے اور اُس کی چمکتی ہوئی آنکھیں آہستہ آہستہ آنسوؤں سے بھر بنے
 لگیں حسان کچھ دیر خاموشی سے ماہ بانو کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اُس نے کہا: مجھے سہیل کے لئے دوبارہ
 یہاں آنا پڑے گا۔ لیکن اگر سہیل یہاں نہ ہوتا تو بھی چند ماہ یا چند برس بعد آپ کو دوبارہ دیکھنے کی مہم
 سی امید میری زندگی کا سب سے بڑا سہارا ہوتی۔ میں ایک مفلس نادار اور بے بس انسان ہوں اور میرے
 مستقبل کے تمام راستے ایک وحشتناک صحرائی دستوں میں گم ہو کر رہ گئے ہیں لیکن اگر میں دنیا کا سب سے بڑا
 فرمانروا ہوتا اور مدائن اور قسطنطنیہ جیسے پر رونق شہروں میں میرے لئے سونے اور چاندی کے محل تعمیر
 کئے جاتے تو بھی اس بستی میں گزے ہوئے لمحات کی یاد مجھے ہمیشہ بے چین رکھتی۔

حسان کی بیباک نگاہیں ماہ بانو کے دل کی گہرائیوں میں اتر گئیں اور پھر یکایک اُن کے درمیان ساری
 دیواریں منہدم ہو کر رہ گئیں اُس نے لڑتی ہوئی آواز میں کہا: آپ کو معلوم ہے کہ اگر اس وقت آپ کے مقابلے
 میں کوئی شہنشاہ کھڑا ہوتا اور مجھ سے یہ پوچھتا کہ تمہارے لئے سونے یا چاندی کے محل بہتر ہیں یا تم ایک
 مفلس اور نادار آدمی کے ساتھ صحراؤں کی خاک چھاننا پسند کرتی ہو اور پھر مجھے اس بات کی آزادی

ہوتی کہ میں جو چاہوں پسند کروں اور جو چاہوں ٹھکرادوں تو میں کسی توقف کے بغیر آپ کا ہاتھ پکڑ لیتی۔ اور یہ کہتی یہ وہ ہیں جنہیں میں ایک انسان کی حیثیت سے جانتی ہوں۔ اگر ان کے دل میں میرے لئے کوئی جگہ ہے تو میں صحراؤں کی خاک کو سونے کے محل پر ترجیح دوں گی لیکن ہم دونوں یکساں مجبور اور یکساں بے بس ہیں اور اگر ہمیں ایک دوسرے کو جاننے اور سمجھنے کا موقع ملا ہے تو محض ایک حادثہ ہے۔ حسان نے کہا: "میں صرف یہ جاننا چاہتا تھا کہ آپ مجھے بھول نہیں جائیں گی۔"

"آپ جانتے ہیں کہ میں آپ کو بھول نہیں سکوں گی۔ مجھے ہمیشہ آپ کا انتظار رہے گا۔" ماہ بانو نے یہ کہہ کر سر جھکا دیا اور جنگل میں تھوڑی دیر کے لئے خاموشی چھا گئی۔ بالآخر حسان نے کہا: "اب کافی دیکھ ہو گئی ہے۔ کاش مجھے معلوم ہوتا کہ اس وقت آپ کے مکان کے دروازے پر کیا ہو رہا ہے۔ آپ کے ابا جان نے ابھی تک اطلاع کیوں نہیں دی۔"

ماہ بانو نے کہا: "اگر انہیں خطرہ محسوس ہوتا تو وہ یقیناً آپ کو اطلاع دیتے۔" حسان لے کہا: "ایسی اطلاع مجھے اسی صورت میں ملے گی جب کہ ابا جان مکان پر حملے کا خطرہ محسوس کریں گے۔"

ماہ بانو نے جواب دیا: "آپ کو پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ مجھے امید ہے کہ آپ کو بھاگنے کا موقع مل جائے گا۔"

حسان بولا: "اگر یہ صورت ہوئی تو میں بھاگنا پسند نہیں کروں گا۔ میں صرف اس اطمینان کے ساتھ یہاں سے جا سکتا ہوں کہ اس گھر کی حفاظت کے لئے میری ضرورت باقی نہیں رہی، آپ واپس چل جائیں، میں دروازے کی طرف جا کر پتہ کرتا ہوں۔"

"نہیں نہیں۔" ماہ بانو نے اس کا بازو پکڑتے ہوئے کہا: "آپ اس طرف نہیں جا سکتے۔ کچھ دیر اور اطلاع نہ ملی تو ہم نوکر کو بھیج کر پتہ کریں گے۔ مجھے آپ کی بہادری پر کبھی شک نہیں ہو سکتا لیکن آپ کو سہیل کا خیال کرنا چاہیے۔" حسان کچھ کہنا چاہتا تھا لیکن ماہ بانو نے ہونٹوں پر انگلی رکھ کر اسے خاموش کر دیا۔ درختوں کے پیچھے کسی کے پاؤں کی اسٹ سنائی۔ حسان نے تیر نکال کر مکان پر چڑھایا

اور ٹھکی ہوئی شاخوں کے نیچے گھٹنوں کے بل ہو کر اُس طرف جھانکنے لگا۔ پھر وہ جلدی سے اٹھا اور پیچھے ہٹ کر ماہ بانو سے مخاطب ہوا۔ یہ کاؤس ہے اور شاید ہمیں تلاش کر رہا ہے۔ اُس کی چال سے معلوم ہوتا ہے کہ اب خطرہ ٹل چکا ہے۔“

کاؤس نے دبی زبان میں ماہ بانو کو آواز دی اور وہ دونوں درختوں کی اوٹ سے باہر نکل آئے۔ کاؤس نے شکایت کے لہجے میں کہا: آپ کو سُرنگ کے قریب رہنا چاہیے تھا کہ آپ کہاں غائب ہو گئے۔ اب آپ اندر تشریف لے جائیں۔ اگر پہریدار حماقت نہ کرتے تو ہمیں اس قدر پریشانی نہ ہوتی۔“

ماہ بانو نے چچھا: تمہارا مطلب ہے کہ پہریداروں نے ہمیں یونہی پریشان کیا ہے؟ کاؤس نے جواب دیا: ”انہوں نے دروازے سے باہر گھوڑوں کی ٹاپ سنی اور یہ سمجھ لیا کہ وہ توجہ کے آدمی ہیں اور جب انہوں نے دروازہ کھولنے کے لئے کہا تو پہریداروں نے جواب دینے کی بجائے دوسرے نوکر کو جگانا ضروری سمجھا۔ میری بیوقوفی یہ تھی کہ میں نے سوچے سمجھے بغیر بھاگ کر آقا کو جگانا دیا اور جب ہمارے آقا غصے کی حالت میں دروازے پر پہنچے تو تپہ چلا کہ وہ ملائ کے سپاہی ہیں اور وہاں سے آپ کے بھائی کے ساتھ آتے ہیں۔“

”بھائی جان آگئے ہیں؟ ماہ بانو نے اپنے دل میں سرت کی دھڑکنیں محسوس کرتے ہوئے سوال کیا۔ کاؤس نے جواب دیا: نہیں وہ کل آئیں گے۔ وہ ہمز کے نام کسی بڑے آدمی کا خط لیکر آئے تھے۔ دریا عبور کرنے کے بعد انہیں معلوم ہوا کہ ہمز جو اس علاقے کا دورہ کر رہا ہے۔ آج توجہ کی بستی میں پہنچ چکا ہے۔ چنانچہ وہ گھر آنے کی بجائے سیدھے اُس کے پاس چلے گئے تھے۔ زرنجت جو خط لایا تھا اُس کا ہمز پر یہ اثر ہوا ہے کہ اُس نے اُسے اپنے پاس کھٹھ لیا ہے۔ زرنجت کے ساتھ توجہ کے دو اور آدمی آئے تھے۔ وہ اسی علاقے کے باشندے ہیں اور اُن کا کاؤں یہاں سے ایک منزل دُور ہے۔ زرنجت نے انہیں اپنے ساتھ کھٹھ لانے کی بجائے ہمارے پاس بھیج دیا ہے۔ وہ یہ کہتے ہیں کہ ہمز پہلے تو آپ کے بھائی کے ساتھ انتہائی رحمت کے ساتھ پیش آیا تھا لیکن سہ سالہ کا خط پڑھنے کے بعد اُن کا لہجہ اچانک بدل گیا۔

ماہ بانو نے پوچھا۔ اب وہ چلے گئے ہیں؟

”کون! وہ سپاہی؟ نہیں وہ صبح تک یہیں رہیں گے۔ وہ راستہ بھول کر ہماری سب سے اگے نکل گئے تھے اور کافی خوار ہونے کے بعد یہاں پہنچے ہیں۔ وہ اس قدر تھکے ہوئے تھے کہ آقا سے باتیں کرتے وقت بھی انہیں نیند آ رہی تھی۔“ ماہ بانو نے حسان کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”چلئے!“

حسان نے جواب دیا۔ ”میرے خیال میں اب بہتر یہی ہے کہ میں شخصت ہو جاؤں۔“ کاؤس نے کہا۔ ”نہیں نہیں، اب آپ نہیں جا سکتے۔ آقا نے مجھے آپ کو بلانے کے لئے بھیجا ہے۔ وہ یہ کہتے ہیں کہ آپ زرخیت سے مل کر جائیں۔ وہ کل یہاں پہنچ جائے گا۔“ حسان نے مذہب سا ہو کر ماہ بانو کی طرف دیکھا اور وہ کسی توقف کے بغیر کاؤس سے مخاطب ہو کر بھلا۔ ”یہ آج نہیں جائیں گے۔ اب تم گھوڑے کے محافظ کے پاس جاؤ اور اُسے یہ کہو کہ وہ ان کا انتظار نہ کرے۔“

”بہت اچھا، لیکن آپ سڑنگ کا دروازہ بند کر لیں، میں باہر سے ٹیڑھی کا دروازہ کھلوالوں گا۔“

کاؤس یہ کہہ کر وہاں سے چل دیا۔

ماہ بانو نے کہا۔ ”اے بے؟ اور حسان کچھ کہے بغیر اُس کے ساتھ چل پڑا۔ پھوڑی دیر بعد وہ سڑنگ کے اندر داخل ہوئے۔ ماہ بانو نے دروازہ بند کرنے کے بعد چراغ کی روشنی میں حسان کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”آپ اسی وقت جانا چاہتے تھے؟“

”نہیں۔“ اُس نے سر جھبکاتے ہوئے جواب دیا۔ ”یہ میرے دل کی آواز نہ تھی۔ میں صرف ایک اور

امتحان سے بچنا چاہتا تھا۔“

ماہ بانو نے کہا۔ ”کل شاید مجھے آپ کو الوداع کہنے کا موقع نہ ملے لیکن مجھے یقین ہے کہ یہ ہماری

آخری ملاقات نہیں ہوگی۔ اُس روز جب آپ اپنے گاؤں کی طرف روانہ ہوئے تھے تو آبا جان

اس بات سے سخت پریشان تھے کہ میں نے آپ کو گاؤں کے حالات سے خبردار نہیں کیا وہ بار بار یہ

کہتے تھے کہ ہم اس نوجوان کو شاید دوبارہ نہ دیکھ سکیں لیکن میں اُس دن بھی اپنے دل میں یہ تسکین

محسوس کرتی تھی کہ آپ ضرور آئیں گے۔ میرے لئے یہ سمجھنا مشکل نہ تھا کہ آپ کو اپنے گاؤں میں قدم رکھنے کے بعد کن حالات کا سامنا کرنا پڑے گا لیکن اس کے باوجود مجھے یہ بات ناقابل یقین محسوس ہوتی تھی کہ ہم ہمیشہ کے لئے ایک دوسرے سے جدا ہو چکے ہیں۔

ان نے کہا: اگر اس دن میں اپنا اچھا بھرا گھر دیکھنے کے بعد تودرج کے گاؤں کا رخ نہ کرتا اور پھر تودرج کو قتل کرنے کے بعد آپ کے ہاں پناہ لینے پر مجبور نہ ہو جاتا تو آج آپ کو شاید میرے متعلق سوچنے کی بھی ضرورت محسوس نہ ہوتی۔ ماہ بانو! اگر آج میں تمہاری آنکھوں میں آنسو نہ دیکھتا تو مجھے یہ کہنے کی جرأت نہ ہوتی کہ میری باقی زندگی کا کوئی لمحہ تمہاری یاد سے خالی نہیں ہو گا لیکن میں اس بات سے ڈرتا ہوں کہ چند ماہ یا چند برس بعد جب تم ماضی کے متعلق سوچو گی تو تمہیں یہ واقعات ایک مذاق معلوم ہوں گے۔

”نہیں نہیں! ماہ بانو نے سراپا احتجاج بن کر کہا: ”یہ کبھی نہیں ہو سکتا۔“ اور پھر اپنا لہر زما ہوا ہاتھ حسان کے کندھے پر رکھ دیا۔

حسان نے کرب انگیز بھبھے میں کہا: ماہ بانو! میں تمہارا شکر گزار ہوں لیکن کاش تم اس قدر رحمدل نہ ہوتیں اور مجھے یہ احساس دلانے کی کوشش کرتیں کہ میں ایک غریب کسان کا بیٹا ہوں۔ جس کی زندگی کے تمام اُسٹے ویلاؤں میں گم ہو کر رہ جاتے ہیں۔ میں یہ وعدہ کر سکتا ہوں کہ یہ بیلنے تمہاری یاد سے آباد رہیں گے۔ مجھے یہ کہنے میں بھی تامل نہیں کہ میں تم سے محبت کرتا ہوں لیکن میری محبت کا دامن مستقبل کی آرزوؤں اور اُمیدوں سے خالی رہے گا۔

ماہ بانو نے کہا: ”لیکن میں مستقبل سے مایوس نہیں ہوں۔“

حسان نے جواب دیا: ”ماہ بانو! تم قباد کی بیٹی ہو۔ تمہارے مستقبل کے راستے صحرا کے جھونپڑوں

کی طرف نہیں بلکہ پُر رونق شہروں کے مرمریں دیوانوں کی طرف جاتے ہیں۔“

ماہ بانو نے کہا: ”مستقبل سے میرا مطلب ہم دونوں کا مستقبل تھا۔“

”مہیں نہیں! حسان نے ڈوبتی ہوئی آواز میں کہا: ”میں اپنی سیاہ بختی میں تمہیں حصہ دار نہیں بناؤں گا۔“

ماہ بانو کے چہرے پر اچانک اُداسی چھا گئی اور اُس نے اپنا ہاتھ پیچھے ہٹا لیا۔ چند ثانیے سُرنگ کے اندر اُن کے گہرے سانس اور دل کی دھڑکنوں کے سوا کوئی آواز نہ تھی۔ بالآخر حسان نے کہا: "ماہ بانو اگر تم قباد کی بیٹی اور جہاں داد کی بہن نہ ہوتیں اور میرے دل میں تمہارے لئے تشکر اور احسانمندی کے جذبات اس قدر شدید نہ ہوتے تو بھی میں یہی کہتا کہ ہم مختلف راستوں پر چلنے کے لئے پیدا ہوئے ہیں۔"

ماہ بانو نے جواب دیا: "آپ کو یقین ہے کہ اب ہماری زندگی میں کوئی ایسا لمحہ بھی آسکتا ہے جسے ہمیں ایک دوسرے کی رفاقت کی ضرورت محسوس نہیں ہوگی؟"

حسان نے غور سے ماہ بانو کی طرف دیکھا اور وہ جذبات جنہیں وہ اپنے دل کی گہرائیوں میں چھپانے کی کوشش کر رہا تھا، ایک سیلاب کی طرح پھوٹ نکلا۔ اُس نے لہجہ میں آواز میں کہا: "ماہ بانو! کیا میرا یہ کہہ دینا کافی نہیں کہ میں تم سے محبت کرتا ہوں؟ میری بات غور سے سُنو! اگر مجھے یہ یقین ہو کہ اس سُرنگ کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک پہنچنے میں میری زندگی کا تمام سفر ختم ہو جائے گا اور اس سے باہر میں ہمیشہ کے لئے زندہ دے سکتا ہوں تو میں تمہارے ساتھ چند لمحات کی رفاقت کو ایک اعلیٰ حیات پر ترجیح دیتا۔ میں۔۔۔۔۔"

ماہ بانو نے جلدی سے اپنی خوبصورت اُنگلیاں اُس کے ہونٹوں پر رکھ دیں اور کہا: "حسان تمہیں اس سے زیادہ کہنے کی ضرورت نہیں۔ میں صرف یہ جانا چاہتی تھی کہ تم کسی دن قباد کی بیٹی اور جہاں داد کی بہن کا مذاق نہیں اُڑاؤ گے۔ میں تمہارا انتظار کر دوں گی۔ میں اس اُمید کے ساتھ تمہارا انتظار کر دوں گی کہ تم ہمیشہ میرے تھے۔ مجھے ہمیشہ اس بات پر فخر ہے گا کہ اس مُنگ کا ایک بہادر اور شریف انسان مجھ سے محبت کرتا تھا۔"

حسان نے اُس کا ہاتھ پکڑ کر اپنے ہونٹوں کے ساتھ پوسٹ کیا اور چند ثانیے بے حس و حرکت کھڑا رہا۔ پھر اُس نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا: "ماہ بانو! میرا خیال تھا کہ میں اپنے دل کو فریب سے رہا ہوں۔ لیکن اگر مجھ جیسے بے بس انسان کی محبت کا انعام بھی محبت ہو سکتی ہے تو میں تمہیں یقین دلا سکتا ہوں کہ اس دُنیا کا کوئی پہاڑ، صحرا یا سمندر ہمارے درمیان حائل نہیں ہو سکے گا۔"

حسان مُسکرا رہا تھا اور اُس کی آنکھوں میں آنسو چھلک رہے تھے۔ ماہ بانو نے جھک کر چراغ

اٹھاتے ہوئے کہا: "چلتے؟"

حسان کچھ کہے بغیر اُس کے ساتھ چل دیا۔ باقی راستہ انہوں نے کوئی بات نہ کی۔ اور انہیں کوئی بات کرنے کی ضرورت بھی نہ تھی۔ وہ تہہ خانے میں داخل ہوئے تو سہیل ابھی تک گہری نیند سو رہا تھا۔ حسان نے سرنگ کا راستہ بند کیا اور ماہ بانو چراغِ طلپے میں رکھنے کے بعد سیڑھیوں کی طرف بڑھی۔ دروازے کے قریب پہنچ کر رُکی۔ پھر اُس نے مُڑ کر دیکھا، مُسکرائی اور غائب ہو گئی۔ حسان بستر پر گر پڑا اور پھر دیر تک یہ دلفریب مُسکراہٹ اُس کی نگاہوں کے سامنے رقص کرتی رہی۔



جب حسان کی آنکھ کھلی تو سہیل اپنے بستر پر بیٹھا اُس کی طرف دیکھ رہا تھا۔ اُس نے کہا۔
"بھائی جان! میرا بخار ٹوٹ چکا ہے۔"

حسان نے محبت بھری نگاہوں سے اپنے بھائی کی طرف دیکھا اور اٹھ کر بیٹھے ہوئے اپنے ہاتھ پھیلا دئے۔ سہیل اٹھ کر آگے بڑھا اور حسان نے اُسے اپنے سینے سے لگاتے ہوئے کہا: "سہیل! میں آج رات یہاں سے روانہ ہو جاؤں گا اور اس مرتبہ شاید میں اپنا ارادہ تبدیل نہ کر سکوں۔" مجھے معلوم ہے۔ ماہ بانو نے مجھے بتایا ہے کہ اگر شام تک مجھے دوبارہ بخار نہ ہو گیا تو آپ ضرور روانہ ہو جائیں گے اور مجھے یقین ہے کہ مجھے بخار نہیں ہوگا۔"

"وہ یہاں آئی تھیں؟"

"ہاں بھائی جان اور اُن کے ساتھ اُن کا بھائی بھی تھا۔ آپ سو رہے تھے، میں آپ کو جگانے لگا تھا لیکن انہوں نے منع کر دیا تھا۔ ماہ بانو کے بھائی نے کہا تھا کہ میں تھوڑی دیر بعد پھر آؤں گا۔ آج آپ بہت دیر تک سوئے ہیں۔ ماہ بانو کے بھائی نے مجھ سے پوچھا تھا کہ تو رُج کیسے قتل ہوا تھا اور جب میں نے سارا واقعہ بتایا تو بہت خوش ہوئے تھے۔ ماہ بانو کی طرح وہ بھی مجھے تسلی دیتے تھے کہ آپ کی غیر حاضری میں مجھے اس جگہ کوئی خطرہ نہیں۔ وہ بالکل اپنی بہن کی طرح ہیں۔ شاید وہ آدھے میں سہیل پر کہہ کر ایک طرف ہٹ گیا اور سیڑھی کی طرف دیکھنے لگا۔ قدموں کی آہٹ نے حسان کو بھی اس طرف متوجہ کر دیا۔"

تھوڑی دیر بعد زرنجخت کمرے میں داخل ہوا اور حسان اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ زرنجخت نے انتہائی بے تکلفی کے ساتھ آگے بڑھ کر مصافحے کے لئے ہاتھ بڑھایا اور کہا: "میرا نام زرنجخت ہے۔ اور میرا خیال ہے کہ ہم بہت حد تک ایک دوسرے کے ساتھ متعارف ہو چکے ہیں۔ میرے نزدیک جہاں داد کے دوست کا درجہ بڑے بھائی سے کم نہیں۔"

"تشریف رکھئے! حسان نے کہا۔

زرنجخت سہیل کے بستر پر بیٹھ گیا اور حسان اور سہیل اُس کے سامنے دوسرے بستر پر بیٹھ گئے۔ زرنجخت ایک خوش وضع نوجوان تھا اور اُس کے چہرے پر پہلی نگاہ ڈالنے کے بعد حسان کا تاثر یہ تھا کہ اگر اُن کی ملاقات کسی دُور اُفتادہ مقام پر ہوتی تو بھی اُس کے دل کی دھڑکنیں اس بات کی گواہی دیتیں کہ وہ جہاں داد کے بھائی کے سوا اور کوئی نہیں ہو سکتا۔

زرنجخت نے کہا: "میں آپ کے متعلق سُنتے ہی یہاں آیا تھا لیکن آپ سوہے تھے، میری بہن نے مجھے بتایا تھا کہ اپنے ساری رات بے آرامی میں گزار دی ہے، اس لئے میں نے آپ کو جگانا مناسب نہ سمجھا۔ اب آپ ناشا کر لیں، میں اتنی دیر میں گاؤں کا چکر لگا کر واپس آ جاؤں گا، اس کے بعد ہم سارا دن بھائی جان کے متعلق باتیں کریں گے۔ ملائ میں مجھے کئی آدمی ملے تھے جو جنگ کے ایام میں بھائی جان کے ساتھ تھے، لیکن وہ مجھے اس سوال کا جواب نہیں دے سکے کہ ارمیہ کی جنگ کے بعد اُن پر کیا گزری تھی۔ وہ بھائی جان کے ایک عرب دوست کی بہادری کا بھی اعتراف کرتے تھے، لیکن ارمیہ کی جنگ کے بعد وہ بھی اُن کے ساتھ کہیں غائب ہو گیا تھا۔ اب آپ آگئے ہیں اور میں آپ کی زبان سے ساری داستان سنا چاہتا ہوں۔ میں بہت جلد واپس آ جاؤں گا۔"

زرنجخت یہ کہہ کر اٹھنے لگا لیکن حسان نے اُسے ہاتھ کے اشارے سے روکتے ہوئے کہا: "پھر بیٹے! آپ نے مجھے یہ نہیں بتایا کہ ہرمز آپ کے ساتھ کس طرح پیش آیا تھا۔ گزشتہ رات میرے دیر سے سونے کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ آپ ایک ظالم انسان کے مہمان تھے۔"

زرنجخت نے جواب دیا: "ہرمز اب ہم پر ہاتھ اٹھانے کی جرأت نہیں کرے گا۔ اُس کے نزدیک

سپہ سالار کے خط کی حیثیت شاہی فرمان سے کم نہ تھی۔ اُس نے وعدہ کیا ہے کہ ہماری ساری جائیداد اگر اکر کر دی جائے گی۔

حسان نے پوچھا: آپ کو یقین ہے کہ آئندہ اُس کے طرزِ عمل میں کوئی تبدیلی نہیں آئے گی؟
 زرخیت نے جواب دیا: آبا جان اُسے قطعاً قابلِ اعتماد نہیں سمجھتے۔ لیکن مجھے یقین ہے کہ جب تک موجودہ سپہ سالار تبدیل نہیں ہوتا وہ ہمارے ساتھ بڑائی کی جرات نہیں کریگا۔ ہرگز نہ ہم پر اُس وقت زیادتی کی تھی جب اُسے اس بات کا یقین تھا کہ مدائن کے اونچے اہلِ انواروں تک ہماری فریاد نہیں پہنچ سکتی۔
 لیکن مدائن میں شہنشاہ کے محافظ لشکر کا سالار آبا جان کو اپنا بڑا بھائی سمجھتا ہے وہ آبا جان کا خط دیکھتے ہی اچھے اپنے ایک دوست کے پاس لے گیا جو لڑیاہ کی جنگ میں حصہ لے چکا تھا اور بھائی جان کو اچھی طرح جانتا تھا۔ پھر یہ دونوں مجھے سپہ سالار کے پاس لے گئے اور انہوں نے ہمز کے نام خط لکھ کر میرے حوالے کرتے ہوئے کہا: "عام حالات میں میں ہمز کے نام ایسا خط نہ لکھتا۔ مجھے معلوم ہے کہ ایران کا کوئی سردار اُس سے زیادہ خود پسند اور مغرور نہیں، لیکن ہمز کا علاقہ عرب کی سرحد سے ملتا ہے اور وہاں ایک ایسا انقلاب رونما ہو چکا ہے جس کے اثرات فرات کی زرخیز زمین تک پہنچ سکتے ہیں وہ اس حقیقت سے بیخبر نہیں ہو سکتا کہ عربی سلطنت کی سرحدوں پر چند کامیاب حملے کر چکے ہیں۔ چنانچہ میں نے اسے شہرہ دیا ہے کہ موجودہ حالات میں اُسے اُن لوگوں کا تعاون حاصل کرنا چاہیے جو کسی خطرے کے وقت ہمارے کام آسکتے ہیں۔ میں نے تمہارے بھائی کی خدمات کا بھی ذکر کیا ہے۔ میں نے اشارہ اُسے یہ سمجھانے کی کوشش بھی کی ہے کہ مدائن کے کسی یا اثر لوگ بالخصوص فوج کے وہ افسر جو روم کے خلاف جنگوں میں حصہ لے چکے ہیں جہانزاد کے باپ پر تمہاری طرف سے کوئی سختی پسند نہیں کریں گے۔ ممکن ہے کہ میرے خط سے اُس کے رویہ میں کوئی نرمی آجائے۔ لیکن اگر تم یہ دیکھو کہ اُس کا رویہ تبدیل نہیں ہوا تو میرا مشورہ یہی ہے کہ تم اُس کے ساتھ اُلٹھنک بجائے اپنے باپ کو مدائن لے آؤ۔ مدائن سے روانہ ہوتے وقت میرا خیال یہی تھا کہ ہمز جیسا بد مزاج آدمی سپہ سالار کے خط سے متاثر نہیں ہوگا اور جب تک میں شناسی محل کا دروازہ کھٹکٹانے کے قابل نہیں ہوتا، ہماری پریشانیاں اسی طرح رہیں گی لیکن ہمز پر اس خط کا جو اثر ہوا وہ

میری توقع سے کہیں زیادہ تھا۔ وہ طینے کے لئے بیاب تھا کہ مدائن کے دربار میں کتنے اُمراء ہمارے طرفدار ہیں لیکن میں نے اُسے یہ نہیں بتایا کہ میں کن لوگوں کے وسیلے سے سپہ سالار تک پہنچا ہوں کیونکہ میں یہ جانتا تھا کہ ایک یا دو آدمیوں کو فوج سے بھلا دینا اُس کے لئے کوئی بڑی بات نہیں نہیں۔ اُس نے مجھ سے یہ بھی پوچھا تھا کہ تم سپہ سالار کے پاس جانے کی بجائے سیدھے میرے پاس کیوں نہ آئے۔ میں نے اُسے جواب دیا کہ میں آپ سے ڈرتا تھا۔ پھر اُس نے پوچھا۔ "تم مجھے ظالم سمجھتے ہو؟" میں نے جواب دیا۔ "اگر میں آپ کو ظالم سمجھتا تو سپہ سالار کا خط لے کر بھی آپ کے پاس نہ آتا۔ لیکن ڈرتا تھا کہ شاید میں آپ تک رسائی حاصل نہ کر سکوں۔"

حسان نے کہا۔ "میں خوش ہوں کہ آپ اُس سے مطمئن ہو کر آئے ہیں۔"

زنجبت نے جواب دیا۔ "مجھے صرف یہ اطمینان ہے کہ ابا جان کچھ عرصہ آرام سے یہاں رہ سکیں گے۔ لیکن مجھے یہ خوش فہمی کبھی نہیں ہو سکتی کہ ہرمز جیسا انسان اپنی سرشت بدل سکتا ہے۔ میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ مجھے فوج میں ترقی کرنے کا موقع مل جائے اور اس کے بعد انہیں اپنے پاس لے جاؤں۔ اس وقت میری حیثیت ایسی نہیں کہ مدائن میں اُن کے لئے کوئی اچھا سا مکان بھی حاصل کر سکوں۔ پھر مجھے یہ بھی ڈرتا تھا کہ ہرمز کی دشمنی مول لینے کے بعد ہم اول تو اپنا گاؤں چھوڑ کر نہیں جاسکتے اور اگر ہم چھپ کر بھاگنے کی کوشش بھی کریں تو بھی کسریٰ کی سلطنت کا کوئی گوشہ ہمارے لئے محفوظ نہیں ہوگا اور یہاں پہنچ کر جب مجھے یہ معلوم ہوا کہ تورج کے قاتل آپ ہیں اور آپ کے چھوٹے بھائی کو کچھ دن اور یہاں رہنا پڑے گا تو میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ موجودہ حالات میں ہرمز کے ساتھ مصالحت کرنے کے سوا ہمارے لئے کوئی چارہ نہ تھا۔ اب اُس کے آدمی ہمارے گھر کا رخ نہیں کریں گے۔ میں ایک ہفتہ یہاں ٹھہرنا لیکن اگلے مہینے پھر دو چار دن کے لئے گھر آنے کی کوشش کروں گا۔ اس عرصہ میں اگر آپ واپس آکر سہیل کو یہاں سے لے نہ گئے اور میں نے اس کے لئے کوئی خطرہ محسوس کیا تو میں اُسے مدائن لے جاؤں گا۔ وہاں اس کی تعلیم و تربیت کا انتظام بھی ہو سکے اور ممکن ہے کہ بڑا ہو کر یہ فوج کوئی اچھا عہدہ حاصل کرنے کے قابل ہو جائے اور پھر کسی روز آپ بھی یہ محسوس کریں کہ مدائن کے

حالات آپ کے لئے بھی ناسازگار نہیں ہیں۔“

حسان نے کہا: ”اگر سہیل سفر کے قابل ہوتا تو میں آپ کو تکلیف دینا پسند نہ کرتا لیکن اب میرے لئے تنہا جانا ایک مجبوری ہے۔ بہر حال آپ سے ملاقات کچھ بعد میں اُس کے متعلق زیادہ اطمینان محسوس کرتا ہوں۔“

”اباجان اس بات سے ناراض ہیں کہ میں نے اُن کے بدترین دشمن کے ساتھ مصالحت کر لی ہے۔

لیکن موجودہ حالات میں میرے لئے اس کے سوا اور کوئی راستہ نہ تھا۔ اگر وہ میری غیر حاضری میں آپ کو بلائیں تو آپ انہیں سمجھانے کی کوشش کریں۔“

زر نخت یہ کہہ کر اٹھا اور کمرے سے باہر نکل گیا۔

ایک ساعت بعد حسان قباد اور زر نخت کے ساتھ دسترخوان پر بیٹھا ہوا تھا۔ سہیل نقابت کیے بلیوٹ اُپر نہ آسکا، اس لئے اُس کا کھانا نیچے بھج دیا گیا تھا اور ماہ بانو بھی اُس کا جی بہلانے کے لئے نیچے جا چکی تھی۔

حسان پہلی مرتبہ قباد کے چہرے پر اطمینان کی جھلک دیکھ رہا تھا۔ وہ اس بات سے خوش تھا کہ مدائن میں زر نخت کی کارگزاری نے حالات کا رخ بدل دیا ہے اور ہمز جیسا سفاک آدمی اپنی روش تبدیل کرنے پر مجبور ہو گیا ہے لیکن اُسے اس بات کا ملال تھا کہ شہنشاہ کے دربار میں اُس کے خلاف آواز بلند کرنے کی بجائے صرف ایک نصیحت آمیز خط لکھنے پر اکتفا کیا ہے اور جب بخت کے دوران زر نخت نے یہ کہا کہ اگر ہم ہمز کو آئندہ کسی شکایت کا موقع نہ دیں تو وہ ہم پر کوئی زیادتی نہیں کرے گا تو قباد نے ہم پر جواب دیا۔

”زر نخت! تم ایک بھڑے کی فطرت نہیں بدل سکتے۔ میں یہ ماننے کے لئے تیار ہوں کہ ہم بے بس ہیں لیکن یہ تسلیم نہیں کر سکتا کہ ہم اگر اپنی حالت پر قانع ہو جائیں اور ظلم کے خلاف آواز نہ اٹھائیں تو ہماری مصیبتیں ختم ہو جائیں گی اور وہ تلوار جو ہمز نے سپہ سالار کے مشورہ پر نیام میں ڈال لی ہے چند دنوں ہفتوں یا مہینوں کے بعد دوبارہ ہمارے خلاف بے نیام نہیں ہوگی؟“

زر نخت نے مضطرب ہو کر کہا: ”اباجان! میں اس سے زیادہ کیا کر سکتا تھا؟“

”میں جانتا ہوں تم اس سے زیادہ کچھ نہیں کر سکتے تھے۔ مجھے یہ بھی توقع نہ تھی کہ تم اتنی جلدی

سپہ سالار تک رسائی حاصل کر سکو گے، لیکن تمہیں اس بات کے اطمینان نہیں ہونا چاہیے؟“

زرنجت نے جواب دیا: میں قطعاً مطمئن نہیں ہوں اباجان! لیکن میں اس تلخ حقیقت سے انکھیں بند نہیں کر سکتا کہ ہرگز ہمارا حاکم ہے اور اپنی تمام شکایات کے باوجود موجودہ حالات میں ہم اُس کا کچھ بگاڑ سکتے، اگر آپ یہاں رہنا چاہتے ہیں تو اس کی واحد صورت یہی ہے کہ ہم اُس کا عتاب مول لینے کی کوشش نہ کریں اور اگر آپ مدائن جانا چاہیں تو بھی یہ ضروری ہے کہ ہم کوئی ایسی بات نہ کریں جس سے وہ ہمارا راستہ روکنے پر آمادہ ہو جائے ہم کسی صورت میں بھی اُس کے ساتھ جنگ نہیں کر سکتے۔ ہم بد قسمتی سے ایسے ملک کے باشندے ہیں جہاں طاقتور ہمیشہ صحیح اور کمزور ہمیشہ غلط ہوتے ہیں۔ آپ مجھے اس بات کا موقع دیں کہ میں مدائن کے دربار میں زبان کھولنے کے قابل ہو جاؤں پھر میں آپ کو بائوس نہیں کروں گا۔“

زرنجت یہ کہہ کر حسان سے مخاطب ہوا: ”آپ بتائیں اگر آپ میری جگہ ہوتے تو کیا کرتے؟“

حسان نے جواب دیا: ”مجھے معلوم نہیں کہ میں ان حالات میں کیا کرتا۔ تاہم میں آپ کی تجویزیاں سمجھ سکتا ہوں اور میرے خیال میں آپ کے لئے ہرمز کے ساتھ مصالحت کے سوا اور کوئی راستہ نہ تھا۔ اگر آپ ایک کمزور اور بے بس ہمسائے کی حیثیت اختیار کئے بغیر ایک طاقتور دشمن کے شر سے محفوظ رہ سکیں تو یہ آپ کی خوش قسمتی ہوگی۔ آپ کا گھر محفوظ ہے تو اُس کے مکین بھی محفوظ ہیں اگر میرا بھائی چندن اور یہاں ٹھہرنے پر مجبور نہ ہوتا تو بھی میری یہی خواہش ہوتی کہ آپ ہرمز کے مظالم سے محفوظ رہیں۔“

زرنجت نے لپٹنے باپ سے مخاطب ہو کر کہا: ”اباجان! آپ کو معلوم ہے کہ اگر ہرمز آپ کی طرف سے کوئی معمولی سا خطرہ بھی محسوس کرے تو وہ آپ کو مدائن میں بھی پناہ لینے کا موقع نہیں دے گا؟“

”مجھے معلوم ہے۔“ قیاد نے دل برداشتہ ہو کر کہا: ”اور میں یہ بھی جانتا ہوں کہ میں خواہ کچھ

کروں ہرمز کا دل میری طرف سے صاف نہیں ہوگا۔ تاہم میں یہ ماننے کے لئے تیار ہوں کہ موجودہ حالات میں تم اس سے زیادہ کچھ نہیں کر سکتے تھے۔ اب میں تھوڑی دیر آرام کرنا چاہتا ہوں۔ گزشتہ رات تم نے دو بیوقوف یہاں بھیج کر مجھے اتنا پریشان کیا تھا کہ میں ایک لمحہ کے لئے بھی آرام کی تیند نہیں ہو سکا۔“

قیاد اٹھ کر دوسرے کمرے میں چلا گیا۔

زرنجت اور حسان کچھ دیر خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے بالآخر زرنجت نے کہا۔

میں آپ کا شکر گزار ہوں کہ مجھے اپنے ایک بہت بڑی پریشانی سے بچالیا ہے اب مجھے ملائین واپس جاتے ہوئے یہ اطمینان ہو گا کہ آبا جان مجھ سے خفا نہیں ہیں۔ میری سب سے بڑی کمزوری یہ ہے کہ میں ماہ بانو کا بھائی ہوں۔ لیکن اگر میں آبا جان کو یہ کہہ دیتا کہ ہمارے ساتھ ہرگز کی دشمنی اُس کے لئے بھی خطرے کا باعث ہو سکتی ہے تو انہیں زیادہ تکلیف ہوتی۔ وہ اس اُمید پر مطمئن ہو گئے ہیں کہ میں کسی دن ہرگز کے مظالم کا حساب چکانے کے قابل ہو جاؤں گا۔ لیکن میں اگر انہیں خوش کرنے کی بجائے سچی بات کہنے کی جرأت کرتا تو مجھے اس تلخ حقیقت کا اعتراف کرنا پڑتا کہ میں اگر کسریٰ کا سپہ سالار بن جاؤں تو بھی میرے ہاتھ ہرگز کی گردن تک نہیں پہنچ سکیں گے۔

حسان نے اپنے چہرے پر ایک معموم مسکراہٹ لاتے ہوئے کہا: "میں کسریٰ کا سپہ سالار بننے کے خواب نہیں دیکھ سکتا۔ لیکن اس کے باوجود میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ جب تک ہرگز کا عالی شان محل میرے گھر کی طرح دیوان نہیں ہو جاتا، مجھے چین نہیں آئے گا۔"

ماہ بانو کمرے میں داخل ہوئی اور اپنے بھائی کے قریب بیٹھتے ہوئے بولی: "آبا جان کہاں گئے؟ زرنجبت نے جواب دیا: "وہ اپنے کمرے میں چلے گئے ہیں، انہیں آرام کی ضرورت تھی پھر وہ حسان سے مخاطب ہوا: "اب میں شروع سے لیکر آخر تک آپ کی سرگزشت سُنتا چاہتا ہوں۔"

"بہت اچھا، لیکن میری سرگزشت کی اہمیت اس کے سوا اور کچھ نہیں کہ میں جہان نداد کا ہمسفر تھا۔ حسان نے یہ کہہ کر اپنے ماضی کی وہ داستان شروع کر دی جسے وہ کئی بار دہرا چکا تھا اور جب اُس نے بھرائی ہوئی آواز میں یہ داستان ختم کی تو زرنجبت اور ماہ بانو کی آنکھوں میں آنسو چھلک سے تھے۔"



حسان نے باقی دن اپنے بھائی کے ساتھ تہہ خانے میں گزارا۔ غروب آفتاب سے کچھ دیر قبل زرنجبت بھی اُن کے پاس آ گیا اور وہ دیر تک باتیں کرتے رہے۔

پھر جب رات کا ایک پہر گزر چکا تھا تو حسان سُرنگ سے باہر گھوڑے کی باگ تھامے اپنے میزبانوں کو الوداع کہہ رہا تھا۔ سہیل جو پہلی بار سُرنگ کے راستے باہر نکلا تھا، زرنجبت کا سہارا لیکر اپنے بھائی کی

طرف دیکھ رہا تھا۔ حسان نے قیاد کی طرف مصلحے کے لئے ہاتھ بڑھایا تو اُس نے کہا: بٹیا! تمہیں اپنے بھائی کے متعلق پریشانی نہیں ہونا چاہیے۔ ہم اس کی حفاظت کی ذمہ داری لے چکے ہیں اور ہماری زندگی میں اس کا بال بھی بیکا نہیں ہوگا۔ اگر کوئی خطرہ پیش آیا تو ہم اُسے زنجبت کے پاس مدائن بھیج دیں گے۔ میری یہی خواہش ہے کہ تم جلد واپس آؤ۔ لیکن تمہیں اپنے بھائی کی خاطر کوئی خطرہ مول نہیں لینا چاہیے۔ چند ہفتوں یا مہینوں سے کوئی فرق نہیں پڑے گا۔ تم اگر دو سال بعد آؤ تو بھی سہیل کو یہ شکایت نہیں ہوگی کہ ہم نے اُسے خوش رکھنے کی کوشش نہیں کی۔ قیاد کے بعد حسان زنجبت کی طرف متوجہ ہوا تو وہ مصافحہ کرنے کی بجائے بغلیگر ہو کر بولا: "مجرم کے تاخیر اکثر مدائن آیا کرتے ہیں اور اگر آپ کسی قابلِ اعتماد آدمی کے ہاتھ اپنی خیریت کا پیغام بھیجنا چاہیں تو اُس کے لئے مجھے تلاش کرنا مشکل نہیں ہوگا۔ پھر اگر میں آپ کو یہ پیغام بھیجوں کہ آپ کے لئے مدائن آنے میں کوئی خطرہ نہیں تو آپ مجھ پر اعتماد کر سکتے ہیں۔"

"مجھے یقین ہے کہ یہ ہماری آخری ملاقات نہیں ہوگی۔" حسان یہ کہہ کر سہیل کی طرف متوجہ ہوا اور اس کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے بولا: "سہیل! تم اُداس تو نہیں ہو جاؤ گے؟"

"نہیں! اُس نے جواب دیا۔"

ماہ بانو نے گھٹی ہوئی آواز میں کہا: "سہیل میرا بھائی ہے اور میں اُسے اُداس نہیں ہونے دوں گی۔" حسان ایک نگاہ سے زیادہ ماہ بانو کی طرف دیکھنے کی جرأت نہ کر سکا۔ وہ جلدی سے گھوڑے پر سوار ہو گیا۔

چند ثانیے بعد اُسے زنجبت کرنے والے درختوں کی لوٹ میں اُس کے گھوڑے کی ٹاپ سن رہے تھے۔

باب ۱۵

ایک دوپہر حسان، صحرا کی ایک بستی سے باہر ایک خانقاہ کے دروازے کے سامنے کھڑا دیکھ کر گھوڑے سے اتر پڑا۔ اُس نے ڈول سے پانی نکال کر اسی اور گھوڑے کی پیاس بجھائی، پھر نانا ج کا توڑا پانی سے تر کر کے گھوڑے منہ پر چڑھا دیا اور پاس ہی ایک تخت کے ساتھ باندھ کر اُس کے قریب بیٹھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ ٹانگیں پھیلانے اڑنگھڑا تھا کہ خانقاہ کے دروازے سے دو آدمی اٹھتے ہوئے نمودار ہوئے اور پانی لیکر واپس چلے گئے۔ کچھ دیر بعد ایک عمر رسیدہ راہب لاشی ٹیکتا ہوا باہر نکلا اور حسان کے قریب پہنچ کر بولا: "بیٹا! تم کھانا کھاؤ گے؟"

حسان نے جواب دیا: "میں کھلی بستی سے کھا چکا ہوں۔"

"پانی لادوں؟"

"جی نہیں پی چکا ہوں۔ اس کنوئیں کا پانی بہت میٹھا ہے۔"

راہب نے بے تکلفی سے اُس کے قریب بیٹھتے ہوئے پوچھا: "تم کہاں سے آئے ہو؟"

"میں عراق سے آیا ہوں۔ بحرین میں میرا ماں رہتا ہے، میرا گھوڑا اٹھک گیا ہے۔ اس لئے

تھوڑی دیر کے لئے یہاں رُک گیا ہوں۔"

"تم خود بھی کافی تھکے ہوئے معلوم ہوتے ہو۔ اگر یہاں کچھ دن قیام کرنا چاہو تو تمہارے آرام کا بندوبست

ہو سکتا ہے۔ ہماری خانقاہ کے وسائل محدود ہیں لیکن جہانوں کے لئے اس کا دروازہ ہمیشہ کھلا رہتا ہے۔"

"میں آپ کا شکر گزار ہوں، لیکن میرا ارادہ ہے کہ شام سے پہلے چند کوس اورد طے کر لوں اگر مجھے

کسی دن واپس آنے کا موقع ملا تو آپ کے پاس ضرور ٹھہروں گا۔
 راہب نے کہا: تمہاری صورت دیکھ کر مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ تم یا تو کسی خطرے سے بھاگ
 رہے ہو یا کسی عہم پر جا رہے ہو۔

حسان نے جواب دیا: میں اپنے ذاتی خطرات کو کئی منازل دور چھوڑ آیا ہوں بس وقت
 میری پریشانی کی وجہ یہ ہے کہ میرا چھوٹا بھائی پیچھے رہ گیا ہے۔ وہ ایک نیک دل ایرانی کی پناہ میں ہے
 لیکن اگر وہ پکڑا گیا تو ہمارا ایرانی حاکم اُسے بدترین سزا دینے سے بھی دریغ نہیں کرے گا۔
 راہب نے کہا: اگر تم عراق کے کسی عرب قبیلے سے تعلق رکھتے ہو تو میرے لئے یہ سمجھنا مشکل
 نہیں کہ تم کس قسم کے حالات کا سامنا کر رہے ہو لیکن زمانے کے حالات تیزی سے بدل رہے ہیں۔
 اور وہ دن دور نہیں جب روم اور ایران کی سرحدوں کے عرب قبائل قیصر و کسریٰ کی غلامی کا جو آثار
 کر پھینکیں گے۔ اگر تم مظلوم اور بے بس ہو تو میں تمہیں یہ مشورہ سنا سکتا ہوں کہ اب ظالموں کا روزِ حسنا
 شروع ہونے والا ہے۔

حسان نے کہا: میرا گھر راکھ کا ڈھیر بن چکا ہے میرا باپ اور بھائی قتل ہو چکے ہیں میری
 بہن اپنی عزت بچانے کے لئے مکان کی چھت سے کود کر ہلاک ہو چکی ہے اور میں نے جس وطن کی عزت
 اور آزادی کے لئے تلوار اٹھائی تھی وہاں اب میرے لئے سر چھپانے کے لئے بھی کوئی جگہ نہیں آپ مجھے
 یہ تسلی نہیں دے سکتے کہ زمانے کا کوئی انقلاب اُن بھیڑیا نھتلت انسانوں کی ذہنیت بدل دے گا جو
 ہماری بستیوں کو اپنی شکار گاہیں سمجھتے ہیں۔ اپنے وطن میں میرے لئے دو ہی راستے تھے، ایک یہ کہ میں
 اپنے آپ کو اپنے بیرحم دشمنوں کے حوالے کر دوں۔ دوسرا یہ کہ میں زندہ رہوں اور انتقام کے لئے موزوں
 وقت کا انتظار کروں۔

راہب نے کہا: اگر چند ظالموں کے خاتمے سے ظلم ختم ہو سکتا تو یہ مسئلہ بہت آسان تھا لیکن میں یہ
 محسوس کرتا ہوں کہ جو جنگل خار دار جھاڑیوں سے بھرا ہوا ہو وہاں چند کانٹے مسل دینے سے کوئی فرق نہیں
 پڑتا تم جن ظالموں کو قتل کر دو گے اُن کی جگہ لینے کے لئے کئی اور آسموں جو ہوں گے اور یہ بھی ہو سکتا ہے

کہ نئے بھڑے پرائے بھڑوں سے زیادہ خوشخوار ثابت ہوں۔ کیا تم یہ محسوس نہیں کرتے کہ انسانیت کو ایک نئی روشنی کی ضرورت ہے اور بھڑوں اور بھڑوں کی یہ دنیا کسی ایسے نظام کی محتاج ہے جو ہر مظلوم کو پناہ دے سکتا ہو۔

حسان نے ایک لڑا اس مسکاہٹ کے ساتھ عمر رسیدہ راہب کی طرف دیکھا اور کہا: اگر آپ مجھے عیسائیت کی تبلیغ کرنا چاہتے ہیں تو آپ کو مایوسی ہوگی۔ میں کئی برسوں کی قید میں رہ چکا ہوں، اور یہ دیکھ چکا ہوں کہ قیصر کے غلام کسریٰ کے غلاموں سے زیادہ خوش قسمت نہیں ہیں۔

راہب نے جواب دیا: "جب میں نے نئی روشنی کا ذکر کیا تھا تو میری مراد کوئی ایسا دین نہیں تھا جس کے اصول اور ضابطے قیصر کی خواہشات کے تابع ہوں۔ مجھے معلوم ہے کہ وہ قانون جس کا اولین مقصد بادشاہوں کے اقتدار کی حفاظت ہو، اس دنیا کو امن اور انصاف نہیں دے سکتا۔ میں آقاؤں اور غلاموں کی دنیا میں اپنی عمر کے ساتھ سال گزارنے کے بعد یہ سمجھ چکا ہوں کہ جب تک اس دنیا میں ایک انسان پر دوسرے انسان کی بالادستی منہم نہیں ہوتی، ہم اسی طرح ظلم اور وحشت کی تاریکیوں میں بھٹکتے رہیں گے۔ شہنشاہیت قیصر کے ایوانوں سے نمودار ہو یا کسریٰ کے تخت کی زینت ہو، وہ بہر حال ایک لعنت ہے۔ امن عدل اور انصاف کے تقاضے صرف اس آئین کی بالادستی سے پورے ہو سکتے ہیں جو طاقتور اور کمزور، ادنیٰ اور اعلیٰ، امیر اور غریب کا امتیاز مٹا سکتا ہو۔ حسان نے پوچھا: "اگر آپ کا ذہن کسی ایسے آئین کے متعلق سوچ سکتا ہے تو قیصر اور کسریٰ اپنی سلطنتوں میں اس کی بالادستی کیسے تسلیم کر لیں گے؟"

راہب نے جواب دیا: "قیصر اور کسریٰ اپنے قوانین اور اپنی خواہشات پر کسی دوسرے قانون کی بالادستی تسلیم نہیں کریں گے لیکن وہ جس نے ہمیں پیدا کیا ہے جس کے حکم سے رات کی تاریکی صبح کے اُجالے میں تبدیل ہو جاتی ہے، اپنے بندوں کے حال سے غافل نہیں۔ تم نے کہا ہے کہ عراق کی زمین تمہارے لئے تنگ ہو چکی ہے اور تم بحرین جا رہے ہو؟"

"ہاں"

”تو پھر تم وہ نئی روشنی دیکھ سکو گے۔“

”معاف کیجئے میں آپ کی بات نہیں سمجھ سکا۔“

”روشنی دیکھنے کے لئے صرف آنکھیں کھولنے کی ضرورت ہوتی ہے مجھے یقین ہے کہ بحیرین میں تم اُن لوگوں کو تلاش کر سکو گے جو تمہیں سلامتی کا راستہ دکھا سکتے ہیں۔ یہ لوگ اس دین کے علمبردار ہیں جس نے آقا اور غلام مکزیف اور طاقتور، عربی اور عجمی کا امتیاز مٹا دیا ہے۔ تم اپنے حال سے مایوس ہو۔ وہ تمہیں مستقبل کی روشنی دکھائیں گے۔ تم ظلم سے بھاگ رہے ہو اور وہ تمہیں ظلم کے خلاف سینہ سپر ہونا سکھائیں گے۔ یہاں تم تنہا ہو اور وہاں پہنچ کر تم یہ دیکھو گے کہ ایک عظیم قافلہ تمہارا انتظار کر رہا ہے۔ پھر اس قافلے کے ساتھ سفر کرتے ہوئے تمہیں یہ محسوس ہو گا کہ تمہارے سر پر خدا کا ہاتھ ہے۔“

”آپ عربوں کے نئے دین کے متعلق کہہ رہے ہیں؟“

”ہاں میں اُس دین کے متعلق کہہ رہا ہوں جو اس دُنیا کے مقہور اور مجبور انسانوں کا آخری سہارا ہے، تم خوش قسمت ہو کہ تم جوان ہو اور اُس قافلے کے ساتھ سفر کر سکتے ہو جس کی منازل فرات اور دجلہ سے کہیں آگے ہیں، میں اس عمر میں صرف اُس کے راستے کا غبار دیکھنے کی تمنا کر سکتا ہوں۔“

حسان نے کچھ سوچ کر کہا: ”میں خسرو پرویز کی فوج کا سپاہی تھا اور مجھے ارمیہ کی جنگ کے بعد رومیوں نے گرفتار کر لیا تھا میں اپنی قید کے طویل زمانے میں باہر کے حالات سے بخبر رہا ہوں، دوحی جہاز سے فرار ہونے کے بعد میں نے اپنے وطن کے راستے میں جن لوگوں کے ساتھ ملاقاتیں کی تھیں اُن کی بنیادی عرب کے کچھ حالات معلوم ہوتے تھے لیکن جب شام کی سرحد پر مسلمانوں کے حملوں کا ذکر کرتے تھے تو مجھے یقین نہیں آتا تھا۔ ایک رات میں نے ایک راہب کے پاس قیام کیا تھا اور اُس نے مجھے بتایا تھا کہ وہ نبی مسیح نے عربوں میں ایک نئی دوح پھونک دی تھی وفات پا چکا ہے اور کئی قبائل اُس کے دین سے منحرف ہو گئے ہیں۔ اُن کا اتحاد مسلمانوں کو چاروں طرف سے سمیٹ کر شرب کی ولادی میں پناہ لینے پر مجبور کر دے گا۔ پھر جب باغی قبائل چاروں طرف سے شرب پر یلغار کریں گے تو یہ لوگ ایک دن کے لئے بھی اُن کا مقابلہ نہیں کر سکیں گے۔ صبح لائے شام سے گزرتے وقت مجھے بتو تمہیں اور

اہل یمامہ کی بغاوت کی اطلاع ملی تھی۔ پھر حنیفہ منازل طے کرنے کے بعد ایک بدوی نے مجھے یہ بتایا کہ تو تمہیں شکست کھا چکے ہیں لیکن یمامہ میں باغی قبائل کا ایک بہت بڑا لشکر موجود ہے۔ بحرین نے بھی بغاوت کر دی ہے۔ ان حالات میں کوئی معجزہ ہی مسلمانوں کو تباہی سے بچا سکتا ہے۔“

پوڑھے راہب نے حسان کے چہرے پر نظریں گاڑتے ہوئے کہا: ”بیٹا! بحرین پہنچ کر تم کسی بجزرا دیکھو گے۔ عین کے طول و عرض میں باغیوں کے جھنڈے سرنگوں ہو چکے ہیں۔ یمامہ میں چالیس ہزار باغیوں کا لشکر نیست و نابود ہو چکا ہے۔ مسیلمہ جس نے نبوت کا دعویٰ کیا تھا قتل ہو چکا ہے۔ بحرین میں جو مسلمان ابھی تک اپنے دین پر قائم ہیں ان کی تعداد باغیوں کے مقابلے میں بہت کم ہے لیکن جو لشکر یمامہ تک پہنچ چکا ہے اس سے ہمیں یہ توقع نہیں رکھنی چاہیے کہ وہ بحرین کے مسلمانوں کو اپنے حال پر پھوپھو کر واپس چلا جائے گا۔ پھر بحرین کے وہ قبائل جنہوں نے اسلام کے خلاف بغاوت کا جھنڈا بلند کیا ہے عرب کے دوسرے باغی قبائل سے زیادہ طاقتور نہیں ہیں۔“

حسان کچھ دیر راہب کی طرف دیکھتا رہا، بالآخر اس نے کہا: ”آپ عیسائی ہونے کے باوجود مسلمانوں کے طرف دار ہیں؟“

راہب نے جواب دیا: ”میں عیسائی ہونے کے باوجود ایک حقیقت پسند انسان ہوں اور اسلام اس دُور کی سب سے بڑی حقیقت ہے۔ جب کبھی اپنی پوری آب و تاب کے ساتھ نمودار ہو چکا ہو تو ہم انکھیں بند کر کے یہ دعویٰ نہیں کر سکتے کہ ابھی صبح نہیں ہوئی۔ میری تمام دُعائیں اللہ کے اُن نیک بندوں کے ساتھ ہیں جو اس زمین پر عدل و مساوات کے جھنڈے گاڑ رہے ہیں ایک تارک الدنیا سے اس عمر میں یہ توقع نہیں کی جاسکتی کہ وہ تلوار اٹھا کر اس قافلے میں شامل ہو جائے لیکن مجھے متے دم تک اس بات کا انتظار ہے گا کہ حجاز کا کوئی مسافر اس خانقاہ کے دروازے پر دستک دے اور میں یہ کر اُسے سینے سے لگاؤں کہ میں برسوں سے تمہارا منتظر تھا۔ اگر میں تمہارا ہم عمر ہوتا اور میرے قوی تمہارا طرح مضبوط ہوتے تو میں تم سے یہ کہتا کہ ہم دونوں اپنے اپنے توہمات کے سراب میں پھینک رہے ہیں۔ اگر تمہیں کسی سا بہارِ نخلستان کی تلاش ہے تو میرے ساتھ چلو، لیکن مکہ اور مدینہ یہاں سے بہت دُور

ہیں اور میری نحیف ٹانگیں چند قدم سے زیادہ میرا بوجھ نہیں اٹھا سکتیں۔ میں اس خانقاہ کے دروازے پر بیٹھ کر اس قافلے کا انتظار کروں گا جس کی راہ کے غبار میں انسانیت کی ساری عظمتیں پوشیدہ ہیں۔ لیکن تم جو ان ہو۔ تم اپنے راستے کے پہاڑ، دریا اور صحرا عبور کر سکتے ہو تم جنگ کے میدانوں میں اللہ کے ان بندوں کا ساتھ دے سکتے ہو جن کی نگاہوں کی ہیبت سے شیروں کے دل دہل جاتے ہیں۔

حسان نے پُرا امید ہو کر کہا: ”مجھے معلوم نہیں کہ عرب میں اسلام کا مستقبل کیا ہے لیکن اگر عدل و مساوات کے علمبرداروں کا کوئی قافلہ عراق کی طرف روانہ ہوا تو میں یہ سوچے سمجھے بغیر اس کے ساتھ چل پڑوں گا کہ ایران کی عظیم سلطنت سے جنگ کی صورت میں اسکی کامیابی کے امکانات کیا ہیں۔“

راہب نے جواب دیا: ”جب تم اس قافلے کے ساتھ شامل ہو جاؤ گے تو تم یہ محسوس کرو گے کہ تمہارا ہر قدم فتح کی طرف اٹھ رہا ہے اور پھر آنے والے ادوار میں امن اور آزادی کے متلاشی تمہارے قدموں کے نشان سے اپنا راستہ تلاش کریں گے۔“

حسان نے اٹھتے ہوئے کہا: ”اب مجھے اجازت دیجئے، اگر مجھے نجات کا راستہ مل گیا تو میں کسی دن اظہارِ تشکر کے لئے آپ کے پاس آؤں گا۔ لیکن اس وقت میری زندگی کا سب سے بڑا مسئلہ اس کسن بھائی کو ایک ایسے دشمن سے نجات دلانا ہے جسے دُنیا کی کسی طاقت کا خوف ظلم سے نہیں دک سکتا۔“

راہب نے کہا: ”اب شام ہونے والی ہے تم آج رات یہاں نہیں ٹھہرو گے؟“

”نہیں مجھے اجازت دیجئے اور میرے لئے یہ دُعا کیجئے کہ میرا بھائی مجھے مل جائے۔“

”میں تمہارے لئے دُعا کروں گا۔ تمہارا نام کیا ہے؟“

”مجھے حسان کہتے ہیں۔ آپ اپنا نام بتا سکتے ہیں؟“

راہب نے جواب دیا: ”میرا نام یوحنا ہے۔“

تھوڑی دیر بعد حسان عمر رسیدہ راہب کو خدا حافظ کہہ رہا تھا +



حسان نے اپنے ماتوں کے ہاں پہنچتے ہی محسوس کیا کہ وہاں کسی بڑی ضیافت کا انتظام ہو رہا ہے۔

قیس بن راقم کے قلعہ نما مکان کی چار دیواری سے باہر کھجوروں کے باغ میں کوئی ڈیڑھ سو گھوڑے بندھے ہوئے تھے وہ گھوڑے سے اتر آوا ایک آدمی نے آگے بڑھ کر باگ پھڑتے ہوئے کہا: "مہمان کھانے پر بیٹھ گئے ہیں، آپ اندر تشریف لے جائیں۔"

"یہ قیس بن راقم کا گھر ہے نا؟" اُس نے سوال کیا۔

"جی ہاں یہ انہی کا گھر ہے۔"

"اور مہمان کون ہیں؟"

"آپ نہیں جانتے، آج یہاں علاقے کے سرکردہ لوگ جمع ہیں۔"

"میں اس اجتماع کی وجہ دریافت کرنا چاہتا ہوں۔"

"اگر تمہیں وجہ معلوم نہیں تو تمہیں اندر جانے کی ضرورت نہیں۔ اس موقع پر کسی اجنبی کو اپنا

بستی کے اندر پاؤں نہیں رکھنا چاہیے۔"

"میں اجنبی نہیں ہوں، یہ میرے مائوں کا گھر ہے۔"

"تمہارے مائوں کا گھر کیا تم سے عراق سے آئے ہو؟"

"ہاں۔"

"معاف کیجئے مجھے، یہ نیک ہوا تھا کہ آپ مسلمانوں کے جائوس میں۔ آپ کے مائوں کے

گھر حطم بن ضبیعہ کی دعوت ہے اور علاقے کے رئیس اُن کے ساتھ ملاقات کے لئے آئے ہوئے ہیں۔

حطم اپنے مائوں اور دوسرے سرداروں کو مسلمانوں کے خلاف جنگ میں حصہ لینے پر آمادہ کرنے کے

لئے یہاں آیا ہے۔"

"حطم بن ضبیعہ کون ہے؟"

"وہ بحرین کے حکمران نعمان بن منذر کا دست راست اور اُن قبائل کا رہنما ہے جو مسلمانوں

کو بحرین سے نکلانے کا عہد کر چکے ہیں۔ بحرین کے غیر ملکی باشندے بالخصوص ایرانی تاجر بھی اُسے اپنا رہنما سمجھتے ہیں۔"

حسان نے کہا: "میں نے بڑی تہمتیں اور دوسرے باغیوں کے خلاف مسلمانوں کی فتوحات کی جو خبریں

سُنی ہیں اگر وہ درست ہیں تو اہل بحرین کے لئے اُن کے خلاف جنگ کرنا خودشی کے مترادف ہوگا اور مجھے یقین ہے کہ میرے ماؤں اور اُن کے قبیلے کے لوگ ہلاکت کا راستہ اختیار کرنے والوں کا ساتھ نہیں دیں گے۔

نوجوان لے جواب دیا: اگر تم نے اپنے ماؤں کو مسلمانوں کی قوت سے مرعوب کرنے کی کوشش کی تو مجھے اندیشہ ہے کہ وہ تمہیں اپنا بھانجا تسلیم کرنے سے بھی انکار کر دیں گے۔ وہ عظیم بن ضبیعہ کا ساتھ دینے کا فیصلہ کر چکے ہیں اور اس دعوت کا مقصد یہ ہے کہ قبیلے کے جو مغزین ابھی تک تذبذب میں ہیں انہیں عظیم کے جھنڈے تلے جمع ہونے پر آمادہ کیا جائے۔ مجھے یقین ہے کہ جو لوگ یہاں جمع ہوئے ہیں اُن میں سے کوئی یہ سُننا پسند نہیں کرے گا کہ وہ مسلمانوں کی طاقت سے ڈر گیا ہے اور پھر بحرین کے حالات اتنے مایوس کن بھی نہیں۔ ہمارا اولین مقصد مقامی مسلمانوں کو مغلوب کرنا ہے۔ اس کے بعد اگر حجاز سے مسلمانوں کے کسی لشکر نے ہم پر چڑھائی کی تو ایران کی عظیم سلطنت ہماری پشت پر ہوگی اور اگر کسی صورت یہ برداشت نہیں کرے گا کہ بحیرہ احمر سے یکر خلیج فارس کے ساحل تک سارے عرب مسلمانوں کے قبضہ میں آجائے۔ بحرین کے بازہ حالات سے پریشان ہو کر مقامی مسلمان جوانوں کے قریب جمع ہو چکے ہیں اور اُن کے گرد عظیم بن ضبیعہ کے لشکر کا گھیرا بند تاج تگ ہو رہا ہے۔ اگر عظیم نے انہیں کسی تاخیر کے بغیر مغلوب کر لیا تو یہ فتح پورے عرب پر اثر انداز ہوگی اور وہ قبائل جو مسلمانوں کی گزشتہ فتوحات کے باعث بدل ہو چکے ہیں وہ دوبارہ اٹھ کھڑے ہوں گے۔

حسان نے سوال کیا: "بحرین میں مسلمانوں کا راہنما کون ہے؟"

"اُن کے راہنما کا نام علان بن مہزمی تھا۔ وہ چند سال قبل مسلمانوں کے نبی کا اطمینان بنا کر آیا تھا اور اُس کی تبلیغ سے کئی قبیلے مسلمان ہو گئے تھے لیکن محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کی وفات کے بعد بحرین کے بدلتے ہوئے حالات نے اُس کو واپس جانے پر مجبور کر دیا تھا۔ اب اُس کی جگہ بنو عبد القیس کا ایک بااثر سردار جارد بن معلی لے چکا ہے اور اُس کا سارا قبیلہ اپنے دین پر قائم ہے لیکن وہ شخص جو عظیم اور اس کے ساتھی سب سے زیادہ خطرناک سمجھتے ہیں ثنی بن حارثہ شیبانی ہے اگر وہ مسلمانوں کا ساتھ

نزدیقاً تو اب تک ہم انہیں نابود کر چکے ہوتے۔“

”وہ کہاں ہے؟“

”اُس کی بستی یہاں سے چار منزل دُور ہے۔ لیکن ان دنوں وہ اپنے گھر قیام کرنے کی بجائے بحرن کے طول و عرض میں مسلمانوں کو منظم کر رہا ہے۔ وہ بلا جھجکاؤں سرداروں کی بستیوں میں چلا جاتا ہے جو نعمان اور عظم کے ساتھ شامل ہو چکے ہیں اور اب تک وہ کئی یا اثر سرداروں اور ان کے خاندانوں کو دوبارہ اسلام کے دائرے میں لا چکا ہے۔ ایک دن ہم یہ خبر سُنتے ہیں کہ عظم نے فلاں علاقے کے لوگوں کو اپنے ساتھ بلایا ہے تو چند دن بعد ہمیں یہ اطلاع ملتی ہے کہ تنی ابن حارثہ بھی اُس علاقے کے دُورے پر روانہ ہو چکا ہے اور باغی قبائل از سر نو اسلام کی طرف راغب ہو رہے ہیں لیکن معاف کیجئے یہ باتوں کا وقت نہیں آپ اندر جا کر مہانوں کے ساتھ کھانا کھائیں میں آپ کے گھوڑے کے لئے چارہ اور پانی کا انتظام کرتا ہوں۔“

حسان نے کہا: ”لیکن مدد جانے سے پہلے میں تم سے ایک سوال پوچھنا چاہتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ اگر ان لوگوں نے مسلمانوں کے ساتھ جنگ کرنے کا فیصلہ کر لیا تو تم کس کا ساتھ دو گے؟“
نوجوان نے جواب دیا: ”میں ذاتی طور پر مسلمانوں کے خلاف اپنے دل میں نفرت یا عداوت کا جذبہ محسوس نہیں کرتا لیکن آپ کا ماموں ہمارا سردار ہے اور اگر اُس نے مسلمانوں کے خلاف تلوار اٹھانے کا فیصلہ کر لیا تو میرے لئے اپنے قبیلے کا ساتھ چھوڑنا ناممکن نہیں ہو گا۔“

”میں نے برسوں سے اپنے ماموں کو نہیں دیکھا اور میرے لئے مہانوں کی بھیر میں انہیں پہچانا اور بھی مشکل ہو گا۔ اب اگر وہ مہانوں کے ساتھ کھانے پر بیٹھ گئے ہیں تو مجھے اُن کے فارغ ہونے کا انتظار کرنا چاہیے۔“
نوجوان نے کہا: ”کھانا ابھی شروع ہوا ہے۔ آپ میرے ساتھ اندر تشریف لے چلیں جب وہ فارغ ہو جائیں گے تو میں آپ کا تعارف کروا دوں گا۔ آئیے؟“

حسان اُس کے ساتھ کشادہ حویلی میں داخل ہوا اور شامیانے کے نیچے وسیع دسر سخاں پر ایک طرف بیٹھ گیا۔

بیشتر مہانوں کی گفتگو کا موضوع عیامہ کا خونریز معرکہ تھا۔ بعض دینی زبان سے اور بعض ذرا کھل کر

خالد بن ولیدؓ کی عظمت اور ان کے بھندے تلے لڑنے والے مجاہدوں کی شجاعت کا اعتراف کر رہے تھے لیکن جب بحرین کا ذکر آتا تو یہ لوگ ایک دوسرے کو یہ کہہ کر تسلی دینے کی کوشش کرتے تھے کہ مسلمان اس طرف پیش قدمی کی حرات نہیں کریں گے۔ خطرے کے وقت عراق کے قبائل اور ایران کی عظیم سلطنت کی افواج ہماری پشت پر ہوں گی اور وہ ہمیں خشکی اور سمندر کے راستوں سے ملک تک بھج سکیں۔ ایران کبھی یہ گوارا نہیں کرے گا کہ مسلمان بحرین کو روندتے ہوئے اُس کی سرحدوں تک پہنچ جائیں۔“

ھوٹری دیر بعد حیب مہمان کھانے سے فارغ ہو کر ہاتھ دھو رہے تھے تو حسان کا استقبال کرنے والے نوجوان نے اُسے ایک معمر مین قوی مہلکی آدمی کی طرف متوجہ کرتے ہوئے کہا: ”وہ آپ کے ملوں میں۔“ حسان جھپکتا ہوا اپنے ماموں کے پاس پہنچا اور مصافحے کے لئے ہاتھ بڑھاتے ہوئے بولا: ”ماموں جان! میں حسان بن عقبہ ہوں۔“

ایک شانیزہ کے لئے قیس بن ارقم کی نگاہیں حسان کے چہرے پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔ پھر اُس نے ہاتھ پھیلا کر اُسے گلے لگا لیا اور کہا: ”بیٹا! تم اتنی مدت کہاں غائب ہوئے۔ تمہارے باپ کی آخری اطلاع یہ تھی کہ تم لاہور پہنچے ہو لیکن پہلے یہ بتاؤ کہ تم کھانا کھا چکے ہو یا نہیں۔“

”میں کھانا کھا چکا ہوں۔“

”تم ہر سے پاؤں تک اپنے باپ کی تصویر ہو۔ لیکن تمہارا سینہ اُس سے کشادہ اور قد اُس سے بڑا ہے۔ میرا خیال تھا کہ عقبہ کی طرح اُس کے بیٹے بھی ہمیں بھول گئے ہیں۔ لیکن تم ایسے وقت آئے ہو جبکہ ہمیں تمہاری ضرورت تھی۔“ یہ کہہ کر قیس اپنے مہمانوں کی طرف متوجہ ہوا۔ ”جلنتے ہو یہ کون ہے؟ یہ میرا بھانجا ہے۔ یہ کسریٰ پر دینے کے جھنڈے تلے لڑ چکا ہے۔ یہ ان عظیم معرکوں میں حصہ لے چکا ہے جہاں لاکھوں سپاہی ایک دوسرے کے سامنے کھڑے ہوتے تھے۔ ہمیں مسلمانوں کے ساتھ نبرد آزما ہونے کے لئے ایسے سپاہی کی ضرورت جو منظم افواج کے ساتھ لڑنے کا تجربہ رکھتا ہو اور اس نازک مرحلہ پر اُس کی آمد اس بات کا ثبوت ہے کہ قدرت کو اہل بحرین کی فتح منظور ہے۔“

حاضرین کی نگاہیں حسان پر مرکوز ہو چکی تھیں۔ ایک سردار نے آگے بڑھ کر اُس کے ساتھ مصافحہ کیا اور

دوسرے اس کی تقلید کرنے لگے۔ ایک نوجوان جو چند قدم دور مہانوں کے ہاتھ ڈھلار ہاتھ پانی کا کوزہ دوسرے آدمی کے ہاتھ میں تھا آگے بڑھا اور تذبذب کی حالت میں حسان کی طرف دیکھنے لگا۔ قیس نے کہا: "حکم! یہ تمہاری پھوپھی کا بیٹا ہے اور تمہیں اس سے بہت کچھ سیکھنا ہے۔" حکم نے مرعوب سا ہونے کے ساتھ ہاتھ بڑھایا لیکن حسان نے اسے کھینچ کر گلے لگا لیا۔

خاندان کے دوسرے افراد باری باری حسان سے بغلیگر ہونے لگے۔ پھر قیس حسان کو بازو سے پکڑ کر ایک قوی مہیکل آدمی کے سامنے لے گیا جس کے لباس سے آمارت اور چہرے سے سفاکی اور عیاری مترشح تھی۔ "یہ ہمارے راہنما حطم بن ضبیعہ ہیں۔"

حطم نے حسان کے ساتھ مصافحہ کرتے ہوئے کہا: "میں تمہاری آمد کو ایک اچھا شگون سمجھتا ہوں۔ ہمیں تجربہ کار سپاہیوں کی بھید ضرورت ہے۔" حسان نے کہا: "لیکن میں۔۔۔۔"

حطم نے اسکی بات کاٹتے ہوئے کہا: "معاف کیجئے میرا مطلب نہیں کہ تم ایک عام سپاہی کی حیثیت سے ہمارے ساتھ شریک ہو گے۔ اگر تم میدان جنگ میں اپنے ماموں کی توقعات پر پورا اتر سکتے تو ہمیں ناشکر گزار نہیں پاؤ گے۔"

قیس نے کہا: "میں حسان کا امتحان لے بغیر یہ اعلان کرتا ہوں کہ میرے خاندان کے لوگ اُسے اپنا سالار تسلیم کرتے ہیں۔"

حسان اپنے دل میں ناخوشگوار دھڑکنیں محسوس کر رہا تھا۔ وہ یہ کہتا چاہتا تھا کہ میں مسلمانوں کے خلاف جنگ میں حصہ لینے کے لئے نہیں بلکہ سر چھپانے کی جگہ کی تلاش میں یہاں پہنچا ہوں لیکن اتنے آدمیوں کے سامنے اُسے اپنے ماموں کی تذلیل گوارا نہ تھی۔ اس لئے وہ خاموش رہا۔ تھوڑی دیر بعد چند مہمان سا بنان کے نیچے سستا ہے تھے اور باقی حویلی سے باہر درختوں کی چھاؤں میں جمع ہو رہے تھے۔ حسان ایک دیوار کے سائے میں اپنے ماموں کے بیٹے حکم اور اُس کے خاندان کے چند اور نوجوانوں سے باتیں کر رہا تھا۔ قیس مہانوں کی دیکھ بھال کے لئے حویلی کے اندر اور باہر چھوٹا لنگار ہاتھ لگا رہا تھا۔ حسان

کی طرف متوجہ ہو اور آگے بڑھ کر بولا۔ بیٹا! تم بھی محمودی دیر آرام کر لو۔ ہمیں شام کے وقت یہاں سے کوچ کرنا ہے۔ حکم بیٹا! تم اپنے بھائی کو اندر لے جاؤ، اتنی بھیر میں اُسے آرام نہیں ملے گا۔“

حسان نے کہا۔ ”اموں جان! میں نے آپ کو یہ نہیں بتایا کہ میں کن حالات میں یہاں پہنچا ہوں۔ میں جہانوں کے سامنے آپ کو پریشان نہیں کرنا چاہتا تھا۔“

قیس مضطرب سا ہو کر اُس کی طرف دیکھنے لگا۔ پھر اُس نے کہا۔ ”تم کوئی بُری خبر لائے ہو؟“
حسان نے جواب دیا۔ ”میں آپ کو یہ بتانے آیا تھا کہ ہمارا گھرا ایرانیوں کے ہاتھوں تباہ ہو چکا ہے۔ ابا اور سعد قتل ہو چکے ہیں۔ میری بہن نے اپنی عزت بچانے کے لئے خودکشی کر لی تھی اور میرا کسن بھائی زخمی ہونے کے بعد ایک نیک دل آدمی کے گھر میں چھپا ہوا ہے۔“

قیس کچھ دیر کرب و اضطراب کی حالت میں خاموش کھڑا رہا۔ بالآخر اُس نے کہا۔ ”لیکن تم کسریٰ کی فوج میں تھے، پھر ایرانی تمہارے دشمن کیسے بن گئے۔“

حسان نے جواب دیا۔ ”ایک عرب کسریٰ کے لئے جان کی بازی لگا کر بھی اپنے خاندان کو ایرانیوں کے مظالم سے نہیں بچا سکتا۔“

قیس نے کہا۔ ”جب ایک کمزور آدمی یہ ٹھہل جاتا ہے کہ وہ ایک طاقتور کے ساتھ ٹکر لینے کے لئے پیدا نہیں ہوا تو اُس کا انجام تباہی کے سوا کچھ نہیں ہوتا۔ جب عقبہ آخری بار یہاں آیا تھا تو اُس کی باتوں سے ظاہر ہوتا تھا کہ اُسے عراق کے قبائل پر ایرانیوں بالادستی پسند نہیں۔ مجھے اچھی طرح یاد ہے۔ اُس نے یہ کہا تھا کہ قبا کے سوا عراق کے تمام ایرانی زمیندار عرب کسانوں کے ساتھ انتہائی ظالمانہ سلوک کرتے ہیں اور وہ دن دُور نہیں جب عرب قبائل اُن کے خلاف اُٹھ کھڑے ہونگے۔ میں نے اُسے یہ سمجھایا تھا کہ اگر کبھی ایسے حالات پیدا ہو جائیں تو تمہیں کسی صورت میں بھی باغیوں کا ساتھ نہیں دینا چاہیے۔ ایرانی سلطنت ایک پہاڑ ہے اور اس پہاڑ کے ساتھ ٹکرانے والوں کو سر پھوٹنے کے سوا کچھ حاصل نہیں ہوگا۔“

پھر جب میں نے یہ سنا کہ تم کسریٰ کی فوج میں شامل ہو چکے ہو تو میں نے اطمینان کا سانس لیا۔

تھا کہ تم نے صحیح راستہ اختیار کیا ہے اور اب ایرانی حکومت اور تمہارے خاندان کے تصادم کا کوئی امکان نہیں۔ مجھے یقین تھا کہ کسریٰ کی فوج میں نام پیدا کرنے کے بعد تم اپنے خاندان کے لئے بڑی سے بڑی مراعات حاصل کر سکو گے لیکن اب اگر تم مجھے خبر سنانے آئے ہو کہ ایرانیوں نے تم پر ظلم کیا ہے تو میرا پہلا سوال یہ ہے کہ تمہارے ساتھ ان کی دشمنی کی وجوہات کیا تھیں؟ کیا تم نے کسی میدان میں پیٹھ دکھائی تھی یا تمہارے باپ نے پرویز کی شکست کے بعد یہ سمجھ لیا تھا کہ اب ایرانی اس قدر کمزور ہو چکے ہیں کہ عراق کے کسان بھی انہیں دھکتے دے سکتے ہیں؟

ایک ثانیہ کے لئے حسان کی رگوں کا سارا خون سمٹ کر اُس کے چہرے پر آ گیا۔ اُس نے بڑی مشکل سے اپنا غصہ ضبط کرتے ہوئے کہا: "ماموں جان! میں نے کسی میدان میں پیٹھ نہیں دکھائی اور میرے باپ اور بھائی نے بھی ایران کی سلطنت کے خلاف کوئی جرم نہیں کیا تھا۔ اُن کا گناہ صرف یہ تھا کہ وہ عرب ہونے کے باوجود اپنے انسانی حقوق کی حفاظت کرنا چاہتے تھے۔ حکمرانوں کے نظام کے جواز کے لئے یہ وجہ کافی نہیں کہ محکموں کے کمزور ہاتھ اُن کے گریبان تک نہیں پہنچ سکتے۔ آپ کو سارے واقعات سننے سے پہلے ہی فیصلہ نہیں کر لینا چاہیے تھا کہ ہم قصور وار ہیں۔ آپ کو یہ بھی سمجھنا چاہیے کہ میں اپنے باپ بھائی اور بہن کے قتل کا انتقام لینے کے لئے آپ کی اعانت کا طلبگار ہوں میں جانتا ہوں کہ آپ میری کوئی مدد نہیں کر سکتے۔ خصوصاً ان حالات میں جبکہ آپ مسلمانوں سے جنگ کرنے کے لئے ایرانیوں کا سہارا لینے کی ضرورت محسوس کرتے ہیں۔ لیکن میں یہ ضرور کہوں گا کہ اگر ایرانی مسلمانوں کے خلاف اہل بحریں کے حلیف بن جائیں تو بھی میرے دل میں اُرد کے خلاف نفرت اور عداوت کے جذبات کم نہیں ہوں گے۔ یہ اور بات ہے کہ اپنی کمزوری یا بے بسی کا احساس مجھے اُن کے خلاف سر اٹھانے کی اجازت نہ دے۔ تاہم میں آخری دم تک یہ نہیں چھوڑوں گا کہ میں اپنی زندگی کا ایک اہم ترین فرض پورا نہیں کر سکا۔ ماموں جان! میں یہاں اس لئے آیا ہوں کہ موجودہ حالات میں مجھے کوئی اور جائے پناہ نظر نہیں آتی۔ لیکن میں آپ پر کوئی بوجھ نہیں ڈالوں گا۔"

قیس کی پریشانی ندامت کے گہرے احساس میں تبدیل ہو رہی تھی۔ وہ حسان کو مطمئن کرنے کے لئے

موزوں الفاظ سوچ رہا تھا کہ حویلی سے باہر آدمیوں کا شور سنانی دیا اور وہ چونک کر دو اڑنے کی طرف دیکھنے لگا۔ ایک ثانیہ بعد ایک نوجوان بھاگتا ہوا اندر آیا اور اُس نے بلند آواز میں کہا: "مثنیٰ بن حارثہ آ رہا ہے۔" حویلی کے اندر ایک ثانیہ کے لئے سناٹا چھا گیا۔ حطم بن ضبیعہ کے چہرے پر زردی آگئی۔ وہ تلوار سنبھال کر اٹھا لیکن آگے بڑھنے کی جرات نہ ہوئی۔ قیس بھاگ کر باہر نکلا اور دوسرے لوگ اُس کی تقلید کرنے لگے۔ ان کی آن میں حویلی خالی ہو چکی تھی اور باہر باغ میں جمع ہونے والے مہمان اور میزبان ایک پریشان حال سوار پر سوالات کی بوچھاڑ کر رہے تھے۔ "مثنیٰ کہاں ہے؟ تم اُسے کب دیکھا ہے؟ کہاں دیکھا ہے؟ اُس کے ساتھ کتنی فوج ہے؟ تمہیں یقین ہے کہ وہ اس طرف آ رہا ہے؟"

اور وہ پُردی قوت سے چلا رہا تھا۔ "خدا کی قسم وہ آ رہا ہے۔ وہ سیدھا اس طرف آ رہا ہے اُس کے ساتھ چار سوار اور تھے۔ ممکن ہے کہ اُن کے پیچھے کوئی فوج آ رہی ہو۔ میں نے اُسے گاؤں کے جنوب میں پہاڑی کی چوٹی سے دیکھا ہے۔ میں اُس کا سفید گھوڑا کئی بار دیکھ چکا ہوں، میں اُسے چھاننے میں غلطی نہیں کر سکتا۔" قیس اپنی تلوار بلند کرتے ہوئے چلایا: "اگر مثنیٰ کے ساتھ صرف چار آدمی ہیں تو وہ ہمارے لئے کسی خطرے کا باعث نہیں ہو سکتے، لیکن اگر اُس کے پیچھے کوئی فوج آ رہی ہے تو ہمیں مقابلہ کے لئے تیار ہو جانا چاہیے۔ اپنے گھوڑوں پر سوار ہو جاؤ، صفیں باندھ لو۔ تیرا نواز آگے آ جائیں۔"

حطم نے آگے بڑھ کر کہا: "اگر مثنیٰ الرطائی کی نیت سے آ رہا ہے تو فوج پیچھے نہیں بلکہ اُس کے ساتھ ہونی چاہیے۔ ہمیں صرف چار آدمیوں سے خوفزدہ نہیں ہونا چاہیے۔ مثنیٰ کا مقصد ہمیں ڈرا دھمکا کر جنگ سے باز رکھنا ہے۔ لیکن تم اُس کی باتوں میں نہیں آؤ گے۔ قیس! اُس نے تم لوگوں کو بھڑکایا سمجھ کر اس سستی کا رخ کیا ہے۔ اب یہ تمہارا فرض ہے کہ وہ یہاں سے واپس نہ جاسکے۔ تمہارے بھانجے کو اپنی جرات کا ثبوت دینے کے لئے اس سے بہتر موقع نہیں مل سکتا۔"

باغ کے کونے سے کسی نے آواز دی: "وہ آ رہے ہیں" اور وہ دم بخود ہو کر اُس طرف دیکھنے لگے۔ چار سوار نمودار ہوئے۔ سب سے اگلے سوار کا گھوڑا دودھ کی طرح سفید تھا اور دیکھنے والوں کو انسانی جاہ و جلال کے ایک پیکر جیسے دکھانے میں دیر نہ لگی۔ گھوڑے کی طرح اُس کا عمار اور قبائلی سفید تھی۔ کوئی سو قدم

کے فاصلے پر اُس نے رُک کر اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھا اور پھر اچانک گھوڑے کو ایڑ لگا دی تو چلتا
گھوڑا مسپھلتا اور کودتا ہوا آگے بڑھا۔ تیر اندازوں کی صف کے سامنے کوئی دس قدم دُور اُس نے گھوڑے
کی باگ کھینچی۔ چند تانے بے پروائی سے اِدھر اُدھر دیکھا اور السلام علیکم کہہ کر گھوڑے سے کود پڑا۔
سامنے سے کوئی جواب نہ پا کر اُس نے اپنے گھوڑے کی باگ پھلے سوار کے ہاتھ میں تھما دی اور ذرا بلند آواز
میں کہا: "قیس میں تمہارے لئے اور تمہارے مہانوں کے لئے سلامتی کا پیغام لایا ہوں۔"

قیس جو تیر اندازوں کی صف کے پیچھے کھڑا تھا، آگے بڑھا اور بولا: "تشی! ہمیں تمہاری طرف

سلامتی کے پیغام کی ضرورت نہیں تم جس راستے سے آئے ہو، اُسی راستے سے واپس چلے جاؤ!"

تشی نے جواب دیا: "میں اپنی مرضی سے آیا ہوں اور اپنی مرضی سے واپس جاؤں گا۔ تم بحرین

کے صحراؤں اور پہاڑوں کا کوئی راستہ میرے لئے پسند نہیں کر سکتے۔ میں یہاں اس لئے نہیں آیا کہ

میں تمہاری جنگ تیاروں سے کوئی بڑا خطرہ محسوس کرتا ہوں۔ بلکہ میرے یہاں آنے کی وجہ یہ ہے کہ مجھے

بحرین کی خاک پر بحرین کے باشندوں کا خون گرانا پسند نہیں۔ تم مین کے باغیوں کا حال سُن چکے ہو تم

بنو تمیم اہل مہاجر کا شہر دیکھ چکے ہو۔ میں تمہیں یہ بتانے آیا ہوں کہ جو قافلہ حجاز سے نمودار ہوا ہے اُسکی

سازل عرب کی سرحدوں سے کہیں آگے ہیں۔ فرزندِ انِ اسلام عجم کی آہنی چٹانوں کو با مال کونے کے لئے

اُٹھے ہیں عرب کے چند کانٹے انہیں ہر اسان نہیں کر سکتے۔ تم نے اُس دین سے بغاوت کی ہے جس

نے اہل عرب کو ذلت اور گراہی کی پستیوں سے نکل کر انسانیت کی عظمتوں سے آشنا کیا ہے تم ہدایت

کی روشنی سے آنکھیں بند کر سکتے ہو لیکن وہ بھیانک ات واپس نہیں لاسکتے جس کے دامن میں ہمارے

اسلاف کے لئے ظلم اور جہالت کے سوا کچھ نہ تھا

قیس نے اضطراب کی حالت میں حطم بن ضبیع کی طرف دیکھا اور اُس نے آگے بڑھ کر کہا۔

"تشی! یہ لوگ تمہاری باتوں میں نہیں آئیں گے انہیں معلوم ہے کہ تم اہل بحرین کی آزادی کے دشمن ہو تم

یہاں اس لئے آئے ہو کہ جواٹی میں تمہارے ساتھی ہمارے محاصرے سے تنگ آچکے ہیں لیکن یہ باتوں کا

وقت گزر چکا ہے۔ اب مسلمانوں کو نیست و نابود کرنا پوئے بحرین کا مسئلہ بن چکا ہے۔ تم ان لوگوں کو جنگ

میں حقہ لینے سے باز نہیں رکھ سکتے۔ ہم محاصرے کو طول دینا نہیں چاہتے۔ اگر تم آج یہاں نہ آتے تو دو دن بعد جواٹی کے میدان میں ہماری ملاقات ہوتی۔ اب میں تمہارا واپس جانا پسند نہیں کروں گا۔ ہم چاہتے ہیں مسلمان خونِ خرابہ کے بغیر ہتھیار ڈال دیں لیکن تم انہیں آخری دم تک لڑانے کی کوشش کرو گے۔ اس لئے اُن کی بھلائی! اسی میں ہے کہ تمہیں جنگ میں حقہ لینے سے روک دیا جائے، اس وقت تم کم از کم ڈیڑھ سو آدمیوں کے تیروں کی زد میں ہو۔ بھاگنے کی کوشش بے سود ہے۔ میں تمہیں ہتھیار پھینکنے کا حکم دیتا ہوں اور وعدہ کرتا ہوں کہ تمہیں صرف جنگ کے ختم تک قید میں رکھا جائے گا۔“

ٹہنی کا چہرہ غصتے سے تھما اٹھا، اُس نے سختی سے حکم کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”میں قیس کے گھر کو جنگ کا میدان بنانے کی نیت سے نہیں آیا لیکن اگر تم امن اور انسانیت کے معنی نہیں سمجھ سکتے تو میں تمہیں بتانا چاہتا ہوں کہ میں بھاگنے کی کوشش نہیں کروں گا۔ ہم پانچ ہیں لیکن ہمارے ہتھیار اصل کرنے سے پہلے تمہیں کم از کم اپنے بیس آدمیوں کی لاشیں اٹھانا پڑیں گے۔ پھر تمہیں یہ نہیں سمجھنا چاہیے کہ اس کے بعد جنگ ختم ہو جائے گی ہمارے خون کے چند قطرے گرانے کے بعد قیس کے سلمے خاندان کا ہوا اس زمین کی سپاس نہیں بھجاسکے گا۔“

حسان جو چند قدم دُور اپنے گھوڑے کے پاس کھڑا تھا بھاگ کر آگے بڑھا اور تیرا نڈازوں کے سامنے ٹہنی کی ڈھال بن کر کھڑا ہو گیا۔ پھر اُس نے ٹہنی اور اُس کے ساتھیوں کی طرف مڑ کر دیکھا اور بلند آواز میں کہا۔ ”آپ پانچ نہیں چھ ہیں۔“

قیس جو پہلے ہی تذبذب اور پریشانی کی حالت میں کبھی ٹہنی، کبھی حکم اور کبھی اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھ رہا تھا، اب ایک سکتے کی سی حالت میں کھڑا تھا۔ اُس کا بیٹا اور اُس کے دوسرے رشتے دار غصتے کی حالت میں اپنے ہونٹ کاٹ رہے تھے۔

حسان نے کہا۔ ”ماموں جان! میں نے دُوم اور لیران کی جنگ سے صرف ایک سوتی لیکھا ہے اور وہ یہ ہے کہ امن اور صلح کا پیغام لانے والوں کے خلاف تلوار اٹھانے والے ہمیشہ خسارے میں ہتے ہیں۔ ایٹن پر اس لئے تباہی آئی تھی کہ پردیز نے صلح کے لئے ہرقل کی پیشکش ٹھکرانے کی غلطی کی تھی۔“

میں مسلمانوں کے متعلق کچھ نہیں جانتا لیکن اگر ان میں نئی بنی حارثہ جیسے چند اور لوگ موجود ہیں تو آپ کو ان سے
 لمبے کی غلطی نہیں کرنی چاہیے۔

نئی بنی نے اطمینان سے حسان کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: "نوجوان! میں تمہارا لشکر گزار ہوں۔
 لیکن قیس کے قبیلے کا کوئی آدمی مجھ پر حملہ نہیں کر سکتا۔ پھر وہ صف بستہ آدمیوں کی طرف متوجہ ہوا۔ "میں
 واپس جا رہا ہوں لیکن جانے سے پہلے تمہیں یہ بتانا چاہتا ہوں کہ میرے ساتھ صرف یہ چار آدمی نہ تھے۔
 میں اپنے قبیلے کے پانچ سو جوانوں کے ساتھ جواثی کی طرف جا رہا تھا۔ راستے میں مجھے اطلاع ملی کہ اس سببی
 میں علاقے کے سردار جمع ہو رہے ہیں اور وہ مسلمانوں کے خلاف جنگ میں ہمتہ لینے کا فیصلہ کر چکے ہیں
 میں اپنے ساتھیوں کو راستے میں چھوڑ کر یہاں پہنچ گیا۔ اگر جنگ کی نیت ہوتی تو اب تک اس باغ میں
 تمہاری لاشوں کے سوا کچھ نہ ہوتا لیکن میں یہ امید لے کر آیا تھا کہ میں تمہیں تباہی کے راستے سے روک سکتا
 ہوں۔ اب میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ تم کوئی فیصلہ کرنے سے پہلے اچھی طرح سوچ لو۔ مسلمانوں کے ساتھ
 صلح یا جنگ کا فیصلہ کرنے کے لئے تمہیں ایک ہفتہ سے زیادہ نہیں ملے گا۔ جواثی کے قریب باغیوں
 نے جن مسلمانوں کا محاصرہ کر رکھا ہے ان کی مدد کے لئے مدینہ سے لشکر روانہ ہو چکا ہے۔ راستے میں
 بنو تمیم بھی جو کل تک اسلام کے باغی تھے، اس لشکر میں شامل ہو گئے ہیں اور یہ عظیم فوج جس کا ہر سپاہی
 صرف اپنی فتح یا شہادت پر ایمان رکھتا ہے، ایک ہفتے کے اندر اندر جواثی پہنچ جائے گی اور میں تمہیں یہ
 بتلانے کی ضرورت نہیں سمجھتا کہ اس کے بعد کیا ہو گا۔ صرف اتنا کہہ سکتا ہوں کہ اس کے بعد تم حکم بن ضعیفہ
 جیسے لوگوں کے منہ سے جنگ کی باتیں نہیں سُنو گے۔ یہ تمہاری بد قسمتی ہے کہ تم بحرین پر اسلام کا پرچم نصب
 کرنے کی سعادت حاصل نہیں کر سکے لیکن میں دیکھ رہا ہوں کہ جب مسلمانوں کا لشکر ایران کی طرف بڑھے گا،
 جب صحرائینوں کے ہاتھ عم کے ظالم حکمرانوں کی قبائلی زنج ہے ہوں گے تو تمہارے بیٹے کسی میدان میں
 اہل حجاز سے پیچھے رہنا پسند نہیں کریں گے۔ اہل عرب اللہ کے دین کی روشنی میں اپنے مستقبل کی منازل
 دیکھ چکے ہیں اور بحرین کا مستقبل عرب کے مستقبل سے جلا نہیں ہو سکتا۔ قیس! میں تمہیں تباہی کے راستے
 سے روکنے کے لئے آیا ہوں، میں تمہارا دشمن نہیں کیا تمہیں یہ بات پسند نہیں کہ آئیوے اُدوار میں جب

تمہاری آئندہ نسلیں اپنے ماضی کی طرف دیکھیں تو وہ فخر سے یہ کہہ سکیں کہ جب رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اہل عرب کو اللہ کے دین کی طرف بلایا تھا تو اہل بحرین بھی ان کی آواز پر بیک کہنے والوں کے ساتھ تھے۔ جب اس بنجر زمین پر خدا کی رحمتوں کی بارش ہو رہی تھی تو ہمارے اسلاف نے بھی اپنے دامن کشادہ کر دیئے تھے اور جب مجاہدین اسلام مشرق و مغرب کی زندگی گاہوں پر فتوحات کے جھنڈے نصب کر رہے تھے تو ہمارے آباد اجداد بھی عرب کے کسی قبیلے سے پیچھے نہ تھے۔

اسلام کسی خاندان یا قبیلے کا مذہب نہیں بلکہ یہ وہ دین ہے جو اپنی برکات اور انعامات کی تقسیم میں عرب و عجم کا امتیاز نہیں کرتا۔ اس کی فتح کسی ایک قبیلے یا قوم کی فتح نہیں ہوگی بلکہ عرب و عجم کے اُن کروڑوں انسانوں کی فتح ہوگی جو ظلم کے مقابلے میں عدل و انصاف، بدی کے مقابلے میں نیکی، فساد کے مقابلے میں امن اور سلامتی اور قبائلی اور نسلی عصبیتوں کے مقابلے میں انسانی اخوت اور مساوات کے طلبگار ہیں۔ میں تمہارے پاس اس لئے آیا ہوں کہ تم انسان ہو اور انسان کے لئے سلامتی کا راستہ اسلام کے سوا اور کوئی نہیں۔ میں دیکھ رہا ہوں کہ کسی دن تم فخر و غرور کے ساتھ نہیں بلکہ شرم و ندامت کے ساتھ ان آیات کو یاد کرو گے اور تمہارا ضمیر طرقت کرے گا کہ جب تُو کے سیلاب کی موجیں عجم کی سرحدوں کو چھو رہی تھیں تم اپنے ملک و دین کے درتپے بند کر رہے تھے، میں اس دُعا کے ساتھ نھت ہوتا ہوں کہ اللہ تمہیں ہدایت دے اور تمہارا انجام تمہارے آغاز سے بہتر ہو۔

ثنیٰ کی خود اعتمادی کا یہ عالم تھا کہ اگر وہ کوئی قابل یقین بات کہہ دیتا تو بھی کسی کو تردید کی جرات نہ ہوتی۔ سب مبہوت کھڑے تھے جہلم انتہائی گریب کی حالت میں چاروں طرف دیکھ رہا تھا لیکن کوئی اُس کے ساتھ آنکھ ملانے یا بات کرنے کے لئے تیار نہ تھا۔ ثنیٰ نے اپنے ساتھی کے ہاتھ سے باگ پکڑ لی اور امینان سے گھوڑے پر سوار ہو گیا۔ حسان نے کہا: میں تم سے کا بھانجا ہوں۔ میرا وطن عراق ہے۔ میں اسلام کے متعلق کچھ نہیں جانتا۔ لیکن اگر آپ کو یقین ہے کہ عرب کے صحرا نشینوں کے ہاتھ کسی دن عجم کے ظالم بادشاہوں کی قبائلی فوجیں کیسے گئے تو میں آپ کا ساتھ دینا چاہتا ہوں۔

ثنیٰ مسکرایا: تم اسلام کے بہت گریب آچکے ہو اور ہمیں تمہاری ضرورت ہے۔

حسان نے بھاگ کر اپنا گھوڑا کھولا اور اُس پر سوار ہو گیا۔ جب ثنی اپنے گھوڑے کی باگ موڑ رہا تھا تو ایک عمر سیدہ سردار اپنے گھوڑے کو اڑا کر آگے بڑھا اور یلڈاواز میں چلا آیا۔ ثنی اٹھ بڑا وہ رگ گیا۔

بڑھے سردار نے کہا: اگر میرے لئے توبہ کا دروازہ بند نہیں ہوا تو میں بھی تمہارا ساتھ دینا چاہتا ہوں۔ ثنی نے جواب دیا: اگر میں یہ محسوس کرنا کہ آپ کے لئے توبہ کا دروازہ بند ہو چکا ہے تو میں یہاں نہ آتا۔

”میرے تین بیٹے اور قبیلے کے بیس اور آدمی یہاں موجود ہیں آپ انہیں ابھی ساتھ لے جائیں، میں دو دن تک قبیلے کے باقی آدمیوں کے ساتھ پہنچ جاؤں گا۔“

دو اور مرد اسی نے اُس کی تعلید کی اور تھوڑی دیر بعد جب ثنی ابلغ سے باہر نکل رہا تھا تو اُس کے پیچھے پانچ کی بجائے ساٹھ سوار تھے۔

قیس اور حطم نے ہونے مسافروں کی طرح ادھر ادھر دیکھ رہے تھے۔ ایک سردار نے آگے بڑھ کر کہا: ”میں حیران ہوں کہ تم نے اطمینان سے یہ سب باتیں کیسے برداشت کر لیں“ اور حطم نے اُسے جواب دینے کی بجائے قیس پر برس پڑا: ”تم اپنے آدمیوں کی بہادری پر فخر کرتے تھے اور ثنی کے سامنے تمہارے آدمی غلاموں کی طرح کھڑے تھے تم نے انہیں تیر چلانے کا حکم کیوں نہ دیا؟“

قیس نے جواب دیا: ”وہ ایک ایلچی کی حیثیت سے آیا تھا اور میں نے اپنے آدمیوں کو ایلچی پر ماتہ کٹنے کی ترتیت نہیں دی۔“

حطم نے اپنے ہونٹ کاٹتے ہوئے کہا: ”تم صاف کیوں نہیں کہتے کہ تم ڈر گئے تھے۔“

قیس نے بگڑ کر جواب دیا: ”ثنی کو دیکھتے ہی میرے دل میں یہ خیال آیا تھا کہ کاش ایلچی کا قتل جائز ہوتا! تمہاری صورت دیکھ کر بار بار میرے دل میں یہ خیال آتا ہے کہ کاش مہان کا قتل جائز ہوتا تم کہتے تھے کہ نبی بعد القیس کو حجاز سے کوئی مدد نہیں ملے گی اور تم یہ بھی کہتے تھے، بنو تمیم اور یامرہ کے شکست خوردہ قبائل تمہارے ساتھ شامل ہو جائیں گے اور پھر سارے عرب کے قبائل یکے بعد دیگرے تمہاری مدد کے لئے نکل آئیں گے تم جو قوف ہو اور میں یہ اعلان کرتا ہوں کہ میں اور میرے قبیلے کا کوئی آدمی مسلمانوں کے خلاف جنگ میں شریک نہیں ہو گا۔“

باب

اگلی شام ثنی بن عمارۃ جو اسی سے دو منزل دور ملاقات کے ایک با اثر رئیس کی بستی میں پڑھوٹے ہوئے تھا اور بحریں کے طول و عرض سے کئی قبیلوں کے وصال کا اس کے جھنڈے تلے جمع ہو رہے تھے اس کا بھائی معنی اور شیبانی قبیلے کے کئی اور رئیس اہل بحریں کو اپنے ساتھ ملانے کے لئے بھاگ دوڑ کر رہے تھے۔ پڑاؤ کے قیام کے دوران ثنی کا بیشتر وقت اپنے قاصدوں کی کارگزاری کا حال سُنانے اور انہیں تازہ ہدایات دینے میں صرف ہوتا تھا۔ ایک قاصد کسی دور افتادہ بستی کے رئیس کو اس کا پیغام پہنچانے کے بعد تھکا ہارا واپس آتا تو اُسے تازہ دم گھوڑا دینے کے بعد کسی اور ہم پر روانہ کر دیا جاتا۔ اپنی مہم میں کامیاب ہو کر لوٹنے والے ثنی کے چہرے پر ایک ہلکی سی مسکراہٹ یا تھمیں کے چند الفاظ کو اپنے طویل سفر کی تکان بھوک اور پیاس کا انعام سمجھتے تھے اور جب کوئی یہ اطلاع دیتا کہ فلاں قبیلے پر آپ کے پیغام کا کوئی اثر نہیں ہوا اور وہ غیور کا ساتھ دینے پر یقین ہے تو ثنی اپنے بھائی یا کسی اور سردار کو پڑاؤ کی نگرانی کا فرض سونپ کر گھوڑے پر سوار ہو جاتا۔ اُس کے جاں نثار اُس کا ساتھ دینے پر اصرار کرتے لیکن وہ انہیں یہ کہہ کر خاموش کر دیتا کہ اگر اللہ کو ہی منظور ہے کہ میں اپنے بھونوں کے ہاتھوں شہید ہو جاؤں تو تم میرے گرد آہنی دیواریں کھڑی کر کے بھی مجھے نہیں بچا سکو گے۔ لیکن اگر وہ مجھے اپنے دین کی خدمت کے لئے زندہ رکھنا چاہتا ہے تو دنیا کی کوئی طاقت مجھے مغلوب نہیں کر سکتی۔ حسان جسے ثنی نے اپنے کشادہ خیال میں ٹھہرا لیا تھا، ہر آن یہ محسوس کر رہا تھا کہ اس انسان کے وجود میں کوئی بے پناہ قوت اُسے اپنی طرف کھینچ رہی ہے۔ کسریٰ کی فوج میں اُس نے وہ پڑشکوہ جرنیل دیکھے تھے جن کی سخت گیری اُن کے سپاہیوں کو گردنیں بھکانے پر مجبور کر دیا کرتی تھی لیکن سالار اور سپاہی کے

درمیان عقیدت اور محبت کا یہ رشتہ اُس کے لئے نیا تھا۔ یہاں ادنیٰ اور اعلیٰ کا کوئی امتیاز نہ تھا قبیلوں کے سردار اور عام لوگ ایک ہی دسترخوان پر کھانا کھاتے تھے اور نماز کے لئے صفیں باندھتے وقت بھی وہ ایک ہی خانہ کے افراد کھائی دیتے تھے حسان نے اس سے قبل ایران اور روم کی افواج کے جن سپاہیوں کو دیکھا تھا وہ فرصت کے ایام میں شراب نوشی، قمار بازی اور عیاشی سے جی بہلایا کرتے تھے اور اُن کے مستقر کے اُس پاس کی بستیاں اُن کی تشکار گاہیں بن جایا کرتی تھیں لیکن نمازیانِ اسلام کا ہر لمحہ جہاد کی تیاریوں اور فتح کے لئے دُعاؤں میں صرف ہوتا تھا۔ شراب اور بُو اُن پر حرام تھا اور اُن کا دامن اُن گناہوں سے پاک تھا۔ انہیں علم کی سپاہیانہ زندگی کا ایک لازمی جزو خیال کیا جاتا تھا۔

حسان کے نزدیک زبیلہ حیران کن بات یہ تھی کہ انسانی اخوت اور مساوات کے اُس رشتے کے باوجود جس نے ادنیٰ اور اعلیٰ کی تفریق بیکر مٹادی تھی۔ اُن لوگوں میں ضبط و نظم کی کوئی کمی نہ تھی۔ ضمیر کی لامحذہ آزادی کے باوجود اُن کے فکر و عمل میں غایت درجہ کی یکسانیت تھی۔ اپنے سالار کا ادنیٰ اشارہ بھی اُن کے لئے ایک حکم کا درجہ رکھتا تھا۔ انہیں صرف اس اطمینان کی ضرورت تھی کہ ثمنی انہیں سلامتی کا راستہ دکھا سکتا ہے اور اس اطمینان کے بعد وہ یہ سوچنے کی ضرورت محسوس نہیں کرتے تھے کہ اس راستے پر قدم اٹھانے کے بعد کتنے دریا، پہاڑ اور صحرا عبور کرنے پڑیں گے۔ وہ اپنے اولوالعزم راہنما کی کشادہ پیشانی پر فتح و نصرت کی بشارت دیکھ رہے تھے۔

چار دن گزر گئے اور اس عرصہ میں حسان کو ثمنی کے ساتھ کھل کر باتیں کرنے کا موقع نہ ملا۔ کبھی کبھی وہ تھوڑی دیر کے لئے حسان کی طرف متوجہ ہوتا، اُس کا حال پوچھتا اور پھر اپنے کسی ساتھی کو اُس کے آرام کا خیال رکھنے کا حکم دینے کے بعد اپنے کام میں مصروف ہو جاتا۔ حسان خاموشی سے اپک نے میں بیٹھ کر اُن قاصدوں کے ساتھ ثمنی کی گفتگو سُننا جو ہر اُن اُسے قریب ہوا کے حالات سے باخبر رکھتے تھے۔ قاصدوں کی اطلاعات سُننے اور انہیں نئی مہمات پر روانہ کرنے کے بعد ثمنی اُن قبائل کے نمائندوں سے ملاقات کرتا جو دوبارہ اسلام قبول کر رہے تھے۔ اُن لوگوں کی ذہنی تطہیر انتھک اور بے لوث مبلغین کے سپرد تھی جن کی زندگی کا ایک لمحہ دین حق کی سر بلندی کے لئے وقف تھا۔ یہ لوگ ہنسا کا دل کو قرآن کا درس دیتے۔ رسول اکرم

صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی کے حالات سُناتے اور صحابہ کرام کے فضائل بیان کرتے تھے جس ان لوگوں کی صحبت میں بیٹھ کر ایسا محسوس کرتا کہ اُس کے سامنے علم و عرفان کی ایک نئی دنیا کے دروازے کھل رہے ہیں اور اس دنیا کی وسعتیں اُن غیر فانی مسرتوں سے بے نیاز ہیں جن کی جستجو میں ظہورِ اسلام سے قبل مسلاشیانِ حق کے اُن گنت قافلے عربِ عجم کے بے نشان راستوں پر دم توڑ چکے تھے۔ اسلام کا ماضی اور حال اُسے اپنا ماضی اور حال معلوم ہوتا تھا اور اسلام کے مستقبل کے متعلق خدا کے ان بندوں کی اُمیدیں اور دُعائیں اُسے اپنی اُمیدیں اور دُعائیں محسوس ہوتی تھیں۔

ایک رات فتنی کسی مہم پر گیا پڑا تھا اور رضا کار اُس کے خیمے کے قریب کھلی فضا میں بیٹھے ایک مبلغ کی تقریر سن رہے تھے۔ جب مبلغ نے ظہورِ اسلام سے قبل اہل عرب کی زبوں حالی کا نقشہ کھینچنے کے بعد اللہ کی اُن نعمتوں کا ذکر کیا جو محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے غلاموں پر نازل ہوئی تھیں تو سامعین پر رقت طاری ہو گئی۔ تقریر کے اختتام پر حجبِ حاضرین منتشر ہونے لگے تو حسان اپنی جگہ سے اُٹھ کر بھاگتا ہوا مبلغ کے قریب پہنچا اور بلند آواز میں چلا آیا: "بھائیو! بھئیو! میں کچھ کہتا چاہتا ہوں۔" وہ رُک کر اُس کی طرف دیکھنے لگے۔ حسان نے قدم سے توقف کے بعد دوبارہ زبان کھولی تو جذبات کی شدت سے اس کی آواز لرز رہی تھی۔ اُس نے بڑی مشکل سے کہا: "بھائیو! تم سب گواہ رہو کہ میں اسلام قبول کر چکا ہوں۔" اور ان الفاظ کے ساتھ ہی اُس کی آنکھوں سے آنسوؤں کا سیلاب بہہ نکلا۔ لوگ باری باری آگے بڑھ کر اُسے گلے لگا رہے تھے، کچھ مبارکباد دے رہے تھے اور وہ بار بار یہ کہہ رہا تھا: "بھائیو! میرے لئے دعا کرو کہ میں اللہ کے راستے پر ثابت قدم رہ سکوں۔"



صبح کی نماز کے بعد حسان پڑاؤ سے باہر ایک ٹیلے پر کھڑا طلوعِ آفتاب کا منظر دیکھ رہا تھا اچانک اُسے گھوڑوں کی ٹاپ سنائی دی اور پھر گھوڑی دیر بعد دائیں ہاتھ دوسرے ٹیلے کی اوٹ سے ثنی بن حارث اور اُس کے تین ساتھی نمودار ہوئے۔ وہ جلدی سے اُترا اور اُن کے راستے میں کھڑا ہو گیا۔ ثنی نے اُس کے قریب پہنچ کر گھوڑا روکا اور حسان نے شکایت کے لہجے میں کہا: "پڑاؤ میں آپ کے ساتھی بہت پریشان

ہیں لکن کا خیال تھا کہ آپ شلم سے پہلے واپس آجائیں گے۔ ادھی رات تک انتظار کرنے کے بعد چند سواریوں کی تلاش میں روانہ ہو گئے تھے۔ کل تک مجھے آپ سے کچھ کہنے کا حق نہ تھا لیکن اب میں مسلمان ہو چکا ہوں اور اگر ایک نو مسلم کے جذبات آپ کے لئے کوئی معنی رکھتے ہیں تو مجھے یہ کہنے کی اجازت دیجئے کہ موجودہ حالات میں آپ کی سلامتی بھریں کے مسلمانوں کی سب سے بڑی ضرورت ہے۔ اس لئے جب آپ پڑاؤ سے باہر نکلیں تو آپ کی حفاظت کا مناسب انتظام ہونا چاہیے۔ بالخصوص جب آپ اسلام کے باغیوں کے پاس جائیں تو آپ کے ساتھ ایسے جاننازوں کی ایک معقول تعداد ہونی چاہیے جو خطر کے وقت آپ کے لئے ڈھال اور تلوار کا کام دے سکیں :-

فنی مسکراتا ہوا گھوڑے سے اترتا اور حسان کے ساتھ بغلگیر ہو کر بولا :- میں تمہیں مبارکباد پیش کرتا ہوں میں نے تمہیں پہلی بار دیکھے ہی یہ محسوس کیا تھا کہ بھریں کے مسلمانوں کے لشکر میں ایک اچھے سپاہی کا اضافہ ہونے والا ہے لیکن میں جس قدر تمہاری زبان سے کلمہ توحید سننے کا خواہشمند تھا اسی قدر اس بات کا خواہاں تھا کہ تم میرے ساتھ کسی ذاتی عقیدت کے باعث نہیں بلکہ براہ راست اُس دین کی عظمت اور صداقت کا اعتراف کرو جس نے میرے جیسے لاکھوں انسانوں کو جہالت اور گمراہی کے تاریک گڑھوں سے نکال کر سلامتی کے روشن اور ہموار راستے پر ڈال دیا ہے۔ اب تم میرے بھائی ہو اور تمہیں اپنے جذبات کے اظہار کے لئے میری اجازت کی ضرورت نہیں لیکن تمہارا یہ خیال غلط ہے کہ میری زندگی کسی دوسرے مسلمان سے زیادہ اہمیت رکھتی ہے۔ ہم سب ایک ہی راستے کے مسافر ہیں اور اس راستے پر چلنے کی اولین شرط یہ ہے کہ ہمارے دل موت کے خوف سے آزاد ہوں اسلام ہمیں وہ مقصد حیات عطا کرتا ہے جس کے لئے جیسا ایک سعادت اور مرنا ایک عظیم سعادت ہے جب تم اللہ کے اُن نیک بندوں کے حالات سنو گے جنہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی رفاقت میں شاہراہ اسلام پر اپنے سفر کا آغاز کیا تھا تو تم اس حقیقت کو سمجھ سکو گے کہ ایک مومن کی زندگی کی یہی معراج ہے کہ وہ موت کے دروازے پر کھڑا ہو کر بھی حیاتِ ابدی کی مسکرائشیں دیکھ سکتا ہو اُس کے زخموں سے خون کے دھارے پھوٹ رہے ہوں لیکن اُسے یہ اطمینان ہو کہ وہ اپنی جنت کے سد بہار پھولوں کی آبیاری کر رہا ہے۔ تم نے ابھی تک خدا کے وہ برگزیدہ بندے نہیں دیکھے

جن کی نگاہیں جمالِ محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے روشن ہوئی ہیں۔ جب اُن کا قافلہ یہاں پہنچے گا تو تم مجھ سے
 کرو گے کہ انسانی عظمتوں کے متعلق تمہارے بلند ترین تصورات اس قافلے کی راہ کے غبار میں گم ہو کر رہ
 گئے ہیں۔

فتنی یہاں تک کہہ کر کچھ دیر خاموش کھڑا رہا۔ پھر اُس نے گھوڑے کی باگ اپنے ایک ساتھی کے
 ہاتھ میں تھمتے ہوئے کہا: تم جاؤ میں یہاں سے پیدل آؤں گا۔

جب فتنی کے ساتھی وہاں سے چل دئے تو وہ دوبارہ حسان کی طرف متوجہ ہو کر بولا: ابھی

تک میں نے کوئی ایسا کارنامہ سرا انجام نہیں دیا جس پر فخر کر سکوں۔ میں اگر اسلام کے باغیوں کی
 بستیوں میں جانے کے لئے پہرے داروں کی ضرورت محسوس نہیں کرتا تو ایک سبب میرا یہ اطمینان بھی

ہے کہ یہ لوگ میرے قبیلے کے انتقام کے خوف سے مجھ پر ہاتھ نہیں اٹھائیں گے۔ بحرین کے کسی قبیلے
 کاریس اپنے دامن پر میرے خون کے چھینٹے پسند نہیں کرے گا۔ تم اپنے ماموں کو دیکھ چکے ہو۔ وہ دوسرے

قبائل کے ساتھ مل کر مسلمانوں کے خلاف جنگ کا خطرہ مول لینے کے لئے تیار تھا لیکن اُسے یہ گوارا نہ
 تھا کہ اُس کا اپنا گھر جنگ کا میدان بن جائے، مجھے اُس کی بستی میں داخل ہوتے وقت یہ اطمینان تھا کہ اگر

حلم بن ضبعیہ باہر کے لوگوں کو مشتعل کرنے میں کامیاب بھی ہو گیا تو بھی تمہارے ماموں کے خاندان کی
 تلواریں میری حمایت میں بلند ہوں گی۔ میں حلم بن ضبعیہ کو قتل کیے کے بحرین کو ایک بہت بڑے فتنے سے

نجات دلا سکتا تھا اور میرے لئے یہ کام مشکل بھی نہ تھا لیکن میں جانتا تھا کہ وہ قیس کا مہمان ہے اور
 میری طرح وہ حلم کی حفاظت بھی اپنی ذمہ داری خیال کرتا ہے لیکن میری کامیابی میری توقع سے کہیں

زیادہ تھی۔ قیس کی بستی میں جو لوگ جمع ہوئے تھے اُن میں سے اکثر مسلمانوں کے خلاف جنگ میں حصہ
 لینے سے انکار کر چکے ہیں جب حلم وہاں سے بھاگا تھا تو صرف تیس آدمی اُس کے ساتھ تھے۔ تمہارے

ماموں کی طرف سے مجھے یہ پیغام مل چکا ہے کہ وہ باغیوں کا ساتھ نہیں دے گا اور مجھے یہ یقین ہے کہ
 مرتدوں کا ساتھ چھوڑنے کے بعد اُسے اسلام کی طرف لوٹنے میں زیادہ دیر نہیں لگے گی۔ کل میں نے ایک

با اثر سردار کو اُس کے پاس بھیجا ہے۔ ممکن ہے کہ ایک دو دن تک میں تمہیں یہ خوشخبری سنا سکوں کہ تمہارا

ماموں ہمارا ساتھی بن چکا ہے مجھے اس بات کی خوشی ہے کہ بحرین کے ہزاروں انسان باغیوں کے گناہوں سے
 جو ہے میں لیکن تمہیں یہ نہیں سمجھنا چاہیے کہ میں صرف کامیابی کی اُمید پر یہ دور ڈھوپ کر رہا ہوں مجھے یقین ہے
 کہ اگر مجھے پے در پے مایوسیوں کا سامنا کرنا پڑتا تو بھی میرا حوصلہ پست نہ ہوتا۔ اگر میرے رستے میں دشمنوں
 کے نیزوں کی دیواریں کھڑی ہوتیں لو اور میرے دوست مجھے یہ کہتے کہ تم زندہ واپس نہیں آؤ گے تو بھی میں اُن
 کے پاس ضرور جاتا۔ میں اُن کے اپنے سینے پر روکتا اور نزع کے عالم میں بھی مجھے یہ اطمینان ہوتا کہ میری زندگی
 کا مقصد پورا ہو گیا۔ میں نے اپنے جسم اور ذہن کی ساری توانائی اللہ کے دین کا راستہ صاف کرنے میں صرف
 کر دی ہے۔ میرا خون اُس زمین پر بہا ہے جہاں اسلام کی فتح کے پرچم لہرائے جائیں گے اور قیامت کے
 دن میرے آگے بدر و اُحد اور میرے دائیں بائیں عجم کے میدانوں میں محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے دین
 کا بول بالا کرنے والے شہیدوں کی صفیں ہوں گی۔ شکست یا ناکامی اُن مجاہدوں کا مقدر نہیں جو اس
 دُنیا کی عارضی زندگی کے ساتھ آخرت کی دائمی حیات کا سودا کرتے ہیں۔ موت صرف اُن کی شکست ہے
 جو آخرت پر ایمان نہیں رکھتے۔ اب چلو، مجھے دیر ہو رہی ہے۔“

حسان اُس کے ساتھ چل دیا لیکن چند قدم اٹھانے کے بعد اُس نے کہا۔ ”میں نے سُن لیا ہے کہ بولتی
 میں مسلمانوں کا محاصرہ کرنے والوں کی تعداد آٹھ دن بڑھ رہی ہے۔ آپ حجاز سے جس شکر کا انتظار کر رہے
 ہیں وہ کب پہنچے گا؟“

ثنیٰ نے جواب دیا۔ ”وہ زیادہ سے زیادہ چار دن تک پہنچ جائیں گے۔“

”کیا یہ درست ہے کہ باغیوں کی تعداد دس ہزار تک پہنچ چکی ہے؟“

”ہاں یہ درست ہے لیکن اب اُن کی تعداد میں مزید اضافے کے امکانات ختم ہو چکے ہیں ہوا
 کا رُخ بدل رہا ہے۔ گزشتہ پانچ دن میں عظیم اور اُس کے ساتھیوں نے اپنی جماعت میں جتنے آدمیوں
 کا اضافہ کیا ہے، میں اُن سے دُگنے آدمیوں کو اپنے ساتھ بلا چکا ہوں۔“

”فرض کیجئے اگر حجاز سے آنے والی فوج چند دن تاخیر سے پہنچی اور اس عرصہ میں بھوک اور پیاس

سے جاں ملیب ہونے والے مسلمانوں نے تمہارا ڈال دتے تو۔“

شٹی نے جواب دیا۔ میں ایسی باتیں فرض نہیں کیا کرتا۔ حجۃ کے مجاہد میری توقع سے پہلے پہنچ جائیں گے اور ابو عبد العیس کے بہادری سے مجھے یہ توقع نہیں کہ کوئی بڑی سے بڑی آزمائش بھی انہیں مرتدوں کے سامنے ہتھیار ڈالنے پر مجبور کرے گی۔

وہ کچھ دیر خاموشی سے چلتے رہے۔ پھر شٹی نے اپنا کمر کر حسان کی طرف دیکھا اور کہا۔ مرتدین کے ساتھ ہماری جنگ بہت جلد ختم ہو جائے گی۔ لیکن اس کے فوراً بعد پورے عرب کے اسلام کو پورے عجم کے کفر کو نبرد آزما ہونا پڑے گا۔

حسان نے کہا۔ جب ہماری پہلی ملاقات ہوئی تھی تو میں یہ سن کر بہت متاثر ہوا تھا کہ آپ ایران کے ساتھ بھی تصادم کا خطرہ مول لینے کے لئے تیار ہیں۔ میری خوشی کی وجہ یہ تھی کہ حالات نے مجھے ایران کا دشمن بنا دیا تھا اور میں صرف ایک رخم خوردہ انسان کے ذہن سے سوچا تھا۔ لیکن جب میں ایک سپاہی کی حیثیت سے سوچا ہوں تو مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ عرب کو ایران کے مقابلے میں کھڑا کر دینا تاریخ کا عظیم ترین معجزہ ہو گا۔

شٹی نے جواب دیا۔ تمہیں معجزات کا قائل ہونے میں زیادہ عرصہ نہیں لگے گا اور میں نے یہ نہیں کہا کہ عجم کی وسعت صرف ایرانی سلطنت تک محدود ہے۔

حسان نے پریشان ہو کر سوال کیا۔ آپ کا مطلب ہے کہ آپ بیک وقت روم اور ایران دونوں کے ساتھ جنگ کرنا چاہتے ہیں؟

”نہیں میرا مطلب یہ ہے کہ روم اور ایران ہمارے ساتھ جنگ شروع کر چکے ہیں اور ہم ان کی نواہوں کے جواب میں تلواریں اٹھانے پر مجبور ہو جائیں گے۔ تم اس حقیقت سے بیخبر نہیں ہو سکتے کہ اسلام کے خلاف بغاوت کا جھنڈا بلند کرنے والے بیشتر وہ قبائل ہیں جو ایران یا روم کے زیر اثر ہیں اور عرب کی سرحدیں اس وقت تک محفوظ نہیں ہو سکتیں جب تک کہ شام میں قیصر اور عراق میں کسریٰ کا اقتدار ختم نہیں ہو جاتا۔ بحرین میں مقامی قبائل اور غیر ملکی تاجروں کے امید پر مسلمانوں کے ساتھ لڑ رہے ہیں کہ ایران کی کشت پناہی کرے گا۔ قیصر اور کسریٰ یہ جانتے ہیں کہ عرب میں اسلام کی پرامن ترقی ان کے اقتدار

کے لئے خطرناک ہے۔ اس لئے اُن کی کوشش یہ ہے کہ اپنی سرحدوں کے قبائل کی مدد سے اہل عرب کو خانہ جنگی میں مبتلا رکھا جائے۔ لیکن میرا ایمان ہے کہ ایران اور روم کی طاقت اُس دین کا راستہ نہیں روک سکتی جو خدا کی زمین پر خدا کا قانون نافذ کرنا چاہتا ہے۔ حجاز سے جو حجت کی گھٹانا نمودار ہوئی ہے اُس کے بلوں کی پرواز عرب کی فضاؤں تک محدود نہیں رہ سکتی۔ تم کہتے ہو کہ اگر اہل عرب ایران اور روم کے مقابلے میں کھڑے ہو سکیں تو یہ انسانی تاریخ کا عظیم معجزہ ہو گا اور میں یہ کہتا ہوں عرب میں اسلام کا ظہور ہی انسانی تاریخ کا عظیم ترین معجزہ ہے۔ آج سے چند برس قبل جو لوگ صرف ظاہری اسباب سے تاسخ اخذ کرنے کے عادی تھے۔ اُن کے نزدیک ایرانیوں نے رومیوں کو ہمیشہ کے لئے مغلوب کر دیا تھا اور یہ بات اُن کی سمجھ سے بالاتر تھی کہ چند سال بعد نہ صرف رومی ایرانیوں پر غالب آجائیں گے بلکہ مکہ کے مٹھی بھر مقہور و مجبور مسلمان بھی اپنے دشمنوں پر فتح حاصل کریں گے لیکن اللہ کا وعدہ پورا ہوا اور وہ جو معجزات پر ایمان نہیں رکھتے تھے اپنی آنکھوں سے دیکھ رہے ہیں کہ رومیوں نے تباہی کے سخی گڑھے سے نکل کر ایران کا غرور خاک میں ملادیا ہے اور پھر مٹھی بھر مسلمانوں نے کفار کے لشکر کو شکست دے کر یہ ثابت کر دیا ہے کہ اُن پر اللہ کا ہاتھ ہے۔ میرے دوست اگر میرے سامنے بحرین کے باغیوں کی سرکوبی کا مسئلہ نہ ہوتا تو میں آج چند جانبازوں کے ساتھ ایران کی طرف مسلمانوں کی فتوحات کا راستہ صاف کرنے میں مصروف ہوتا۔ اپنے وسائل کی کمی کے باوجود میرا ہر قدم اس یقین کے ساتھ اٹھا کہ میری منزل مدائن ہے اور اگر میں راستے میں زخم کھا کر گر پڑوں تو میرے پیچھے وہ شکر نمودار ہو گا جس کا ہر سپاہی میری امیدوں اور میرے حوصلوں کا امین ہو گا۔

شہنشاہ کی گفتگو کے دوران حسان کے دل کی کیفیت یہ تھی کہ اگر وہ یہ کہہ دیتا کہ بحرین کی سب سے اُوچی پہاڑی اٹھا کر سمندر میں پھینک دوں گا یا دجلہ اور فرات کا رخ بدل دوں گا تو بھی اُسے یہ کہنے کی جسارت نہ ہوتی کہ آپ کوئی ناممکن بات کہہ رہے ہیں اُس نے پرویز کا جاہ و جلال دیکھا تھا، اُس نے ایرانی فوج کے ان نامور جرنیلوں کو دیکھا تھا جو حریر و طلسم کی قبائیں پہنتے تھے۔ جنگی تلواروں کے دستے ہیروں سے مرصع ہوتے تھے اور اپنے سپاہیوں کی تعداد اور اسلحہ کی برتری کو اپنی فتوحات کا ضامن

خیال کرتے تھے لیکن ظاہری شان و شوکت کے ان لوازمات کے بغیر بھی ثمنی ابن حارثہ کی شخصیت ان سے کہیں زیادہ پر شکوہ دکھائی دیتی تھی اور اُس کے چہرے پر عزم و یقین کی وہ روشنی تھی جس سے حسان کی نگاہیں نا آشنا تھیں اور اس روشنی میں اُسے اپنے مستقبل کی نئی منازل دکھائی دے رہی تھیں۔ ثمنی ابن حارثہ کے ساتھ اس گفتگو سے پہلے اُسے یہ شکایت تھی کہ ابھی تک اُسے پوری تفصیل کے ساتھ اپنی داستانِ سنا کا موقع نہیں ملا۔ وہ ایک بہادر اور رحم دل انسان سے مدد رومی کا تمہنی تھا لیکن اب اُسے اپنے ذاتی آلام و مصائب بے حقیقت معلوم ہوتے تھے۔ ثمنی کی رفاقت اُسے اپنی ذاتی خواہشات کے جزیرے سے نکال کر اُس وسیع دُنیا میں لے آئی تھی جہاں آفاق گیری کے دلوں پرورش پارہے تھے۔ اُس نے چاہنا کہ سوال کیا۔ آپ کو یقین ہے کہ بحرین میں مرتدین کی سرکوبی کے بعد آپ کو دربارِ خلافت سے ایران کی طرف پیش قدمی کی اجازت مل جائے گی؟

ثمنی نے جواب دیا۔ مجھے معلوم نہیں میں صرف آنا جانا ہوں کہ جب بحرین کے حالات اعتدال پر آجائیں گے تو مجھے چند سو یا چند ہزار ایسے رضا کار مل جائیں گے جو میرے ہم خیال ہوں گے۔ کم از کم میرے قبیلے کا ہر جوان میرا ساتھ دے گا اور ہم بلا تکلف عراق کے اُس علاقے کی طرف پیش قدمی کر دیں گے جس کی زمین سونا اگلتی ہے لیکن کسانوں کو اپنی محنت کے عوض سکھ کی روٹی نصیب نہیں ہوتی۔ ہم ان عرب کاشتکاروں کے پاس آزادی، عدل اور مساوات کا پیغام لے کر جائیں گے جنہیں ایران کے حکمران باربروں کے جانور خیال کرتے ہیں۔ پھر جب ہم مدائن کا رخ کریں گے تو یہ لوگ ہمارے ہم سفر ہوں گے میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ جب ہم اپنے سفر کا آغاز کریں گے تو دربارِ خلافت کا ردِ عمل کیا ہوگا لیکن مجھے یہ یقین ہے کہ صدیق اکبر کو ہماری تائید اور حمایت کا فیصلہ کرنے میں دیر نہیں لگے گی۔

حسان نے کہا۔ لیکن اگر ایران کا کوئی سالار کسریٰ کے حکم کے بغیر کسی محاذ پر لڑائی شروع کر دے تو اُسے بدترین سزا کا مستحق سمجھا جائے گا۔

ثمنی نے جواب دیا۔ ایران کے سپہ سالار اور سپاہی صرف کسریٰ کی فتح کے لئے لڑتے ہیں لیکن ہم اپنے اللہ کے دین کی سرزنبدی کے لئے جہاد کرتے ہیں پھر من مسلمانوں کا سپہ سالار نہیں ہوں ابھی تک

مجھے ایک معمولی عہدہ دار کے اختیارات بھی حاصل نہیں ہوئے۔ حضرت ابو بکرؓ میرے اقدام کے صحیح یا غلط ہونے کا فیصلہ صرف یہ دیکھ کر کریں گے کہ میں نے اپنے طور پر جو ذمہ داری قبول کی ہے اُسے کس حد تک پورا کیا ہے اور مجھے یقین ہے کہ صدیق اکبرؓ کی نگاہ میں مجھ سے کہیں آگے دیکھ سکتی ہیں اور جب وہ یقین لگے کہ بحرین کی ایک جماعت اللہ کے دین کی سر بلندی کے لئے ایران کا رخ کر رہی ہے تو ان کی دُعا میں ہمدے ساتھ ہوں گی۔ مجھے صرف یہ ثابت کرنا ہے کہ ایران سے قوت آزمائی کا موزوں ترین وقت یہی ہے اور مجھے یقین ہے کہ میں یہ ثابت کر سکتا ہوں۔ یہ ہماری خوش قسمتی ہے کہ اس وقت لشکر اسلام کی قیادت ایک ایسے شخص کے ہاتھ میں ہے جس کا عجم کے پاس کوئی جواب نہیں ابھی تک میری اُس سے ملاقات بھی نہیں ہوئی لیکن میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ ایران کے متعلق اُس کے خیالات میرے خیالات سے مختلف نہیں ہو سکتے۔ وہ یقیناً میری تائید کرے گا۔

”وہ کون ہے؟“ حسان نے سوال کیا۔

”اُس کا نام خالدؓ ہے۔ خالد بن ولید جو اپنی توار کی نوک سے عرب و عجم کے قدیم نقشے پڑھی لکھی ہیں کھینچ لیا ہے جس کے مجاہدانہ کارناموں کی داستانیں شکست کے لفظ سے خالی ہیں اگر وہ بحرین کا باشندہ ہوتا تو اب تک ہم ایران کے راستے کی کمی منزیل طے کر چکے ہوتے۔ میں اکثر یہ سوچتا ہوں اگر میری کوئی کارگزاری سُکر اُس عظیم انسان کے سپہرے پر ملے گی تو یہ میرے لئے بہت بڑا انعام ہوگا۔“

پڑاؤ قریب آچکا تھا اور ثنی اب حسان کی بجائے اُن رضا کاروں کی طرف متوجہ ہو چکا تھا جو بھاگ بھاگ کر اُس کا خیر مقدم کر رہے تھے۔



تیسرے پہر ثنی ابن حلدثہ اور اُس کے ساتھی اپنے پڑاؤ میں قیس بن ارقم اور اُس کے خاندان کے ڈیڑھ سو سواروں کا استقبال کر رہے تھے۔ ان لوگوں کے پیچھے رسد کے سامان سے لادے ہوئے اسی اونٹوں کا قافلہ آ رہا تھا۔

قیس نے گھوڑے سے اتر کر ثنی کے ساتھ معائنہ کرتے ہوئے کہا: ”جب آپ میری بستی سے نکل

اُسے تھے تو مجھے بڑی شدت کے ساتھ اس بات کا احساس ہوا تھا کہ میں آپ کو کھانے کی دعوت نہیں دے سکا۔ مجھے افسوس تھا کہ حکم جیسے لوگوں کے ساتھ مل کر میں ایک عرب کی مہمان نوازی کے آداب بھی بخوبی گیا تھا اب میں آپ کا حقہ یہاں لے آیا ہوں۔

ثنی نے جواب دیا: "میں آپ کا شکر گزار ہوں لیکن رسد کی یہاں کمی نہیں۔ آپ کی طرح دوسرے قبائل کے رؤساء بھی انتہائی فیاضی کا ثبوت دیا ہے۔ مجھے ابھی اطلاع ملی ہے کہ علامہ ابن حضرتی کا لشکر کل شام جواثی سے ایک منزل کے فاصلے پر پڑاؤ ڈال دے گا۔ ہم اُن کے استقبال کے لئے رات کے پچھلے پہر یہاں سے روانہ ہو جائیں گے۔ اس لئے میں یہ چاہتا ہوں کہ آپ کا سامان یہاں اُتانے کی بجائے وہاں بھیج دیا جائے۔ مدینے کے شکر کو خوراک کی زیادہ ضرورت ہوگی۔ علامہ ابن حضرتی کے قیام کا انتظام کرنے کے لئے چند آدمی عصر کی نماز کے بعد یہاں سے روانہ ہو جائیں۔ اگر آپ کے اُونٹ بھی اُن کے ساتھ روانہ کر دئے جائیں تو بہتر ہوگا۔ آپ کے آدمی یہاں آرام کر سکتے ہیں انہیں اُونٹوں کے ساتھ جانے کی ضرورت نہیں اُونٹوں کی حفاظت کے لئے چند تازہ دم رضا کار بھیج دئے جائیں گے۔"

قیس نے جواب دیا: "اگر مدینے کا شکر آ رہا ہے تو مجھے اس کے استقبال کے لئے ایک منزل کی بجائے تین منزل سفر کرنے میں بھی خوشی محسوس ہوگی۔ لیکن میرا بھانجا کہاں ہے؟"

"میں نہیں ہوں ماموں جان! حسان نے چند قدم دور ہٹا کاروں کے ایک گروہ سے نکل کر حوا بدیا۔ قیس نے مصافحہ کرنے کے بعد پیار سے اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: "تم مجھ سے خفا ہو کر بھاگ آئے تھے لیکن میں تمہارا شکر گزار ہوں تم نے ایک بوڑھے آدمی کو ہلاکت سے بچا لیا ہے۔"

حسان نے جواب دیا: "میں بھی آپ کا شکر گزار ہوں میں بھٹکتا ہوا آپ کے پاس پہنچا تھا اگر اس

دل آپ کے ہاں ثنی بن حارثہ کے ساتھ میری ملاقات نہ ہوتی تو آج شاید میں یہاں نہ ہوتا۔"

قیس نے ثنی کی طرف متوجہ ہو کر کہا: "میرا بھانجا روم و ایران کی جنگوں میں حقہ لے چکا ہے۔"

آپ کی آمد سے پہلے میں اپنے ساتھیوں کو یہ مشورہ سنار ہا تھا کہ یہ نوجوان مسلمانوں کے خلاف جنگ میں میرے خاندان کی راہنمائی کرے گا۔ اب اسلام کا پرچم اُٹھانے کے بعد میں آپ سے درخواست کرنا چاہتا ہوں کہ

اگر اُسے کوئی اور ذمہ داری نہیں سونپ چکے تو میرے آدمیوں کو اس کی ضرورت ہے۔
 ثنی نے جواب دیا: میں نے ابھی اس کا امتحان نہیں لیا۔ تاہم میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ یہ آپ
 کو یابوس نہیں کرے گا؟



لگے دن غروبِ آفتاب سے ایک ساعت قبل ثنی اور اُس کے ساتھی جو اٹی سے ایک منزل
 دُور علاء بن حضرمی کے لشکر کا خیر مقدم کر رہے تھے۔ اس لشکر میں نو تمیم اور بنو حنیفہ کے وہ رضا کار بھی موجود
 تھے جن کے خاندان بغاوت کے ایام میں دینِ اسلام پر قائم رہے تھے۔ یہ لوگ راستے کی منازل میں
 مدینہ سے آنے والے لشکر کے ساتھ شامل ہو گئے تھے۔ اس کے علاوہ مین کے چند سردار بھی اپنے اپنے
 قبیلے کے رضا کاروں کے ساتھ علاء بن حضرمی کے ہم لکاب تھے۔ رات کے پچھلے پہر علاء بن حضرمی فرج
 کے سالاروں کے ساتھ آئندہ حملے کی تجاویز پر بحث کر رہے تھے۔ ثنی ابن حارثہ اُن کے خمیے میں داخل
 ہوا اور اُس نے فیصلہ کُن بھیجے میں کہا: ہم صبح حملہ نہیں کریں گے۔

حاضرین متعجب ہو کر اُس کی طرف دیکھنے لگے۔ بالآخر علاء بن حضرمی نے کہا: کیا یہ ہو سکتا ہے کہ
 بحرین کے شہر کو دشمن کی تعداد نے پریشان کر دیا ہو؟

ثنی نے اطمینان سے بیٹھے ہوئے جواب دیا: اگر مجھے اس بات کا یقین نہ ہوتا کہ ہم اس جنگ
 میں فتح حاصل کر چکے ہیں تو شام کی تاریکی مجھے تلوار نیام میں ڈالنے پر آمادہ نہ کرتی۔ میں باغیوں کو اُن کی شکست
 کا اعتراف کرنے کی مہلت دینا چاہتا ہوں۔ میں یہ بھی چاہتا ہوں کہ میں اُن میں سے زیادہ سے زیادہ ہمارے
 ہلے ہاتھوں قتل ہونے سے بچ جائیں اور گراہی کا راستہ چھوڑ کر ہمارے ساتھ آئیں۔ مجھے یقین ہے کہ اگر
 ہم چند دن دشمن کی رسد و ملک کے راستے کاٹنے اور اکاد کا حملوں پر اکتفا کرتے رہیں تو اُن میں سے اکثر
 حطم بن ضبیعہ کا ساتھ چھوڑ کر بھاگ جائیں گے۔ اس کے بعد ہم ایک ہی حملے میں حطم کے رہے سہے ساتھیوں
 کو کچل کر رکھ دیں گے۔ یہ بھی ممکن ہے کہ ہمیں فیصلہ کُن حملے کی ضرورت ہی پیش نہ آئے اور یہی لوگ جو
 آج ہمارے دشمن ہیں کل دجلہ اور فرات کی وادیوں میں اسلام کے لشکر کا دستہ بہ اول بننے میں فخر محسوس

کریں میرے نزدیک عرب کا مستقبل اسلام کے مستقبل اور بحرن کے مستقبل عرب کے مستقبل سے جدا نہیں ہو سکتا اور جب ہم عرب کی سرحدوں سے ہگے نئی زندگی کا رخ کریں گے تو صرف اہل بحرن ہی نہیں بلکہ عراق عرب کے قبائل بھی ہمارے ساتھ آئیں گے۔ پھر جب قافلہ حجاز ایران کی وسعتوں میں داخل ہو گا تو ہم یہ دیکھیں گے کہ جو نئے حق وہاں بھی ہماری راہ دیکھ رہے ہیں۔ ہماری حالت اُس دریا کی سی ہوگی جو راستے کی تمام ندیوں اور نالوں کو اپنے آغوش میں لے لیتا ہے۔ ہمیں بحرن میں اسلام کا پرچم نصب کرنے کے لئے مزید غن بہانے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ اب حطم بن ضبیعہ کو نئے حلیف نہیں ملیں گے اور اُس کے پرانے حلیف بھی یکے بعد دیگرے اُس کا ساتھ چھوڑ دیں گے اُس نے اپنی قوت سے زیادہ ایرانیوں کی اعانت کے بھروسے پر بغاوت کا جھنڈا بلند کیا تھا اور ایران کے موجودہ حالات ایسے نہیں کہ وہ بحرن میں ہمارے ساتھ اُلجھنے کی جرات کرے۔“

بنو عبد القیس کے ایک رئیس نے کہا: ”ہم پر مدین نے جو نظام کئے ہیں وہ ناقابلِ بیان ہیں۔ ناہم میں ثنی بن حارث کی تجویز سے اتفاق کرتا ہوں۔ ہمیں فیصلہ کن حملے صرف اسی صورت میں کرنا چاہئیں جیکہ باغیوں کے تاب ہونے کی کوئی امید باقی نہ رہے۔ مجھے یقین ہے کہ اگر ہم نے کامیابی کے ساتھ حجاز جاری رکھا تو اُن میں سے بہت کم ایسے ہوں گے جو شجکت میں حطم کا ساتھ دینا پسند کریں گے۔“

علاء بن حضرمی نے ثنی سے مخاطب ہو کر کہا: ”بحرن کے حالات آپ سے بہتر کوئی اور نہیں جانتا۔ اس لئے اگر آپ کا یہی فیصلہ ہے تو میں چند دن انتظار کرنے کے لئے تیار ہوں۔“

دو دن بعد حطم بن ضبیعہ انہیں حالات کا سامنا کر رہا تھا جو اُس نے محاصرے کے ایام میں بنو عبد القیس کے لئے پیدا کئے تھے۔ پڑاؤ میں اُس کا ساتھ دینے والوں کی تعداد آٹے دن کم ہو رہی تھی۔ ایک است حطم کے چند ساتھی فرار ہو کر مسلمانوں کے پڑاؤ میں پہنچے اور انہوں نے اطلاع دی کہ اب حطم کے ساتھ صرف پانچ ہزار آدمی رہ گئے ہیں اور اُن میں بھی زیادہ تر وہ ایرانی اور دوسرے غیر ملکی تاجر ہیں جنہیں ابھی تک یہ امید ہے کہ عراق میں کسریٰ کے باجگزار اُن کی اعانت کے لئے عربی قبائل لوگوں کا لشکر جمع کر رہے ہیں۔ آج یہ غیر ملکی حشمن رہے ہیں اور پڑاؤ میں شراب کے دُور چل رہے ہیں۔“

اس اطلاع کے تھوڑی دیر بعد جب باغیوں کے پڑاؤ سے شراب سے بدست آدمیوں کی چیخ بچاؤ سنائی دے رہی تھی تو مسلمانوں نے تین جانب سے حملہ کر دیا۔ باغیوں کی حالت تنکوں کے اُس انبار کی ہی تھی جسے اچانک آندھی کے تھڈھونکوں نے منتشر کر دیا ہو۔ تین ہزار آدمی رات کی تاریکی سے فائدہ اٹھا کر گرتے پڑتے ساحل کی طرف نکل گئے۔ آٹھ سو ہلاک اور زخمی ہوئے اور باقی آدمیوں نے رات بھر ادھر ادھر چھپنے کی ناکام کوشش کی بعد صبح کی روشنی میں ہتھیار ڈال دئے۔ حطم بن ضمیمہ کے علاوہ مرتدین کے چند اور بااثر رہنما قتل ہو چکے تھے۔ اس جنگ کے بعد سمندر کے ساحل پر غیر ملکی تاجروں کا ایک قلعہ بلخیوں کی آخری جائے پناہ تھا۔ لیکن اگلی شام جب مسلمانوں کا لشکر باغیوں کے تعاقب میں اس قلعے کے قریب پہنچا تو یہ لوگ وہاں سے کشتیوں پر سوار ہو کر جزیرہ دارین کا رخ کر رہے تھے۔ مسلمان رات بھر آس پاس کی بندرگاہوں سے کشتیاں تلاش کرتے رہے لیکن انہیں معلوم ہوا کہ غیر ملکی تاجروں کے زیر اثر مقامی ملاکوں نے بھی اپنی کشتیاں باغیوں کے حوالے کر دی ہیں۔

اگلی صبح کے آفتاب کی ابتدائی کرنوں کے ساتھ غازیانِ اسلام اپنے گھوڑوں اور اونٹوں پر سوار ہو کر سمندر کے کنارے صفیں باندھ رہے تھے۔ اہلِ لشکر یا چند سالاروں کے سوا کسی کو یہ معلوم نہ تھا کہ اُن کی منزل کہاں ہے۔ وہ صرف آنا جانتے تھے کہ انہیں صبح ہوتے ہی کوچ کرنا ہے۔ وہ صبح کی ترو تازہ ہوا میں سمندر کی لہروں سے لطف اندوز ہو رہے تھے اور ان لہروں سے آگے اُن کی نگاہیں ایک جزیرے کی جھلک دیکھ سکتی تھیں۔ علاء بن حضرمی اور ثنیٰ بن حارث سب آگے کھڑے تھے اور سمندر کی لہریں اُن کے خوبصورت گھوڑوں کے پاؤں چھو رہی تھیں۔ اچانک وہ گھوڑوں کی باگیں موڑ کر لشکر کی طرف متوجہ ہوئے۔ علاء بن حضرمی نے بلند آواز میں کہا: غازیانِ اسلام! بحرین میں دشمنانِ دین کے پرچم نرنگوں ہو چکے ہیں اللہ نے تمہارے صدق و خلوص کو فتح کے انعامات سے نوازا ہے۔ اب دشمنِ طرین میں پناہ لے چکا ہے۔ وہ سمجھتا ہے کہ اس جزیرے کو اپنا مستقر بنا کر ہمارے ساتھ جنگ جاری رکھ سکے گا اور جب تک ہمارے درمیان یہ سمندر حائل ہے ہم اس کا کچھ نہیں بگاڑ سکتے۔ ہمیں اس بات کا کوئی اندیشہ نہیں کہ چند ہزار باغی ہمارے لئے کسی بڑے خطرے کا باعث ہو سکتے ہیں لیکن یہ لوگ ایران کے اہلِ کارین کر تھینا نئے فتنوں کے دروازے

کھول سکتے ہیں ہم ایران کو اس بات کا موقع نہیں دینا چاہتے کہ اس جزیرے کو اپنا بحری مستقر بنا لے۔
یہ سمندر ہمارے درمیان حائل نہیں رہے گا۔ علامہ ابن حنظل نے کہا کہ یہ خاموش ہو گیا۔

ایک عرب نے کہا: "دائین فتح کرنے کے لئے ہمیں صرف چند کشتیوں کی ضرورت ہے۔ مجھے یقین ہے
کہ اگر ہم کوشش کریں تو مقامی ملاح ہمارے ساتھ تعاون پر آمادہ ہو جائیں گے۔"

علامہ ابن حنظل نے جواب دیا: "دائین فتح کرنے کے لئے ہمیں کشتیوں کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ سمندر
زیادہ گہرا نہیں مگر تم بہت سے کام لوقد میں تمہیں یہ شردہ سنا سکتا ہوں کہ دائین کے ساحل پر اللہ کی نصرت
تمہارا انتظار کر رہی ہے۔ ہم ظہر کی نماز وہیں لدا کریں گے۔"

نئی آنے بلند آواز میں کہا: "مجاہد و! تم اپنا میر کا حکم سن چکے ہو۔"

جواب میں "اللہ اکبر اللہ اکبر" کی صدائیں بلند ہوئیں اور اس کے ساتھ ہی نئی آنے اور علامہ ابن حنظل نے
باگیں موڑ کر گھوڑے سمندر میں ڈال دئے۔ پھر ایک آن کی آن میں پوری فوج سمندر میں کود چکی تھی اور
اُبھرتا ہوا سورج چلتی ہوئی لہروں میں انسانی عظمتوں کے پہاڑ دیکھ رہا تھا۔ تاریخ ہمیں صرف یہ بتاتی ہے
کہ جب دائین میں پناہ لینے والے مرتدین نے یہ دیکھا کہ مسلمان اپنے گھوڑوں اور اونٹوں پر سمندر عبور کر
رہے ہیں تو وحشت زدہ ہو کر بھاگ نکلے۔ لیکن کاش کسی تواریخ کی نگاہیں اُن دلوں کی گہرائی تک پہنچ
سکتیں جو فرزند ان اسلام کے عزائم اور حوصلوں کے رہن تھے۔

باب

دائین کی فتح کے چند دن بعد علاء بن حضرمی واپس آگئے اور بحرین کے نظم و نسق میں مصروف ہو گئے۔ خلیج فارس کے ساحلی علاقوں کی طرح باقی عرب بھی اندرونی فتنوں سے محفوظ ہو چکا تھا اور فرزندِ توحید کا قافلہ نئے عزم کے ساتھ شاہراہِ حیات پر دوڑ رہا تھا۔

شمال مغرب کی جانب عرب کی سرحد شام اور شمال مشرق کی سمت عراق سے ملتی تھی اور ان سرحدوں سے آگے قیصر و کسریٰ کی وہ عظیم سلطنتیں شروع ہوتی تھیں جن کا پُر شکوہ ماضی صدیوں کے دامن میں پھیلا ہوا تھا۔

زمانے کی نگاہ میں عرب کو پہلی مرتبہ دنیا کے نقشے پر ایک سلطنت اور اہل عرب کو تاریخ کے صفحات میں ایک ملت کی حیثیت سے دیکھ رہی تھیں لیکن یہ سلطنت اور یہ ملت اپنی تاریخ کے ابتدائی دور ہی میں روئے زمین کی دو عظیم ترین طاقتوں کا سامنا کر رہی تھی۔

شام جس قدر حجاز سے زیادہ قریب تھا اسی قدر اہل حجاز شام کے رومی حکمرانوں کے عزم سے باخبر تھے۔ روم اور ایران کی گزشتہ جنگ میں قیصر اپنی طاقت کا لوہا منوا چکا تھا اور اُس کے اقتدار اور اثر و رسوخ کا دائرہ اس قدر وسیع ہو چکا تھا کہ وہ کسی وقت بھی مسلمانوں کے لئے ایک خطرہ عظیم بن سکتا تھا۔ عرب کی سرحد پر رومی لشکر کی نقل و حرکت یہ ثابت کرنے کے لئے کافی تھی کہ قیصر کو صرف مسلمانوں کی قوتِ مدافعت کا خوف بھی پُر امن رہنے پر مجبور کر سکتا ہے۔ چنانچہ غازیانِ اسلام نے فرزندِ انبیا کی تشریح کو مینے پر یلغار کرنے کا موقع دینے کی بجائے شام کی سرحدوں پر پیش قدمی کر کے یہ ثابت کر دیا کہ اُن کی تلواریں اُن کی

حفاظت کر سکتی ہیں شام کی سرحدوں پر مسلمانوں اور رومیوں کے ابتدائی معرکوں کے ساتھ قافلہ حجاز ان کٹھن راستوں پر گامزن ہو چکا تھا جو آگے چل کر ریموک اور اجنادین کے میدانوں سے گزرتے تھے۔

ایرانیوں کے متعلق اگر مسلمان مطمئن نہیں تھے تو زیادہ پریشان بھی نہیں تھے رومیوں کے ہاتھوں عبرتناک شکست کھانے کے بعد ایران ایک اندرونی خلفشار میں مبتلا ہو چکا تھا اور مسلمانوں کو وہاں سے کسی فوری خطرے کا اندیشہ نہ تھا اور اگر وہ کوئی خطرہ محسوس کرتے بھی تو یک وقت مشرق و مغرب کی دو عظیم سلطنتوں سے متصلا ہونا انہیں بعید از قیاس معلوم ہوتا تھا۔ لیکن حالات نے صدیق اکبرؓ کی خلافت کے پہلے سال ہی یہ ثابت کر دیا کہ روم کے عیسائی اور ایران کے مجوسی عرب میں اسلام کے عروج کو اپنے مستقبل کے لئے یکساں خطرناک سمجھتے ہیں۔ عراق کی سرحدوں سے قریب جن قبائل نے فتنہ ارتداد میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا تھا، ان میں سے اکثر ایرانی حکومت کے زیر اثر تھے۔ پھر الجزیرہ سے نور بجیع کی ایک کاہنہ سجاح بنت حارث نبوت کا دعویٰ لیکر اٹھی اور اُس نے مدینہ پر چڑھائی کرنے کے ارادے سے عرب کے مرتد اور باغی قبائل کو ساتھ ملانے کی کوشش کی لیکن نباج کے مقام پر اوس بن خزیمہ نے اُسے شکست دی اور اُسے مدینہ پر چڑھائی کرنے کا ارادہ ترک کرنے پر مجبور کر دیا۔ سجاح اس امید پر عرب میں داخل ہوئی تھی کہ باغی قبائل اسلامی سلطنت کے خلاف فیصلہ کن جنگ میں اُس کا ساتھ دیں گے لیکن اُسے یہ دیکھ کر مایوسی ہوئی کہ اسلام کے باغیوں کی اکثریت میامہ کے جھوٹے نبی مسیلحہ کے گرد جمع ہو چکی ہے چنانچہ اُس نے اپنی برتری کا لوہا منوانے کے لئے اپنی فوج کا رخ میامہ کی طرف پھیر دیا۔ سجاح کو اس بات کا یقین تھا کہ مسیلحہ کو شکست دینے کے بعد وہ باغیان اسلام کو اپنی طرف مائل کر سکے گی لیکن مسیلحہ کذاب اُس کے ساتھ جنگ کا خطرہ مول لینے کے لئے تیار نہ تھا۔ وہ یہ جانتا تھا کہ شکست کی صورت میں

لہ الجزیرہ یا میسرہ پوٹیا۔ یہ علاقہ عراق کے شمال مغرب میں دجلہ اور فرات کے درمیان اُس مقام سے شروع ہوتا ہے جہاں یہ دریا ایک دوسرے سے بہت قریب ہو جاتے ہیں اور پھر اوپر کی طرف ان کا درمیانی فاصلہ بتدریج زیادہ ہونے لگتا ہے بالآخر یہ وسیع علاقہ اُس تنگ ادنیٰ تک چلا جاتا ہے جہاں دجلہ اور فرات پھر ایک دوسرے سے اس قدر قریب آ جاتے ہیں کہ ان کے درمیان صرف چند میل کا فاصلہ رہ جاتا ہے۔

مرتدین اُس کا ساتھ چھوڑ کر سجاح کے جھنڈے تلے جمع ہو جائیں گے اور اگر اُسے فتح حاصل ہوئی تو بھی وہ اس قدر کمزور ہو چکا ہوگا کہ اُس کے لئے مسلمانوں کا مقابلہ کرنا آسان نہیں ہوگا۔ چنانچہ اُس نے جنگ کی بجائے مصالحتانہ گفتگو کی درخواست کی اور اس کے ساتھ ہی چند تحائف بھیج دئے۔ سجاح نے یہ درخواست قبول کر لی۔ اور جھوٹے نبی نے جھوٹی نبیہ سے اپنی برتری کا لوہا منوالیا۔ دو مہری ملاقات میلہ کذاب کے کیمپ میں ہوئی اور پھر سجاح اپنے حریف کے ساتھ شادی کرنے کے بعد اس یقین اور اطمینان کے ساتھ واپس چلی گئی کہ جس مقصد کے لئے وہ عرب میں داخل ہوئی تھی اُس کی تکمیل کے لئے مشورہ زیادہ موزوں ہے

واقعات کی کڑیاں ملانے کے بعد ہم اُن نتیجہ پر پہنچتے ہیں کہ سجاح کا مقصد عرب کے اندرونی انتشار سے فائدہ اٹھانا تھا۔ وہ اور اُس کے پیروکار ایرانیوں کے زیر اثر تھے۔ اگر وہ عرب کے کسی گوشے سے نمودار ہوتی تو نبوت کے کئی اور جھوٹے دعویٰ داروں کی طرح اسلامی سلطنت کے خلاف اُس کی بغاوت کی وجہ سمجھ میں آسکتی تھی۔ لیکن اُس کا وطن مدینہ سے بہت دُور تھا اور ابھی تک وہاں اس حد تک اسلام کے اثرات نہیں پہنچے تھے کہ وہ جھوٹی نبوت کے اعلان کے ساتھ ہی مدینہ پر چڑھائی کی ضرورت محسوس کرتی۔ اگر اُس کے دل میں شہرت اور اقتدار کی ہوس ہوتی تو اُس کا پہلا تصادم اپنے ایرانی حکمرانوں کے ساتھ ہونا چاہیے تھا۔ ان حالات میں ہمیں اُن لوگوں کی قیاس آرائی بے محل معلوم نہیں ہوتی جو سجاح کو ایرانی حکومت کی آلہ کار سمجھتے ہیں۔ مدینہ کی طرف سجاح کی پیشقدمی سے قبل مسلمانوں کے ہاتھوں یمن کی سرزمین پر ایرانیوں کے اقتدار کا خاتمہ ہو چکا تھا اور یمن کا ایرانی گورنر اسلام قبول کر چکا تھا۔ پھر جب ہم یہ دیکھتے ہیں کہ بحرین کے باغیوں کو بھی ایرانیوں کی پشت پناہی حاصل تھی تو یہ حقیقت اور زیادہ واضح ہو جاتی ہے کہ اُس کی طرح ایران کی حکومت بھی اُن حالات سے غافل نہ تھی جو اسلام کی بدولت صحرائے عرب میں رونما ہو رہے تھے۔ فرق صرف یہ تھا کہ رومی حکومت نے مسلمانوں کو اپنی قوت کے مظاہروں سے مرعوب کرنے کی کوشش کی تھی اور مسلمان تلوار کے جواب میں تلوار اٹھانے پر مجبور ہو گئے تھے لیکن ایرانی حکمران ابھی تک سازشوں پر اکتفا کر رہے تھے۔ بحرین کی بغاوت کے خاتمے کے ساتھ نبطا ہران سازشوں کے

دروازے بند ہو گئے تھے لیکن بحریں کا ایک سپاہی اور مدبر اسلام اور محبیت کا تصادم ناگزیر سمجھتا تھا۔ یہ مجاہد ثنی بن حارثہ تھا جس کی نگاہیں شمال مشرق کے اُفق پر خطرناک آندھیوں کے آثار دیکھ رہی تھیں۔ اُسے یہ یقین تھا کہ جب ایرانی حکومت اپنی اندرونی مشکلات پر قابو پالے گی اور اُس کی جنگی تیاریاں مکمل ہو جائیں گی تو اُسے عرب پر دھاوا بولنے کے لئے کسی بہانے کی ضرورت نہیں ہوگی۔ سیرانی معاشرہ جسکی بنیاد عدم مساوات پر رکھی گئی تھی، براہِ راست عرب کے اُس معاشرے سے متصادم تھا جو اخوت اور مساوات کا داعی تھا۔ ثنی بن حارثہ مدائن کو اُن غازیوں کے راستے کی ایک اہم منزل سمجھتے تھے جو اللہ کی زمین پر اللہ کے دین کا بول بالا کرنے کے لئے میدان میں اُترے تھے۔ وہ یہ محسوس کرتے تھے کہ اگر ایران کے ساتھ ملکر لینے میں تساہل سے ہم لیا گیا یا اُسے جنگ کے لئے تیاری کا موقع دیا گیا تو چند سال بعد مسلمانوں کو انتہائی خطرناک حالات کا سامنا کرنا پڑے گا اور انہیں اس بات کا خدشہ بھی تھا کہ روم اور ایران کسی وقت بھی مسلمانوں کو ایک مشترکہ دشمن سمجھ کر متحد ہو سکتے ہیں۔ ثنی بن حارثہ کسی تاخیر کے بغیر خلیفہ المسلمین کو ایران کی طرف متوجہ کرنا چاہتے تھے اور اُن کے نزدیک اس کا آسان طریقہ یہی تھا کہ انہوں نے اپنے قبیلے کے جانبازوں کو جمع کیا اور عراق پر حملہ کر دیا۔ ابتدا میں سرحدی اہلکادول اور زمینداروں کو کسریٰ کی سلطنت پر بحریں کے ایک قبیلے کی چڑھائی ایک مذاق معلوم ہوتی تھی لیکن جلد ہی وہ ایک غیر متوقع صورت حال کا سامنا کر رہے تھے۔ ثنی بن حارثہ اچانک سرحد کی کسی چوکی پر حملہ کرتے اور ایرانی سپاہیوں کو تتر بتر کر دیتے۔ پھر جب تک کسی بڑے مستقر سے ایرانی لشکر حرکت میں آتا وہ کوسوں دُکری اور چوکی پر چڑھ دوڑتے۔ وہ عراق کے جغرافیائی خدوخال کو اپنے ہاتھ کی لکیروں کی طرح جانتے تھے اور اُن کے ساتھ ایک ایسا لشکر تھا جو سامانِ رسد سے بے نیاز تھا۔ اُن کے عقب میں وہ صحرا تھا جس کی دہلیزیں انہیں خطرے کے وقت پناہ دے سکتی تھیں اور سامنے وہ زرخیز علاقے تھے جہاں گھوڑوں کے لئے چارے اور سواروں کے لئے اناج کی کمی نہ تھی۔ عرب کسان اور چرواہے جنہیں ایرانی عمال اور جاگیرداروں نے زندگی کی تمام راحتوں سے محروم کر دیا تھا۔ ان مٹھی بھر جانیاؤں کو اپنا نجات دہندہ خیال کرتے تھے۔

برزان سرحدی علاقوں کا حاکم تھا جہاں سے بحریں کے مجاہدوں کی پیشقدمی کا آغاز ہوا تھا۔

کا دائرہ اختیار جنوب میں صحرا کے کنارے سے لے کر فرات کے ڈیلٹائی علاقے اور خلیج فارس کے شمالی کونے میں کاظم اور خیر سے لے کر مغرب کی جانب حیرہ کی حدود تک پھیلا ہوا تھا۔ اپنے اقتدار کی حفاظت کے لئے یہ مغرور اور ظالم حاکم دس ہزار تربیت یافتہ سپاہی میدان میں لاسکتا تھا اور بوقت ضرورت ایرانی جاگیردار جن پر ہرز کو بالادستی حاصل تھی، اُسے مزید افواج مہیا کر سکتے تھے۔

ثنی ابن حارث ہرز کو اپنے راستے کی پہلی دیوار سمجھتے تھے لیکن وہ یہ بھی جانتے تھے کہ وہ ایک انتہائی قلیل لشکر کے ساتھ کسی کھلے میدان میں ہرز کی افواج کے ساتھ ٹکرائیں نہیں لے سکتے اور ان کی پیش قدمی کا مقصد بھی یہ نہیں تھا۔

انہوں نے ایک باقاعدہ جنگ لڑنے کی بجائے اکاؤنٹوں سے ایران کی قوت کا بھرم کھول دیا تھا۔ انہوں نے یہ ثابت کر دیا تھا کہ اگر عراق کے محکوم قبائل کے دلوں سے ایرانی حکمرانوں کی قوت کا خوف اٹھ جائے تو انہیں مسلمانوں کے ساتھ اپنا مستقبل وابستہ کرنے پر آمادہ کیا جاسکتا ہے۔

ثنی کی پہلی کامیابی یہ تھی کہ انہوں نے ہرز کو اپنے لامحدود وسائل کے باوجود مدافعتیہ جنگ لڑنے پر مجبور کر دیا۔ اور ان کی دوسری کامیابی یہ تھی کہ مقامی عرب اپنے ایرانی آقاؤں کی بجائے مسلمانوں کے ساتھ تعاون کر رہے تھے۔

ثنی ابن حارث کا لشکر سرحد کے چرواہوں اور کسانوں کی جس بستی سے گزرا تھا، وہاں مہجائے بڑے چہرے امید کی روشنی سے جگمگا اٹھتے تھے۔ تین ماہ کے عرصہ میں ثنی ابن حارث نے کسی علاقے پر قابض ہونے یا وہاں دو چار دن سے زیادہ ٹھہرنے کی ضرورت محسوس نہیں کی تھی۔ تاہم اُس نے یہ ثابت کر دیا تھا کہ وہ فتوحات جو اُس نے مقبور اور مظلوم انسانوں کے دلوں پر حاصل کی ہیں، بستیوں، شہروں اور قلعوں کی فتوحات سے زیادہ اہم ہیں۔ ان مجاہدوں کے ساتھ دین اسلام کے مبلغ تھی اور جب سرحد کے ایرانی جاگیردار اپنی بستیوں کو محفوظ سمجھ کر اندرونی علاقوں کی طرف بھاگ نکلے تو وہاں تبلیغ کے راستے کھل جاتے۔ اور مجاہدین کا لشکر کسی اور منزل کی طرف روانہ ہو جاتا۔

تین ماہ کے عرصے میں ثنی ابن حارث نے جن راستوں پر اپنے قدموں کے نشان چھوڑے تھے

وہاں سینکڑوں ایسے تھے جو اعلانیہ دینِ اسلام قبول کر چکے تھے اور ہزاروں ایسے تھے جنہیں کھلے بندوں مسلمانوں کا ساتھ دینے کے لئے مناسب وقت کا انتظار تھا۔



حسان اُس مردِ مجاہد کا ہم سفر تھا جسے قدرت نے سائرس اور دارا کے جانشینوں کی سلطنت کی طرف اسلام کے لشکر کا راستہ صاف کرنے کے لئے منتخب کیا تھا۔ سپاہیہ کھیل اُس کے لئے نئے نئے تھے۔ وہ روم و ایران کے عظیم معرکوں میں حصہ لے چکا تھا اور جنگ کے قواعد سے پوری طرح باخبر تھا۔ لیکن مثنیٰ بن حارثہ کی رفاقت میں بحرین سے عراق کا رخ کرتے ہوئے جب وہ ایک آزمودہ کار سپاہی کے ذہن سے سوچتا اور اسباب اور نتائج کی کڑیاں ملانے کی کوشش کرتا تو اُسے یہ بات ناقابلِ یقین محسوس ہوتی کہ مٹھی بھر نمازیوں کی یہ جماعت عراق میں ایرانیوں کے اقتدار کے لئے کوئی بڑا خطرہ پیدا کر سکے گی۔ اُس نے عجم کے وہ سپہ سالار دیکھے تھے جو شاہی شان و شوکت کے ساتھ جنگ کے میدانوں کا رخ کیا کرتے تھے۔ جن کا ذاتی سامان کسی بیل گاڑیوں اور اونٹوں پر لادا جاتا تھا۔ اُسے یہ بات عجیب معلوم ہوتی تھی کہ ایک قبیلے کا اُس ایک عظیم سلطنت کے ساتھ ٹکرا لینے کے لئے نکلا ہے اور اُس کی فوج کی تعداد پانچ سو سوار سے زیادہ نہیں اور وہ بھی ایسے جنہیں کسی فوری خطرے کی صورت میں پیچھے سے رسد یا ملک ملنے کی کوئی امید نہیں ہو سکتی۔ حسان نے اتنی بڑی مہم کے لئے اتنی قلیل اور بے سرو سامان فوج پہلے کبھی نہیں دیکھی تھی اور نہ وہ اُس عزم و یقین سے آشنا تھا جس کی روشنی سے ان جبری انسانوں کی نگاہیں لبریز تھیں۔ انتہائی پریشانی کی حالت میں بھی جب وہ اس لشکر کے قائد کی طرف دیکھتا تو اُس کے دل میں ایک ناقابلِ تسخیر ولولہ کر وٹیں لینے لگتا اور اُس کے ساتھ جھلنے اور مرنے کی خواہش تمام آرزوں اور سارے اندیشوں پر غالب آجاتی۔ ابتدا میں وہ مثنیٰ کی ہمہ گیر شخصیت سے متاثر ہوا تھا اور اُس کے دل میں عقیدت اور احترام کے جذبات ایک ایسے راہنما کا خراج تھے جس نے اُسے انسانیت کی نئی عظمتوں سے آشنا کیا تھا لیکن عراق میں چند معرکوں کے بعد وہ یہ

محسوس کر رہا تھا کہ قدرت نے شنی کو جس مقصد کی تکمیل کے لئے منتخب کیا ہے وہ اُس کی ذات سے زیادہ بلند اور اہم ہے اور اُس کی ہمت اور خود اعتمادی اور اُس کی غیر معمولی کامیابیاں صرف اُس جادہ مستقیمہ پر گامزن ہونے کا نتیجہ ہیں جسے صرف دینِ حق کا پرچم اٹھانے والے مجاہدوں کی نگاہیں دیکھ سکتی ہیں۔ عراق کی سرحد میں داخل ہوتے وقت جب اُس کے ایک ساتھی نے کہا تھا: حسان تم عراق کے حالات سے زیادہ واقف ہو۔ تمہارے خیال میں ہماری مہم کی کامیابی کے امکانات کیا ہیں تو اُس نے بلا توقف یہ جواب دیا تھا۔ مجھے معلوم نہیں یہ مٹھی بھر مجاہد کس امید پر وہاں جا رہے ہیں۔ میں صرف اتنا جانتا ہوں کہ شنی کی رفاقت میں آگ کے سمندر میں کود سکتا ہوں۔

لیکن اب وہ اپنے دل میں یہ کہا کرتا تھا کہ شنی کے ہاتھ میں اللہ کے دین کا پرچم ہے اور اللہ کی نصرت اُس کے ساتھ ہے۔ میں نے گزشتہ پچھتر مہنتوں میں قدرت کے جو عجرا دیکھے ہیں ان کے بعد اگر یہ مجاہد ہوا میں اُڑنے اور پانی کی سطح پر دوڑنے لگیں تو بھی مجھے تعجب نہیں ہوگا۔

باب

ثنی بن حارثہ دس مجاہدوں کے ساتھ قبیلہ تغلب کے ایک سردار کے ہاں مقیم تھا اور اُس کے دوسرے ساتھی حسبِ معمول اُس پاس کی چند بستریوں کے عرب کسانوں اور چرواہوں کے مہلن تھے۔ ثنی کے میزبان نے عربوں کی روایتی مہمان نوازی کا ثبوت دیتے ہوئے اُس کے لئے اپنا مسکنی مکان خالی کر دیا تھا۔ مٹی کا یہ مکان تین کٹسادہ کمروں پر مشتمل تھا اور اُس کے گرد دیوار تھی۔ باہر چاروں طرف کھجوروں کے باغ قبیلے کے کسانوں اور چرواہوں کے چھوٹے چھوٹے بھونپڑے اور مکانات تھے۔

ایک دن طلوعِ آفتاب کے وقت ثنی بن حارثہ مکان کے صحن میں ٹہل رہا تھا۔ اُس کے چہرے پر رنج و دلال کے آثار تھے۔ دیوار کے ساتھ ایک پتھر کے سینچے چند گھوڑے بندھے ہوئے تھے۔ پاس ہی ایک چٹائی پر چند نوجوان بیٹھے تھے۔ ثنی نے کسی گہری سوچ سے سر اٹھا کر ادھر ادھر دیکھا اور اُن سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

”معنی کہاں ہے؟“

ایک نوجوان نے جواب دیا۔ ”وہ اندر چلے گئے ہیں۔“

”اُسے بلاؤ؟“

نوجوان بھاگتا ہوا مکان کی طرف بڑھا اور تھوڑی دیر بعد ثنی بن حارثہ کے سامنے اُس کا جواں سال بھائی کھڑا تھا۔ شکل و صورت اور قد و قامت کے اعتبار سے معنی میں اپنے بڑے بھائی کی تمام امتیازی خصوصیات موجود تھیں۔

ثنی نے کسی تمہید کے بغیر کہا۔ حسان ابھی تک نہیں آیا اور ہم اُس کا مزید انتظار نہیں کر سکتے۔

میں اُس کی تلاش میں جا رہا ہوں۔ صرف ایک آدمی میرے ساتھ ہوگا۔ اگر شام تک میری طرف سے کوئی حکم نہ ملے تو یہاں سے کوچ کر دو اور صبح ہونے تک سرحد پر نوبہر کی آخری بستی میں پہنچ جاؤ اور وہاں میرا انتظار کرو۔ باقی ساتھیوں کو یہ پیغام بھیج دو کہ وہ غروبِ آفتاب کے بعد روانہ ہو جائیں اور صبح تک وہاں پہنچ جائیں۔ اُن کے لئے الگ الگ استے اختیار کرنا زیادہ مناسب ہوگا۔

معنی نے کہا: "بھائی جان! کل ہم نے جو سوارِ حسان کی تلاش میں روانہ کئے تھے وہ سب باؤس ہو کر واپس آگئے ہیں مجھے اندیشہ ہے کہ اُس نے خود نمائی کے شوق میں آپ کی ہدایات کی پروا نہیں کی اور ہم اپنے اٹھ بہترین آدمی کھو بیٹھے ہیں۔"

ثنیٰ نے جواب دیا: "حسان اس قدر نادان نہیں مجھے یقین ہے کہ وہ بلاوجہ کوئی خطرہ مول نہیں لے گا۔" لیکن اُسے تین دن قبل واپس آجانا چاہیئے تھا۔ رات میں یہ سوچ رہا تھا کہ ہم نے اُسے پیدل بھیج کر غلطی کی ہے۔ اگر دشمن کے سواروں نے کسی جگہ انہیں گھیر لیا تو اُن کے لئے بچ نکلنا آسان نہیں ہوگا۔ ثنیٰ نے کہا: "انہیں اس لئے پیدل بھیجا گیا ہے کہ دشمن کو اُن کی سرگرمیوں کا پتہ نہ چل سکے۔ اور واپس آنے میں اُن کی تاخیر کی وجہ یہ ہو سکتی ہے کہ وہ کسی غیر متوقع خطرے کے پیش نظر کسی عرب کے گھر چھپ گئے ہوں گے۔"

معنی نے کہا: "لیکن یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ کسی عرب نے انعام کے لالچ میں انہیں ایرانیوں کے حوالے کر دیا ہو۔"

ثنیٰ نے جواب دیا: "یہ ہو سکتا ہے لیکن اگر میں نے حسان کو پہچاننے میں غلطی نہیں کی تو وہ بدلتی حالات میں بھی اپنے ساتھیوں کو پہچاننے کی کوشش کرے گا۔ سنو شاید کوئی آ رہا ہے۔" دونوں بھائی گھوڑے کی ٹاپ مَن کر حویلی کے دروازے کی طرف دیکھنے لگے۔ ایک سرپٹ سوار اندر داخل ہوا اور ثنیٰ کو دیکھتے ہی بلند آواز میں چلایا: "جناب وہ آگئے ہیں۔"

ثنیٰ دروازے کی طرف بڑھا لیکن سوار نے گھوڑے سے کودتے ہوئے کہا: "جناب وہ گھوڑوں کو پانی پلانے کے لئے نہر پر رک گئے ہیں۔"

ثنیٰ نے قدرے مضطرب ہو کر سوال کیا: "لیکن وہ ہیں کون؟"

سوار نے جواب دیا: "جناب میں حسان اور اُس کے ساتھیوں کا ذکر کر رہا ہوں۔ وہ سب آگئے ہیں۔ انہیں دُور سے دیکھ کر ہمیں یہی شبہ ہوا تھا کہ شاید ایرانیوں کا کوئی دستہ اس طرف آرہا ہے اور ہم نہر کے پار گھات لگا کر بیٹھ گئے تھے۔ لیکن انہوں نے امتیاطاً ایک سوار آگے بھیج دیا۔ ہم نے گھوڑوں کے متعلق پوچھا تو معلوم ہوا کہ یہ فنیت کا مال ہے۔ اُن کے پاس اپنی سواری کے علاوہ پانچ گھوڑے فالتو بھی ہیں۔" ثنیٰ نے اپنے بھائی کی طرف توجہ ہو کر کہا: "جو لوگ حکم ماننا نہیں جانتے وہ زیادہ عرصہ پہلا ساتھ نہیں دے سکیں گے۔ تم تمام سالاروں کو پیغام بھیج دو، آج رات کُچھ کرنے کے لئے تیار ہو جائیں اور حسان کو یہاں آتے ہی میرے پاس بھیج دو، میں اُس کے ساتھ علیحدگی میں چند باتیں کرنا چاہتا ہوں۔"



تھوڑی دیر بعد ثنیٰ ایک تنگ درپچھے کے سامنے کھڑا کرے سے باہر بھانک رہا تھا۔ حسان اندر داخل ہوا اور "اسلام علیکم" کہہ کر چند قدم دُور کھڑا ہو گیا۔ ثنیٰ نے "علیکم السلام" کہہ کر ایک تازی کے لئے اُس کی طرف دیکھا اور منہ پھیر لیا۔

حسان نے قدرے توقف کے بعد مسکرانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا: "جناب میرے تمام ساتھی بخیریت واپس آگئے ہیں۔"

"مجھے معلوم ہے" ثنیٰ نے خفصے کی حالت میں حسان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: "اور مجھے یہ اطلاع بھی مل چکی ہے کہ تم خالی ہاتھ واپس نہیں آتے۔"

حسان کچھ کہنا چاہتا تھا لیکن ثنیٰ کے تیرد دیکھ کر اُس کو زبان کھولنے کی جرأت نہ ہوئی۔ ثنیٰ نے قدرے توقف کے بعد کہا: "شاید یہ تمہیں اس بات کا یقین نہیں دلا سکا کہ ہم ایک ایسی سلطنت کے خلاف جنگ شروع کر رہے ہیں جس کے وسائل ہم سے کئی گنا زیادہ ہیں۔ ہمارا مقصد اپنی برتری ثابت کرنا نہیں بلکہ اللہ کے دین کا بول بالا کرنا ہے اور اس عظیم مقصد کے حصول کے لئے ہمیں جس قدر جرأت اور ہمت کی ضرورت ہے اسی قدر نظم اور ضبط کی بھی ضرورت ہے۔ اگر میں تمہاری شجاعت کا امتحان لینے کی ضرورت

محسوس کرتا تو تمہارے ساتھ صرف آٹھ آدمی اور وہ بھی گھوڑوں کے بغیر نہ بھیجتا۔ تمہیں چند قبائل سے رابطہ پیدا کرنے اور ایرانی لشکر کی نقل و حرکت کے متعلق معلومات حاصل کرنے کے لئے بھیجا گیا تھا۔ اگر مجھے اپنی قوت کا مظاہرہ کرنے کی خواہش ہوتی تو میں کوسوں دور بیٹھ کر تمہاری مہم کے نتائج کا انتظار نہ کرتا۔ میں نے تمہیں حملے کی اجازت نہیں دی تھی بلکہ کسی ایسی بستی تک پہنچنے کی اجازت دی تھی جس کے قابل اعتماد باشندے تمہیں ہرمز کے جھنڈے تلے جمع ہونے والے ایرانیوں کی نقل و حرکت کے متعلق ضروری معلومات فراہم کر سکیں تمہیں پرسوں طلوع آفتاب سے پہلے واپس پہنچ جانا چاہیے تھا لیکن مجھے دو دن بعد بھی یہ معلوم نہ تھا کہ تم کہاں ہو۔ تم نے مجھے مایوس کیا ہے۔ مجھے تمہارے بھائی کے متعلق معلوم تھا۔ میں یہ بھی جانتا تھا کہ دریا کے کنارے کسی بستی میں تمہارے محسن تمہاری راہ دیکھ رہے ہیں لیکن اگر مجھے اس بات کا ذرہ بھر بھی شبہ ہو تا کہ تم وہاں جانے کے شوق میں میرے احکام کی کبھی پروا نہیں کرو گے تو میں تمہیں یہ مہم نہ سونپتا۔

حسان سر جھکا کے تثنیٰ کی باتیں سنتا رہا جب وہ خاموش ہو گیا تو اُس نے آہستہ سے گردن اٹھائی اور منعم لہجے میں کہا: اگر مجھے اپنے متعلق فیصلہ کرنے کا اختیار ہوتا تو دنیا کی کوئی طاقت مجھے وہاں جانے سے روک نہ سکتی میری بستی تمہارے راستے سے صرف دو منزراں دور تھی اور میں کوئی خطرہ مول لئے بغیر ان لوگوں کے پاس پہنچ سکتا تھا جو مجھے قیاد کے گھر کے حالات بتا سکتے تھے لیکن میں آپ کی حکم عدلیٰ کی جرات نہ کر سکا۔

میرے دیر سے آنے کی وجہ صرف یہ ہے کہ میں نے ہرمز کی جنگی تیاریوں کا حال معلوم کرنے کے لئے جن مقامی رضا کاروں کی خدمات حاصل کی تھیں وہ ہرمز کی بستی تک تمام فوجی پڑاؤ دیکھ کر واپس آئے تھے اور مجھے ان کا انتظار کرنا پڑا۔ مجھے ایک بستی میں چھپ کر بیٹھنے کے سوا کوئی کام نہ تھا لیکن میں وہاں نہیں گیا۔ میں نے کسی مقامی آدمی کو وہاں بھیج کر بھی یہ دریافت کرنے کی کوشش نہیں کی کہ میرا بھائی کس حال میں ہے اور اُسے پناہ دینے والوں پر میرے بعد کیا گزری ہے۔ میں اس بات سے ڈرتا تھا کہ کوئی بُری خبر مجھے آپ کے حکم کے خلاف وہاں جانے پر مجبور نہ کر دے۔"

آخری الفاظ کے ساتھ حسان کی آواز بیٹھ گئی اور اُس نے سر جھکا دیا۔ تثنیٰ نے آگے بڑھ کر اُس کے کندھوں پر ہاتھ رکھ دیئے اور کہا: "جو لوگ اللہ کی رضا کے طلبگار ہوتے ہیں انکی راہ میں کئی آزمائشیں آتی

آتی ہیں۔ یہ مجاہد جو بحرین سے میرے ساتھ آنے ہیں ان میں سے کوئی ایسا نہیں جس کا گھر زندگی کی راحتوں سے خالی تھا۔ ہمارے ہر ساتھی کو کسی نہ کسی عزیز کی یاد ضرور ستاتی ہے۔ اس امتحان اور آزمائش میں تم تنہا نہیں ہو۔ پھر تم نے مجھے یہ بھی بتایا تھا کہ تمہارا بھائی ایک شریف اور قابل اعتماد آدمی کی پناہ میں ہے اور جب تک قباد کا گھر سلامت ہے اُسے کوئی خطرہ پیش نہیں آ سکتا۔ اگر تم وہاں جاتے تو بھی جہاد سامنے صرف اپنے بھائی کو وہاں سے نکالنے کا مسئلہ نہ ہوتا بلکہ تمہیں یہ بھی سوچنا پڑتا کہ اگر تم راستے میں گرفتار ہو گئے اور ہرنز کو کسی طرح یہ معلوم ہو گیا کہ قباد کا گھر تمہاری جان کے پناہ ہے اور تمہارا بھائی بھی وہاں چھپا ہوا تھا تو وہ قباد اور اُس کے خاندان کے ساتھ کیا سلوک کریگا۔ حسان بہت سے کام لو، اگر تمہارا بھائی قباد کے گھر میں غیر محفوظ ہوتا تو بھی تم تنہا وہاں جا کر اُس کی کوئی مدد نہ کر سکتے۔ اگر اُسے کوئی فوری خطرہ پیش نہ آیا تو وہ دن دُور نہیں جب تم ایک فاتح لشکر کے ساتھ وہاں جاؤ گے اور صرف اپنے بھائی کو ہی نہیں بلکہ عرب کاشتکاروں کے ہرنچے کو یہ پیغام دے سکو گے کہ ہم نے عراق سے صول و عرض میں ایرانی استبداد کا خاتمہ کر دیا ہے اور اب تم آزادی سے سانس لے سکتے ہو۔ ایک بڑے کام کے لئے بڑے حوصلے کی ضرورت ہے اور مجھ اس بات کی خوشی ہے کہ تم نے مجھے یابوس نہیں کیا۔ اب میں یہ جاننا چاہتا ہوں کہ تم سے ہرنز کے متعلق کیا معلومات حاصل کی ہیں؟“

حسان نے جواب دیا: "ہرنز پورے جوش و خروش کے ساتھ جنگی تیاریوں میں مصروف ہے اور وہ ایرانی جاگیر دار جو ہم سے خوفزدہ ہو کر بھاگے ہیں ان میں سے بیشتر تدارن کا رخ کرنے کی بجائے اُس کے پاس پناہ لے رہے ہیں وہ ایرانی زمینداروں کو یہ حکم دے چکا ہے کہ وہ عرب جن پُر مسلمانوں کے طرفدار ہونے کا شبہ ہو کسی توقف کے بغیر موت کے گھاٹ اتار دئے جائیں بعض عرب ہرنز کے عتاب سے بچنے کے لئے اُس کی فوج میں بھرتی ہو رہے ہیں لیکن اکثریت ایسے لوگوں کی ہے جو ہماری مشقیدمی کے منتظر ہیں۔ تاہم جب تک انہیں اس بات کا اطمینان نہیں ہو جاتا کہ ہم واقعی سلطنت ایران کے ساتھ ملکر یعنی کا فیصلہ کر چکے ہیں اور ہماری فتح بھی یقینی ہے وہ کھلی بغاوت پر آمادہ نہیں ہوں گے۔ وہ یہ جانتے ہیں کہ جب عرب سے کوئی بڑی فوج عراق میں داخل ہوگی تو ایران اپنے زرخیز ترین علاقوں کی حفاظت کے لئے پوری

وقت سے میدان میں آجائے گا۔ پھر اگر پیچھے ہٹنا پڑا تو ہرمز جیسے لوگ ہمارا ساتھ دینے والوں کو پیس کر رکھ دیں گے۔ مقامی عرب ہماری گزشتہ کامیابیوں پر بہت خوش ہیں لیکن سردست انہیں یہ سمجھانا مشکل ہے کہ ہم ایران کی طاقت کا مقابلہ کر سکتے ہیں۔ میں اُن عرب سرداروں سے مل چکا ہوں جن کے عزیز ہرمز کے مظالم برداشت کر رہے ہیں اور اُن کی یہی رائے تھی کہ اگر ہم نے ایران کے خلاف ایک باقاعدہ جنگ کی تیاریوں کے بغیر ہرمز کے علاقے میں پیش قدمی کی تو مقامی عرب پوری جرات کے ساتھ ہمارا ساتھ نہیں دے سکیں گے۔ ایرانیوں کو ہماری تعداد کا صحیح علم نہیں ہے وہ اس علاقے میں اتنا عرصہ ہماری سرگرمیاں برداشت نہ کرتے۔ وہ یہ سمجھتے ہیں کہ ایک بہت بڑی فوج ہمارے پیچھے آرہی ہے۔ میں اُن عربوں سے مل چکا ہوں جو مدائن کے حالات سے باخبر ہیں۔ بنو تغلب کی ایک بستی کے رئیس نے مجھے بتایا تھا کہ ہمارے حملوں کے باعث جو ایرانی بھاگ کر مدائن پہنچے ہیں انہوں نے وہاں اپنی کمزوری یا بُردلی کا اعتراف کرنے کی بجائے ہماری تعداد کے متعلق انتہائی مبالغہ آمیز داستانیں بیان کی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ایران کی حکومت اتنا عرصہ ہمارے خلاف کئی اقدام نہیں کر سکی لیکن ہرمز جیسے لوگ ایرانی حکومت کو زیادہ عرصہ خاموش نہیں بیٹھنے دیں گے اُس نے یہ اعلان کر دیا ہے کہ مدائن سے ایک بہت بڑی فوج میری مدد کے لئے آرہی ہے اور میں بہت جلد عراق میں داخل ہونے والے مسلمانوں کو ایسی سزاؤں کا کہ وہ دوبارہ اس طرف آنکھ اٹھا کر دیکھنے کی جرات نہ کر سکیں۔ مجھے یقین ہے کہ عراق کی سرزمین میں مجوسیت اور اسلام کی فیصلہ کن جنگ ناگزیر ہے لیکن کاش یہ اطمینان بھی ہوتا کہ آپ دربار خلافت کو اس جنگ کے لئے آمادہ کر سکیں گے اور ضرورت کے وقت مدینے سے کوئی بڑا لشکر ہماری مدد کے لئے پہنچ جائے گا۔ آپ کو مدینے سے کوئی اطلاع نہیں ملی؟ اب تک ہمارے ایچمی کو واپس آجانا چاہیے تھا۔

مثنیٰ نے جواب دیا۔ "کل مدینے سے ایک آدمی ہمارے ایچمی کا خط لے کر یہاں پہنچا تھا اور

اُس نے یہ لکھا ہے کہ اُسے ابھی تک دربار خلافت سے ہماری درخواست کا کوئی حوصلہ افزا جواب نہیں ملا۔"

حسان کے چہرے پر اُداسی چھا گئی اور وہ چند ثانیے خاموشی سے اپنے راہنما کی طرف دیکھتا رہا۔

شئی نے اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا: گھبرانے کی کوئی بات نہیں۔ عام بن عمر نے مجھے بذاتِ خود خلیفۃ المسلمین کی خدمت میں حاضر ہونے کا مشورہ دیا ہے اور میں اس یقین کے ساتھ اُن کے پاس جا رہا ہوں کہ وہ میری درخواست رد نہیں کریں گے۔

”آپ کب جا رہے ہیں؟“

شئی نے جواب دیا: ”مجھے صرف تمہارا انتظار تھا۔ میری غیر حاضری میں لشکر کا پڑاؤ سرحد کے قریب ہو گا لیکن ہم دشمن کو یہ تاثر نہیں دیں گے کہ ہم پیش قدمی کا ارادہ ترک کر کے پیچھے ہٹ گئے ہیں ہماری تبلیغی اور فوجی سرگرمیاں بدستور جاری رہیں گی اور ہم ایرانیوں کو دوبارہ اس علاقے میں پاؤں جمانے کا موقع نہیں دیں گے۔ ہمارے سوار چھوٹی چھوٹی ٹولیوں میں پیش قدمی کرنے کے بعد واپس آجایا کریں گے۔ اس صورت میں اگر ایرانیوں کی طرف سے کوئی بڑا خطرہ پیش آیا تو ہمیں صحرا کے دامن میں پناہ مل سکے گی۔ ہمارا مقصد اُن عربوں کے حوصلے قائم رکھنا ہے جن کے دل ایرانیوں کے جبر و استبداد سے نجات حاصل کرنے کی امید پیدا ہو چکی ہے اور یہ مقصد اُسی صورت میں پورا ہو سکتا ہے جب کہ ہم اپنے عمل سے یہ ثابت کریں کہ ہم اُن کے دوست اور ہمدرد ہیں۔ میری عدم موجودگی میں معنی تمہارا رہنا ہو گا اور مجھے تم سے یہ توقع ہے کہ تم اُس کے لئے ایک اچھے مشیر ثابت ہو گے۔ اگر مجھے واپس آکر یہ معلوم ہو گا کہ تم نے صرف گھوڑے حاصل کرنے کے لئے کوئی خطرہ مول لیا ہے تو مجھے بہت افسوس ہو گا۔“

حسان نے جواب دیا: ”میرا غلطی تھی کہ میں نے آتے ہی آپ کو گھوڑوں کے متعلق نہیں بتایا۔ ورنہ آپ کو یہ تکایت نہ ہوتی کہ میں نے آپ کی حکم عدولی کی ہے۔ میرے ساتھی اس بات کے گواہ ہیں کہ ہم نے گھوڑے حاصل کرنے کے لئے نہیں بلکہ چند انسانوں کی وادری کے لئے ایرانیوں سے اُچھٹے کا خطرہ مول لیا تھا۔ واپسی پر ہم نے راستے کی ایک بستی میں قیام کیا تھا۔ ہمارا میزبان بنو بکر کے ایک خاندان کا رہنما تھا۔ ہم دو پہر کے وقت اُس کے باغ میں آرام کر رہے تھے کہ دو سوار جن میں سے ایک زخمی تھا، وہاں پہنچے اور انہوں نے ہمارے میزبان سے فریاد کی کہ علاقے کے ایرانی جاگیردار کے مُلازم اُس کی بستی میں لوٹ مار کر رہے ہیں اور اس ظلم کی وجہ یہ ہے کہ جاگیردار نے لگان زیادہ

کر دیا ہے اور گاؤں کے کسان اپنا پیٹ کاٹ کر بھی اُس کے مطالبات پورے نہیں کر سکتے۔ زخمی
نوجوان ہمارے میزبان کا بھانجا تھا۔ اُس نے یہ بتایا کہ ایرانیوں نے میرے باپ کے علاوہ چند آدمیوں کو
گرفتار اور تین آدمیوں کو قتل کر دیا ہے اور میں ایک ایرانی کو قتل اور دوسرے کو زخمی کرنے کے بعد بھاگ
آیا ہوں۔ تھوڑی دیر بعد ایک اور سوار وہاں پہنچ گیا اور اُس نے یہ اعلانِ عدیٰ کہ ایرانیوں نے گاؤں کو
آگ لگا دی ہے اور مردوں کے علاوہ چند عورتوں کو بھی گرفتار کر لیا ہے۔

یہ سبئی جس پر ایرانیوں نے حملہ کیا تھا، ہماری قیام گاہ سے چھ کوس دُور تھی لیکن لوگوں کے خوف
ہر اس پر عالم تھا کہ وہ اپنے عزیزوں کی خبر لینے کی بجائے وہاں سے بھاگنا چاہتے تھے۔ میں نے انہیں
ملاست کی اور یہ سمجھایا کہ مظلوم کی نجات ظالم سے ڈر کر بھاگنے میں نہیں بلکہ اُس کا مقابلہ کرنے میں ہے۔
قریباً پچاس آدمی ہمارا ساتھ دینے پر آمادہ ہو گئے۔ غروبِ آفتاب کے وقت جب جاگیر داد اور اُس کے
ساتھی جب شراب سے مدہوش تھے ہم نے اُن پر حملہ کر دیا۔ اُن کی تعداد بیس سے زیادہ نہ تھی جاگیر داد
گیارہ آدمیوں کی لاشیں چھوڑ کر بھاگ نکلا لیکن ہمارے حملے سے قبل ہمارے میزبان کے بہنوئی اور سبئی
کے آٹھ اور آدمیوں کو پھانسی دی جا چکی تھی۔ ہمیں ایک نوجوان لڑکی کی لاش بھی ملی اور استفسار پر معلوم
ہوا کہ اُس نے ایرانی زمیندار کا منہ توپ لیا تھا۔ اس واقعہ کے بعد سبئی والے ایرانیوں کے انتقام کے خوف
سے بھاگنا چاہتے تھے اور میرے ساتھیوں کی رلتے بھی یہی تھی کہ اب اُن کا وہاں رہنا ناممکن ہے۔
چنانچہ رات کے وقت جب ہم وہاں سے روانہ ہوئے تو کوئی آٹھ سو ننانسوں کا قافلہ ہمارے ساتھ تھا۔
ان میں سے تین سو کے قریب حیرہ کی طرف اپنے رشتہ داروں کے پاس چلے گئے اور باقی جن کے لئے
اور کوئی جائے پناہ نہ تھی، ہمارے ساتھ آ گئے۔ ابتدائی منازل میں ہمیں اس بات کا خدشہ تھا کہ اگر ایرانیوں
نے ان لوگوں کا بھیا کیا تو ہمارے لئے ان کی حفاظت کرنا آسان نہیں ہوگا۔ چنانچہ تین روز ہم چھوٹی
چھوٹی ٹولیوں میں مختلف راستوں پر سفر کرتے رہے۔ دن کے وقت ہمیں مقامی چرواہوں اور کسانوں
کے گھروں میں پناہ مل جاتی تھی اور غروبِ آفتاب کے بعد ہم اگلی منزل کا رخ کرتے تھے۔ ان مہاجرین میں
جن کے پاس گھوڑے تھے، انہیں یہ ہدایت دی گئی تھی کہ وہ پیدل سفر کرنے والوں سے چند میل پیچھے

رہیں اور اگر عقبے کوئی خطرہ پیش آئے تو وہ بھاگ کر پیدل سفر کرنے والوں کو خبر دلا کر دیں اور میرے
 ساتھیوں کا یہ فرض تھا کہ چند کوس آگے رہ کر یہ معلوم کریں کہ جو گروہ اُن کے پیچھے آ رہے ہیں اُن کے لئے
 دن کے وقت کس بستی یا جنگل میں رُکنا یا کون سے راستوں پر رات کا سفر زیادہ محفوظ ہوگا۔ خوش قسمتی
 سے ان لوگوں کو کسی جنگل میں پناہ لینے کی ضرورت پیش نہیں آئی۔ مقامی لوگ ہر جگہ اُن کے لئے اپنے
 گھروں کے دروازے کھول دیتے تھے۔ بنواسد کی بستیوں میں داخل ہونے کے بعد میں نے اطمینان
 کا سانس لیا۔ اب یہ لوگ کل شام تک یہاں پہنچ جائیں گے۔ میں ابھی تک یہ فیصلہ نہیں کر سکا کہ میرا
 یہ اقدام کس حد تک غلط یا درست ہے لیکن جب میں نے ایک زخمی نوجوان کی فریاد سنی تھی تو میں نے
 صرف یہ سوچا تھا کہ اگر میری جگہ تنہا بن جاؤں تو وہ کیا کرتے اور پھر میں نے اپنے دل میں یہ اطمینان
 محسوس کیا تھا کہ میں وہ مقدس فرض ادا کر رہا ہوں جو ہر مسلمان پر عائد ہوتا ہے۔ اس کے بعد جب مجھ پر
 اوردے بس انسانوں کا ایک قافلہ میرے ساتھ چلنے پر آمادہ ہو گیا تو بھی میرے ضمیر کی آواز یہی تھی کہ تم
 ان لوگوں کو اس حالت میں نہیں چھوڑ سکتے۔ اب مجھے معلوم نہیں کہ آپ ان لوگوں کے لئے کیا کر سکتے
 ہیں۔ بالخصوص ایسی حالت میں جبکہ اُن کے ساتھ عورتیں اور بچے بھی ہیں تاہم میں ہی محسوس کرتا ہوں کہ
 میں نزدیک رات کے مسافروں روشنی کے اُس مینار کے سامنے لے آیا ہوں جو انہیں سلامتی کا راستہ دکھاسکتا ہے۔
 تنہا نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا۔ ”مہاجرین میں سے جو لوگ لڑائی کے قابل ہیں اُن کے متعلق مجھے
 کوئی پریشانی نہیں وہ مجاہدین کے ساتھ رہ سکتے ہیں لیکن عورتوں بچوں اور بوڑھوں کے لئے ہمارا ساتھ
 دینا مشکل ہوگا۔ اُن کی حفاظت کا ایک طریقہ یہ ہے کہ انہیں بحرین بھیج دیا جائے اور دوسری صورت یہ
 ہے کہ اُن کی حفاظت کی ذمہ داری اُس علاقے کو سونپ دی جائے۔ اگر مقامی لوگ انہیں اپنی بستیوں میں
 پناہ دینے پر آمادہ ہو گئے تو ہمارا کام آسان ہو جائے گا۔ میں اُن سے کہوں گا کہ جبکہ ایرانیوں کی پیشقدمی
 سے اس علاقے کو کوئی خطرہ پیش نہیں آتا تو مہاجر عورتوں بچوں اور بوڑھوں کو اپنے گھروں میں جگہ دیں۔
 لیکن مجھے ڈر ہے کہ ایران کی حکومت اس علاقے کے باشندوں کے خلاف بہت جلد کوئی فیصلہ کن اقدام
 کرے گی۔ ایرانیوں کو صرف بھاری پیشقدمی کا خوف ہی جاہلیت سے باز رکھ سکتا ہے۔ ان حالات میں،

میرا ابو بکر صدیقؓ کی خدمت میں حاضر ہونا اور بھی ضروری ہو جاتا ہے۔

حسان نے کہا: "خدا کرے کہ آپ صدیق اکبرؓ کو اپنا چمچیاں بنا سکیں ورنہ عراق کا کوئی گوشہ عرب قبائل کے لئے محفوظ نہیں ہو گا اور عراق کے حریت پسندوں کو کچلنے کے بعد جب ایرانی لشکر بحرین اور یمن کا رخ کرے گا تو ہمیں انتہائی خطرناک صورت حال سے دوچار ہونا پڑے گا۔ اگر ہمیں کسی محاذ سے پیچھے ہٹنا پڑا تو یہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ قبائل جنہوں نے فتنہ ارتداد کی سرکوبی کے بعد اپنا مستقبل اسلام سے وابستہ کر لیا ہے، ہماری حمایت سے دستکش ہو جائیں؟"

غنی نے کہا: "اسلام اور مجوسیت کی فیصلہ کن جنگ عرب میں نہیں بلکہ ایران میں لڑی جائیگی۔ ابو بکر صدیقؓ نے اُس وقت اسلام کے شکر کو شام کی طرف پیش قدمی کا حکم دیا تھا جبکہ اہل مدینہ کو چاروں طرف سے باغیوں کی یلغار کا خطرہ تھا اور اب میں یہ سوچ بھی نہیں سکتا کہ وہ اہل فادس کو عرب پر چڑھ دوڑنے کا موقع دیں گے۔ بالخصوص ایسے حالات میں جبکہ جزیرہ نما عرب میں ارتداد کا فتنہ ختم ہو چکا ہے اور مسلمان پوری خود اعتمادی کے ساتھ دشمنان دین کا مقابلہ کر سکتے ہیں۔ میں انہیں یہ بتانے کے لئے جا رہا ہوں کہ اگر ہم نے ایران کی طرف پیش قدمی نہ کی تو ایرانی عرب پر چڑھائی کرنے میں تاخیر سے کام نہیں لیں گے۔ روم کی طرح ایران کے ساتھ بھی جنگ ناگزیر ہے۔ اللہ کا دین صحرا لے عرب کی سرحدوں تک محدود ہو کر نہیں رہ سکتا۔ مدینہ میں اس مسئلہ پر بحث نہیں ہوگی کہ اسلام اور مجوسیت کے درمیان امن یا جنگ کے امکانات کیا ہیں بلکہ وہاں صرف یہ مسئلہ زیر بحث آئے گا کہ ایران پر حملہ کرنے کے لئے یہ وقت موزوں ہے یا نہیں۔ مجھے صرف یہ ثابت کرنا ہے کہ ایران کے حالات ہماری طرف سے فوری اقدام کے متقاضی ہیں۔"

حسان نے کہا: "خدا کرے آپ کی یہ توہمات پوری ہوں اور جب آپ مدینہ سے واپس آئیں تو میں یہ خوشخبری سنوں کہ ایران کو جس قافلے کا انتظار ہے وہ آپ کے پیچھے آ رہا ہے لیکن مجھے بار بار یہ خیال آتا ہے کہ کیا ہماری حکومت بیک وقت دو محاذوں پر لڑنے پر آمادہ ہو جائے گی؟"

"اگر ہم اس زمین پر اللہ کے دین کی نصرت کے طلبگار ہیں تو ہمیں بیک وقت کئی محاذوں پر سینہ سپر

ہونا پڑے گا۔ ہمارا نصب العین پورے کفر کو تسکین دینا ہے اور ہمارے نزدیک اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا کہ کفار ایک متحدہ محاذ بنا کر ہمارے سامنے آتے ہیں یا مختلف محاذوں سے، میں ایک لمحہ کے لئے بھی اس خوش فہمی میں مبتلا نہیں ہو سکتا کہ جب ہم رومیوں کے مقابلے میں کھڑے ہوں گے تو ایران بوقوع سے فائدہ اٹھا کر ہمارے عقب پر حملہ نہیں کرے گا۔ ہم اُس وقت کا انتظار نہیں کریں گے جبکہ چلنے کے یہ وہاں آس میں مل جائیں اور ہمیں پسپا کر رکھ دیں۔ میں پہلی بار مدینہ جا رہا ہوں۔ وہاں میری ملاقات رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اُن جلیل القدر صحابیوں سے ہوگی جن کی نگاہیں ہر اُفق سے آگے دیکھ سکتی ہیں میرے لئے انہیں یہ سمجھانا مشکل نہیں ہوگا کہ ایران کے حالات ہماری پیش قدمی کے لئے کتنے سازگار ہیں اور بس انسان جو صدیوں سے ظلم اور وحشت کی تاریکیوں میں بھٹک رہے ہیں، کن اُمیدوں، حوصلوں اور دلوں کے ساتھ حجاز کے اُفق پر ایک نئی صبح کی روشنی دیکھ رہے ہیں کبھی کبھی مجھے یہ خیال آتا ہے کہ شاید وہ ایک اجنبی کی باتوں کو زیادہ اہمیت نہ دیں لیکن خالد بن ولید جیسے اولوالعزم مجاہد کے متعلق سوچتے ہوئے مجھے یہ اطمینان محسوس ہوتا ہے کہ وہ میری بات سمجھ سکیں گے اور جب میں اُن کے سامنے دجلہ اور فرات کے زرخیز میدانوں کا نقشہ پیش کروں گا تو اُن کی نگاہیں کوہ البرز سے آگے دیکھ رہی ہوں گی میں یہ جانتا ہوں کہ اگر میں وہاں نہ جاؤں تو یہی ظلمت کہ زیادہ دیر اسلام کی روشنی سے محروم نہیں رہے گا۔ میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ زندگی کی شاہراہ پر آخری قدم اٹھاتے ہوئے مجھے یہ اطمینان ہو کہ بدر و خنین کا قافلہ مدائن کے راستے پر گامزن ہو چکا ہے اور اس راستے کی چند منازل کے چراغ میں نے اپنے خون سے روشن کئے ہیں۔“

مثنیٰ یہاں تک کہہ کر رُک گیا اور درتپے سے باہر جھانکنے لگا۔ چند ثانیے بعد اُس نے دوبارہ مڑ کر حسان کی طرف دیکھا اور کہا: ”حسان! مجھے معلوم نہیں کہ خدا کی زمین کی سرحدیں کہاں ختم ہوتی ہیں اور جب اللہ کے سپاہیوں کا لشکر اس طرف آئے گا تو میں کہاں تک اُس کا ساتھ دوں گا۔ ممکن ہے کہ میں اُن کے ساتھ اُفق کی پہلی لکیر سے بھی آگے نہ جا سکوں لیکن جب مدائن کے ایوانوں پر اسلام کے پرچم لہرائے جائیں گے تو میری رُوح وہاں موجود ہوگی اور جب غازیانِ اسلام مدائن سے آگے نئے شہروں اور بستیوں کا رخ کریں گے تو میں وہاں بھی اُن کا استقبال کروں گا۔ پھر جب تک زمین کی حدود ختم نہیں ہوں گی اللہ

جب تک قافلہ حجاز کا سفر جاری رہے گا، میری روح ان لبدی سترتوں سے ہلکا رہے گی جو اللہ کی راہ پر قدم اٹھانے والوں کا مقدر ہیں۔ قیامت تک اسلام کے غازیوں کی فتوحات میری فتوحات ہوں گی اور قیامت تک جبر و استبداد کے قلعے سمار کرنے اور انسانیت کے پرچم بلند کرنے والوں کی ستریں میری ہونگی۔ جب تثنیٰ نے اپنی بات ختم کی تو اُس کے ہونٹوں پر ایک دلفریب مسکراہٹ کھیل رہی تھی حسان عفیت اور محبت کے جذبات کے اظہار کے لئے کچھ کہنا چاہتا تھا لیکن کوئی نوزوں الفاظ اُس کی زبان پر نہ آسکے۔ اُس نے قد سے وقف کے بعد پوچھا: آپ کب جا رہے ہیں؟

تثنیٰ نے جواب دیا: "غروب آفتاب کے وقت روانہ ہو جاؤں گا۔ تم معنی کو بلاؤ؟"

حسان جلدی سے باہر نکل گیا اور تثنیٰ پھر عقبی درپچھے کے پاس جا کر باہر جھانکنے لگا۔ تھوڑی دیر بعد معنی اور حسان کہے میں داخل ہوئے۔ تثنیٰ نے مُرا کر اپنے بھائی کی طرف دیکھا اور کہا: "معنی میں آج غروب آفتاب کے بعد روانہ ہو جاؤں گا اور اپنے ساتھ صرف دو سوار لے جاؤں گا لیکن روانہ ہونے سے قبل میں یہ اطمینان چاہتا ہوں کہ کل صبح تک ہمارے تمام ساتھی سرحد کے قریب اپنے نئے پڑاؤ میں پہنچ جائیں گے۔ لیکن ایرانیوں کو یہ احساس نہیں ہونا چاہیے کہ ہم نے یہ علاقہ خالی کر دیا ہے۔ مقامی لوگوں کے حوصلے بلند رکھنے کے لئے یہ ضروری ہے کہ چند سوار اس علاقے میں گشت کرتے رہیں اور اُن سے رابطہ قائم رکھیں۔ جب سواروں کا ایک دستہ واپس آئے تو اُس کی جگہ دوسرا دستہ روانہ کر دیا جائے۔ اشد ضرورت کے بغیر لڑائی سے اجتناب کیا جائے اور لڑائی کی صورت میں اگر ہمارے آدمی ایک جگہ سے ہٹنے پر مجبور ہو جائیں تو چند میل دُور کسی دوسرے مقام پر حملہ کر دیا۔ بظاہر اس بات کا کوئی خدشہ نہیں کہ ایرانی چند ہفتوں تک ہمارے خلاف کسی بڑے پیمانے پر کاروائی شروع کر دیں گے لیکن اگر میری غیر حاضری میں ایسی صورت پیدا ہوگی تو تمہیں چند کوس اور پیچھے اُن چرواہوں کی بستیوں میں پناہ مل سکے گی جو ابھی تک ایرانیوں کے تسلط سے آزاد ہیں حسان کے پیچھے اُن مہاجرین کا قافلہ آ رہا ہے جنہیں حالات نے اپنے گھر یا چھوڑنے پر مجبور کر دیا ہے۔ اُن کی حفاظت تمہاری اولین ذمہ داری ہے۔ تم فوراً اس پاس کی بستیوں کے سرکردہ لوگوں کو جمع کرو۔ مجھے امید ہے کہ وہ اپنے مہیبت زدہ بھائیوں کو چند دنوں یا چند ہفتوں کے لئے اپنے

گھروں میں پناہ دے سکیں گے۔ جو لوگ لڑائی کے قابل ہیں وہ تمہارے ساتھ پڑاؤ میں رہ سکیں گے لیکن عورتوں اور بچوں کے لئے ہمیں ان لوگوں کو تکلیف دینا پڑے گی۔ ہمارے گشتی دستوں کا یہ فرض ہوگا کہ وہ لشکر کو دینائے فرات کے کناروں تک لیرانیوں کی نقل و حرکت سے باخبر رکھیں تاکہ اگر کوئی خطرہ پیش آئے تو مہاجرین کو بروقت سرحد سے آگے کسی محفوظ جگہ پہنچا دیا جائے۔ یہ بات لشکر کے چند انتہائی ذمہ دار آدمیوں کے سوا کسی پر ظاہر نہیں ہونی چاہیے کہ میں مدینہ جا چکا ہوں اگر مقامی باشندے میرے متعلق کسی پریشانی کا اظہار کریں تو انہیں یہ کہہ دینا کافی ہوگا کہ میں کسی خفیہ مہم پر جا چکا ہوں۔ مناسب وقت آئے پرچہ انہیں سارے حالات معلوم ہو جائیں گے تو کسی کو یہ شکایت نہیں ہوگی کہ ہم نے بلا وجہ ان سے کوئی راز چھپانے کی کوشش کی ہے۔ حسان تمہارے ساتھ رہے گا اور مجھے یقین ہے کہ میری غیر حاضری میں یہ ایک چھاشیر ثابت ہوگا۔



بیس دن بعد ایک دوپہر ساڈنی سوار لشکر کے پڑاؤ میں داخل ہوا اور ان کی آن میں مجاہدین اپنے اپنے خیموں سے نکل کر اُس کے گرد جمع ہو گئے۔ یہ سوار ان دو آدمیوں میں سے ایک تھا جنہیں ثنی اپنے ساتھ لے گیا تھا۔ مجاہدین پوچھ رہے تھے: "ثنی کہاں ہیں؟ تم کہاں سے آئے ہو۔ وہ کب آئیں گے؟ تم اتنے دن کہاں تھے؟" سوار نے نیچے اتر کر اطمینان سے جواب دیا: "ثنی بخیریت ہیں وہ بہت جلد پس آجائیں گے اور تمہیں ایک خوشخبری سنائیں گے۔ معنی کہاں ہیں؟"

حسان ہجوم کو ادھر ادھر بٹاتا ہوا تیزی سے آگے بڑھا اور سوار کا ہاتھ پکڑ کر بولا: "میرے ساتھ آؤ؟" سوار پھلجے بغیر اُس کے ساتھ چل دیا۔

معنی چند قدم دوڑ اپنے خیمے سے باہر کھڑا تھا۔ قاصد نے آگے بڑھ کر اُسے السلام علیکم کہا اور اپنے تھیلے سے ایک کاغذ نکال کر پیش کر دیا۔

معنی نے سوال کیا: "بھائی جان کب آئیں گے؟"

"انہیں شاید دو ہفتے اور مدینہ میں ٹھہرنا پڑے۔"

”اچھا اندر چلو؟“

وہ خیمے میں داخل ہوئے اور معنی اخط کھول کر اطمینان سے چٹائی پر بیٹھ گیا۔ ثنی نے لکھا تھا:
 ”عزیز بھائی! میں خلیفہ ابو بکرؓ سے مل چکا ہوں اور انہیں عراق کے حالات سے آگاہ کرنے میں مجھے
 کوئی دقت پیش نہیں آئی۔ عجم کا پورا نقشہ اُن کی نگاہوں کے سامنے تھا۔ تاہم عراق پر پیش قدمی کا فیصلہ کرنے
 سے پہلے وہ خالد بن ولیدؓ سے مشورہ کرنا ضروری سمجھتے ہیں۔ چنانچہ انہیں یہ حکم بھیج دیا گیا ہے کہ وہ میامہ سے
 مدینہ پہنچ جائیں۔ اب میں اُن کی راہ دیکھ رہا ہوں۔“

حضرت ابو بکر صدیقؓ نے میری درخواست سننے کے بعد مدینہ کے جن اہل الرائے لوگوں کا مشورہ
 طلب کیا تھا، انہوں نے پوری گرجوشی کے ساتھ میری تجاویز کی حمایت کی ہے۔

ان بزرگوں کی مغل میں مجھے ایک لمحہ کے لئے بھی اپنی اجنبیت کا احساس نہیں ہوا۔ ان میں سے
 بعض ایسے بھی ہیں جو پورے ایران کے نشیب و فراز سے واقف ہیں اور جب میں اُن سے یہ پوچھتا ہوں کہ عراق
 کی طرف پیش قدمی کے بارے میں خالد بن ولیدؓ کی کیا ہوگی تو وہ یہ کہتے ہیں کہ خالدؓ کی رائے ہم سے مختلف
 نہیں ہو سکتی۔ خلیفہ المسلمین خالدؓ سے یہ نہیں پوچھیں گے کہ کسریٰ کی حکومت کے متعلق ہمارا طرز عمل کیا ہونا چاہیے۔
 وہ یہ جانتے ہیں کہ اسلام اور عبودیت کا معرکہ ناگزیر ہے۔ خالد بن ولیدؓ صرف اس لئے بلائے گئے ہیں کہ وہ ایک
 عظیم فوجی راہنما ہیں اور جنگ کے متعلق اُن کے اندازے کبھی غلط ثابت نہیں ہوئے۔ وہ یہ بتا سکیں گے کہ عراق کی ہم
 کے لئے ہمیں کتنی فوج کی ضرورت ہے اور اس فوج کو منظم کرنے میں کتنا عرصہ لگے گا۔ ایران کے حالات فوری
 پیش قدمی کے لئے سازگار ہیں یا ہمیں کچھ عرصہ انتظار کرنا پڑے گا۔ مجھے یقین ہے کہ خالد بن ولیدؓ کسی توقف کے بغیر عراق
 پر فوج کشی کا مشورہ دیں گے اور میرے اس یقین کی وجہ یہ ہے کہ انہوں نے اس سے قبل کسی مرحلہ پر ظاہری اسباب
 کا سہارا نہیں لیا بلکہ ہر معرکہ میں یہ ثابت کیا ہے کہ جب غازیان اسلام شہادت کے طلبگار ہو کر میدان میں
 آتے ہیں تو اللہ کی نصرت ہر قدم پر اُن کا ساتھ دیتی ہے۔

اب تم اپنے ساتھیوں کو یہ خبر دے سکتے ہو کہ تمہیں اللہ کی بارگاہ سے اُس لشکر کا دست ہر اول بننے کا
 شرف عطا ہونے والا ہے جس نے بدر کے میدان میں اپنی فتوحات کا آغاز کیا تھا۔ تم عراق کے مجبور و مستہزوا سائلوں
 کو بھی یہ پیغام دے سکتے ہو کہ وہ جنہوں نے اللہ کی زمین پر عدل و انصاف کے پرچم بلند کرنے کی ذمہ داری قبول
 کی ہے تمہارے حال سے فافل نہیں ہے۔

باب ۹

ایک صبح حسان ریت کے ایک ٹیلے پر کھڑا تھا۔ جنوب مغرب کی سمت اس ٹیلے سے نیچے ایک کشادہ وادی میں کہیں کہیں کھجوروں کے جھنڈ اور چرواہوں کی بستیاں دکھائی دیتی تھیں اور اُس سے آگے اُن برہنہ پہاڑوں کا سلسلہ شروع ہو جاتا تھا جو مدِ نگاہ تک پھیل ہوئی تھیں۔ شمال مشرق کی جانب ایک تدریجی نشیب اس ہموار اور سرسبز میدان سے جا ملتا تھا جسے دریائے فرات کی نہریں سیراب کرتی تھیں اور اسی نشیب پر کوئی دو میل دُور راہِ حق کے اُن مسافروں کا پڑاؤ نظر آتا تھا جو اتہانی بے چینی کے ساتھ اپنے قافلہ سالار کا انتظار کر رہے تھے۔

گزشتہ دس دن سے حسان کا معمول یہ تھا کہ وہ صبح کی نماز سے فارغ ہو کر سیر کے پہلے پڑاؤ سے نکلتا اور بھاگتا ہوا اس ٹیلے پر جا پہنچتا، پھر دیر تک وادی سے آگے اُن بلند ٹیلوں کی طرف ٹھکی باز مدد کر دیکھتا رہتا جو اُفق پر ایک یوار کی شکل اختیار کر لیتے تھے۔ جب مغرب کی جانب پھیلے ہوئے سائے سمٹنے لگتے اور صبح کی خوشگوار ہوا میں تلخی محسوس ہونے لگتی تو وہ دل پر یوجھ محسوس کرتا ہوا واپس چل پڑتا، کبھی کبھی وہ گھوڑے پر سوار ہو کر نکلتا اور وادی سے آگے کسی زیادہ بلند ٹیلے پر پہنچ کر تنہی ابن حارثہ کی راہ دیکھتا۔

کچھ دیر بلند ٹیلوں پر نگاہ دوڑانے کے بعد وہ بد دل سا ہو کر زمین پر بیٹھ گیا اور نرم ریت پر اپنی انگلی سے لکیریں کھینچنے لگا۔ پھر اُس نے ہاتھ پھیر کر لکیریں مٹادیں اور اُٹھ کر دوبارہ ٹیلوں کی طرف دیکھنے لگا۔ چند تانے بعد وہ واپس مڑنے کا ارادہ کر ہی رہا تھا کہ جنوب مشرق کی سمت اُسے ایک بلند ٹیلے کے دامن میں اُونٹوں اور گھوڑوں کی ایک موہوم سی جھلک دکھائی اور اس کے ساتھ ہی پیچھے سے کسی کی آواز سنائی۔ "حسان!

تم یہاں کیا کر رہے ہو؟" اُس نے مُڑ کر دیکھا تو چند قدم دُور معنی ابن حارثہ اور اُس کے دو اور ساتھی گھوڑوں پر سوار تھے۔ میں اُن کی راہ دیکھ رہا تھا۔ اُس نے اپنے دل کی دھڑکن پر قابو پانے کی کوشش کرتے ہوئے جواب دیا۔ "وہ آ رہے ہیں اور پوری فرج کے ساتھ آ رہے ہیں۔" "کیا تم خواب تو نہیں دیکھ رہے؟" معنی نے کہا۔ حسان نے اپنی بات جاری رکھتے ہوئے کہا۔ "میرا خواب غلط نہیں ہو سکتا۔ اُس ٹیلے کی طرف دیکھئے؟" معنی اور اُس کے ساتھی چند ثانیے دم بخود ہو کر حسان کے ہاتھ کے اشارے کی طرف دیکھتے رہے بالآخر معنی نے کہا۔ "میرا خیال ہے کہ تم اب بھی ایک خواب دیکھ رہے ہو۔"

حسان نے جواب دیا۔ "نہیں، نہیں، یہ خواب نہیں مجھے یقین ہے کہ میں نے کئی گھوڑے اور اونٹ دیکھے ہیں۔ وہ بہت دُور تھے۔ اُس بلند ٹیلے کے دامن میں اب وہ اگلے ٹیلوں کی اوٹ میں جا چکے ہیں۔ آپ گھوڑی دیر انتظار کریں تو آپ کو خواب اور حقیقت کا فرق معلوم ہو جائے گا۔"

معنی نے کہا۔ "لیکن اُس طرف مدینے کا نہیں بلکہ بحرین کا راستہ ہے۔ اگر تم نے واقعی کوئی لشکر دیکھا ہے تو ممکن ہے کہ ایرانی طویل چکر کاٹنے کے بعد ہمارے عقب میں پہنچ گئے ہوں۔"

"نہیں اگر وہ ایرانی ہوتے تو مقامی عرب ہمیں یقیناً خبردار کرتے۔ یہ ہو سکتا ہے کہ بحرین سے کوئی قافلہ ہماری مدد کے لئے آ رہا ہو۔"

معنی کے ایک ساتھی نے کہا۔ "یہ بھی ہو سکتا ہے کہ تم نے جو اونٹ اور گھوڑے دیکھے ہیں وہ کسی چرواہے کی ملکیت ہوں۔"

حسان نے جواب دیا۔ "چرواہے اپنے جانوروں کو اُن بے آب و گیاہ ٹیلوں پر لے کر نہیں جاتے۔"

معنی نے کہا۔ "لیکن یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ کوئی بدوی قبیلہ صحرا سے نکل کر اس طرف آ رہا ہو۔"

حسان نے جواب دیا۔ "میں صرف یہ کہہ سکتا ہوں کہ میں نے آخری ٹیلے کے دامن میں اونٹوں اور گھوڑوں کی ہلکی سی جھانک صرف اُس وقت دیکھی تھی جبکہ وہ اگلے ٹیلوں کے پیچھے رُو پوش ہو رہے تھے اور مجھے یہ دیکھنے کا موقع نہ مل سکا کہ اُن پر سوار بھی تھے یا نہیں بہر حال یہ سیرا وہم نہیں تھا۔"

مثنیٰ کے دوسرے ساتھی نے کہا۔ "حسان، میرا خیال ہے کہ تم نے ہرنوں کے ریوڑ کو دیکھا ہو گا۔"

حسان نے قدرے بگڑا کر جواب دیا۔ "میں ہرن کو اونٹ یا گھوڑا سمجھنے کی غلطی نہیں کر سکتا۔ پھر ہرن رات کے وقت پانی اور چارے کی تلاش میں نکلتے ہیں اور طلوعِ سحر سے قبل واپس صحرا میں چلے جاتے ہیں۔"

معنی نے اپنے ایک ساتھی سے کہا: "تم واپس جاؤ اور مجاہدوں سے کہو کہ وہ تیار ہو جائیں؛ ممکن ہے کہ ہمیں کسی غیر متوقع صورتِ حال کا سامنا کرنا پڑے۔"

سوار نے گھوڑے کی باگ موڑ کر ایڑ لگادی اور معنی اور اس کا دوسرا ساتھی گھوڑوں سے اتر پڑے۔ کچھ دیر بعد وادی سے آگے ایک ٹیلے کی چوٹی پر یکے بعد دیگرے چند سوار نمودار ہوئے اور حسان نے ہاتھ سے اشارہ کرتے ہوئے بلند آواز میں کہا: "وہ آگئے! وہ آگئے؟"

سوار گھوڑی دیر ٹیلے کی چوٹی پر رُکے اور پھر آہستہ آہستہ نیچے اترنے لگے اور ان کی جگہ گھوڑوں اور اونٹوں کے سواروں کی نئی ٹولیاں ٹیلے کی چوٹی پر نمودار ہونے لگیں۔

وہ کچھ دیر کھڑے رہے پھر معنی کے ساتھی نے کہا: "جناب ہمیں واپس جانا چاہیے۔ ممکن ہے کہ وہ ایرانی ہوں۔ حسان تم میرے پیچھے بیٹھ جاؤ، جلدی کرو۔"

حسان نے مُرا کر دیکھے بغیر جواب دیا: "بھائی وہ ایرانی نہیں ہو سکتے، اگر وہ ایرانی ہوتے تو تم اس دھوپ میں ان کے خود ان کی درہیں اور ڈھالیں چمکتی ہوئی دیکھتے۔ پھر جو شکر اچانک حملہ کرنا چاہتا ہو وہ دن کی روشنی میں اتنی بلندی سے دشمن کے سامنے نہیں آتا۔ وہ سیدھے اس طرف آ رہے ہیں اور یہ سمجھ سکتے ہیں کہ جب وہ یہاں پہنچیں گے تو صرف پڑاؤ میں ہمارے ساتھی ہی نہیں بلکہ دُور دور کی بستیوں کے لوگ بھی انہیں دیکھ سکیں گے۔"

معنی کے ساتھی نے کہا: "اگر ان کی تعداد ہم سے کئی گنا زیادہ ہو تو اس سے کیا فرق پڑتا ہے؟" حسان نے جواب دیا: "ان کی تعداد دو ہزار سے زیادہ نہیں دیکھتے اونٹوں کی آخری قطار ٹیلے سے پانچے اتر رہی ہے اور اس کے پیچھے کوئی اور گھوڑا یا اونٹ دکھائی نہیں دیتا۔ جو فوج لڑائی کے لئے آ رہی ہو وہ اس طرح پیش قدمی نہیں کرتی۔ میں ایران کی فوج میں رہ چکا ہوں اور مجھے معلوم ہے کہ ان

کی صفوں کی ترتیب کیا ہوتی ہے؟

معنی کچھ دیر اور تذبذب کی حالت میں کھڑا رہا۔ جب سواروں کا اگلا گروہ ولادی کے درمیان پہنچ گیا تو حسان نے بلند آواز میں کہا: "اُن کا لباس دیکھتے وہ یقیناً عرب ہیں اور اُن کے ساتھ وہ ساز و سامان نہیں جو ایرانی افواج کے ساتھ دیکھا جاتا ہے۔"

معنی نے اچانک گھوڑے کی پیٹھ پر کود کر اپنے ساتھی کی طرف دیکھا اور کہا: "تم اپنا گھوڑا حسان کو دے دو، ہم کچھ دُور آگے جائیں گے۔"

حسان نے بھاگ کر اُس کے ہاتھ سے باگ پکڑ لی اور گھوڑے پر سوار ہو کر پیچھے ہو گیا۔ ٹیلے سے نیچے اتر کر وادی میں کچھ فاصلہ طے کرنے کے بعد وہ آنے والے قافلے سے کوئی نصف میل دُور رُک گئے اور معنی نے حسان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: "سب اگلا سوار میرے بھائی کے سوا کوئی اور نہیں ہو سکتا لیکن اس لشکر کی تعداد مجھے ڈیڑھ ہزار سے زیادہ معلوم نہیں ہوتی۔"

حسان نے جواب دیا: "مجھے یقین ہے کہ آپ کے بھائی جس عظیم لشکر کی رہنمائی کر رہے ہیں، اُس کا بیشتر حصہ ابھی تک ہماری نگاہوں سے اوجھل ہے۔"

معنی نے جواب دیا: "نہیں اگر وہ مدینے سے کوئی بڑی فوج لیکر آتے تو ہمیں چند دن قبل اطلاع مل جاتی۔" حسان کچھ دیر خاموش رہا۔ بالآخر اُس نے کہا: "میرا خیال ہے کہ آپ کے بھائی نے ہمیں پہچان لیا ہے۔ دیکھتے وہ سیدھے اس طرف آ رہے ہیں۔"

معنی اُسے کچھ کہے بغیر اپنے گھوڑے کو ایڑ لگا دی۔ تھوڑی دیر بعد یہ دونوں ثنی بن حارثہ کے سامنے کھڑے تھے اور اس چہرے کی فاتحانہ مسکراہٹ میں اپنے اُن گنت سوالات کا جواب پا رہے تھے۔

ثنی نے مُرکڑے پیچھے آنے والے قافلے کی طرف دیکھا اور پھر اُن کی طرف متوجہ ہو کر کہا: "ان لوگوں نے ساری رات سفر کیا ہے، تم واپس جاؤ اور اُن کے لئے کھانے کا بندوبست کرو۔ میرا راستہ دیکھنے کے لئے تمہیں پڑاؤ سے اتنی دُور آنے کی ضرورت نہ تھی۔"

معنی نے یوحنا۔ ہمیں کتنے آدمیوں کا انتظام کرنا پڑے گا؟

مثنیٰ نے جواب دیا۔ "میرے ساتھ اٹھارہ سو آدمی آئے ہیں۔"

"باقی لشکر کتنی دُور ہے؟"

مثنیٰ نے جواب دیا۔ "مدینے کی فوج ابھی تک روانہ نہیں ہوئی۔ یہ لوگ بحرین سے آئے ہیں لیکن تمہیں پریشانی نہیں ہونا چاہیے۔ میرا اولین مقصد عراق میں مشغولی کے لئے امیر المسلمین کی اجازت حاصل کرنا تھا اور اس مقصد میں کامیاب ہونے کے بعد میں نے بحرین کا راستہ اختیار کیا تھا۔ یہ مجاہد ہیں سے آئے ہیں اور ان میں سے بیشتر ہمارے اپنے قبیلے سے تعلق رکھتے ہیں۔ میں باقی قبائل کے سرداروں کو خیانات بھیج چکا ہوں اور مجھے اُمید ہے کہ چند دنوں تک بحرین سے مجاہدین کے مزید قافلے ہمارے ساتھ آریں گے۔ پھر انشاء اللہ ہم خالد بن ولید کی قیادت میں مدائن کا رخ کریں گے۔ اب تم اپنے ساتھیوں کو یہ خوشخبری سنا سکتے ہو کہ خالد بن ولیدؓ بہت جلد آ رہے ہیں۔"



چند دنوں میں عراق کی سرحد پر جمع ہونے والے لشکر کی تعداد آٹھ ہزار تک پہنچ چکی تھی اور اس کے ساتھ ہی مثنیٰ بن حارثہ کو یہ اطلاع مل چکی تھی کہ خالد بن ولید دس ہزار مجاہدین کے ساتھ یمامہ سے روانہ ہو چکے ہیں۔ پھر ایک دن طلوع آفتاب کے وقت مثنیٰ بن حارثہ اور اُس کے ساتھی خالد بن ولید کے لشکر کا خیر مقدم کر رہے تھے۔ بحرین کا ہر سپاہی اور ہر سالار خالد بن ولید کو قریب دیکھنے اور اُس کے ساتھ ہمکلام ہونے کے لئے بیابان تھا لیکن مثنیٰ کے ضبط و نظم کا یہ عالم تھا کہ اگر اُس پاس کے ٹیلے حرکت میں آجاتے تو سبھی انہیں اپنی صفوں سے باہر نکلنے کی مجزأت نہ ہوتی لیکن جب انسانی جاہ و جلال کا یہ پیکر صفوں کا معائنہ کرنے کے بعد مثنیٰ اور چند سرداروں کے ساتھ ایک خیمے کے اندر داخل ہوا اور معنی نے انہیں منتشر ہونے کا حکم دیا تو وہ بھاگتے اور سرت کے نعرے بلند کرتے ہوتے اپنے نئے ساتھیوں سے بغلگیا ہونے لگے۔

حسان لشکر اسلام کے عظیم رہنما کو قریب دیکھنے اور اُس کے ساتھ ہمکلام ہونے کے لئے صحیح تھا۔ وہ دینیک اُس خیمے کے آس پاس گھومنا رہا جہاں خالد بن ولید اور مثنیٰ بن حارثہ کسریٰ کی سلطنت

کے نقشے پر نئی لکیریں کھینچ رہے تھے۔ وہ کسریٰ کے سپاہی اور قیصر کے قیدی کی حیثیت میں عجم کی وہ عظیم افواج دیکھ چکا تھا جن کے ساز و سامان کی حفاظت کرنے والوں کی تعداد بھی اس لشکر سے زیادہ ہو سکتی تھی۔ اُسے یہ امید نہ تھی کہ خالد بن ولید کوئی بہت بڑی فوج لے کر آرہے ہیں۔ تاہم یہ دس ہزار انسان اُس کی توقع سے بہت کم تھے۔ اچانک کسی نے اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: "اب آپ کو زیادہ دیر انتظار نہیں کرنا پڑے گا۔"

حسان نے مڑ کر دیکھا یہ فتنی کا تیسرا بھائی مسعود تھا جو ایک ہفتہ قبل بحرین سے بچا پس لٹھا کاروں کے آخری دستے کے ساتھ یہاں پہنچا تھا۔ مضبوط اعضا کے اس بلند قامت اور خوش وضع نوجوان کی عمر بیس سال سے زیادہ نہ تھی۔

حسان نے کہا: "آپ کو یقین ہے کہ خالد بن ولید عراق کی تسخیر کے لئے اس فوج کو کافی سمجھتے ہیں اور وہ کسی تاخیر کے بغیر حملہ کر دیں گے۔"

مسعود نے جواب دیا: "مجھے یقین ہے کہ خالد بن ولید دشمن کو تیاری کا موقع نہیں دیں گے۔ اگر وہ یہاں اُٹنے کی بجائے گھوڑے سے اترے بغیر ہمیں یہ حکم دیتے کہ آج غروب آفتاب سے پہلے میں عراق کے فلاں علاقے پر قبضہ کرنا چاہتا ہوں تو بھی مجھے تعجب نہ ہوتا۔"

"لیکن میرا خیال ہے کہ اب وہ پیش قدمی سے پہلے مدینے سے مزید لشکر کی آمد کا انتظار کریں گے۔ وہ میار سے یغار کرتے ہوئے یہاں پہنچے ہیں اتنے طویل سفر کے بعد ویسے بھی انہیں آرام کی ضرورت ہے۔" "نہیں اگر انہیں مدینہ سے مزید فوج کا انتظار ہوتا تو وہ چند دن اور میار ہی میں قیام کرتے۔ میار سے ان کی اچانک روانگی اس بات کا ثبوت ہے کہ وہ کسی تاخیر کے بغیر عراق پر حملہ کرنے کا فیصلہ کر چکے ہیں۔" "لیکن گزشتہ ہفتے میار سے ان کا پہلی یہ پیغام لے کر آیا تھا کہ انہوں نے دربار خلافت کو ملک بھیننے کے لئے لکھا ہے اور جب تک مدینہ سے کوئی جواب نہیں آتا وہ میار ہی میں قیام کریں گے۔"

مسعود نے جواب دیا: "خلیفہ نے مدینے سے جو حکمت بھیجی تھی وہ خالد کی روانگی سے پہلے میا

پہنچ گئی تھی۔"

”آپ کا مطلب ہے کہ ان دس ہزار آدمیوں میں لاکھ کے دستے بھی شامل ہیں؟“
 مسعود بن حارثہ مسکرایا۔ ”خلیفہ نے خالد کی درخواست پر صرف ایک آدمی بھیجنے کی ضرورت
 محسوس کی تھی۔“

”صرف ایک آدمی؟“

”ہاں۔“

”اور وہ کون ہے؟“

”اُس کا نام قعقاع بن عمرو تمیمی ہے اور اُسے روانہ کرتے وقت دربارِ خلافت نے خالد بن
 ولید کے ایلچی کو یہ کہا تھا کہ جس لشکر میں قعقاع بن عمرو موجود ہو اُسے شکست نہیں ہو سکتی۔“
 ”عام کا بھائی! وہ کہاں ہے؟“

”میرے خیال میں آپ بھی اُسے دیکھ چکے ہیں۔ وہ سفید گھوڑے پر سوار تھے اور انہوں نے
 خالد بن ولید کے ساتھ پڑاؤ کا معائنہ کیا تھا۔ اُس وقت مجھے معلوم نہ تھا کہ وہ کون ہیں تاہم انہیں دیکھتے
 ہی میں نے یہ محسوس کیا تھا کہ وہ کوئی معمولی آدمی نہیں ہو سکتے جب وہ امیر لشکر کے ساتھ خمیے کے اندر
 چلے گئے تو مجھے پیامہ کے ایک مجاہد نے یہ بتایا کہ وہ قعقاع بن عمرو ہیں جنہیں خلیفہ نے خالد بن ولید
 کی اعانت کے لئے بھیجا ہے۔“

حسان نے کہا۔ ”میں انہیں غور سے نہیں دیکھ سکا، جب وہ میرے قریب گزرتے تھے تو میری
 ساری توجہ خالد بن ولید کی طرف تھی۔ اگر خلیفہ ابو بکرؓ انہیں ایک فوج کا نغم البسل خیال کرتے ہیں تو وہ
 یقیناً غیر معمولی انسان ہوں گے۔“

مسعود نے کہا۔ ”میں نے ان کے متعلق حیرت انگیز باتیں سنی ہیں۔ مدینے کے لشکر کا ایک سالار
 یہ کہہ رہا تھا کہ اگر قعقاع بن عمرو خالی ہاتھ شیروں کے کچھار میں گھس جائے تو مجھے تعجب نہیں ہوگا۔“
 حسان نے کہا۔ ”میں ایران کو شیروں کا کچھار نہیں سمجھتا۔ تاہم یہ ضرور سمجھتا ہوں کہ دنیا کی ایک
 عظیم سلطنت پر فتح حاصل کرنے کے لئے ہمیں کافی لشکر کی ضرورت ہے۔“

مسعود نے جواب دیا: اس بات کا فیصلہ صرف خلیفہ ابو بکرؓ ہی کر سکتے ہیں۔ ایران میں اسلام کا پرچم بلند کرنے کے لئے ہمیں کتنے لشکر کی ضرورت ہے۔ سرِ دست میں آپ کو یہ اطمینان دلا سکتا ہوں کہ جب کسی میدان میں ہمیں زیادہ لشکر کی ضرورت محسوس ہوگی تو ابو بکرؓ صدیقؓ ہمیں بلائیں نہیں کریں گے؟



معنی ابن حارثہ خمیسے سے باہر نکلا اور اُس نے اس پاس جمع ہونے والے سپاہیوں سے متوجہ ہو کر کہا: حسان کہاں ہے؟ اُسے تلاش کرو!

سپاہی حسان کو آوازیں دیتے ہوئے ادھر ادھر پھیل گئے۔ پھر تھوڑی دیر بعد حسان بھاگتا ہوا خمیسے کے قریب پہنچا اور معنی نے اُسے دیکھتے ہی کہا: حسان تمہیں ایشکر نے یاد فرایا ہے!

حسان بلا توقف خمیسے کے اندر داخل ہوا۔ خالد بن ولیدؓ ثنی بن حارثہ، قحطاع بن عمرو اور بحر بن کے چند شیوخ چٹائی پر بیٹھے باتیں کر رہے تھے۔ خالد بن ولید کے سامنے ایک نقشہ پھیلا ہوا تھا۔ ثنی نے کہا: یہ حسان ہے!

خالد بن ولید نے نظر اٹھا کر حسان کی طرف دیکھا اور پھر نقشہ لپیٹ کر ایک طرف رکھتے ہوئے کہا: تم کسریٰ کی فوج میں تھے؟

”جی ہاں!“

”تم رومیوں کی قید میں بھی رہ چکے ہو؟“

”جی ہاں!“

”بیٹھ جاؤ!“

حسان ادب سے خالد بن ولید کے سامنے بیٹھ گیا۔

خالد نے قد سے توقف کے بعد کہا: تم ہرنز کے پاس میرا پیغام لے جانے میں کوئی خطرہ تو محسوس نہیں کرو گے؟ ہم نے سنا ہے کہ وہ بہت ظالم ہے اور تمہاری گرفتاری کے لئے انعام کا اعلان کر چکا ہے۔ حسان نے جواب دیا: اگر میں اُسے یہ پیغام دے سکوں کہ تمہارا یوم حساب قریب آ رہا ہے تو اُسے

اپنی زندگی کی سب سے بڑی سعادت سمجھوں گا۔“

”لیکن ہم بلاوجہ تمہاری جان خطرے میں نہیں ڈالنا چاہتے، کیا یہ بہتر نہیں ہوگا کہ تمہاری جگہ اس علاقے کے کسی قابل اعتماد آدمی کو بھیج دیا جائے۔ مقامی قبائل سے کسی رضا کار یہ ذمہ داری قبول کرنے کے لئے تیار ہوں گے۔“

حسان نے جواب دیا۔ ”ہرمز کے پاس آپ کا پیغام نے جلتے والے ہر لمحے کی زندگی کیسا محفوظ اور یکساں غیر محفوظ ہوگی اور میں آپ کو یہ اطمینان دلا سکتا ہوں کہ ہرمز کی بستی میں مجھے پہچاننے والا کوئی نہیں ہوگا اور وہ مجھے صرف آپ کے اطمینان کی حیثیت سے دیکھے گا اور پھر اگر اُس نے آپ کے اطمینان پر ہاتھ ٹھکانے کی جسارت کی تو بھی کسی اور آدمی کی نسبت میرے پرخ نکلنے کے امکانات زیادہ ہوں گے۔ راستے کے ان قبائل سے واقف ہوں جن پر کسی خطرے کے وقت بھروسہ کیا جاسکتا ہے۔ میں یہ دعویٰ بھی کر سکتا ہوں کہ میں آپ کو ہرمز کے شکر کے متعلق جو اطلاعات فراہم کر سکتا ہوں وہ کسی اور آدمی کو حاصل نہیں ہو سکتیں۔“

خالد بن ولید نے کہا: ”بہت اچھا تم غروب آفتاب کے بعد یہاں سے روانہ ہو جاؤ اور جلد از جلد واپس آنے کی کوشش کرو۔“

حسان نے جواب دیا: ”اگر میں اسی وقت روانہ ہو جاؤں تو غروب آفتاب سے قبل کافی فاصلہ طے کر سکوں گا۔ ابتدائی منزل کے راستے کی بستیوں میں دن کے وقت بھی مجھے کوئی خطرہ نہیں۔“

”بہت اچھا تم اپنا گھوڑا تیار کرو، تھوڑی دیر تمہیں میرا خط مل جائے گا۔“

حسان خیمے سے باہر نکل گیا۔ اور خالد بن ولید اپنے کاتب کو خط لکھونے میں مصروف ہو گئے۔ ہرمز کے نام اس مختصر خط کا مضمون یہ تھا: ”اگر تمہیں امن کی خواہش ہے تو اسلام لے آؤ۔ بصورت دیگر ذی نبرہ جو یہ دینا قبول کر لو۔ اگر تمہیں یہ بھی منظور نہیں تو پھٹاؤ گے کیونکہ تمہیں ان لوگوں سے سابقہ پڑے گا جو زندگی سے تیری محبت کے مقابلے میں موت سے زیادہ محبت رکھتے ہیں۔“

تھوڑی دیر بعد امیر شکر کے خیمے سے باہر شہنشاہ ابن حارثہ اور اُس کے بھائی حسان کو نصیحت کر

رہے تھے۔

مثنیٰ نے اُس سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔ "حسان اب میں تمہیں اپنے عزیزوں کا حل معلوم کرنے سے منع نہیں کروں گا۔ تم انہیں یہ مشورہ سنا سکتے ہو کہ تمہارے آلام و مصائب کا زمانہ گزر چکا ہے۔ اگر حالات سازگار ہوں تو تم اُس نیک دل ایرانی کے پاس بھی جا سکتے ہو جس نے مصیبت میں تمہیں سہارا دیا تھا لیکن تمہیں جلد واپس آنا چاہیے اور بلاوجہ کوئی خطرہ مول نہیں لینا چاہیے۔" جب حسان گھوڑے پر سوار ہونے لگا تو غصے سے ایک بلند قامت انسان نمودار ہوا اور اُس نے کہا۔ "ٹھہرو؟"

حسان رگ گیا۔ یہ پریشکوہ آدمی جس کے پورے وجود سے زندگی اور توانائی کے چشمے پھوٹ رہے تھے آگے بڑھا اور اُس نے مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔ "میرا نام قعقاع ہے اور مجھے کسی ایسے آدمی کی تلاش تھی جو عجم کے فنونِ حرب سے واقفیت رکھتا ہو۔ میں تم سے کئی سوال پوچھنا چاہتا تھا لیکن مجھے کچھ کہنے کا موقع نہ ملا۔ اب میں تمہارا وقت ضائع نہیں کروں گا۔" حسان نے کہا۔ "آپ سے باتیں کرنے کا مجھے کم اشتیاق نہیں میں بہت جلد واپس آؤں گا اور پھر دامن کے راستے ہمیں باتیں کرنے کے لئے بہت ملے گا۔"

حسان قعقاع کے ساتھ مصافحہ کرنے کے بعد گھوڑے پر سوار ہو گیا اور تھوڑی دیر بعد اُسے نصبت کرنے والے شمال مشرق کی طرف غبار کی ایک ہلکی سی لکیر دیکھ رہے تھے +

باب

ایک صبح ہرمز کے محل کے ایک کشادہ کمرے میں چند سرگردہ ایرانی زمیندار اور فوجی افسر جمع تھے۔ سیکرہ حریر کے پردوں اور بیش قیمت قالینوں سے آراستہ تھا۔ حاضرین ایک طرف کوئی دو ہاتھ بلند چوڑے پرسونے او۔ چاندی سے آراستہ مسد کی طرف دیکھ رہے تھے۔

ایک دیوہیکل آدمی جس کے لباس میں شاہانِ عجم کی ساری خصوصیات موجود تھیں، مسد کے عقب سے نمودار ہوا اور حاضرین نے اٹھ کر تعظیم کے لئے سر جھکا دئے۔ وہ مسد پر بیٹھ گیا اور دو جیشی غلام جن کے ہاتھوں میں برچھے تھے اُس کے دائیں بائیں کھڑے ہو گئے۔ ہرمز نے قدم سے توقف کے بعد ایک فوجی افسر سے مخاطب ہو کر کہا: "ایک عرب کی آمد کا مسئلہ اس قدر اہم نہ تھا کہ تم صبح ہوتے ہی میرا دروازہ کھٹکھٹانا شروع کر دیتے، تمہیں معلوم ہے کہ ان دنوں ہم زیادہ اہم معاملات پر توجہ دے رہے ہیں۔ افسر نے جواب دیا: "عالیجاہ! اگر مجھے اپنی ذمہ داری کا احساس نہ ہوتا تو میں آپ کے آرام میں مغل ہونے کی بجائے اُس کا سر قلم کر دیتا"

ہرمز نے غضب ناک ہو کر پوچھا: "وہ ابھی تک زندہ ہے؟"

"عالیجاہ! میں نے محسوس کیا تھا کہ اُسے قتل کرنے کے لئے مجھے آپ کی اجازت کی ضرورت ہے۔"

وہ آپسے ملاقات پر مُصرتھا اور مجھے اُس کی گفتگو سے محسوس ہوا تھا کہ وہ کوئی معمولی آدمی نہیں ہے۔

وہ کہتا ہے کہ میں مسلمانوں کے سپہ سالار کی طرف سے ایک اہم پیغام لایا ہوں اُس نے ہمیں خالد بن ولید کا خط دکھا کر دھمکیاں دی تھیں اور ہم آپ کے حکم کے بغیر ایک پٹی پر ہاتھ نہیں اٹھا سکتے تھے!!

ہرمز نے گنج کر پوچھا: وہ خط کہاں ہے؟

افسر آگے بڑھا اور اُس نے ہرمز کو خالد بن ولید کا خط پیش کر دیا۔

ہرمز نے جلدی سے خط کھول کر پڑھا اور اُس کے دہکدہ کی ساری ہیبت اُس کے چہرے پر

سمٹ آئی۔ وہ چلا آیا: اُس عرب کو پیش کر دو!

افسر نے اُن پر ہرے داروں کو اشارہ کیا جو دروازے کے سامنے کھڑے تھے اور جلدی سے

باہر نکل گئے۔

چند ثانیے کرے میں خاموشی طاری رہی، پھر ہرمز حاضرین سے مخاطب ہوا: تمہاری غفلت

اور بزدلی کے باعث اب مسلمانوں کو یہ جرات بھی ہو گئی ہے کہ اُن کی پلچی ہمیں دھکیاں دینے کے لئے

یہاں تک پہنچ جاتے ہیں۔

فوج کے ایک اور افسر نے جواب دیا: جناب والا! مسلمانوں کی یہ جرات سرحد کے اُن زمینداروں

کی کوتاہیوں کا نتیجہ ہے جو بحرین کے سمٹی بھر آدمیوں کو اپنے علاقوں سے دُور نہیں رکھ سکے۔ اگر وہ

بزدلی اور بے حسی کا مظاہرہ نہ کرتے تو آج ان ننگے اور بھوکے صحرائیوں کو ہماری طرف دیکھنے کی جرات نہ

ہوتی۔ لیکن میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ اگر انہوں نے ذرا اُگے بڑھنے کی کوشش کی تو اُن کا ہر قدم تباہی

کی طرف اُٹھے گا۔ ہم اپنی سرحدی بستیوں کی حفاظت ہی نہیں کریں گے بلکہ مکہ اور مدینہ کی دیواروں تک

اُن کا پیچھا کریں گے۔

”تم نے خالد بن ولید کا نام سُنا ہے؟ ہرمز نے حقارت سے افسر کی طرف دیکھتے ہوئے سوال کیا۔

”ہاں جناب اُس کے متعلق بہت کچھ سن چکا ہوں۔ لیکن میرا خیال ہے کہ اگر وہ ایک سپاہی کی

نگاہ رکھتا ہے تو ننگے اور بھوکے عربوں کو اپنے صحراؤں کی حدود سے اُگے بڑھنے کا مشورہ نہیں دے گا۔

ہرمز کے تلخ ہونے پر کہا: بیوقوف اس خط میں اُس نے یہ پیغام بھیجا ہے کہ وہ ننگے اور بھوکے عرب

بہت جلد یہاں پہنچنے والے ہیں۔“

مخلف پر تھوڑی دیر کے لئے سناٹا مچا گیا۔ پھر ایک ایرانی سردار نے کہا: جناب خالد کی کارگزاری

تشی سے مختلف نہیں ہوگی۔ یہ لوگ سرحد کے چند دور افتادہ بستیوں میں لوٹ مار کرنے کے بعد بھاگ جائیں گے لیکن ہمارے علاقے میں قدم رکھنے کی جرأت نہیں کریں گے۔“

”یہ خط ان کی جرأت کا پہلا ثبوت ہے اور اگر یہ واقعی خالد نے لکھا ہے تو تمہیں زیادہ دیر اس کا انتظار نہیں کرنا پڑے گا۔“ ہرمز یہ کہہ کر فوت کے انسروں کی طرف متوجہ ہوا۔ اب ہمیں وقت ضائع نہیں کرنا چاہیے۔ میں تین دن کے اندر خالد کی فوج کی تعداد کے متعلق صحیح معلومات حاصل کرنا چاہتا ہوں۔“

ایک بوڑھے سردار نے کہا۔ ”جناب میری التجا ہے کہ آپ خالد کے دلچسپی کے متعلق کوئی فیصلہ کرنے میں جلد بازی سے کام نہ لیں اگر اُسے قتل کر دیا گیا تو مسلمانوں کے ساتھ آپ کی جنگ ناگزیر ہو جائے گی۔“

ہرمز نے تملکا کر جواب دیا۔ ”میں سچو قوف نہیں ہوں۔ میں جانتا ہوں کہ ان صحرا نشینوں کو ہماری قوت کا احترام ہی جنگ سے باز رکھ سکتا ہے اور جب خالد کا ایلچی واپس جائے گا تو وہ یہ نہیں کہہ سکے گا کہ ہم اس کی دھمکیوں کو کوئی اہمیت دیتے ہیں۔ میں یہ چاہتا ہوں کہ جب وہ یہاں آئے تو تمہارے چہروں پر خوف و ہراس کی بجائے مسکراہٹیں دیکھے۔ ہم کسریٰ سے لکھ حاصل کتے بغیر چالیس ہزار جوان میدان میں لا سکتے ہیں لیکن خالد کے ایلچی کو ہمیں یہ تاثر دینے کی کوشش کرنی چاہیے کہ اگر مسلمانوں نے اس طرف پیش قدمی کی تو ان کے راستے میں قدم قدم پر انسانوں کی دیواریں کھڑی ہوں گی۔“

حسان تنگی تلواروں کے پہرے میں کمرے کے اندر داخل ہوا اور ہرمز کی مسند کے سامنے سینہ مان کھڑا ہوا۔ ہرمز نے اس پر سر سے پاؤں تک نظر دوڑائی اور پھر اطمینان سے کہا۔ ”اگر تم ایک چور کی طرح یہاں آتے تو تمہیں محل کے دروازے پر دستک دینے کا موقع نہ ملتا۔ تمہاری سزا موت ہے۔“

حسان نے جواب دیا۔ ”اگر مجھے موت کا خوف ہوتا تو تمہارے پاس خالد بن ولید کا خط پہنچانے کی ذمہ داری قبول نہ کرتا۔“

ہرمز بولا۔ ”تمہارا خیال ہے کہ میں مسلمانوں کی قوت سے خائف ہو کر ان کا دین قبول کر لوں گا۔“ حسان نے جواب دیا۔ ”ہمارا مقصد تمہیں قوت سے مرعوب کرنا نہیں بلکہ سلامتی کا راستہ دکھانا ہے۔ میں تمہارے ساتھ بحث نہیں کروں گا۔ میں اس یقین کے باوجود یہاں آ گیا ہوں کہ تمہارا دوزخ حساب

قرب آچکا ہے اور قدرت تمہیں سلامتی کا راستہ دیکھنے کا موقع نہیں دے گی۔“

ہرنے بڑی مشکل سے اپنا عقدہ ضبط کرتے ہوئے کہا: ”تمہارے سپہ سالار نے یہ لکھا ہے کہ ہم جس قدر زندگی سے محبت کرتے ہیں اسی قدر مسلمانوں کو موت سے محبت ہے۔ تم اُسے پہلی طرف سے یہ پیغام دے سکتے ہو کہ اگر اُس کے سپاہی مرنے چاہتے ہیں تو ہم انہیں مایوس نہیں کریں گے۔“

”آپ کا مطلب ہے کہ آپ کو ہماری کوئی پیش کش منظور نہیں؟“

ہرنے جواب دیا: ”تم خالد کو یہ پیغام دے سکتے ہو کہ میں تمہاری بے مینی سے اُس کا انتظار کر رہا ہوں۔“
 حسان مسکرایا: ”آپ کو زیادہ دیر انتظار نہیں کرنا پڑے گا۔ ہمارے گھوڑوں کی رفتار بہت تیز ہے۔“
 ہرنے چلایا: ”اسے جاؤ اور اگر یہ غروب آفتاب کے بعد ہمارے علاقے میں نظر آئے تو اس

کی گدن اڑادو“



رات کے وقت قباد اپنے بستر پر پڑا ہوا تھا، گزشتہ دو ہفتوں کی شدید علالت نے اُسے مجید لاغر کر دیا تھا۔ ایک عمر رسیدہ طبیب جو غروب آفتاب سے تھوڑی دیر قبل وہاں پہنچا تھا، قباد کے بستر کے قریب ایک کرسی پر بیٹھا ہوا تھا۔ ماہ بانو دبے پاؤں کمرے میں داخل ہوئی اور اُس نے اپنے باپ کے قریب بیٹھے ہوئے طبیب سے سوال کیا: ”اب ان کی طبیعت کیسی ہے؟“

طبیب نے جواب دیا: ”بیٹی پرانے مرض اتنے جلدی ٹھیک نہیں ہوتے، تاہم مجھے یقین ہے کہ میری دوا اثر کرے گی۔“

قباد نے آنکھیں کھول کر ماہ بانو کی طرف دیکھا اور پھر طبیب کے چہرے پر نظریں گاڑتے ہوئے کہا: ”میرا خیال ہے کہ میں کافی دیر سویا ہوں اور میرا درد بھی بہت کم ہو چکا ہے۔“

طبیب نے جواب دیا: ”آپ نے صرف ایک پہر آرام کیا ہے۔ تھوڑی دیر تک میں آپ کو ایک اور دوا دوں گا اور اس کے بعد آپ صبح تک آرام کی نیند سو سکیں گے۔“

قباد نے کہا: ”میرا خیال تھا کہ آپ کو میرے بیٹے نے دانت بھیجا ہو گا۔ لیکن ماہ بانو کہتی تھی کہ

آپ حیرہ سے آتے ہیں مجھے اس وقت بہت تکلیف تھی۔ اس لئے میں آپ سے باتیں کر سکا۔
طیب نے جواب دیا: میں حیرہ کے والی کے حکم پر یہاں آیا ہوں۔ انہوں نے مجھے بتایا تھا
کہ آپ کا بیٹا شہنشاہ کی محافظ فوج میں ملازم ہے اور اس فوج کے سالار اہلی کی خواہش تھی کہ میں
کسی تاخیر کے بغیر آپ کے علاج کے لئے روانہ ہو جاؤں۔
”سالار اہلی آپ کو جانتا تھا؟“

”جی ہاں وہ حیرہ کے حاکم کے دوست ہیں اور ایک مرتبہ جب وہ بیمار ہوئے تھے تو مجھے
ان کے علاج کے لئے مدائن بھیجا گیا تھا۔ اس کے بعد سے جب کبھی ان کا کوئی دوست یا عزیز بیمار
ہوتا ہے تو وہ مجھے بلا لیتے ہیں۔“

قیاد نے کہا: میں حیران ہوں کہ مدائن میں اتنے بااثر آدمی تک رسائی حاصل کرنے کے بعد
بھی آپ حیرہ میں رہنا پسند کرتے ہیں۔“

طیب مسکرایا: ”میں حیرہ کے حاکم کا غلام ہوں لیکن اگر میں ان کا غلام نہ ہوتا تو بھی اپنی
خوشی سے مدائن میں رہنا پسند نہ کرتا۔ میں عیسائی ہوں اور آپ جانتے ہیں کہ ایک عیسائی کے
لئے مدائن کے حالات سازگار نہیں۔“

قیاد نے غور سے ان کی طرف دیکھا اور کہا: ”تم ایرانی نہیں ہو اور شاید تم عرب بھی نہیں ہو۔“
طیب مسکرایا: ”جناب آپ درست کہتے ہیں میرے والدین یونانی تھے اور وہ انطاکیہ میں
آباد ہو گئے تھے جب شہنشاہ نوشیرواں نے انطاکیہ فتح کیا تو ہمیں غلام بنا کر مدائن لایا گیا۔ میری ماں
راستے ہی میں چل بسی۔ میری عمر اُس وقت تین سال تھی۔ جب میں نے ہوش سنبھالا تو معلوم ہوا کہ میں
اور میرا باپ ایران کی فوج کے ایک افسر کے غلام ہیں انطاکیہ میں میرا باپ ایک کامیاب طبیب تھا اور
مدائن پہنچنے کے بعد بھی اُس کے جوہر لوگوں سے پوشیدہ نہ رہے۔ ہمارے آقا کے ہاں کوئی اولاد نہ تھی میرے
باپ نے اُس کا علاج کیا اور ان کے ہاں لڑکا پیدا ہوا۔ اس کے بعد ہماری حالت غلاموں سے بہتر تھی۔
جب میری عمر بیس سال ہوئی تو میرا باپ چل بسا لیکن مرثیہ کے قبل وہ مجھے طے کے متعلق بہت کچھ سکھا چکا تھا۔“

پنچ سال بعد میرے آقا کا لڑکا حیرہ کا حاکم مقرر ہوا اور میں اُس کے ساتھ وہاں چلا گیا۔ پرویز کی شکست کے بعد تمام غلاموں کو آزادی مل گئی۔ لیکن میں نے حیرہ چھوڑنا پسند نہ کیا۔ حیرہ کا والی مجھ پر بہت مہربان ہے۔ وہ میرے مذہبی معاملات میں مداخلت نہیں کرتا اور میں نے سنا ہے کہ آپ بھی عیسائیوں سے نفرت نہیں کرتے۔“
 قبائلی جواب دیا۔ ”مجھے صرف اُن عیسائیوں سے نفرت ہے جو کسریٰ کی رعایا ہونے کے باوجود قصیر کو زیادہ قابل احترام سمجھتے ہیں لیکن جو عیسائی ایرانی سلطنت کے وفادار ہیں، انہیں میں نے کبھی شکایت کا موقع نہیں دیا۔“

طیب نے کہا۔ ”اگر کسریٰ اور قصیر کے مشیر آپ کی طرح رواداری سے کام لیتے تو دنیا روم ایران کی گزشتہ جنگوں کی ہولناکیاں نہ دیکھتی۔ لیکن اب مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہم اپنے اندوہناک ماضی سے سبق سیکھ چکے ہیں۔ اب وہ مدائن اور قسطنطنیہ میں ایسے لوگوں کی کمی نہیں جنہیں مستقبل کے امن اور دوستی میں اپنی بقا اور سلامتی نظر آتی ہے۔ مجھے تو ایسا لگتا ہے کہ مشرکہ خطرے کا احساس بہت جلد روم اور ایران کو متحد ہونے پر مجبور کر دے گا۔“

قبائلی نے کہا۔ ”اگر مشرکہ خطرے سے تمہارا مطلب مسلمانوں کا خطرہ ہے تو میں کم از کم کسریٰ کے متعلق اتنا ضرور کہہ سکتا ہوں کہ وہ اس کا مقابلہ کرنے کے لئے رومیوں کے تعاون کی ضرورت محسوس نہیں کرے گا۔ میں یہ جانتا ہوں کہ مدائن کی محلاتی سازشوں کے باعث ایران کافی کمزور ہو چکا ہے۔ میں یہ بھی جانتا ہوں کہ عراق میں ایرانی رؤسا کے مظالم کے باعث مقامی عرب دل برداشتہ ہو چکے ہیں اور خطرے کے وقت بعض قبائل ہمارا ساتھ نہیں دیں گے لیکن میں یہ سوچ بھی نہیں سکتا کہ عرب کے مسلمان کسی میدان میں ایران کی فوجی قوت کا مقابلہ کر سکیں گے۔ وہ صرف اس اطمینان کے ساتھ ہمارے سرحدی علاقوں پر چھپر چھپا کرتے ہیں کہ صحراؤں کی صعوبتیں اُن کی پشت پر ہیں اور حیب انہیں کسی باقاعدہ لشکر کا سامنا کرنا پڑے گا تو وہ اطمینان سے پیچھے ہٹ جائیں گے۔ آپ کو ثنی بن حارثہ کے حملوں سے یہ تاثر نہیں لینا چاہیے کہ عرب کے خانہ بدوش ایران کے ساتھ ٹکرائیے کے قابل ہو گئے ہیں۔“
 طیب مسکرایا۔ ”عرب نے پہلی بار ایک سلطنت کی شکل اختیار کی ہے اور اہل عرب پہلی بار ایک

قوم کی حیثیت سے نمودار ہوئے ہیں اور مجھے اُس دین کی قوت سے خوف محسوس ہوتا ہے جس نے چند برس کے اندر اندر وہاں کے تمام قبائل کو اپنے انگوٹھ میں لے لیا ہے۔ حیرہ سے روانہ ہوتے وقت میں نے یزید بنی مہزیب سے کہا کہ عربوں کی ایک فوج دو مہینے کا رُخ کر رہی ہے اور آج راستے کی ایک بستی سے گزرتے ہوئے مجھے یہ معلوم ہوا تھا کہ اُن کا دو مہینے کا رُخ کرنا صرف چند منازل دُور پڑاؤ ڈال چکا ہے۔“

قباد نے اطمینان سے جواب دیا۔ یہ لشکر گزشتہ چند مہینوں میں ہماری سرحد پر کئی حملے کر چکا ہے اور مجھے اُس کے متعلق کوئی پریشانی نہیں۔ ہم انہیں دریائے فرات کا پانی پینے سے نہیں روک سکتے۔ لیکن یہ ممکن نہیں کہ وہ باقاعدہ جنگ کی صورت میں کسی محاذ پر ثابت قدم رہ سکیں۔“

طیب نے کہا۔“ میں نے راستے میں جس لشکر کی آمد کے متعلق سنا ہے، اُس کا امیر خالد بن ولید ہے۔ اور خالد کے متعلق یہ مشہور ہے کہ اُس نے ابھی تک کسی میدان میں شکست نہیں کھائی۔ پیامہ کی جنگ میں اُس کے ہاتھوں میلہ کے چالیس ہزار سپاہیوں کی عمر ناک تباہی ایک معجزے سے کم نہ تھی۔“

قباد نے کہا۔ میں مسلمانوں کے متعلق یہ تو مان سکتا ہوں کہ وہ اپنے اتحاد اور ایمان کے باعث صحرا کے عرب کے اُن قبائل پر غالب آسکتے ہیں جن کے اتحاد کی بنیاد اُن کی نسبت کمزور ہے لیکن یہ تسلیم کرنے کے لئے تیار نہیں ہوں کہ وہ ہمارے لئے کوئی خطرہ پیدا کر سکتے ہیں۔“

طیب نے کہا۔ جناب میں آپ کو پریشان نہیں کرنا چاہتا۔ تاہم یہ محسوس کرتا ہوں کہ ایران اور روم کی تاریخ کے آئندہ چند مہینے بہت اہم ہوں گے۔ اگر عراق کے کسی حصے میں عربوں کے پاؤں جم گئے اور ہم انہیں فیصلہ کن شکست دے سکے تو اُن کے حوصلے بڑھ جائیں گے۔“

قباد نے قہر سے تلخ ہو کر کہا۔ لیکن آپ یہ کیوں سوچتے ہیں کہ ایران کا لشکر مسلمانوں کو شکست نہیں دے سکے گا؟

طیب نے جواب دیا۔ معاف کیجئے یہ بات میرے دماغ میں بھی نہیں آسکتی کہ مسلمان کس نے کی عظیم افواج کے سامنے ٹھہر سکیں گے۔ میں صرف یہ کہنا چاہتا تھا کہ اگر ایران اور روم ایک مشترکہ دشمن کے عزائم کے پیش نظر متحد ہو جائیں تو سوریہ کو عراق اور قیصر کو شام کی حدود میں اُن کا راستہ روکنے کی ضرورت

پیش نہیں آئے گی بلکہ ہم مکہ اور مدینہ کی دیواروں تک اُن کا تعاقب کریں گے اور پھر آپ یہ دیکھیں گے کہ صحرا کے شکست خوردہ قبائل نے بھی بغاوت کا جھنڈا بلند کر دیا ہے لیکن اگر مسلمانوں کو عراق میں پیش قدمی کا موقع دیا گیا تو اس بات کا خطرہ ہے کہ مقامی عرب اُن کے ساتھ مل جائیں گے۔“

قباد نے کہا۔ ”آج اگر کوئی قیصر اور کسریٰ کو مسلمانوں کے خلاف اتحاد کی دعوت دے تو اُسے بروقت سمجھا جائے گا۔ لیکن آپ کو پریشان نہیں ہونا چاہیے جب کسریٰ کی افواج میدان میں آئیں گی تو مقامی عرب قبائل مسلمانوں کا ساتھ دینے کی جرأت نہیں کریں گے۔ نثنیٰ بن حارثہ کی گزشتہ کامیابیوں کی وجہ سے یہ بتی کہ مدائن کے حالات نے ہمیں اس طرف توجہ دینے کا موقع نہیں دیا۔ اور ہمارا حاکم ایک ایسا آدمی ہے جس کے مظالم سے مقامی عرب تنگ آچکے ہیں لیکن اب اگر مسلمانوں نے خالد بن ولید کو اس محاذ پر بھیج دیا ہے تو مجھے یقین ہے کہ ایران کی حکومت زیادہ دیر اپنی ذمہ داریوں سے غافل نہیں رہے گی۔ یوں تم سے صرف ایک سوال پوچھنا چاہتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ مسلمانوں کے متعلق عراق کے عیسائیوں کے جذبات کیا ہیں؟“

طیب نے جواب دیا۔ ”مسلمانوں کے متعلق عراق کے عیسائیوں کے جذبات مجموعیوں سے مختلف نہیں ہو سکتے اور میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ جب اُن کی وفاداری کے امتحان کا وقت آئے گا تو آپ انہیں کسریٰ کے سپاہیوں کی پہلی صف میں دیکھیں گے۔ اگر انہیں ایرانیوں کے ساتھ کوئی ہمدردی نہ ہو تو وہ مسلمانوں کے دوست نہیں ہو سکتے۔ آپ کو معلوم ہے کہ جب جزیرہ کی کاہنہ سجاح نے مسلمانوں کے خلاف پیش قدمی کی تھی تو اُس کے لشکر میں عیسائی بھی تھے۔ اگر وہ مسیحا کے فریب میں نہ آجاتی تو آج عرب کے حالات مختلف ہوتے اور شاید آپ کو بھی یہ پوچھنے کی ضرورت پیش نہ آتی کہ ایران کے خلاف عربوں کی پیش قدمی کی صورت میں مقامی عیسائیوں کے جذبات کیا ہوں گے۔“

”میں مقامی عیسائیوں کی وفاداری پر شبہ نہیں کرتا اور غیر عیسائی عربوں کے متعلق بھی مجھے یہ خبر نہ نہیں کہ وہ مسلمانوں کے ساتھ مل جائیں گے۔ مجھے صرف اس بات کا افسوس ہے کہ ایرانی زمینداروں کی سختیوں نے انہیں بددل کر دیا ہے۔“ قباد یہ کہہ کر ماہ بانو سے مخاطب ہوا۔ ”بیٹی ہمارے مہمان تھکے ہوئے ہیں تم کاؤس کو بلاؤ اور اُن کے آرام کا انتظام کرو۔“

ماہ بانو نے کاؤس کو آواز دی تو ایک خادمہ بھاگتی ہوئی کمرے میں داخل ہوئی اور اُس نے کہا: "کاؤس یہاں نہیں ہے۔ ڈیوڑھی سے ایک پہرہ لایا تھا اور وہ اُس کے ساتھ چلا گیا تھا۔" قبانہ نے کہا: "بہت اچھا، تم مہمان کو ان کے کمرے میں لے جاؤ اور جب کاؤس آئے تو اُسے میرے پاس بھیج دو۔"

طیب نے اپنے تھیلے سے ایک چھوٹی سی صراحی نکالی اور خادمہ کو پانی لانے کے لئے کہا۔ خادمہ جلدی سے واپس مڑی اور چاندی کے پیالے میں پانی لے آئی۔ طیب نے صراحی کا ڈھکنا کھولا اور اُس میں سے میالے رنگ کی دوائی کے چند قطرے پیالے میں ڈال دئے اور قباد کو پیش کرتے ہوئے کہا: "پنی لیجئے۔ اس کے بعد آپ کافی دیر آرام کی نیند سو سکیں گے۔"

قبانہ نے اٹھ کر دوائی پی لی۔ طیب ماہ بانو سے مخاطب ہوا: "رات کے وقت اگر یہ تکلیف محسوس کریں تو مجھے جگادیکھئے۔"



تھوڑی دیر بعد طیب ماہ بانو کے ساتھ دوسرے کمرے میں داخل ہوا اور نڈھال ساہوکر بستر پر بیٹھ گیا۔

ماہ بانو نے سہمی ہوئی آواز میں پوچھا: "آپ کو یہ اطمینان ہے کہ آبا جان کی بیماری زیادہ خطرناک نہیں؟" طیب نے جواب دیا: "بیٹی میں اُن کی بیماری کے متعلق ابھی پورے وثوق کے ساتھ کچھ نہیں کہہ سکتا۔ تاہم تمہیں پریشان ہونا چاہیئے۔ میں ان کے علاج میں کوتاہی نہیں کروں گا۔"

ماہ بانو نے کہا: "میں آپکی شکر گزار ہوں لیکن آپ جانتے ہیں کہ میرا بھائی مدائن میں ہے۔ میں یہ چاہتی ہوں کہ اگر آپ کوئی عمدہ محسوس کرتے ہوں تو اُسے بلا لیا جائے۔ گزشتہ تین مہینوں میں وہ چار مرتبہ یہاں آچکے ہیں، میں آبا جان سے پوچھے بغیر انہیں بلا لیا کرتی تھی۔ آپ جانتے ہیں کہ موجودہ حالات میں فوج کے ملازموں کو آسانی سے پھٹی نہیں ملتی کھلی مرتبہ جب وہ گھر آئے تھے تو آبا جان مجھ پر سخت برہم ہوئے تھے۔ وہ نہیں چاہتے گھر کے حالات کے باعث اُن کی ترقی کے راستے بند ہو جائیں۔ اگر آبا جان

سفر کے قابل ہوتے تو بھائی جان ہمیں اپنے ساتھ مدائن لے جاتے۔ اب میری سمجھ میں نہیں آتا کہ مجھے کیا کرنا چاہیے۔“

طبیعی نے کہا: ”اپکے بھائی اپنے والد کی حالت سے بے خبر نہیں ہیں انہوں نے بڑی کوشش کے بعد مجھے یہاں بھجوایا ہے، اگر انہیں آسانی سے رخصت مل سکتی تو وہ بذاتِ خود حیرہ آتے اور مجھے ساتھ لیکر یہاں پہنچتے۔ اب اگر مسلمانوں کی پیشقدمی کے متعلق تازہ خبریں درست ہیں تو آپکے بھائی کے لئے رخصت حاصل کرنا زیادہ مشکل ہو جائے گا۔ اس لئے میرا مشورہ یہی ہے کہ آپ صبر اور ہمت کام لیں۔ اگر خدا نخواستہ مجھے ان کے متعلق زیادہ تشویش محسوس ہوئی تو میں حیرہ کے حاکم کے توسط سے انہیں یہاں بدلنے کی ذمہ داری لیتا ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ ان کی سفارش رد نہیں کی جائے گی اور یہ بھی ممکن ہے عراق کی طرف مسلمانوں کی پیشقدمی روکنے کے لئے مدائن کی افواج کو میدان میں آنا پڑے اور آپکے بھائی ان کے ساتھ ہوں۔“

ماہ بانو نے احسان نوری سے طیب کی طرف دیکھا اور کمرے سے باہر نکل آئی۔ چند ثانیے بعد وہ قبا کے کمرے میں داخل ہوئی۔ وہ سو رہا تھا اور خادمہ بستر کے قریب کرسی پر بیٹھی ہوئی تھی۔ ماہ بانو دوسری کرسی اٹھا کر اُس کے قریب بیٹھ گئی۔ خادمہ نے دبی زبان میں کہا: ”یہ دو اکھساتے ہی سو گئے تھے اب آپ بھی آرام کریں۔“

ماہ بانو نے جواب دیا: ”مجھ سے زیادہ تمہیں آرام کی ضرورت ہے۔“
خادمہ نے کہا: ”میں نے دن کے وقت کافی سولیا تھا جب کاؤس آجائے گا تو میں بھی آرام کر لوں گی۔“
”لیکن وہ کہاں غائب ہو گیا ہے؟“

”مجھے معلوم نہیں، پیریدار نے اُس کے کان میں کچھ کہا تھا اور وہ دبے پاؤں باہر نکل گیا۔ پھر جب میں دودھ لینے گئی تو باورچی سے معلوم ہوا کہ وہ اُوپر آیا تھا اور کسی مہمان کے لئے کھانا لے کر دوبارہ واپس چلا گیا ہے۔“ اگر کوئی مہمان آیا تھا تو اُس نے ہمیں اطلاع کیوں نہ دی؟

خادمہ نے کہا: ”آپ آہستہ بات کریں۔ اگر کوئی اہم بات ہوتی تو وہ آپ کو ضرور اطلاع دیتا۔“

میرے خیال میں کوئی مسافر ہوگا۔“

کاؤس بے پاؤں کرے میں داخل ہوا اور وہ جواب طلب نگاہوں سے اُس کی طرف دیکھنے لگی۔ وہ چند ثانیے تذبذب اور پریشانی کی حالت میں کھڑا رہا اور پھر ماہ بانو کو ہاتھ کا اشارہ کرنے کے بعد باہر نکل گیا۔ ماہ بانو مضطرب سی ہو کر کمرے سے باہر نکلی۔

”کیا بات ہے کاؤس! تم اس قدر بدحواس کیوں ہو؟“

کاؤس نے جواب دینے کی بجائے اپنے ہونٹوں پر انگلی رکھ دی اور چند قدم دُور جا کھڑا ہوا۔ ماہ بانو کا دل دھڑکنے لگا۔ وہ چند ثانیے بے حس و حرکت کھڑی رہی۔ پھر بھاگتی ہوئی آگے بڑھی اور بولی۔

”کاؤس تم خاموش کیوں ہو؟ مہمان کون ہے؟“

کاؤس نے اُس کے سوال کا جواب دینے کی بجائے پوچھا۔ ”طیب کہاں ہے؟“

”وہ اپنے کمرے میں ہے۔ لیکن تم میرے سوال کا جواب کیوں نہیں دیتے؟“

”آقا سو رہے ہیں؟“

”ہاں۔!“

”بہیں رہتے بات کرو۔ وہ آگئے ہیں؟“

”کون؟“ ماہ بانو نے ڈرتی ہوئی آواز میں پوچھا۔

”حسان؟“

ایک لمحہ کے لئے ماہ بانو سکتے کی حالت میں کھڑی رہی۔ پھر رات کی خاموشی سے غموں اور تہمتوں

کا ایک سیلاب پھوٹ پڑا۔ وہ بولنا چاہتی تھی لیکن اُس کے حلق سے آواز نہ نکلتی تھی۔ بہر لحظہ اُس کے دل کی دھڑکنیں تیز ہو رہی تھیں اُس نے لڑتے ہوئے ہاتھوں سے کلاؤس کا بازو پکڑ لیا اور ڈرتی ہوئی آواز میں کہا۔

”وہ کہاں ہے؟“

کاؤس نے جواب دیا۔ ”میں اُسے چھت پر چھوڑ آیا ہوں وہ تمہارا انتظار کر رہا ہے۔ طیب کی موجودگی

میں اُس کا اندازنا مناسب تھا۔ اُسے بہت جلدی ہے۔ تم جاؤ۔ مجھے اُس کے لئے گھوٹے کا انتظام کرنا ہے۔ اُس کے گھوٹے نے رستے میں دم توڑ دیا تھا۔ اگر آقا کے پاس طیب بتاتا تو میں اُسے سیدھا وہاں لے آتا۔“

اب تم جاؤ اور جب طبیب سوجائے تو اُسے آقا کے کمرے میں لے آؤ، میں سرنگ کے سٹنٹے اُس کا انتظار کر دوں گا۔

”وہ پیدل آیا ہے اور دشمن اُس کا پچھا کر رہے ہوں گے۔ وہ ٹھیک ہے نا؟“

”وہ بالکل ٹھیک ہے لیکن اُس کی باتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ اُسے کوئی خطرہ ضرور ہے اُسے گھوڑا

دینے کے متعلق میں آقا ہے اجازت لے سکتا تو بہتر ہوتا۔“

ماہ بانو نے کہا: ابا جان اُس سے ملاقات نہیں کر سکیں گے۔ انہیں جگانا مناسب نہیں اور

حسان کو گھوڑا دینے کے لئے اُن کی اجازت کی ضرورت بھی نہیں تم نے سہیل کے متعلق اُسے بتا دیا تھا؟

”ہاں اب تم جاؤ، اُسے بہت جلدی ہے۔“



ماہ بانو زینے کی طرف بڑھی۔ اُس کی ٹانگیں لڑکھرائی تھیں وہ آہستہ آہستہ چند قدم اٹھانے کے

بعد ایک ثانیر کے لئے رُک کر اور پھر بھاگتی ہوئی چھت پر جا پہنچی فضا میں دسویں رات کا چاند نور کے خیزانے

بکھیر رہا تھا حسان جو زینے کے دروازے سے چند قدم دُور عید طوطے کے قریب کھڑا جنگل کی طرف دیکھ رہا تھا۔

اچانک ماہ بانو کی طرف متوجہ ہوا وہ رُک گئی۔ حسان آگے بڑھا۔ ماہ بانو کا چہرہ مسکرا۔ بیٹوں سے کھل اٹھا۔

اس کے ساتھ ہی اُس کی آنکھوں سے آنسو اُڑ پڑے۔ حسان: ”اُس نے شکایت کے بچے میں کہا: آپ

نے بہت دیر لگائی۔“

حسان کی نگاہیں جھک گئیں اور اُس نے چند ثانیے توقف کے بعد کہا: ”مجھے افسوس ہے کہ میں

جلد واپس نہ آسکا۔ آپ کے ابا جان کیسے ہیں؟“

”اُن کی صحت اچھی نہیں۔ آج حیرہ سے ایک طبیب اُن کے علاج کے لئے آیا ہے اور اُس کی دوا

سے وہ کئی دنوں کے بعد آرام کی نیند سوتے ہیں لیکن آپ نے میرے سوال کا جواب نہیں دیا۔ آپ اتنی

مدت کہاں ہے؟ آپ کو کوئی خطرہ تو نہیں؟“

حسان نے جواب دیا: ”آپ میری فکر نہ کریں میں ابھی یہاں سے روانہ ہو جاؤں گا۔“

ماہ بانو کے چہرے پر اُداسی بھاگتی۔ اُس نے کہا: ابا جان آپ کو بہت یاد کیا کرتے تھے جب وہ یہ

سُنیں گے کہ آپ اُن سے ملے بغیر چلے گئے ہیں تو انہیں بہت افسوس ہوگا۔ لیکن اگر کوئی آپ کا پھپکا رہا ہے تو میں آپ کو روکنے کی کوشش نہیں کروں گی۔

حسان نے جواب دیا: اگر ہرز کے آدمی میرا بیچا نہ کرتے تو بھی میرے لئے چند گھروں سے زیادہ یہاں ٹھہرنا ممکن نہ تھا۔ میں سہیل کو لینے کے لئے آیا تھا لیکن آپ کے ذکر سے معلوم ہوا کہ وہ یہاں نہیں ہے۔
 ”اباجان نے اُسے زنجبت کے ساتھ مدائن بھیج دیا تھا۔ اُس کا یہاں رہنا خطرے سے خالی نہ تھا۔ اُس کی صحت بھی ٹھیک نہ تھی اور بھائی جان کہتے تھے مدائن میں اُس کے علاج کے لئے کسی اچھے طبیب کی خدمات حاصل کی جاسکتی ہیں۔ وہ مدائن پہنچے ہی تندرست ہو گیا تھا۔ بھائی جان نے اُس کی فوجی تعلیم و تربیت کا انتظام کر دیا ہے اور اب وہ بہت خوش ہے۔ میری طرح زنجبت بھی اُسے اپنا بھائی سمجھتا ہے۔ پچھلی مرتبہ زنجبت گھرایا تھا تو اُس نے کہا تھا کہ سہیل کی صحت اتنی اچھی ہو گئی ہے کہ اب اُس کے گاؤں کے لوگ بھی اُسے پہچان نہیں سکیں گے۔ اباجان سفر کے قابل نہ تھے۔ ورنہ ہم سب مدائن چلے جاتے۔“

حسان نے کہا: اس کا مطلب ہے کہ ابھی تک ہرز کے طرز عمل میں کوئی تبدیلی نہیں آئی۔
 ”نہیں ہم ہرز کی وجہ سے پریشان نہیں ہیں۔ جب سے سرحد پر مسلمانوں کے حملے شروع ہوئے ہیں اُس کا مزاج کافی تبدیل ہو گیا ہے۔ اب وہ اس علاقہ کے برآمدی کے ساتھ تعاون کی ضرورت محسوس کرتا ہے۔ پچھلے دنوں وہ اباجان کی تیمارداری کے لئے ہمارے گھر بھی آیا تھا۔ ان دنوں اُس کے گھر میں علاقے کے سرکردہ لوگوں کا اجلاس ہوا ہے۔ اُس نے مسلمانوں کے خلاف جو ابی کارروائی کی تجاویز پر غور کرنے کے لئے اباجان کو بھی بلایا تھا لیکن وہ صلاحیت کے باعث نہیں جاسکے۔“

”آپ کا مطلب ہے کہ اگر آپ کے اباجان کی صحت ٹھیک ہو تو وہ مسلمانوں کے خلاف ہرز کے ساتھ دینے پر آمادہ ہو جائیں گے؟“

”اباجان نے ابھی تک ہرز کو مُعاف نہیں کیا۔ تاہم وہ یہ کبھی گوارا نہیں کریں گے کہ مسلمان علاقہ پر چڑھ دوڑیں۔ جب ہرز اباجان کے پاس آیا تھا تو انہوں نے صاف الفاظ میں یہ کہا تھا کہ اگر

عراق کے عرب کاشتکاروں سے ایرانی حکام اور زمینداروں کا سلوک اچھا ہوتا تو مٹی بھر مسلمانوں کو عراق کی سرحد کی طرف آنکھ اٹھا کر دیکھنے کی بھی جرات نہ ہوتی۔ آبا جان نے اُسے عرب کاشتکاروں کے متعلق اپنا رویہ تبدیل کرنے کی نصیحت کی تھی اور اُس نے یہ وعدہ کیا تھا کہ وہ آئندہ ان لوگوں کو شکایت کا موقع نہیں دے گا۔

حسان نے کہا۔ آپ کا مطلب ہے کہ اگر حالات بھرتے کو چرواہے کا لباس پہننے پر مجبور کر دیا تو بھیروں کو مطمئن ہو جانا چاہیے؟

”نہیں آبا جان ہرمز سے کسی صورت بھی مطمئن نہیں ہو سکتے لیکن مسلمانوں کو اس علاقے سے دُور رکھنے کے لئے وہ اپنے بدترین حاکم کا ساتھ دینے سے بھی دریغ نہیں کریں گے۔ آبا جان کا خیال ہے کہ عرب کاشتکاروں کی نجات صرف اس بات میں ہے کہ وہ ہر حالت میں شہنشاہ کے ساتھ وفاداری کا ثبوت دیں۔ پھر ہرمز جیسے سنگدل حاکم بھی اُن کے ساتھ زیادتی کرنے پر شرم محسوس کریں گے۔“

حسان نے کہا۔ ہرمز نے اُن لوگوں کے ساتھ بھی زیادتی کرنے میں شرم محسوس نہیں کی جن کے بھائی اور دست کسری کے تخت و تاج کی حفاظت کے لئے جانیں دے چکے ہیں۔“

ماد بانو نے کہا۔ میں نے یہی بات آبا جان سے کہی تھی اور انہوں نے یہ جواب دیا تھا کہ اگر عرب کاشتکاروں نے اس جنگ میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا تو ہرمز کے مظالم کے خلاف اُن کی آواز مدائن کے اپوانوں میں سُنی جائے گی اور ایران کے محبان وطن اُن کی حمایت کریں گے۔ پھر اگر ہرمز راہِ راست پر نہ آیا تو اُس کی جگہ کوئی بہتر حاکم بھیج دیا جائے گا۔ ہرمز صرف اُن لوگوں پر ظلم کر سکتا ہے جن کی آواز کسری کے کانوں تک نہیں پہنچ سکتی۔ جب تک اُسے یہ اطمینان تھا کہ وہ ہمارے خلاف من مانی کر سکتا ہے تو اُس نے انتہائی سنگدلانہ ثبوت دیا تھا لیکن جب اُسے یہ معلوم ہوا کہ ذر نجات مدائن کے با اثر لوگوں تک رسائی حاصل کر چکا ہے تو اُسے ہماری طرف دوستی کا ہاتھ بڑھانے میں دیر نہیں لگی۔ ایک دن آبا جان کہہ رہے تھے کہ عراق کے حالات بڑی تیزی سے تبدیل ہو رہے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ کچھ عرصہ بعد اگر حسان اپنے گھر آگیا تو ہرمز اُس کے ساتھ مصافحہ کرنے میں بھی ہنگام محسوس نہیں کرے گا۔

کم از کم ہمارے گھر میں اُسے کوئی خطرہ نہیں ہوگا۔“

حسان نے کہا: ”اگر میں یہ کہوں کہ میں ہرگز سے بل چکا ہوں، اُس کے ساتھ گنگو بھی کر چکا ہوں، لیکن میں نے اس ظالم کے ساتھ مصافحہ کرنے کی ضرورت محسوس نہیں کی تو آپ کو یقین آجائے گا؟“

”آپ ہرگز کے پاس گئے تھے؟“

”ہاں میں ہرگز کو یہ بتانے کے لئے گیا تھا کہ تمہارا یوم حساب قریب آچکا ہے۔“

”اوداب ہرگز کے سپاہی آپ کا سمجھا کر رہے ہیں؟“

”ہرگز کے سپاہی رات کے وقت میرا سراخ نہیں لگا سکیں گے۔ وہ مجھے سرحد کے پار پہنچانے کے لئے آئے تھے اور انہیں یہ حکم تھا کہ اگر میں غروب آفتاب تک اُس کے علاقے سے باہر نہ نکل جاؤں تو میری گردن اُڑادی جائے۔ اب اگر وہ مایوس ہو کر واپس نہیں چلے گئے تو مجھے یہاں سے چھ سات کوس دُور ایک جنگل میں تلاش کر رہے ہوں گے، اُن کی خواہش یہی تھی کہ میں شام سے پہلے سرحد عبور نہ کر سکوں، لیکن انہیں یہ معلوم نہ تھا کہ میں سرحد پار کرنے سے پہلے اپنے بھائی کا پتہ کرنا چاہتا تھا۔ چنانچہ جب سرحد کی آخری چوکی سے ایک منزل دُور میں نے اپنے گھوڑے کی باگ اس طرف موڑ لی تو انہوں نے مجھے ٹوکنے کی ضرورت محسوس نہ کی۔ وہ چھ تھے، اُن کے گھوڑے بھی میرے گھوڑے کی نسبت زیادہ تازہ دم تھے۔ پھر میرے پاس تلوار بھی نہیں تھی مجھے ہرگز کے محل میں داخل ہوتے وقت غیر مسلح کر دیا گیا تھا۔ غروب آفتاب کے وقت ایک ندی کے کنارے گھنے باغات میں سے گزرتے ہوئے ہم ایک بستی میں داخل ہوئے اور میں نے اپنے ساتھیوں سے کہا: ”مجھے اس وقت تک سرحد عبور کرنی چاہیے۔ ہم رات بھول تو نہیں گئے؟“

وہ معنی خیز مسکراہٹوں کے ساتھ ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے، پھر ایک سپاہی نے کہا: ”سرحد ابھی کافی دُور ہے لیکن تم فکر نہ کرو، اس بستی سے آگے تمہارا سفر ختم ہو جائے گا۔ مجھے یقین تھا کہ یہ لوگ بستی کی بجائے مجھے کسی ویران جگہ قتل کرنا زیادہ پسند کریں گے۔ میں نے اپنے ساتھیوں سے کہا: ”اگر تمہاری اجازت ہو تو میں پانی پی لوں؟“

انہوں نے کہا: ”پانی پینے کے لئے تمہیں ہماری اجازت کی ضرورت نہیں، تم ہمارے قیدی

نہیں ہو رہیں صرف تمہاری حفاظت کے لئے بھیجا گیا ہے۔“

میں نے کہا: اب آفتاب مغرب ہو رہا ہے اور ہم شاید راستہ بھول کر سرحد سے دُور نکل آئے ہیں۔ اب مجھے آپ کی اجازت کے بغیر ایک ٹانہ یا کسی جگہ نہیں رُکنا چاہیے۔“

ایک سپاہی نے جواب دیا: اب ایک ٹانہ یا ایک ساعت رُکنے سے کوئی فرق نہیں پڑے گا۔ اب تم اگر اڑ کر بھی جاؤ تو آدمی رات سے پہلے سرحد عبور نہیں کر سکو گے۔“

چند عرب اور ایرانی ہمارے گرد جمع ہو گئے۔ میں نے ایک آدمی کو پانی لالے کے لئے کہا اور میرے ساتھی بستی کے لوگوں سے باتیں کرنے میں مصروف ہو گئے۔ تھوڑی دیر بعد جب ہم وہاں سے روانہ ہوئے تو شام ہو چکی تھی۔ بستی سے باہر گاؤں کے رئیس کا محل تھا۔ میں نے اچانک اپنے گھوڑے سے پھلانگ لٹکانی اور دیوار پھانڈ کر باغ کے اندر کود پڑا۔ میرے ساتھی چہیتے چلاتے دیوار پھانڈ کر باغ کے اندر داخل ہوئے۔ لیکن میں اتنی دیر میں ان کی نگاہوں سے اوجھل ہو چکا تھا۔ کچھ دیر پوری قمار سے دیوار کے ساتھ ساتھ بھاگنے کے بعد میں گھنے درختوں کی آڑ میں چھپ گیا اور میرے ساتھی باغ کی دوسری سمت نکل گئے۔ میں نے دیوار سے جھٹاک کر دیکھا۔ باہر صرف ایک سپاہی رہ گیا تھا اور اُس نے تین بدحواس گھوڑوں کی بائیں پکڑ رکھی تھی۔ باقی گھوڑے اور اُدھ بھاگ رہے تھے۔ میں نے دوبارہ دیوار پھانڈ لی۔ سپاہی نے بدحواس ہو کر چیخ ماری اور اس کے ساتھ ہی میں نے اُس کا گلا دبوچ لیا۔ سپاہی گرا اور اُس نے دوبارہ اُٹھنے کی ضرورت محسوس نہ کی۔ میں نے اُس کی تلوار چھین لی اور ایک گھوڑے پر سوار ہو گیا۔ پھر میں نے باقی گھوڑوں کو تتر بتر کر دیا۔ اتنی دیر میں باغ کی دوسری سمت سے واپس آنے والے سپاہیوں کی آوازیں سُنانی دینے لگیں اور میں نے گھوڑے کو ایڑ لگادی۔ تھوڑی دیر بعد چھ کی بجائے پندرہ بیس سوار میرا پچھا کر رہے تھے۔ مجھے ہلکے سپاہیوں سے کوئی خدشہ نہ تھا لیکن بستی کے نوگ جو آزدہم گھوڑوں پر سوار ہو کر میرے تعاقب میں حصّہ لے رہے تھے، ہر آن میرے قریب آ رہے تھے اور میرا گھوڑا بھی دن بھر سفر کر چکا تھا۔ جنگل میں داخل ہونے کے بعد میں نے اہلیان کا سانس لیا لیکن میرے گھوڑے نے گورگ دم توڑ دیا۔ یہ عجیب اتفاق ہے کہ ایک بار پہلے بھی اسی جنگل نے میری جان بچانی تھی لیکن خوش قسمتی سے

اب میں زخمی نہیں ہوں۔

”لیکن آپ ہرمز کے پاس گئے کس لئے تھے؟“

”میں ہرمز کے پاس اُس لشکر کے سپہ سالار کا لڑکھائی بن کر گیا تھا جسے قدرت نے ایران میں ظلم کے پرحم ننگوں

کرنے کے لئے منتخب کیا ہے۔“

”حسان؟ ماہ بانو نے ڈوبتی بھرتی آواز میں کہا: تم مسلمانوں کی فوج میں شامل ہو چکے ہو؟“

”ہاں۔“ حسان نے اطمینان سے جواب دیا۔

ماہ بانو نے آنکھوں میں آنسو بھرتے ہوئے کہا: اور اب تم مجھے یہ بتانے آئے ہو کہ ہرمز کے مظالم

نے جہانزاد کے دوست کو اُس کے بھائی کے خلاف تلوار اٹھانے پر آمادہ کر دیا ہے؟

وہ بولا: ”ماہ بانو! تم یہ کیسے سوچ سکتی ہو کہ جہانزاد کا دوست زرنجبت کا دشمن ہو سکتا ہے؟ ماہ بانو

کی آنکھوں سے آنسو پھوٹ پھلے اور اُس نے سسکیاں بھرتے ہوئے کہا: جب مسلمان عراق میں شیعہ

کریں گے تو کسریٰ کا لشکر پوری قوت کے ساتھ اُن کا مقابلہ کرے گا اور جب کسریٰ کا لشکر میدان میں آئے

گا تو زرنجبت سب سے اگلی صف میں ہوگا۔“

حسان بے حس و حرکت کھڑا تھا اور ماہ بانو کی خاموش نگاہیں بار بار اُس سے پوچھ رہی تھیں۔

”کیا تم وہی ہو، کیا یہ ممکن ہے تم کسی میدان میں میرے بھائی کا سامنا کر سکو؟“

چند ثانیے بعد اُس نے کرب انگیز لہجے میں کہا: ”ماہ بانو! جب موت میرا پیچھا کر رہی تھی تو تم نے

مجھے پناہ دی تھی جب میں زخمی اور بیمار تھا تو تم نے میری تیمارداری کی تھی اور جب میں مایوسی کی تاریکیوں

میں بھٹک رہا تھا تو تمہاری نگاہوں نے میرے دل میں امید کے چراغ روشن کئے تھے میں ناشکر گزار نہیں

ہوں۔ ماہ بانو! میری بات غور سے منو! جب میں یہاں سے نکلا تھا تو میری زندگی کی سب سے بڑی آرزو یہی

تھی کہ میں اس دنیا کی ساری راحتیں اور مسترتیں تمہارے قدموں پر ڈھیر کر دوں۔ مجھے بحرین کے میدانوں

میں بھی تمہارے لئے سدا بہار نخلستانوں کی تلاش تھی۔ میں اپنے زخمی ہاتھوں سے تمہارے لئے نشت

کا گھر تعمیر کرنا چاہتا تھا۔ مجھے اپنے مقدر کی تاریکیوں میں تمہارے لئے شہنی کی تلاش تھی۔ یا ایک دیوانے

کے خواب تھے۔ تاہم میں یہ سوچا کرتا تھا کہ اگر قدرت کا کوئی معجزہ وقت کے سیلاب کا رخ بدل دے اور
میں لپٹاؤں گا تو جنت میں پہنچ جاؤں جہاں زندگی موت کے خوف سے آزاد ہو۔ جہاں طاقتور کے ہاتھ کمزور
کی شاہرگ تک نہ پہنچ سکیں تو میں واپس آ کر تمہیں یہ پیغام دوں کہ میں نے تمہارے لئے عافیت کا گھر
تلاش کر لیا ہے اور میری زندگی کی سب سے بڑی آمدنی پوری ہو چکی ہے۔ ماہ بانو!۔ میں واپس آ گیا ہوں
اور تمہیں یہ بتانا چاہتا ہوں کہ وہ حسین خواب جو میں دیوانگی کی حالت میں دیکھا کرتا تھا، پورے ہرچکے میں
اُس دین کے معجزات دیکھ چکا ہوں جس نے قبیلوں اور نسلوں کے درمیان منافرت کی دیواریں مسمار کر دی ہیں۔
اور جس کے قوانین شہنشاہوں کے اقدار کی بجائے عوام کے حقوق کی حفاظت کرتے ہیں۔ میں وہ جنت سمجھ
چکا ہوں جہاں ادنیٰ اور اعلیٰ، اسی اور غریب، طاقتور اور کمزور کا امتیاز مٹ چکا ہے۔ میں اُن لوگوں کے ساتھ
رہ چکا ہوں جو چند برس قبل اسلام کے خلاف برسرِ پیکار تھے لیکن اب اس کے لئے جینا اور مرنا زندگی کی سب سے
بڑی سعادت سمجھتے ہیں۔ ماہ بانو! اس وقت شاید میں تمہیں یہ نہ سمجھا سکوں کہ آقاؤں اور خلفوں ظالموں اور
مظلوموں کی اس دنیا میں امن اور انصاف تلاش کر لے والے جس عظیم انقلاب کی تمنا کر سکتے تھے وہ اچکا
ہے۔ لیکن اگر جہانداز زندہ ہوتا اور میں اُسے فوراً کے اُس سیلاب کی ایک جھلک دکھا سکتا جو پورے عرب
کو اپنے اغوش میں لینے کے بعد عجم کی دستوں کی طرف بڑھ رہا ہے تو اُس کے جذبات میرے جذبات سے
مختلف نہ ہوتے۔ وہ اپنے باپ، بھائی اور بہن کے سامنے ہی نہیں بلکہ ملائین کے چوراہوں میں کھڑے
ہو کر یہ اعلان کرتا کہ مسلمانوں کے ہاتھ میں کسی شہنشاہ یا کسی قوم کا پرچم نہیں بلکہ انہوں نے انسانیت کا
پرچم بلند کیا ہے اور وہ جو اس دنیا میں انسانیت کا بول بالا چاہتے ہیں، اُن کی فتح اپنی فتح سمجھیں گے۔
ماہ بانو کے پاس حسان کی باتوں کا کوئی جواب نہ تھا۔ وہ اُس کی زبان سے جلدانی کے ان دنوں
ہفتوں اور مہینوں کی داستان سُنتا چاہتی تھی جن کا ایک ایک لمحہ اُسے برسوں سے زیادہ طویل محسوس
ہوا کرتا تھا۔ وہ اپنے اَسنوں کے جواب میں اُس کے اَسنو اور اپنی مُسکراہٹوں کے جواب میں اُسکی مُسکراہٹیں
دیکھنا چاہتی تھی لیکن یہ سیدھا سا آدمی جس نے اُسے محبت، یقین اور اعتماد کی غیر فانی مسرتوں سے آشنا کیا تھا اب
اس کے لئے ایک معمر بن چکا تھا اور وہ پتھرائی ہوئی آنکھوں سے اُس کی طرف دیکھ رہی تھی۔

حسان چند قدم آگے بڑھا اور جنگل کی طرف دیکھنے کے بعد واپس آکر بولا۔ "کافوس میرے لئے گھوڑا لے آیا ہے۔ مجھے افسوس ہے کہ میں زیادہ دیر نہیں ٹھہر سکوں گا اور نہ ہی آپ کے ابا جان سے میری گفتگو ہو سکی۔ لیکن میں جلد واپس آؤں گا اور مجھے یقین ہے کہ وہ مجھے اپنا دشمن نہیں سمجھیں گے۔ اور شاید اُس وقت تک مسلمانوں کے متعلق تمہارے احساسات بھی مجھ سے مختلف نہ ہوں۔ اور اگر میں واپس نہ آسکوں اور کسی ننگا کالین قدم رکھنے کے بعد میرا سفر ختم ہو جائے اور میں اُن شہیدوں میں شامل ہو جاؤں جو اس ظلمت کے میں اپنے خون کے چراغ جلا رہے ہیں تو نزع کے علم میں بھی اس گھر کا نقشہ میری نگاہوں کے سامنے ہو گا اور مجھے یہ اطمینان ہو گا کہ جب دجلا اور فرات کی وادیوں میں ظلم و استبداد کے چرم سرنگوں ہو جائیں گے جب اللہ کی زمین پر اللہ کا قانون نافذ ہو گا جب ایک انسان پر دوسرے انسان کی بالادستی ختم ہو جائے گی۔ جب کالے اور گورے امیروں پر عربی اور عجمی کا امتیاز اٹھ جائے گا اور بھونپڑوں اور مرمریوں والوں کے مکین انصاف کے ایک ہی ترازو میں تولے جائیں گے تو اس گھر کے مکین مجھے اپنا دشمن خیال نہیں کریں گے۔"

ماہ بانو نے لرزتی ہوئی آواز میں کہا۔ "میں یہ سن چکی ہوں کہ مسلمانوں کی ایک چھوٹی سی فتح گزشتہ چند ماہ سے عراق کی سرحدوں پر حملے کر رہی ہے اور اب ایک اور لشکر اُن کے ساتھ شامل ہو چکا ہے مجھے معلوم نہیں کہ اس لشکر کی پیش قدمی کے نتائج کیا ہوں گے۔ مجھے یہ بھی معلوم نہیں کہ اگر آج جہاندار زندہ ہوتا، تو مسلمانوں کے متعلق اُس کے جذبات کیا ہوتے۔ میں صرف اتنا جانتی ہوں کہ اگر تم یہ کہتے ہو کہ مسلمانوں نے عرب کی پہاڑیوں کو اٹھا کر مندر میں پھینک دیا ہے یا وہاں ریت کے ٹیلے سونے اور چاندی میں تبدیل ہو گئے ہیں تو بھی تمہاری باتوں پر یقین کر لیتی، اب اگر تم مسلمانوں کی کامیابی پر یقین رکھتے ہو تو میں تم سے یہ نہیں پوچھوں گی کہ جب کسریٰ کا عظیم لشکر میدان میں آئے گا تو وہ کس قوت کے بل بوتے پر اس کا مقابلہ کر سکیں گے۔ خصوصاً اس صورت میں جبکہ رومی بھی انہیں اپنا دشمن سمجھتے ہیں اور شام میں قصر کا لشکر کسی وقت بھی اُن پر یلغار کر سکتا ہے۔ لیکن میں یہ ضرور کہوں گی کہ میں زرنجخت کی بہن ہوں اور زرنجخت کسریٰ کا سپاہی ہے۔ میں قیاد کی بیٹی ہوں اور میرا باپ ہرگز سے نفرت کے باوجود اپنے شہنشاہ کی شکست گوارا نہیں کرے گا۔ حسان اگر تم مسلمانوں کے لشکر میں شامل ہو چکے ہو تو قیاد کی بیٹی اور زرنجخت کی بہن تمہاری فتح کے لئے دعا یہاں

کر سکے گی۔ تاہم اس گھر کے مکینوں کو تمہارا انتظار ہے گا اور یہی زندگی کا کوئی سانس تمہارے لئے سلامتی کی دعاؤں سے خالی نہیں ہوگا جب تم بحرن گئے تھے تو مجھے معلوم تھا کہ تمہارا واپس آنا خطرے سے خالی نہیں تاہم میں صبح و شام تمہاری راہ دیکھا کرتی تھی کبھی مجھے خیال آتا تھا کہ شاید راستے میں ہرزے کے آدمیوں سے تمہارا تصادم ہو گیا ہو اور انہوں نے تمہیں قتل کر دیا ہو اور کبھی میں اس قسم کے خواب دیکھا کرتی تھی کہ ہرزے کے سپاہی تمہارا پھیا کر رہے ہیں اور تم زخموں سے پور ہونے کے بعد جاکے گھر پہنچ گئے ہو وہ تمہیں پکڑنا چاہتے ہیں اور میں ان کا راستہ روک لیتی ہوں وہ تمہیں قتل کرنا چاہتے ہیں اور میں تمہارے لئے ڈھل بن گئی ہوں۔ اس قسم کے بھیانک خواب میری تخیل کے ساتھ ختم ہوتے تھے اب تم پھر جا رہے ہو، میں تمہیں روک نہیں سکتی لیکن میں مرتے دم تک تمہاری راہ دیکھتی رہوں گی میں تم سے ایک سوال پوچھتی ہوں کیا مسلمان ہو جانے کے بعد ایک انسان کے اس دنیا کے ساتھ باقی تمام رشتے کٹ جاتے ہیں؟ جب مجھے تمہاری آمد کی اطلاع ملی تھی تو میری سب سے بڑی پریشانی یہ تھی کہ ہم تمہارے بھائی کو ملائین بھیج چکے ہیں میرا خیال تھا کہ مجھے سہیل کے متعلق تمہارے ان گنت سوالات کا جواب دینا پڑے گا لیکن اب میں یہ محسوس کر رہی ہوں کہ سہیل کا اس جگہ ہونا یا نہ ہونا تمہارے لئے ایک برابر تھا۔

حسان نے جواب دیا: "اگر مجھے اسلام کا سہارا نہ ہوتا تو سہیل کی جُدائی یقیناً میرے لئے ناقابل برداشت ہوتی اور پھر اتنی مدت کے بعد یہاں پہنچ کر جیب میں یہ سلسلا کہ وہ ملائین جا چکا ہے تو دنیا کی کوئی طاقت مجھے اُس کا پھیا کرنے سے نہ روک سکتی۔ اگر آپ مجھے یہ باتیں کہ ہرزے کے سپاہی اُسے پکڑ کر لے گئے ہیں تو میں شاید اُس کے پاس جانے سے بھی دریغ نہ کرتا لیکن بحرن پہنچنے کے بعد میں اُس قافلے کے ساتھ سفر کر چکا ہوں جس کے مسافر دین کے رشتے کو دنیا کے ہر رشتے پر مقدم سمجھتے ہیں میں اللہ کے ان بندوں کو دیکھ چکا ہوں جن کا مقصد حیاتِ اسلام کی سر بلندی ہے اور جو اللہ کے راستے پر زندگی کی تمام راحتیں قربان کر چکے ہیں۔ میں نے وہ باپ وہ شوہر اور وہ فرزند دیکھے ہیں جنہیں اللہ کی راہ میں شہادت کی تڑپنے اپنے بچوں اپنی بیویوں اور اپنے والدین کی محبت سے بے نیاز کر دیا ہے۔ ان لوگوں کی صحبت نے میری محبت کا دائرہ وسیع کر دیا ہے۔ اب صرف سہیل ہی نہیں بلکہ دنیا کا ہر مظلوم اور بے بس انسان

میرا بھائی ہے۔ سہیل سے جدا ہونے کے باوجود میں اپنے دل میں یہ اطمینان محسوس کرتا ہوں کہ میں ان لوگوں کے ساتھ شامل ہو گیا ہوں جو اپنے خون سے اپنے بیٹوں اور بھائیوں کے لئے ہی نہیں بلکہ پوری انسانیت کے لئے امن اور آزادی کے نخلستانوں کی آبیاری کر رہے ہیں۔ سہیل اس لحاظ سے یقیناً خوش قسمت ہے کہ اُسے آپ جیسے محسن مل گئے ہیں اور مجھے یقین ہے کہ اگر میں زندہ رہا تو مجھے ہرگز جہنم میں نہیں لگائی۔ ماہ بانو نے سوال کیا: آپ کو یہ بھی یقین ہے کہ مدائن کے راستے میں آپ کو جن لاشوں پر سے گزرنا پڑے گا۔ ان میں زرخبت کی لاش شامل نہیں ہوگی۔

حسان نے جواب دیا: اگر اللہ کی بارگاہ میں میری دُعائیں قبول ہو سکیں تو کسی دن زرخبت اور سہیل کا راستہ میرے راستے سے مختلف نہیں ہوگا۔

ماہ بانو نے قدرے پُر امید ہو کر حسان کی طرف دیکھا اور کہا: حسان میں تم سے ایک وعدہ لینا چاہتی ہوں۔ اگر مسلمانوں کی فتح کے متعلق تمہاری توقعات غلط ثابت ہوں، اگر شکست کھانے یا زخمی ہونے کے بعد تمہیں کسی جاتے پناہ کی ضرورت پڑے تو تم ہمارے گھر کا راستہ نہیں بھولو گے؟

”نہیں“ اُس نے جواب دیا: مسلمانوں کی شکست میرے نزدیک اُن مقاصد کی شکست ہوگی جو مجھے اپنی زندگی سے زیادہ عزیز ہیں اس لئے فتح یا شہادت کے سوا میرے لئے تیسرا کوئی راستہ نہ ہوگا۔ میں زخمی ہونے کے بعد میدان سے مُنہ پھیر کر تمہارے پاس نہیں آؤں گا بلکہ میرا رخ دشمن کی صفوں کی طرف ہوگا اور جب تک میری ٹانگیں میرے جسم کا بوجھ اٹھا سکیں گی یا میری رگوں سے خون کا آخری قطرہ بہ نہیں جاتے گا اور میرے دل کی دھڑکنیں خاموش نہیں ہو جائیں گی، میں آگے ہی بڑھتا رہوں گا اور جب میں گر پڑوں گا تو مجھے یہ اطمینان ہوگا کہ میں اپنا فرض ادا کر چکا ہوں اور وہ مفروضہ جو میرے ساتھ آگے بڑھ رہا ہے، تمہارے لئے، اپنے آپ کو نصرتِ خداوندی کے حق دار ثابت کر چکے ہیں۔ اگر میں زندہ رہا تو میں اس گھر کے مکینوں کو اپنے زخم دکھانے کے لئے نہیں بلکہ اسلام کی فتح کا شہدہ سنانے کے لئے آؤں گا۔ ماہ بانو! اگر میں اپنی آنکھوں سے مسلمانوں کا جادو جلال نہ دیکھتا تو مجھے کبھی یہ یقین نہ آتا کہ وہ ایران کے ساتھ لڑ سکتے ہیں۔ لیکن اب مجھے اُن کے متعلق کوئی بات ناقابلِ یقین محسوس نہیں ہوتی۔ اگر تم یہ سُن چکی

جو کہ مسلمانوں کا نیا لشکر عراق کی سرحد پر پہنچ چکا ہے تو میں تمہاری معلومات میں کچھ اور اضافہ کر سکتا ہوں تم
لگے مہینے کا پانچ نوادار ہونے سے پہلے اس لشکر کی فتوحات کے متعلق ناقابل یقین باتیں سنو گی اور تمہیں
صرف اس بات کا افسوس ہو گا کہ تم نے اللہ کے ان نیک بندوں کو اپنا دشمن سمجھ لیا تھا جنہوں نے انسانیت
کو نبی مخلصوں سے آشنا کیا ہے۔“

حسان نے یہ کہہ کر گردن جھکالی اور فضا میں خاموشی طاری ہو گئی۔ چند ثانیے بعد اُس نے کہا: ”اب
مجھے اجازت دیجئے۔“

”آپ جا رہے ہیں؟“

”ہاں! مجھے دیر ہو رہی ہے۔“

ماہ بانو نے اپنے چہرے پر ایک غموم مسکراہٹ لائے ہوئے کہا: ”کیا جاننے کے لئے آپ کو میری ضرورت ہے؟“
”نہیں، لیکن مجھے اس اطمینان کی ضرورت ہے کہ آپ میرا انتظار کریں گی۔“

”آپ کو معلوم ہے کہ جب آپ فتح کے نفاذ سے جاتے ہوئے آئیں گے تو میں اس گھر کا دروازہ بند نہیں کر دوں گی۔“
”میں تم سے یہ وعدہ کر سکتا ہوں کہ تمہاری اجازت کے بغیر میں تمہارے گھر کے دروازے میں قدم
نہیں رکھوں گا۔“

”اور وہ جو تمہارے ساتھ آئے گا، کیا وہ بھی کسی کے گھر میں داخل ہونے کے لئے میری اجازت کی ضرورت
محسوس کریں گے؟“

”وہ جس جستی میں پاؤں رکھیں گے، وہاں سے ظلم اور وحشت کی بھیاں تک تار یکیاں اپنا دامن سمیٹ
لیں گی اور تم یہ دیکھو گی کہ انہیں اپنا دشمن سمجھنے والے ان کے راستے میں آنکھیں بچھا رہے ہیں۔“
”حسان تمہاری باتیں میری سمجھ سے بالاتر ہیں مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ میں ایک خواب دیکھ رہی
ہوں۔ یہ کیسے ممکن ہے کہ عرب کے صحرائشین کسریٰ کے پرچم نسرگوں کر دیں اور پھر یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ تہمت
ایران کا سپاہی ہو اور میں ایران کے دشمنوں کے راستے میں آنکھیں بچھاؤں؟“
حسان نے جواب دیا: ”جب عرب کے صحرائشین مسلمانوں کے خلاف جنگ کر رہے تھے تو اسلام

کی فتوحات کا تصور انہیں بھی ایک خواب لگتا تھا۔ وہ ان تاریکیوں سے آگے دیکھنے کے لئے تیار تھے جو صدیوں سے عرب پر مسلط تھیں لیکن اب یہ خواب ایک حقیقت بن چکا ہے۔ اب وہ اسلام کا پرچم اٹھانے والوں کے راستے میں آنکھیں ہی نہیں پھلتے بلکہ اُس روشنی کو عرب کی سرحدوں سے آگے لے جانے کے لئے بے چین ہیں جس نے انہیں انسانیت کی بقا اور سلامتی کا راستہ دکھایا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ جب اہل عرب کی طرح ایران کے باشندے بھی اُسی روشنی میں آنکھیں کھولیں گے تو ماضی کی تاریکیاں انہیں بھی ایک بھیانک خواب محسوس ہوں گی۔ مجھ پر یقین کرو ماہ بانو! میں اپنی آنکھوں سے وہ روشنی دیکھ چکا ہوں۔

ماہ بانو کچھ کہنا چاہتی تھی لیکن زینے پر کسی کے پاؤں کی آہٹ سنانی دی اور وہ مُڑ کر اس طرف دیکھنے لگے۔ کاؤس چھت پر نمودار ہوا اور اُس نے کہا: "آپ کا گھوڑا تیار ہے۔ جلدی کیجئے اب صبح ہونے والی ہے۔" "چلو! حسان نے یہ کہہ کر ماہ بانو کی طرف دیکھا اور پھر جلدی سے آگے بڑھ کر کاؤس کے ساتھ پیچھے اُترنے لگا۔

ماہ بانو چند ثانیے سکتے کے عالم میں کھڑی رہی اور پھر اُن کے پیچھے چل پڑی۔ انہوں نے خاموشی سے پہلا زینہ طے کیا۔ پھر کاؤس ایک کمرے سے چراغ اٹھالایا۔ تھوڑی دیر بعد وہ پھلی منزل کی اُس کو کھڑی میں داخل ہوئے جس سے ایک خفیہ راستہ تہ خانے اور مُرنگ کی طرف جاتا تھا۔ حسان نے مُڑ کر ماہ بانو کی طرف دیکھا اور کہا: "اب آپ آرام کریں۔"

ماہ بانو نے کچھ کہے بغیر اپنی گردن جھکالی۔ کاؤس تنگ اتارے سے پیچھے اُترنے لگا اور سنان اُس کے پیچھے ہوا۔ ماہ بانو کرب کی حالت میں اس کی طرف دیکھتی رہی۔ پھر وہ جلدی سے آگے بڑھی، رُک اور بھراتی ہوئی آواز میں بولی: "حسان! وہ رُک گیا، لیکن اُسے مُڑ کر دیکھنے کا حوصلہ نہ ہوا۔"

"حسان!..... میں تمہارا انتظار کروں گی۔"

اُس نے ایک ثانیے کے لئے مُڑ کر دیکھا۔ اور پھر خدا حافظ کہہ کر اُس کی نظروں سے اوجھل

باب

ایک دن سہ پہر کے وقت ماہ بانو اور طبیب قباد کے پاس بیٹھے ہوئے تھے۔ کاؤس کمرے میں داخل ہوا اور اُس نے کہا: زرنجبت آگئے ہیں۔

قباد کے سہجائے ہوئے چہرے پر اچانک زندگی کے آثار نمودار ہوئے اور وہ کروٹ بدکرداروں سے کی طرف دیکھنے لگا۔ ماہ بانو کرسی سے اٹھی اور بھاگتی ہوئی باہر نکل گئی۔ تھوڑی دیر بعد وہ اپنے بھائی کے ساتھ کمرے میں داخل ہوئی۔ زرنجبت زرہ بکتر میں ملبوس تھا اور اُس کے سر پر خود چمک رہا تھا۔ قباد نے بستر پر لیٹے لیٹے اپنے ہاتھ پھیلا دئے۔ زرنجبت نے جلدی سے اپنا خود آثار کر کاؤس کے ہاتھوں میں تھما دیا اور پوچھے باپ کے قریب بیٹھتے ہوئے اپنا سر اُس کے سینے پر رکھ دیا۔

”آبا جان! آپ کی طبیعت کیسی ہے؟“

قباد نے اُس کی پیشانی اور گالوں پر ہاتھ دیتے ہوئے کہا: میں بالکل ٹھیک ہوں بیٹا! زرنجبت بستر سے اٹھ کر کرسی پر بیٹھے ہوئے طبیب کی طرف متوجہ ہوا: میں آپ کا شکر گزار ہوں۔ طبیب نے جواب دیا: یہ میرا فرض تھا۔ مجھے صرف اس بات کا افسوس ہے کہ مجھے چند ماہ قبل یہاں

پہنچنے کا حکم نہیں ملا، ورنہ انہیں اس قدر تکلیف نہ ہوتی۔“

قباد نے کہا: مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ تم کسی مہم پر جا رہے ہو۔“

”آبا جان مجھے افسوس ہے کہ میں زیادہ دیر یہاں نہیں ٹھہر سکوں گا۔ مسلمان حضیر کی طرف بڑھ

رہے ہیں اور ہمارا شکر آگے جا چکا ہے۔“

قائد اچھا لڑکھو کر بیٹھ گیا اور اُس نے کہا: اگر تم دشمن کا سامنا کرنے جا رہے تھے تو تمہیں لشکر کے ساتھ چھوڑ کر اس طرف نہیں آنا چاہیے تھا۔

”اباجان! آپ میری فکر نہ کریں میں شام سے پہلے اپنے ساتھیوں سے جا ملوں گا۔“
طیب نے سوال کیا: ”لیکن آپ تو مدائن میں تھے؟“

زرنجخت نے جواب دیا: ”جی ہاں میں دُوبیل سے آرہا ہوں۔ مجھے ایک ہزار سواروں کی مکمل مل گئی ہے۔“
قائد نے پوچھا: ”کیا مدائن سے صرف ایک ہزار سوار بھیجے گئے ہیں؟“

”نہیں، اباجان! باقی لشکر ہمارے پیچھے آرہا ہے۔ ہرمز کا حوصلہ قائم رکھنے کے لئے مجھے ہر اول کے ساتھ لیغیا کرنے کا حکم ملا تھا۔ مجھے یہ اُمید نہ تھی کہ مجھے اتنی جلدی کوئی اہم ذمہ داری سونپی جائے گی، لیکن فریبرز نے اس دفعہ بھی میری اعانت کی اور سپہ سالار اُن کی بات رد نہ کر سکے۔ فریبرز یہ کہتے تھے کہ میرا ننگ میں شہرت حاصل کرنے کے بعد تمہارے لئے ترقی کے راستے کھل جائیں گے۔“

قائد نے کہا: ”جب میں نے تمہیں تعارفی خط لکھے کہ فریبرز کے پاس بھیجا تھا تو میرے دل میں یہ خدشہ تھا کہ وہ مجھے بھول چکا ہو گا۔ لیکن وہ ایک اچھا دوست ہے۔ کاش کسی دن تم اُس کے احسانات کا بدلہ چکا سکو۔“
دیکھو بڑا اگر اُس نے تمہاری سفارش کی ہے تو تمہیں یہ ثابت کرنا ہے کہ تم اُسکی بلند ترین توقعات پر پورے اُترتے ہو۔“
زرنجخت نے جواب دیا: ”اباجان میں انہیں یا اُس نہیں کروں گا۔ لیکن مجھے ایسا نظر آتا ہے کہ عراق کی جنگ مدائن کا لشکر پہنچنے سے پہلے ختم ہو جائے گی۔ دریا عبور کرنے کے بعد ہمیں یہ اطلاع ملی ہے کہ ہرمز نے بروقت پیشقدمی کر کے حضیر کے آس پاس اُن تمام مقامات پر قبضہ کر لیا ہے جہاں سے دشمن کی فوج پانی حاصل کر سکتی تھی۔ مجھے پہلے ہی اس بات کا یقین تھا کہ اگر ہرمز نے ذرا حوصلے سے کام لیا تو اٹھارہ ہزار مسلمان اُس کی فوج کے سامنے نہیں ٹھہر سکیں گے۔ اُس نے صرف اپنی اہمیت جتانے کے لئے شہنشاہ کو پریشان کیا ہے۔ اباجان! اس مرتبہ میں اس بات کا پختہ ارادہ کر چکا ہوں کہ مدائن واپس جاتے ہوئے آپ کو اپنے ساتھ لے جاؤں گا۔“
اب خدا کرے آپ میری واپسی تک چلنے پھرنے کے قابل ہو جائیں۔“

طیب نے کہا: ”ابھی انہیں کسی دن آرام کرنے کی ضرورت ہے۔ لیکن مجھے اُمید ہے کہ جب آپ فتح کے

بعد واپس آئیں گے تو آپ کو چند ہفتے گھر میں رہنے کی اجازت مل جائے گی۔ اگر ضرورت پڑی تو میں آپ کے سپہ سالار کو مکھوں گا اور مجھے یقین ہے کہ وہ میری درخواست مدد نہیں کریں گے۔

قباد نے دوبارہ سیکھے پر سر رکھتے ہوئے پوچھا۔ اُس لڑکے کا کیا حال ہے؟

”سہیل بالکل ٹھیک ہے۔ وہ فوجی کتب میں کافی مشہور ہو چکا ہے اور اُس کے استاد اُس کی ذہانت کی بہت تعریف کرتے ہیں۔ کتب میں اُس کا کوئی ہم عمر تیغ زنی اور تیراندازی میں اُس کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ وہ اس مہم میں میرا ساتھ دینے پر مصر تھا اور اگر اُس کی عمر صرف تین سال زیادہ ہوتی تو میں یقیناً اُسے اپنے ساتھ لے آتا۔“

قباد نے کہا۔ اُس کا بھائی یہاں آیا تھا؟

”کب؟“

”کوئی دس دن قبل۔“

”اب وہ کہاں ہے؟“

”مجھے معلوم نہیں، میں دیکھ کر سو گیا تھا، وہ مجھے مل بھی نہیں سکا۔“

”اگر وہ یہاں ہوتا تو میں اُسے فوج میں شامل کر لیتا اور اب شاید ہرگز بھی اُس کا حسب و نسب پوچھنے کی ضرورت محسوس نہ کرتا۔ وہ اپنے بھائی کی تلاش میں مدائن گیا ہوگا۔“

ماہ بانو بولی۔ نہیں وہ مدائن نہیں گیا۔“

”تو پھر وہ کہاں گیا ہے؟ تم اُس سے ملی تھیں؟“

”ہاں، آبا جان دوا کھا کر سو گئے تھے اور وہ تھوڑی دیر یہاں ٹھہر کر واپس چلا گیا تھا۔“

”یہ اُس کی بد قسمتی ہے، ورنہ ہرگز خوش کرنے کا یہ بہترین موقع تھا۔“

ماہ بانو حسان کے تعلق کچھ کہنا چاہتی تھی لیکن اپنے بھائی کی طرف دیکھنے کے بعد اُسے زبان کھولنے کا حوصلہ نہ ہوا، جی تک اُس نے اپنے باپ کو بھی یہ نہیں بتایا تھا کہ حسان مسلمان ہو چکا ہے، وہ ہرگز کے دربار میں مسلمانوں کا اٹھی بنگر گیا تھا! ایران کے ساتھ اُس کے تمام رشتے ہمیشہ کے لئے ٹوٹ چکے ہیں، وہ اضطراب کی حالت میں

کبھی اپنے باپ، کبھی زرنجبت اور کبھی بوڑھے طیب کی طرف دیکھ رہی تھی اور اُس کے سپنوں کی دنیا کے سارے اُفتی مایوسی اور بے بسی کے اندھیروں میں گم ہو رہے تھے۔

زرنجبت اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور نوکر کے ہاتھ سے خود کھڑک کر اپنے سر پر رکھتے ہوئے بولا: "اباجان!

اب مجھے اجازت دیجئے۔"

قباد نے اپنا لڑنا ہوا ہاتھ اُس کی طرف بڑھا دیا اور نحیف آواز میں کہا: "جاؤ بیٹا تمہارا پہلا

امتحان ہے اور میں تم سے یہ توقع رکھتا ہوں کہ تم مجھ ہرگز کے سامنے شرمسار نہیں کرو گے۔"

زرنجبت نے مصافحہ کرنے کے بعد جھجک کر اُس کے ہاتھ کو بوسہ دیا اور کہا: "اباجان میں آپ کو

ہرگز کے سامنے شرمسار کرنے کی بجائے مر جانا آسان سمجھتا ہوں۔"

قباد کی آنکھوں میں آنسو اُڑ آئے۔ زرنجبت نے جلدی سے طیب سے مصافحہ کیا اور مخوم

نگاہوں سے ماہ بانو کی طرف دیکھنے لگا اور وہ اٹھ کر سسکیاں لیتی ہوئی اُس سے لپٹ گئی۔

قباد نے تڑپے تلخ ہو کر کہا: "بیٹی جو صلے سے کام لو اور اپنے بھائی کا وقت ضائع نہ کرو۔ وہ

ایک طرف ہٹ گئی، لیکن جب زرنجبت دروازے کی طرف بڑھا تو اُس نے اُس کا ہاتھ پکڑتے ہوئے

کہا: "بھائی جان! میں ڈیوڑھی تک آپ کے ساتھ چلوں گی۔"

تھوڑی دیر بعد وہ ڈیوڑھی کے قریب پہنچے، وہاں چند نوکر موجود تھے اور اُن میں سے ایک نے

زرنجبت کے گھوڑے کی یاگ پکڑ رکھی تھی۔ زرنجبت نے نوکر سے گھوڑے کی یاگ پکڑ لی اور ماہ بانو سے

مخاطب ہو کر کہا: "اب تم جاؤ اور اباجان کو تسلی دینے کی کوشش کرو۔ اُن کی سب سے بڑی خواہش یہ تھی

کہ ہرگز ہماری جانب آنکھ اٹھا کر نہ دیکھ سکے اور مجھے یقین ہے کہ اس جنگ کے بعد میں ہرگز کو لیتا

دلاسوں گا کہ اس علاقے میں ہمارے نوکر بھی عزت کے ساتھ زندگی بسر کرنے کا حق رکھتے ہیں اور اگر ہم

پر کوئی زیادتی ہو تو ہماری آواز کسریٰ کے کانوں تک پہنچ سکتی ہے۔ مجھے افسوس ہے کہ حسان یہاں آیا تھا

اور تم نے اُسے روکنے کی کوشش نہیں ورنہ میں اُسے اپنے ساتھ لے جاتا۔ پھر مسلمانوں کے خلاف جنگ

میں حصہ لینے کے بعد اُسے ہرگز کی نگاہوں سے پھیننے کی ضرورت پیش نہ آتی۔ میں ملائیں میں اُن لوگوں

سے بل چکا ہوں جو دُمیوں کے خلاف جہانداد کے دوش بدوش لڑ چکے ہیں اور میں نے اُن میں سے کثرت کو یہ کہتے سُنے ہے کہ ایک عرب نوجوان جو ہر وقت جہانداد کے ساتھ رہتا تھا، تیروں کی بارش میں کھڑا مسکراتا تھا۔ مجھے افسوس ہے کہ حسان نے ہرمز اور ایران کی حکومت کو خوش کرنے کا بہترین موقع کھو دیا ہے۔

کاش تم اُسے روک لیتیں، مجھے یقین ہے کہ اگر وہ اس وقت یہاں ہوتا تو ایک شانیزہ توفیق کے بغیر میرے ساتھ چل پڑتا۔

”نہیں بھائی جان، وہ آپ کا ساتھ دینے کی بجائے آپ کا راستہ روک کر کھڑا ہو جاتا۔“

”کون حسان؟“

”ہاں اور مجھے یقین ہے کہ اُس کی باتیں سُننے کے بعد شاید آپ مسلمانوں کے خلاف جنگ کے نتائج کے متعلق اس قدر پُر امید نہ ہوتے۔“

زرخبت نے جواب دیا۔ ”اگر وہ مجھے مسلمانوں کی قوت سے مرعوب کرنے کی کوشش کرتا تو میں اُس کی زبان توچ لیتا۔ وہ بھرن گیا تھا اور میرا خیال ہے وہاں اُسے اُن مٹھی بھر مسلمانوں کی کارگزاری کی اہلاد است نے متاثر کیا ہو گا جو ہماری سرحدوں پر حملے کیا کرتے تھے لیکن اگر وہ ہمیں مرعوب کرنے یا بُردلی کا راستہ دکھانے آیا تھا اور تم نے اطمینان سے اُس کی باتیں سُنی ہیں تو اچھا نہیں کیا۔“

”بھائی جان! وہ آپ کا دشمن نہیں تھا۔ میں اُس کی باتوں سے اتنا ضرور سمجھ سکتی ہوں کہ عرب اور ایران کی جنگ کے متعلق اُس کے خیالات خواہ کچھ ہوں وہ یہ گوارا نہیں کرے گا کہ جہانداد کے بھائی کو ایک ہلکی سی خواہش بھی آجائے۔“

”مجھے اُس کی بھدردی کی ضرورت نہیں اور میں حیران ہوں کہ مسلمانوں کا طرفدار بن کر اُسے ہمارے گھر میں قدم رکھنے کی جرأت کیسے ہوئی؟“

”ماہ یا نو نے جواب دیا۔ ”بھائی جان! شاید آپ کو اس بات کا علم نہیں کہ وہ ایک غیر معمولی جرأت کا مظاہرہ کرنے کے بعد یہاں آیا تھا۔ اپنے سُننے سے کہ مسلمانوں کے سپہ سالار کا ایک ایلچی ہرمز کے پاس پہنچا تھا اور اُس نے پھرے دربار میں اُسے مرعوب کرنے کی کوشش کی تھی؟“

”میں اُس ایلچی کے متعلق سُن چکا ہوں اور میرا خیال ہے کہ وہ زندگی سے بیزار ہو کر ہرگز کے پاس پہنچا تھا اور ہرگز نے اپنی زندگی میں پہلی بار ایک بیوقوف آدمی کے خون سے اپنا ہاتھ رنگنا پسند نہیں کیا تھا۔ لیکن حسان کا اس بات سے کیا تعلق ہے؟“

ماہ بانو نے جواب دیا۔ ”بھائی جان! وہ بیوقوف ایلچی حسان کے سوا اور کوئی نہ تھا۔“
 زرنخت کچھ دیر سکتے کے عالم میں ماہ بانو کی طرف دیکھتا رہا۔ بالآخر اُس نے کہا۔ ”تم نے اباجان کو یہ بتایا تھا کہ وہ مسلمانوں کے شکر میں شامل ہو چکا ہے؟“

”نہیں مجھے ڈر تھا کہ انہیں اس بات کا صدر ہو گا۔ میں نے انہیں صرف یہ بتایا تھا کہ وہ سہیل کا پتہ کرنے کے لئے یہاں پہنچا تھا۔“

”کاش تم مجھے بھی ان باتوں سے بے خبر رکھتیں۔ سب مجھے دیو ہو رہی ہے۔“ زرنخت یہ کہہ کر گھوڑے پر سوار ہو گیا۔ ماہ بانو نے جلدی سے آگے بڑھ کر گھوڑے کی یاگ پکڑ لی اور آبدیدہ ہو کر بولی۔ ”ظہر ہے بھائی جان؟“

زرنخت کچھ دیر غصہ ایلچی کے عالم میں اُس کی طرف دیکھتا رہا، پھر اُس نے کہا۔ ”بولو! تم کیا کہنا چاہتی ہو؟“
 ”کچھ نہیں بھائی جان کچھ نہیں، ماہ بانو نے یہ کہہ کر گھوڑے کی یاگ چھوڑ دی اور اس کے ساتھ ہی اُس کی آنکھوں سے آنسو پھوٹ نکلے۔“



طلوعِ بحر کے ساتھ حیر کے میدان میں اسلام اور مجوسیت کے علمبردار ایک دوسرے کے سامنے کھڑے تھے۔ خالد بن ولید کے لشکر کی تعداد صرف اٹھارہ ہزار تھی اور اُس کے مقابلے میں ہرگز کی فوج چار لاکھ گنا زیادہ تھی۔ ایک طرف ظاہری اسباب کی فراوانی دوسری طرف اللہ کی نصرت پر بھروسہ۔ مدائن سے آنے والی فوج کا ہر اہل ہرگز کے شکر میں شامل ہو چکا تھا اور اُسے یہ اطلاع مل چکی تھی کہ بیس ہزار بڑے سپاہی اُس کی مدد کے لئے روانہ ہو چکے ہیں۔ لیکن اُس نے خالد بن ولید کے لشکر کی تعداد معلوم کرنے کے بعد پشیمانی کردی اور حیر کے علاقے میں پانی کے تمام چشموں پر قبضہ کر لیا۔ اُس کے سپاہی بہترین تھیابرو

سے مسلح تھے اور ان کے جوش و خروش کا یہ عالم تھا کہ بارہ سو ایرانی آہستی زنجیروں کے ساتھ ایک دوسرے کے ساتھ منسلک ہو کر آئے تھے۔ ہرگز جس دیو پیکر ہاتھی پر سوار ہو کر میدان میں اترتا تھا وہ سونے اور چاندی کی زنجیروں سے آراستہ تھا اور اُس کے گلے میں ایک بہت بڑی گھنٹی لٹک رہی تھی۔

جب دونوں افواج کی اگلی صفوں کے درمیان کوئی دو سو گز کا فاصلہ رہ گیا تو ایرانی لشکر سے ایک تیز رفتار سوار نمودار ہوا اور اُس نے اپنے دونوں ہاتھ اٹھا کر بلند آواز میں کہا: ”میں خالد بن ولید سے بات کرنا چاہتا ہوں۔“

خالد بن ولید اپنے گھوڑے کو ایڑے لگا کر آگے بڑھا اور اُس نے کہا: ”میں خالد ہوں۔“
سوار نے کہا: ”میرے آقا تمہیں مقابلے کی دعوت دیتے ہیں۔“
”میں تیار ہوں۔“

سوار واپس چلا گیا۔ خالد آگے بڑھا اور میدان کے درمیان گھوڑا دوک کر ہرگز کا انتظار کرنے لگا۔ اچانک قعقاع بن عمرو مسلمانوں کے لشکر کے بائیں بازو کی کمان کر رہا تھا، اپنا گھوڑا بھگاتا ہوا خالد بن ولید کے قریب پہنچا اور اُس نے کہا: ”ہرگز جیسا ظالم اور مغرور آدمی بہادر نہیں ہو سکتا۔ مجھے یقین ہے کہ یہ کوئی سازش ہے۔ اس لئے آپ محتاط رہیں۔“

خالد بن ولید نے اطمینان سے جواب دیا: ”مجھے معلوم ہے، تم واپس جلو اور میری فکر نہ کرو۔“
قعقاع واپس چلا گیا۔ پھر ایرانی لشکر سے ہرگز کا ہاتھی نمودار ہوا، لیکن خالد سے پچاس قدم دُور وہ رُک گیا۔ اس کے بعد اُس نے اپنی بیش قیمت قبا آ کر عماری میں رکھ دی اور ہاتھی سے کوڈ پڑا۔ دھوپ میں اُس کا بکتر چمک رہا تھا اور دیکھنے والوں کے یہ شبہات دُور ہو چکے تھے کہ وہ محض لاف زنی سے کام لے رہا ہے۔ لیکن قعقاع بن عمرو کی عقابانی نگاہیں ہرگز کی بجائے ایرانی سپاہ کی حرکات و سکنات کا جائزہ لے رہی تھیں۔ ہرگز تلوار سونت کر آگے بڑھا۔ خالد بن ولید نے اپنے گھوڑے سے چھلانگ لگائی اور نیزہ زمیں میں گاڑ دیا، پھر تلوار نکالی اور اطمینان سے ہرگز کی طرف چل پڑا۔ جب اُن کے درمیان بیس قدم کا فاصلہ رہ گیا تو ہرگز نے مُڑ کر اپنے لشکر کی طرف دیکھا، اس کے بعد خالد کی طرف چند قدم

اٹھانے کے بعد اچانک رگ گیا۔ خالد بن ولید اُس کی نسبت اپنے لشکر سے زیادہ دُور آچکے تھے۔ تاہم انہوں نے رُکن گوارا نہ کیا۔ پھر جب اُن کی تلواریں اُس میں ٹکرانے والی تھیں، ایرانی سواروں کا ایک دستہ پوری رفتار سے آگے بڑھا اور ہرمز خالد کا مقابلہ کرنے کی بجائے پیچھے ہٹنے لگا۔ اس کے ساتھ ہی قنقاع بن عمرو نے اپنے گھوڑے کو اڑ لگا دی اور اُس کے پیچھے چند جانناز جنہیں اُس نے پہلے سے خبردار کر رکھا تھا، میدان میں نکل آئے۔ ہرمز کو یہ یقین تھا کہ خالد اپنے ساتھیوں کی نسبت ایرانی سواروں کو زیادہ قریب دیکھ کر بھاگنے کی ناکام کوشش میں مارا جائے گا اور مسلمان بددل ہو کر میدان سے بھاگ نکلیں گے لیکن خالد بن ولید کی جنگی بصیرت کے سامنے اُس کی سازش بچوں کے کھیل سے زیادہ نہ تھی۔ اسلام کے شیر نے میدان میں قدم رکھتے ہی وہ تمام راستے دیکھ لئے تھے جہاں اللہ کی نصرت اُس کا انتہار کر رہی تھی۔ اُس نے اللہ اکبر کا نعرہ بلند کیا اور اُنکھ بھینکنے میں ہرمز کے سر پر جا پہنچا۔ ہرمز نے بھاگنے کی کوشش کی لیکن خوف نے اُس کے پاؤں جکڑ لئے۔ اللہ کے سپاہی کی تلوار بلند ہوئی اور اُنکھ چھیننے میں ہرمز کی لاش خاک و خون میں تڑپ رہی تھی۔ پھر اچانک ایک سوار نے جو سب سے آگے تھا خالد پر حملہ کر دیا لیکن خالد کی تلوار اُس کے نیزے سے ٹکرانی اور نیزے کا اگلا حصہ کٹ کر چند قدم دُور جاگرا۔ باقی سوار ایک ٹائیے کے لئے ٹھٹک کر رہ گئے۔ پھر انہوں نے خالد بن ولید کے گرد گھیر ڈالنے کی کوشش کی لیکن اتنی دیر میں قنقاع اور اُس کے ساتھی پہنچ گئے اور انہوں نے ایک ہی حملے میں آٹھ دس آدمیوں کو ڈھیر کر دیا۔ ایک تیسری فوج ان نے خالد کے قریب پہنچ کر اپنا گھوا پیش کیا اور تلوار سے ہرمز کا سر کاٹ کر نیزے پر چڑھایا۔ اتنی دیر میں ایران کی پوری فوج حرکت میں آچکی تھی اور لشکر اسلام کا سپہ سالار گھوڑے پر سوار ہو کر کبھی قلب لشکر اور کبھی ممینہ اور مسیرہ کے سالاروں کو ہدایات دے رہا تھا۔ ایرانی سوار پہلے درپے مسلمانوں کے قلب پر حملے کر رہے تھے۔ اُن کا ایک دستہ تیروں کی بارش میں بھلی نقصان اٹھانے کے بعد واپس مڑتا اور اُس کی جگہ دوسرا دستہ آگے آجاتا۔ پھر جب مسلمانوں کی اگلی صفوں پر ایرانی سواروں کا دباؤ زیادہ ہونے لگا تو وہیں اور بائیں بازو کے عرب شہسواروں کے تند تیز حملے انہیں پیچھے ہٹنے پر مجبور کر دیتے۔ ہرمز کی بوکھ بادی وجود ایرانی سوار اپنے لشکر کی تعداد کے بل بوتے پر فتح کے متعلق پُر امید تھے اور وہ شدید نقصانات اٹھانے کے باوجود

آگے بڑھ کر حملے کر رہے تھے۔ قریباً ایک ساعت مسلمان صرف اپنی مدافعت پر اکتفا کرتے رہے۔ پھر جب فریقین کی پیادہ افواج ایک دوسرے سے گتھم گتھا ہو چکی تھیں اور ایرانیوں کے دباؤ کے باعث مسلمانوں کے قلب کی اگلی صفیں تدریج پیچھے ہٹ رہی تھیں تو قتماع کی قیادت میں بائیں بازو کے سوار دشمن پر ٹوٹ پڑے اور انہیں بھیڑ بھڑ بھڑ کی طرح بانکتے ہوئے قلب لشکر تک جا پہنچے۔ یہ مسلمانوں کا پہلا جوانی حملہ تھا۔ اور دشمن چند لمحات کے اندر اندر ایک غیر متوقع صورت حال کا سامنا کر رہا تھا۔

ایرانی مہمائیگی کی حالت میں تیغیہ سٹننے لگے تو خالد بن ولید نے قلب کے دستوں کو آگے بڑھنے کا حکم دیا اور انہوں نے دشمن کی صفوں میں قیامت مچادی۔ یہ صورت حال دیکھ کر ایرانی شکر کے محفوظ دستے بھی میدان میں کود پڑے۔ پھر قحطی دیر بعد دائیں جانب سے گردوغبار کے بادل اٹھے اور شنی ابن حارثہ پانچ ہزار مازہ دم سواروں کے ساتھ میدان کے گرد نصف چکر کاٹنے کے بعد دشمن کے عقب میں پہنچ گیا۔ اب جنگ کا پانسہ پلٹ چکا تھا اور وہ جو صرف فتح کی امید پر لڑ سکتے تھے، ان کی شکست کے ظاہری اسباب مکمل ہو چکے تھے اور وہ جو اللہ کی راہ میں شہادت کے طلبگار تھے، انہیں فتح سے نوازا جا رہا تھا۔ غروب آفتاب کے وقت ایرانی میدان میں لاشوں کے انبار چھوڑ کر بھاگ نکلے۔ مسلمانوں نے ان کا پیچھا کیا اور رات کی تاریکی میں دریائے فرات کے پل تک انہیں قتل کرتے چلے گئے۔ خالد بن ولید نے فوج کے چند دستے شہیدوں کی تجہیز و تکفین اور دشمن کے کیمپ سے مال غنیمت جمع کرنے کے لئے واپس بھیج دئے اور شنی ابن حارثہ کو دشمن کا تعاقب جاری رکھنے کا حکم دیا۔



ماہ یا نورات کے پچھلے پہر گہری نیند سے بیدار ہوئی۔ خادمہ چراغ اٹھانے اُس کے لیٹر کے قریب کھڑی تھی اور اُس کی آنکھوں میں آنسو جھلک رہے تھے۔

”کیا ہوا؟“ اُس نے جلدی سے اٹھ کر سوال کیا۔ ”آجا جان کی طبیعت کیسی ہے؟“

”وہ ٹھیک ہیں، لیکن تمہارا بھائی.....“

”میرے بھائی کو کیا ہوا؟“

” وہ واپس آگیا ہے، وہ زخمی ہے۔“

” وہ کب آیا۔ وہ کہاں ہے؟“

” وہ ابھی پہنچا ہے اور طبیب آقا کے کمرے میں اُس کی مریم پٹی کر رہا ہے۔ خدا کا شکر ہے کہ طبیب یہاں موجود تھا۔ وہ کہتا ہے کہ زخم زیادہ خطرناک نہیں۔“

ماہ بانو ننگے پاؤں بھاگتی ہوئی اپنے باپ کے کمرے میں داخل ہوئی۔ زرنجخت قباد کے بستر کے قریب قالین پر لیٹا ہوا تھا اور طبیب اُس کی پستانی کے زخم پر پٹی باندھ رہا تھا۔ قباد کاؤٹیکے کے سہارے بستر پر بیٹھا اُس کی طرف دیکھ رہا تھا۔ ماہ بانو اپنے آنسو پونچھتے ہوئے زرنجخت کے قریب بیٹھ گئی۔

زرنجخت نے اپنے چہرے پر مسکراہٹ لانے کی کوشش کرتے ہوئے طبیب سے مخاطب ہو کر کہا: ”آپ میری بہن کو تسلی دیں، اسے میری باتوں پر یقین نہیں آئے گا۔“

طبیب نے مڑ کر ماہ بانو کی طرف دیکھا اور کہا: ”بیٹی! تمہارا بھائی بالکل ٹھیک ہے۔ یہ زخم بہت جلد مُندل ہو جائیں گے۔“

ماہ بانو نے زرنجخت کا ہاتھ پکڑ کر اپنے ہونٹوں سے لگایا۔

طبیب پٹی کو آخری گرہ دینے کے بعد قباد کی طرف متوجہ ہوا: ”آپ لیٹ جائیں، مجھے زرنجخت سے زیادہ آپ کی فکر ہے۔“

قباد نے کہا: ”آپ کو یقین ہے کہ اس کا زخم دلغنے کی ضرورت نہیں۔“

”مجھے یقین ہے، آپ آرام سے لیٹ جائیں۔“

”اس وقت میں بیٹھنے میں زیادہ آرام محسوس کرتا ہوں۔“

زرنجخت نے اٹھ کر کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا: ”اباجان! آپ میری فکر نہ کریں، مجھے تھکاوٹ کی

وجہ سے چکوڑا لگا تھا۔ اب میں آپ کے ہر سوال کا جواب دے سکتا ہوں۔ کاؤس؟ تم کیا دیکھ رہے

ہو؟ جاؤ میرے لئے کھانا تیار کرو۔“

”نہیں، تم یہیں رہو۔“

کاؤس یا ہر تھل گیا۔ ماہ بانو قباد کے پاؤں کی طرف بیٹھ گئی اور طیب دوسری گڑھی پر بیٹھ گیا۔
 قباد نے کہا: مجھے معلوم تھا کہ ہرز جیسے خبیث انسان کے نصیب میں فتح نہیں ہو سکتی۔ لیکن میں
 جنگ کے پورے حالات سننا چاہتا ہوں:

اباجان! مجھے اب بھی یقین نہیں آتا کہ ہمیں شکست ہو چکی ہے۔ وہ بیس ہزار سے بھی کم تھے اور
 ہم چالیس ہزار سے زیادہ تھے۔ بعض سرداروں کا خیال تھا کہ ہمیں مدائن سے آنے والے لشکر کا انتظار کرنا
 چاہیے لیکن ہرز کو یقین تھا کہ وہ ایک ساعت کے اندر اندر دشمن کو تہس نہس کر دے گا اور میں اُس سے
 مستفوع تھا۔ باقاعدہ جنگ شروع کرنے سے پہلے اُس نے خالد بن ولید کو اپنے ساتھ قوت آزمائی کی دعوت
 دی تھی تو مجھے حیرت ہوئی تھی۔ تاہم مجھے اس بات کی خوشی تھی کہ وہ ایک بہادر آدمی ہے، لیکن یہ ایک
 فریب تھا اور مجھے اس فریب کا اُس وقت پتہ چلا جب اُس کے آدمی خالد پر حملہ کر چکے تھے۔ اب میں
 ان واقعات کا جائزہ لیتا ہوں تو مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ مسلمانوں کا سپہ سالار ہرز کے ارادوں سے
 پوری طرح باخبر تھا۔ اگر وہ خوفزدہ ہو کر پیچھے ہٹنے کی کوشش کرتا تو یقیناً مارا جاتا لیکن اُس نے اگے بڑھ
 کر ہرز کو قتل کر دیا اور وہ سواروں سے قتل کرنے کی نیت سے میدان میں آئے تھے، اُس کا بال تک بچکا
 نہ کر سکے۔ پھر خالد کے مددگار پہنچ گئے اور اس کے بعد ہم چاروں اطراف سے قیامت کا سامنا کر رہے
 تھے۔ اباجان! مجھے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ قدرت کے کسی معجزے نے اُن کی تعداد میں بھی اضافہ کر دیا اُن
 کے ہتھیار ہمارے مقابلے میں گھٹیا تھے اور اُن کی اکثریت خود اور زدہ کے بغیر لڑ رہی تھی لیکن ہماری ہر حمل
 اور ہر تدبیر غلط ثابت ہوئی اور اُن کی ہر تدبیر درست نکلی۔ اُن میں سے اکثر ایسے تھے جو شاید زندگی میں پہلی
 بار ایک منظم اور تربیت یافتہ لشکر کا سامنا کر رہے تھے۔ لیکن ہمیں ایسا محسوس ہوتا تھا کہ اُن کی ساری عمر جنگ کے
 میدانوں میں گزری ہے۔ ہم غصے میں بھرے تھے۔ ہم میں جوش تھا، ہم نعرے لگاتے تھے اور ہم اُن کے بوسیدہ
 لباس کا مذاق اڑاتے تھے لیکن اُن کے چہروں پر سکون اور اطمینان تھا۔ یوں لگتا تھا کہ اُن کے سپہ سالار سے
 لے کر معمولی سپاہی تک ایک ہی ذہن سے سوچتے ہیں۔ پھر جب ہم شکست کھا کر بھاگ رہے تھے تو ہم نے یہ دیکھا
 کہ رات کے وقت بھی ہمارا کوئی راستہ اُن کی نگاہوں سے پوشیدہ نہیں تھا۔ ہم نے فرات کا پل عبور کرنے کے بعد

اطمینان کا سانس بھی نہیں لیا تھا کہ پیچھے سے اُن کے گھوڑوں کی ٹاپ سُنائی دے رہی تھی۔ پھر ہم رات بھر سفر کرنے کے بعد جب ایک نہر کے کنارے سرسبز نخلستانوں پر پڑاؤ ڈال رہے تھے تو ہمیں یقین تھا کہ ہم کئی پہر آرام کی نیند سو سکیں گے۔ لیکن طلوعِ صبح کے ساتھ ہم پھر ایک بار اُن کا سامنا کر رہے تھے۔ اگر دو پہر کے وقت ہم مدائن سے آنے والی فوج کا پڑاؤ نہ دیکھتے تو یہ لوگ شاید جلد کے ساحل پر پہنچا کرتے، لیکن آبا جان ہم نے ایک لڑائی میں شکست کھائی ہے، جنگ نہیں ہاری ہماری بد قسمتی تھی کہ ہرمز در میدان نہیں تھا لیکن اب دشمن کو ہمارے اُن نامور سالاروں سے واسطہ پڑے گا جو جنگ کا تجربہ رکھتے ہیں۔

بلینے سوال کیا۔ آپ کے خیال میں مسلمانوں کی پیش قدمی رُک گئی ہے یا وہ آگے بڑھنے کی کوشش کریں گے؟ جس شکر نے ہمارا تعاقب کیا تھا وہ مدائن کے شکر کو دیکھنے کے بعد واپس چلا گیا تھا۔ لیکن میرا خیال ہے کہ ہمارے ساتھ اُن کی فیصلہ کن جنگ ناگزیر ہے۔ اس فتح کے بعد یہ لوگ آسانی سے واپس جانا پسند نہیں کریں گے۔ قباد نے کہا: مجھے ہرمز سے کسی بہتر کارگزاری کی توقع نہ تھی۔ ایک بڑا آدمی کی قیادت میں شیروں کا شکر بھی بھڑوں کا ریوڑ ثابت ہوتا ہے۔ اگر وہ مسلمانوں کے سپہ سالار کو دھوکا دینے میں کامیاب ہو جاتا تو بھی جنگ کا نتیجہ اس سے مختلف نہ ہوتا۔ اب ہمارا مقابلہ اُن قبائل کے ساتھ نہیں جو ایک دوسرے کے خون کے پیاسے تھے بلکہ اُن انسانوں کے ساتھ ہے جنہیں ایک نئے دین نے متحد اور منظم کر دیا ہے۔

آبا جان! ہم اس جنگ سے سبق سیکھ چکے ہیں۔ ہماری شکست کی بڑی وجہ یہ تھی کہ ہرمز کو جنگ کا کوئی تجربہ نہ تھا اور اُس نے مدائن کے شکر کا انتظار کئے بغیر اُس اُمید پر جنگ شروع کر دی تھی کہ وہ خالد کو فریب دے کر قتل کر دے گا اور اُس کا لشکر بدل ہو کر سپاہ ہو جائے گا۔ لیکن اُس کی ریچال کامیاب نہ ہوئی۔ ہرمز کی بلاکت کے بعد ہم نے دشمن پر پے در پے حملے کئے لیکن ہماری رہنمائی کے لئے کوئی ایسا تجربہ کار جنرل موجود نہ تھا جس کا عزم اور جوش پوری فوج کا یقین اور اعتماد بحال کر سکتا اور جس کا حکم ہر سالار اور سپاہی کے لئے یکساں اہمیت رکھتا۔ ہماری شجاعت انفرادی تھی اور انفرادی شجاعت اُس شکر کی اجتماعی قوت کا جو انہیں جو سکتی تھی جس کے سپاہی اور سالار ایک ہی وجود کے اعضاء معلوم ہوتے تھے لیکن آئندہ جنگ میں دشمن کو اس

فوج کا سامنا کرنا پڑے گا جس کے پیشتر سپاہی اور سردار روم اور ایران کی جنگوں میں حصہ لے چکے ہیں آپ قتل کو جانتے ہیں۔ وہ دو دن کے اندر اندر مدائن کے لشکر کے ساتھ مزار پہنچ جائے گا اور خیر کے شکر خورہ دستے اُس کے ساتھ شامل ہو جائیں گے۔ قارن جس قدر بہادر ہے اسی قدر محتاط ہے۔ اُس نے کسریٰ سے مزید افواج کی درخواست کی ہے اور مجھے یقین ہے کہ چند دن تک اُس کے پاس اتنی فوج جمع ہو جائے گی کہ مسلمان لڑنے کی بجائے بھاگنے میں خیریت سمجھیں گے۔“

قبار نے پوچھا۔ ”تم قارن سے مل کر آئے ہو؟“

”جی ہاں میں عرض کر چکا ہوں کہ جنگ کے بعد مدائن کے لشکر کے پڑاؤ مسک دشمن نے ہمارا پھینچا لیا تھا۔ میں یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ تم نے گھر آنے کے لئے اُس کی اجازت حاصل کر لی تھی؟“

”جی انہوں نے مجھے دیکھتے ہی گھر پہنچنے کا حکم دیا تھا۔ میں نے بہت کہا کہ میرا زخم معمولی ہے لیکن وہ مجھے گھرنے پر مُصر تھے۔ وہ یہ کہتے تھے کہ ہم سب ہی مزار کی طرف روانہ ہو جائیں گے اور وہاں پڑاؤ ڈالکر مدائن سے مزید لشکر کا انتظار کریں گے۔ اس عرصہ میں تم تندرست ہو کر واپس آ سکو گے انہوں نے یہ بھی کہا تھا کہ ہم فیصلہ کن جنگ کی تیاری کے بغیر دشمن کے ساتھ الجھنا پسند نہیں کریں گے۔ تم کم از کم ایک ہفتہ گھر میں آرام کر سکتے ہو۔ بردست مجھے صرف تندرست آدمیوں کی ضرورت ہے۔ آبا جان! آپ کے دل میں یہ خیال نہیں آنا چاہیے تھا کہ خیر کے لشکر نے مجھے بڑا دل بنا دیا ہے۔ قارن نے دوسرے زخمیوں کو بھی اپنے پڑاؤ میں ٹھہرنے کی اجازت نہیں دی۔ جن زخمیوں کے گھر دور تھے وہ آس پاس کے شہروں میں چلے گئے ہیں۔ قبار نے طیب کی طرف متوجہ ہو کر کہا: اب مجھ سے زیادہ ایران کی فوج کو آپ کی ضرورت ہے۔ آپ ایک بیکار بوڑھے کی بجائے سیکڑوں کارآمد جوانوں کی جان بچا سکتے ہیں۔ اس لئے میری درخواست ہے کہ آپ مزار پہنچ جائیں۔ میں باقاعدگی کے ساتھ آپ کی دوا استعمال کرتا رہوں گا۔“

طیب نے جواب دیا۔ ”میرے فرائض کا تقاضا یہی ہے کہ میں کسی تاخیر کے بغیر یہاں سے روانہ ہو جاؤں۔ اگر مسلمانوں نے مزار کی طرف پیشقدمی کی تو حیرہ کی افواج کو بھی میدان میں آنا پڑے گا۔ ان حالات میں میری غیر حاضری کو ایک جرم سمجھا جائے گا۔ میں پہلے حیرہ کے والی کے پاس جاؤں گا اور اُس کے بعد یہ

دیکھوں گا کہ میری خدمات کی کس جگہ زیادہ ضرورت ہے۔ اگر آپ اجازت دیں تو میں علی الصبح روانہ ہو جاؤں۔

قیادت نے کہا: میں آپ کو اجازت دے چکا ہوں، اب آپ آرام کریں۔

طیب اٹھا اور کمرے سے باہر نکل گیا۔

زرنجت تھوڑی دیر قیاد اور ماہ بانو سے باتیں کرتا رہا۔ پھر خادمہ کھانے آئی۔ زرنجت نے جلدی جلدی

کھانا کھانے اور پانی کے چند گھونٹ پینے کے بعد قیاد سے اجازت لی اور اٹھ کر دوسرے کمرے میں چلا گیا۔

تھوڑی دیر بعد جب وہ بستر پر دراز ہوا تو ماہ بانو دبے پاؤں کمرے میں داخل ہوئی اور اُس نے کہا: میرا

خیال تھا کہ آپ سو گئے ہوں گے۔ میں چراغ بجھانے آئی تھی لیکن آپ نے لباس بھی تبدیل نہیں کیا میں

آپ کو نئے کپڑے نکال دیتی ہوں۔

ماہ بانو نے آگے بڑھ کر ایک صندوق کا ڈھکن اٹھایا۔ لیکن زرنجت نے کہا: نہیں لب مجھ میں لباس

تبدیل کرنے کی ہمت نہیں میرا سر نیند سے پھٹ رہا ہے تم بھی آرام کرو۔ لیکن ٹھہرو! میں تم سے کچھ کہنا چاہتا ہوں۔

بیٹھ جاؤ۔

ماہ بانو اُس کے قریب بیٹھ گئی۔ زرنجت نے قدرے توقف کے بعد کہا: میں نے حسان کو دیکھا۔

اُس نے میری نگاہوں کے سامنے ہمارے تین آدمی گرائے تھے۔ وہ میرے نیزے کی زد میں اچھکا تھا اگر

میں لچانک زخمی نہ ہو جاتا تو ہمیں یہ خبر سنا کہ میرا نیزہ اُس کے خون میں ڈوب چکا ہے۔

ماہ بانو کے چہرے پر زردی چھا گئی۔

زرنجت نے تھوڑی دیر توقف کے بعد کہا: میں نے اُسے تین بار دیکھا تھا اور مجھے یقین ہے کہ میں نے

اُسے پہچاننے میں غلطی نہیں کی۔ لیکن اُس نے مجھے نہیں پہچانا۔ دوسری مرتبہ وہ اُن سواروں کے ساتھ تھا۔ ہوں

نے اچانک ہمارے عقب میں پہنچ کر تباہی مچائی تھی۔ وہ جس طرف رخ کرتا تھا، ہماری صفوں میں بھگدڑ مچ

جاتی تھی وہ ہر آن موت کے ڈولے پر دستک دے رہا تھا اور مجھے ایسا محسوس ہوتا تھا، اُس کا زندہ رہنا ایک

معجزہ ہے۔ اگر کوئی ایرانی اس قدر دیوانگی کے ساتھ لڑتا تو میں اُس کی رکاب کو بوسہ دیتے ہوئے بھی فخر محسوس کرتا۔

پھر جنگ کے بعد بھی وہ ہمارا تعاقب کرنے والوں کی اگل صف میں تھا۔

ماہ بانو نے آبدیدہ ہو کر کہا۔ ”بھائی جان! میں یہاں اُس کے متعلق پوچھنے کے لئے نہیں آئی تھی۔ زرنجخت نے کہا۔ ”میں تمہیں صرف یہ بتانا چاہتا تھا کہ ایران کے ساتھ عربوں کی جنگ شروع ہو چکی ہے اور حسان جسے میں اپنا بھائی سمجھتا تھا ایک عرب کے سوا کچھ نہیں۔ میری بات غور سے سُنو، اگر میں زخمی نہ ہوتا تو بھی تھوڑی دیر کے لئے یہاں ضرور آتا۔ میں آبا جان کو یہ بتانا چاہتا ہوں کہ دشمن کی فوج ہم سے زیادہ دُور نہیں اگر آئندہ جنگ میں ہم انہیں شکست دے سکے تو اس علاقے کو ناقابلِ بیان خطرات کا سامنا کرنا پڑے گا۔ میں آبا جان کو تمہارے ساتھ مدائن جانے کے لئے آمادہ کرنا چاہتا ہوں، لیکن مجھے ڈر ہے کہ وہ مجھ سے خفا ہو جائیں گے۔ موجودہ حالات میں انہیں یہاں رہنے کے خطرات سے آگاہ کرنے کے لئے مجھے تمہاری مدد کی ضرورت ہے۔ میں یہ چاہتا ہوں تم اُن کے ساتھ کسی تاخیر کے بغیر مدائن چلی جاؤ۔ تم وعدہ کرو کہ جب میں اُن کے ساتھ بات کروں تو تم میری حمایت کرو گی۔“

ماہ بانو نے جواب دیا۔ ”میں وعدہ کرتی ہوں لیکن مجھے ڈر ہے کہ آبا جان موجودہ حالت میں مدائن کی طرف بھاگنا گوارا نہیں کریں گے اور اگر ہم انہیں کسی طرح آمادہ کر سکیں تو بھی اُن کی صحت ایسی نہیں کہ مدائن کا سفر کر سکیں۔ طبیعتاً انہیں چلنے پھرنے سے منع کر رکھا ہے۔ آج صرف وہ آپ کی وجہ سے اُٹ کر بیٹھ گئے تھے، ورنہ اُن کی حالت بہت تشویش ناک ہے۔“

زرنجخت نے کہا۔ ”میری بہن! یہی وجہ ہے کہ میں انہیں مدائن بھیجا چاہتا ہوں۔ ایک جیاد آدمی کے لئے وہ گھر محفوظ نہیں جسے ہر وقت دشمن کے حملے کا خطرہ ہو۔“

ماہ بانو نے اُٹھتے ہوئے کہا۔ ”بھائی جان! میں انہیں سمجھانے کی کوشش کروں گی لیکن کاش وہ دو چار دن میں سفر کے قابل ہو جائیں۔“



زرنجخت دو پہر تک سویا رہا۔ جب اُس کی آنکھ کھلی تو ماہ بانو اُس کے بستر کے پاس کھڑی تھی اُس نے کہا۔ ”آپ بہت دیر سوئے ہیں۔ میں کئی بار آئی ہوں، آپ کی طبیعت کیسی ہے؟“

”میں بالکل ٹھیک ہوں۔“ زرنجخت نے اُٹھ کر بیٹھتے ہوئے جواب دیا۔ ”آبا جان کیسے ہیں؟“

آبا جان کی طبیعت اچانک خراب ہو گئی تھی۔ طبیعت نے انہیں خواب آدر دو اکھلائی تھی۔ اب وہ سو

رہے ہیں؟

”طبیعت یہیں ہے؟“

”نہیں وہ جاچکا ہے۔“

”تم نے آبا جان کو مدائن جانے کے متعلق کہا تھا؟“

”ہاں میں نے انہیں سمجھانے کی کوشش کی تھی، لیکن وہ یہ بات سننے کے لئے تیار نہ تھے۔ تاہم میرے متعلق وہ بہت فکر مند تھے اور انہیں اصرار تھا کہ میں نوکروں کے ساتھ مدائن چلی جاؤں۔ میں نے اکثر یہ دیکھا ہے کہ جب وہ زیادہ پریشان ہوتے ہیں تو ان کی تکلیف بڑھ جاتی ہے۔“

زر بخت نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا: ”ماہ بانو! اگر میں آبا جان کو مدائن جانے پر آمادہ نہ کر سکا تو کم از کم تمہیں ضرور مدائن جانا پڑے گا۔ ہم دشمن سے بہت قریب ہیں اور اس علاقے کو ہر وقت خطرہ پیش آ سکتا ہے۔“

ماہ بانو نے کہا: ”اگر آبا جان مدائن جانے پر آمادہ بھی ہو جائیں تو بھی اس حالت میں وہ سفر نہیں کر سکیں گے اور میں کسی حالت میں بھی انہیں پھور کر نہیں جاسکتی۔ طبیعت نے مجھے بڑی سختی سے ہدایت کی تھی کہ چند دن ہمیں کوئی ایسی بات نہیں کرنی چاہیے جو ان کے لئے ذہنی پریشانی یا ملال کا باعث ہو۔ بھائی جان! آپ پریشان نہ ہوں، میں وعدہ کرتی ہوں کہ جب وہ سفر کے قابل ہوں گے، ہم مدائن کا رخ کرنے میں ایک لمحہ کے لئے بھی توقف نہیں کریں گے۔ لیکن اس وقت انہیں پریشان کرنا ٹھیک نہیں۔“

زر بخت نے اپنی بہن سے زیادہ اپنے دل کو تسلی دینے کی کوشش کرتے ہوئے کہا: ”مجھے یقین ہے کہ چند دن بعد یہ صورت حال نہیں رہے گی۔ مدائن کا شکر کسی صورت میں بھی مسلمانوں کو نثار سے آگے بڑھنے کا موقع نہیں دے گا۔ تاہم اگر کوئی غیر متوقع خطرہ پیش آیا تو میں تمہیں قبل از وقت خبردار کر دوں گا۔“

ماہ بانو نے کہا: ”مجھے یقین ہے کہ اس علاقے کو کوئی خطرہ پیش نہیں آ سکتا۔ آپ کو صرف حیرت کی جگہ کے واقعات نے پریشان کر دیا ہے۔“

زر بخت نے گفتگو کا موضوع بدلتے ہوئے کہا: ”ماہ بانو! میرے دل میں بار بار یہ خیال آتا ہے کہ اگر حیرت

کے میدان میں حسان مجھے دیکھ لیتا تو کیا کرتا ہے؟

”بھائی جان! آپ اُسے بھول نہیں سکتے؟“

”نہیں۔ میں اُس سے نفرت کر سکتا ہوں اور مجھے یقین ہے کہ اگر وہ پھر ایک بار میرے سامنے آگیا تو میں اُسے قتل کرنے سے دریغ نہیں کروں گا۔ لیکن اُسے بھول جانا میرے بس کی بات نہیں۔ ابھی میں خواب دیکھ رہا تھا کہ دشمن کے سپاہی میرا پیچھا کر رہے ہیں میں اپنے گھر پہنچ جاتا ہوں لیکن دروازہ بند ہے۔ سپاہی مجھے گرفتار کر لیتے ہیں اور میرے گلے میں رستا ڈال کر دریا کی طرف لے جاتے ہیں مجھے دریا کے کنارے ایک درخت کے ساتھ باندھ دیا جاتا ہے۔ ایک آدمی بھاری برچھا اٹھائے میری طرف آتا ہے لیکن اچانک جھنگل سے ایک سوار نمودار ہوتا ہے اور میرا قاتل برچھا پینچ کر لیتا ہے۔ سوار اپنی تلوار سے میری رتیل کاٹ دیتا ہے اور کہتا ہے کہ اب تم آزاد ہو۔ یہ سوار حسان تھا۔ جب میں اس بھیا تک خواب سے بیدار ہوا تھا تو میرا جسم پسینے سے شرابور تھا۔ ماہ بانو! میں تم سے ایک سوال پوچھنا چاہتا ہوں۔ اگر وہ ایک بار پھر زخمی ہو کر ہمارے گھر پہنچ جائے اور تم سے پناہ مانگے تو تم کیا کرو گی؟“

”بھائی جان! آپ یہ کیوں سوچتے ہیں کہ وہ دوبارہ زخمی ہو کر گھر آئے گا؟“

”مجھے معلوم نہیں، لیکن فرض کرو کہ وہ۔۔۔۔۔“

ماہ بانو نے اپنا سپرہ دونوں ہاتھوں سے چھپا لیا اور سسکیاں لیتے ہوئے کہا: ”نہیں بھائی جان! اب وہ نہیں آئے گا۔ وہ کبھی نہیں آئے گا۔“

زرنجت جلدی سے اٹھ کر آگے بڑھا اور اُسے گلے لگاتے ہوئے بولا: ”تم رو رہی ہو، تمہیں اس بات کا افسوس ہے کہ وہ اب ہمارے پاس نہیں آسکے گا۔“

ماہ بانو نے اپنے ہاتھ پینچے کرتے ہوئے کرب کی حالت میں زرنجت کی طرف دیکھا اور کہا: ”آپ کو اس بات کا افسوس نہیں بھائی جان؟“

”مجھ اس بات کا بہت افسوس ہے اور میں بار بار یہ سوچتا ہوں، کاش یہ ایک خواب ہوتا۔ اُسے اپنا دشمن سمجھنے کے باوجود کبھی کبھی میرے دل میں خیال آتا ہے کہ اگر حسان کی بجائے مجھے ہرنز سے واسطہ پڑتا

اور مجھے وہ مظالم برداشت کرنے پڑتے جو حسان نے برداشت کئے ہیں تو میں بھی شاید وہی کرتا جو اُس نے کیا ہے۔
 ماہِ یازولے کہا: بھائی جان! وہ حسان جو اس جنگ سے چند دن قبل ہمارے گھرایا تھا، اُس انسان سے
 مختلف تھا جسے صرف ہرمز کے ساتھ عداوت تھی۔ اُس کی باتوں سے میں نے یہ محسوس کیا تھا کہ وہ دنیا کے ظالم
 کا دشمن اور ہر مظلوم کا دوست بن چکا ہے۔ جب اُس نے تودج کو قتل کرنے کے بعد ہمارے پاس پناہ لی تھی تو اُسے
 موت کا خوف تھا۔ اب اُسے اس بات کا بھی ملال نہیں تھا کہ وہ بھائی جس کی تلاش میں اُس نے یہاں اپنے
 کا خطرہ مول لیا ہے، مدائن پہنچ چکا ہے۔ اگر آپ اُسے دیکھتے، اُس کی باتیں سنستے تو آپ کو کبھی یقین نہ آتا کہ یہ
 وہی بے بس اور مظلوم انسان ہے جس کی ساری اُمیدیں اور آرزوئیں صرف ہمارے گھہ کے ایک زمین دوز
 کمرے میں سانس لینے تک محدود تھیں۔“

زر بخت نے کہا: ”جب ایک گرسے ہوئے کمزور آدمی کو اٹھانے کے لئے سہارا ملتا ہے تو عام طور پر
 اُس کی یہی خواہش ہوتی ہے کہ وہ جنہوں نے اُس کی کمزوری اور بے بسی دیکھی ہے، اُس کی قوت اور
 غرور کے مظاہرے دیکھیں۔ میں اس بات سے حیران نہیں ہوں کہ حسان اپنی طاقت اور جرأت کا مظاہرہ کرنے
 کے لئے ہرمز کے گھہ پہنچ گیا تھا۔ لیکن اپنے بھائی کے دوست سے مجھے یہ توقع نہیں تھی، وہ یہاں آکر بھی اپنے
 غرور کا مظاہرہ کرے گا۔“

”بھائی جان! اُس کی نگاہوں میں عزم و یقین کی روشنی تھی، لیکن غرور نہیں تھا۔ اُس کی آنکھوں میں
 مروت تھی، غصہ یا نفرت نہیں تھی۔ میں اُس کی خود اعتمادی پر حیران تھی اور مجھے اُس کی باتیں ناقابل یقین
 محسوس ہوتی تھیں۔ مسلمانوں کی قوت کے متعلق اُس کا دعویٰ اور اُن کی فتوحات کے متعلق اُس کا یقین
 میرے نزدیک ایک فریب خوردہ انسان کی خواہشات سے زیادہ نہ تھا۔ لیکن جب میں اُس کی طرف
 دیکھتی تھی تو مجھے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ وہ جھوٹ نہیں بول سکتا۔“

زر بخت مسکرایا: ”میری بہن تم بہت سادہ دل ہو، حسان کا مقصد صرف تمہیں مرعوب کرنا تھا۔“
 ”مجھے مرعوب کر کے اُسے کیا حاصل ہو سکتا تھا۔ میں ایران کی سپہ سالار تو نہیں ہوں۔“
 ”جنگ کا پہلا اصول یہ ہے کہ دشمن کی صفوں میں بددلی پھیلائی جائے اور حسان جیسا تجربہ کار

سپاہی یہ سمجھ سکتا تھا کہ تمہاری مایوسی اور بددلی تمہارے بھائی کو بھی متاثر کر سکتی ہے اور اگر تمہارے بھائی کے حوصلے پست ہو جائیں تو وہ سینکڑوں آدمیوں کو متاثر کر کے لگا لگیں وہ مجھے نہیں جانتا۔ وہ یہ بھی نہیں جانتا کہ وہ قریب خودہ انسان جو عراق کے دیرانوں سے نکل کر عراق کے سرسبز میدانوں کا رخ کر رہے ہیں ان کا ہر قدم موت کی طرف اٹھ رہا ہے۔ ماہ بانو! میں مدائن میں ایران کے ان نامور سالادوں سے باتیں کر چکا ہوں جو عراق پر عربوں کی پیشقدمی کو ایک مذاق سے زیادہ حسیت نہیں دیتے۔ میں وہ عظیم افواج دیکھ چکا ہوں جو چند برس قبل کسریٰ پرویز کے پرچم کو قسطنطنیہ کے دروازوں تک لے گئی تھیں، جب یہ افواج حرکت میں آئیں تو زلزلے کی نگاہیں مسلمانوں کے چہروں پر عزم و یقین کی روشنی کی بجائے موت کا سایہ دکھیں گی۔ یہ ایک تند و تیز سیلاب ہو گا جو ان کو تنکوں کی طرح بہا لے جائے گا۔ پھر کی جگ میں ہم یہ سبق سیکھ چکے ہیں کہ دشمن کو فیصلہ کن شکست دینے کے لئے ہمیں زیادہ طاقت استعمال کرنے کی ضرورت ہے اور میں تمہاری تسلی کے لئے یہ کہہ سکتا ہوں کہ وہ طاقت ہمارے پاس موجود ہے۔“

ماہ بانو مسکرائی۔ اب آپ ایک سپاہی کی طرح بات کر رہے ہیں۔“

”اچھا اب تم غور سے میری طرف دیکھو اور اس سوال کا جواب دو، کیا میں چھوٹ بول سکتا ہوں؟“
ماہ بانو نے جواب دیا۔ ”بھائی جان! میری پریشانی کی وجہ یہ تھی کہ آپ دشمن کے حملے کے خوف سے ہمیں مدائن بھیجنا چاہتے تھے۔“

”میں نے یہ نہیں کہا تھا کہ اس علاقے کو واقعی دشمن کے حملے کا خطرہ ہے۔ میں صرف احتیاط کرنا چاہتا تھا۔ پھر مجھے یہ خیال بھی تھا کہ مدائن میں آبا جان کے علاج کے لئے بہترین طبیبل جائیں گے لیکن اگر آبا جان سفر کے قابل نہیں ہیں تو میں انہیں پریشان نہیں کروں گا۔ لیکن ایک شرط ہے۔“
”وہ کیا؟“

”تم میرے سامنے حسان کا ذکر نہیں کرو گی۔“

”مجھے منظور ہے۔“

”تم سہیل کو بھی یہ اطلاع نہیں بھیجی کہ اس کا بھائی ہمدان دشمن بن چکا ہے۔“

”میں وعدہ کرتی ہوں۔“

”اور تم آئندہ یہ بھی نہیں کہو گی کہ تم نے حسان کے چہرے پر عزم و یقین کی روشنی دکھی تھی۔“

ماہ بانو نے ابدیدہ ہو کر جواب دیا: ”کیا میں آپ کی بہن ہوں؟ کیا میری رگوں میں آپ کے باپ کا خون

نہیں ہے؟“

زرنجت نے ہنستے ہوئے دونوں ہاتھ ماہ بانو کی گردن میں ڈال دینے اور اُسے اپنے سینے سے لگاتے ہوئے کہا: ”ماہ بانو! مجھے معلوم نہیں میں کیا کہہ گیا ہوں۔ ابھی تک میرے دماغ میں حیرت کی شکست کے اثرات زائل نہیں ہوئے۔ ورنہ حسان کے متعلق مجھے اس قدر سنجیدہ ہونے کی ضرورت نہ تھی۔ یہ محض اتفاق تھا کہ میں نے اُسے میدان میں دیکھ لیا تھا۔ ورنہ مجھے اُس کا خیال بھی نہ آتا۔ میں وعدہ کرتا ہوں کہ میں آئندہ تمہارے سامنے اُس کا ذکر نہیں کروں گا۔ میری بہن! تم بہت جلدیہ سنو گی کہ ہم نے عربوں کو عراق کی حدود سے باہر نکال دیا ہے اور پھر اس قسم کے خدشات ہمیں مذاق معلوم ہوں گے۔ گزشتہ جنگ میں ہماری شکست کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ ہرمز ظالم تھا اور عرب کاشتکاروں کو اُس کے ساتھ کوئی ہمدردی نہ تھی اور جن عربوں نے ہمارا ساتھ دیا تھا انہیں ہرمز کی قہر یا شکست سے کوئی دلچسپی نہ تھی۔ وہ صرف ہرمز کے خوف سے میدان میں آئے تھے لیکن جب وہ مر گیا تو وہ بھاگ نکلا۔ اب انہیں اطمینان دلایا جاسکتا ہے کہ اگر تم باہر کے دشمن سے اپنے وطن کی حفاظت کرو تو شہنشاہ تم پر ہرمز جیسے سفاک حاکم مقرر نہیں کرے گا۔ میں یہ چاہتا ہوں کہ جب میں اپنی فوج کے پڑاؤ کا رخ کروں تو ہمارے علاقے سے ہر وہ آدمی جو تلوار اٹھا سکتا ہو میرے ساتھ ہو۔ اور اگر ہمارے لشکر کو فوراً میدان میں نہ آنا پڑا اور مجھے چند دن اور یہاں رہ کر کام کرنے کا موقع مل گیا تو میں ہر جاگیر دار کے پاس جاؤں گا اور یہ کہوں گا کہ وہ اپنے اپنے کاشتکاروں کو اعتماد میں لینے کی کوشش کریں۔ مجھاب بھی یقین ہے کہ اگر مقامی عرب اور ایرانی متحد ہو کر میدان میں نکلیں تو وہ مدائن کے لشکر کی اعانت کے بغیر بھی مسلمانوں کو عبرتناک شکست دے سکتے ہیں۔ مجھے بہت کام ہے۔ میں کسی تاخیر کے بغیر اپنے تمام کاشتکاروں کو یہاں جمع کرنا چاہتا ہوں۔ تم جلدی سے میرے ناشے کا انتظام کرو؟“

”آپ کا ناشہ تیار ہے بھائی جان! لیکن ابھی آپ کو آرام کی ضرورت ہے جب تک آپ کا زخم ٹھیک نہیں

تھیں جوتا، میں آپ کو باہر نہیں جانے دوں گی۔“

”مجھے زخم کا احساس بھی نہیں۔ تم کا دس کو بلاؤ، میں ابھی نہا کر آتا ہوں“



اگلے دن قباد کی عیوبی عرب کسانوں سے بھری ہوئی تھی۔ ذرہ نجات اندرونی مکان سے نمودار ہوا، بلند چوڑے کے کنارے رکنا اور کچھ دیر توقف کے بعد چند بیڑھیاں بچنے اتر کر حاضرین سے مخاطب ہوا۔ آیا جانِ علائق بلعت یہاں نہیں آسکے، در نہ وہ تمہیں یہ بتانا چاہتے تھے کہ ہرمز مرچکا ہے اور تم ہمیشہ کے لئے اُس کے مظالم سے نجات حاصل کر چکے ہو۔ تم جانتے ہو کہ ہرمز نے ہمارے ساتھ بھی اچھا برتاؤ نہیں کیا تھا اور آیا مین صرف اسی غم سے بیمار ہو گئے تھے کہ ہرمز نے تدرج جیسے لوگ تم پر مسلط کرتے تھے اور ان کی حیثیت ایک بے بس تماشائی سے زیادہ نہ تھی۔ لیکن اس کے باوجود جب ہم پر ایک بیرونی دشمن نے حملہ کیا تو میں نے ہرمز کے جھنڈے تلے لڑنا قبول کر لیا، کیونکہ مجھے یہ گوارا نہ تھا کہ ہم ہرمز کی جگہ مسلمانوں کے غلام بن جائیں۔

اب میں گزشتہ جنگ کے واقعات پر کسی تبصرے کی ضرورت محسوس نہیں کرتا۔ تم واقعات سن چکے ہو گے۔ اس وقت میں مستقبل کے متعلق سوچنے کی ضرورت ہے اور تم اس بات کے گواہ ہو کہ میرا خاندان کبھی تمہارے مستقبل سے غافل نہیں ہوا۔ تمہارے حقوق کی حفاظت کے لئے ہم نے ہرمز سے دشمنی مول لینے سے بھی دریغ نہیں کیا۔ اب میں تم سے یہ کہنا چاہتا ہوں کہ عراق تمہارا وطن ہے اور اس کی حفاظت کرنا تمہارا فرض ہے۔ اگر تم اس فرض سے غافل ہو جاؤ تو بھی مجھے یقین ہے کہ مسلمان ایران کی بے پناہ فوجی قوت کے سامنے نہیں ٹھہر سکتے۔ لیکن میں یہ چاہتا ہوں کہ اس فتح کا مہر تمہارے سر ہو۔ تمہاری بھلائی اسی میں ہے۔ جب تم اس بات کا عملی ثبوت دو گے کہ ہرمز جیسے لوگوں کے مظالم کے باوجود اپنے شہنشاہ کے ساتھ تمہاری محبت اور وفاداری میں کوئی فرق نہیں آیا اور تم تلخان پر کھیل کر اپنے گھروں اپنی بیٹیوں اور کھیلوں کو دشمن سے بچا یا ہے تو شہنشاہ یہ گوارا نہیں کرے گا کہ ہرمز کے بعد تم پر کسی اور ظالم کو مسلط کر دے۔ اگر تم مجھ پر اعتماد کر سکتے ہو تو میں یہ وعدہ کرتا ہوں کہ ہرمز کا جانشین کوئی رحمدل اور انصاف پسند حاکم ہوگا۔ لیکن اگر تم نے کسریٰ کی طیلا

کی حیثیت میں اپنی ذر داریوں کا احساس دیکھا تو مجھے ڈر ہے کہ تم کسی نیک سلوک کے مستحق نہیں مجھے جاؤ گے۔ اگر تم یہ چاہتے ہو کہ وہ ایرانی جو تمہارے یہی خواہ میں کسریٰ کے سامنے کھڑے ہو کر تمہاری حمایت میں آواز بلند کر سکیں تو تمہیں یہ ثابت کرنا پڑے گا کہ جب سلطنت کی حفاظت کے لئے سینہ سپر ہونے کی ضرورت پیش آئی تھی تو تم ایرانیوں سے پیچھے نہیں تھے۔ میں بہت جلد ایک فیصلہ کن جنگ میں حصہ لینے کے لئے روانہ ہو جاؤں گا اور میری خواہش یہ ہے کہ میرے علاقے کا ہر جوان جو تلوار اٹھانے کی سکت رکھتا ہو میرے ساتھ ہو۔ ایک عمر سیدہ عرب نے آگے بڑھ کر بلند آواز میں جواب دیا: "اس علاقے کا کوئی آدمی قیاد کے بیٹے کے ساتھ یوفانی نہیں کر سکتا۔ ہم آپ کے ساتھ ہیں۔"

ایک نوجوان نے کہا: "جناب ہم سب آپ کے ساتھ ہیں۔ ہم میں سے کوئی پیچھے رہنا پسند نہیں کرے گا۔ پھر ہر خاندان کے بوڑھے اور جوان باری باری زر بخت کی حمایت میں نعرے لگانے لگے۔

زر بخت کچھ دیر خاموش کھڑا رہا، بالآخر اپنے ہاتھ بلند کرتے ہوئے بولا: "تم جنگ کے لئے تیار ہو جاؤ۔ ہم ایک ہفتہ کے اندر اندر یہاں سے روانہ ہو جائیں گے۔ میں اس عرصہ میں گرد و نوات سے تمام زمینداروں کے پاس جاؤں گا اور ان سے یہ درخواست کروں گا کہ وہ بھی اپنے مسافروں کو جنگ کے لئے تیار کریں اور میں تم سے بھی یہ درخواست کرتا ہوں کہ تم اپنے قبائل کے بااثر لوگوں کے پاس جاؤ اور انہیں یہ سمجھا دو کہ وہ ماضی کی تخیلیاں بھول جائیں اور اپنے اپنے علاقے کے زمینداروں کا ساتھ دیں۔"

ایک عرب پھل صاف سے آگے بڑھا اور اُس نے زر بخت کے قریب پہنچ کر کہا: "آپ کے لئے ہماری جیائیں حاضر ہیں لیکن کاش ایران کے باقی زمیندار بھی آپ کے باپ کی طرح شریف و رحمدل اور انصاف پسند ہوتے اور ہمیں یہ اطمینان ہوتا کہ جب کسریٰ کی فتح ہوگی تو ہرگز کی طرح کوئی اور جلا دہم پر مسلط نہیں ہو جائے گا اور ہم عراق کے قبیلے کو یقین دلا سکتے کہ کسریٰ کے ساتھ وفاداری کا ثبوت دینے کے بعد تمہاری تقدیر بدل دی جائے گی۔ ہم لوگ اس لئے مظلوم نہیں ہیں کہ ہم نے کسی مرحلہ پر کسریٰ کے ساتھ بد عہدی کی تھی بلکہ ہماری بد نصیبی کی وجہ یہ ہے کہ ہم عرب ہیں اور ہمارے ایرانی آقا ہمارے خون کو جلا اور فرات کے پانی سے زیادہ ارزاں سمجھتے ہیں۔ قیاد ہمارا محسن ہے اور اُس کے بیٹے کو ہم یہ کہنے کا موقع

نہیں دیں گے کہ ہم نے آزمائش کے وقت اُس کا ساتھ نہیں دیا تھا لیکن آپ کو ہمارے ساتھ کوئی ایسا وعدہ نہیں کرنا چاہیے جسے پورا کرنا آپ کے اختیار میں نہ ہو۔ یہاں وہ لوگ موجود ہیں جن کے بھائیوں اور بیٹوں نے رومیوں کے مقابلہ میں اپنی جانیں دی تھیں۔ جب آپ تقریر کر رہے تھے تو مجھے وہ زمانہ یاد آ رہا تھا جب روم کے ساتھ جنگ ہو رہی تھی اور آپ کے والد اس علاقے کی ہر بستی کے لوگوں کو جمع کر کے تقریریں کیا کرتے تھے اور ہمارے جن جوانوں نے اُن کی تقریروں سے متاثر ہو کر شہنشاہ پر ویز کا ساتھ دیا تھا، اُن کی تعداد دوسرے علاقوں کے اُن کسانوں سے کہیں زیادہ تھی جس کے آقا اُنہیں زبردستی میدان جنگ کی طرف ہانک دیا کرتے تھے۔ آپ کے والد ہمیں یقین دلایا کرتے تھے کہ جب تم جنگ سے واپس آؤ گے تو ہر تم پر ظلم نہیں کر سکے گا۔ لیکن جنگ کے بعد ہرگز نہ ہمارے ساتھ جو سلوک کیا وہ آپ کو معلوم ہے۔ ہماری آواز صرف قباد کے کانوں تک پہنچ سکتی تھی، لیکن ہم نے یہ دیکھا کہ وہ بھی ہماری طرح نسو اور بے بس ہے۔ یہاں وہ لوگ موجود ہیں جن کے بھائیوں اور بیٹوں نے رومیوں کے مقابلے میں اپنی جانیں دی تھیں، میں دوسری بستیوں کے حالات بیان کرنے کی بجائے صرف اپنی بستی کے متعلق کچھ کہنا چاہتا ہوں۔ اس بستی کا ایک جوان جو ایک غریب کسان کا بیٹا ہونے کے باوجود ایک شہزادہ معلوم ہوتا تھا، آپ کے بھائی کا دوست تھا۔ کئی سال ہمیں یہ معلوم نہ ہو سکا کہ وہ کہاں ہے۔ پھر جب وہ آیا تو اُس کے سامنے اپنے گھر کی بجائے راکھ کے انبار تھے اور بستی کے تباہ حال لوگ یہ خبر سنا رہے تھے کہ وہ بوڑھا باپ وہ جوان بھائی او کسن بہن جو صبح و شام تمہارا راستہ دیکھا کرتے تھے ہرگز کے ایک رشتہ دار کے ہاتھوں ہلاک ہو چکے ہیں اور چھوٹا بھائی جو کائف کے لوگوں سے یہ کہا کرتا تھا کہ میرا بھائی کسی دن ہاتھی پر سوار ہو کر آئے گا اُن کی قید میں ہے۔“

حاضرین اس سفید بیش آدمی کی تقریر سے پریشان ہو رہے تھے لیکن کسی نے مداخلت کی جرات نہ کی۔

زرخت نے کہا: تم حسان کا ذکر کر رہے ہو؟“

”جی ہاں آپ کو صرف یہ بتانا چاہتا ہوں کہ ہمیں اپنے مستقبل کے متعلق کوئی خوش فہمی نہیں پھر چھی ہم آپ کو یابوس نہیں کریں گے۔ ہم آپ کے اشکے پر جان کی بازی لگا دیں گے لیکن ہماری قربانی شہنشاہ کے لئے ہوگی جو ایرانی ہونے کے باوجود ہمیں انسانی سلوک کا مستحق سمجھتا ہے۔“

زنجبت نے کہا: میں تمہارا شکر گزار ہوں۔ اگر تم مجھ پر اعتماد کر سکتے ہو تو میں زردشت کی قسم کھانے کو تیار ہوں کہ اس جنگ کے بعد میری زندگی اور موت تمہارے ساتھ ہوگی۔ اور اگر میں تم پر ظلم کرنے والوں کے ہاتھ سے تمہارا زچہیں سکوں گا تو میری آخری کوشش یہ ہوگی کہ میرا جسم تمہاری ڈھال بن جائے۔

ایک نوجوان نے بلند آواز میں کہا: ہم آپ کے ساتھ ہیں۔ اور پھر تمام حاضرین پورے جوش و خروش کے ساتھ چلانے لگے: ہم آپ کے ساتھ ہیں۔ ہم آپ کے ساتھ ہیں۔

زنجبت کی گردن لشکر اور احسانندی کے جذبات سے ٹھکی جا رہی تھی۔ تھوڑی دیر جب وہ اپنے اپنے گھروں کا رخ کر رہے تھے تو وہ بوڑھا جس نے زنجبت کے جواب میں تقریر کی تھی اپنے ایک ساتھی سے مخاطب ہو کر بولا: مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ قباد کا بیٹا ہرنز کا جانشین بننے کے خواب دیکھ رہا ہے؟

”کیا یہ ممکن ہے؟“

”یہ ممکن ہے کہ وہ ہرنز کا جانشین بن جائے۔ لیکن یہ ممکن نہیں کہ اس کے بعد اُس کی بھدر دیاں عربوں کے ساتھ ہوں۔ ہرنز مر چکا ہے لیکن وہ ایرانی جاگیر دار جنہیں عربوں کو مغلوب رکھنے کے لئے ایک اچھے حکمران سے زیادہ ایک متعدد جلاد کی ضرورت ہے زندہ ہیں۔ زنجبت اسی صورت میں ہرنز کی جگہ لے سکتا ہے جب وہ جلاد بننے کے لئے تیار ہو۔“

”تمہارا مطلب ہے کہ ہمیں اُس کا ساتھ نہیں دینا چاہیے؟“

”نہیں میرا یہ مطلب نہیں۔ مجھے معلوم ہے کہ ہمارے لئے اُس کا ساتھ دینے کے سوا کوئی راستہ

نہیں۔ اگر اُس کا باپ ہمارا احسن نہ ہوتا تو بھی ہم اُس کے حکم کی تعمیل سے انکار نہ کر سکتے۔“

باب

ثنی ابن حارثہ نے کئی کوس ایران کے شکست خوردہ لشکر کا بچھا لیا۔ پھر دریائے فرات کے کنارے کیے بعد دیگرے ایک ایرانی رئیس کے در قلعے فتح کئے اور بالآخر مدار پہنچ کر قارن کے لشکر کے سامنے پڑاؤ بنا دیا۔ خالد بن ولید مسلمانوں کے باقی لشکر کے ساتھ حنیفر میں مقیم تھے اور قارن کو یقین تھا کہ جب تک مسلمانوں کا سارا لشکر مدار میں جمع نہیں ہو جاتا، ثنی ابن حارثہ اپنی مختصر سی فوج کے ساتھ جنگ شروع نہیں کرے گا۔ ایرانی لشکر کے بعض سرداروں کی رائے تھی کہ ہمیں کسی تاخیر کے بغیر ثنی سے نہپٹ لینا چاہیے لیکن قارن نے انہیں یہ کہہ کر ٹال دیا کہ ”اگر ہم چند دن اور لڑائی متوی کر سکیں تو عراق کے بیشتر قبائل ہمارے جھنڈے تلے جمع ہو جائیں اور پھر ہم کسی مزاحمت کا سامنا کئے بغیر دشمن کو جنوب کے صحراؤں کی طرف دھکیں دیں گے۔ التو اکابر لمحہ ہماری قوت میں اضافہ کر رہا ہے لیکن دشمن کو اس سے کوئی فائدہ نہیں پہنچ سکتا۔ وہ مقامات جہاں سے مسلمان لگاک حاصل کر سکتے ہیں اس جگہ سے بہت دور ہیں!“

گزشتہ جنگ کے غیر متوقع نتائج نے ایرانی جاگیرداروں کی آنکھیں کھول دی تھیں اور وہ عرب کاشنکاروں کا تعاون حاصل کرنے کے لئے انہیں طرح طرح کے لالچ دے رہے تھے۔ ماضی کے تلخ تجربے کے پیش نظر عربوں کے لئے لُن کے وعدوں پر اعتبار کرنا آسان نہ تھا۔

لیکن اپنے مستقبل کا خوف انہیں ایرانیوں کی خوشنودی حاصل کرنے پر مجبور کر رہا تھا۔ وہ یہ بھی جانتے تھے مسلمانوں سے نپٹنے کے بعد ایرانی حکمران لڑائی سے الگ تھاگ رہنے والوں کو قابل معافی نہیں سمجھیں گے۔ ابھی جنگ اس دور میں داخل نہیں ہوئی تھی کہ وہ مسلمانوں کی فتح کے ساتھ اپنے مستقبل کی امیدیں وابستہ

کر سکتے۔ چنانچہ سرحد کے اُن قبائل کے سوا جنہوں نے مسلمانوں کو زیادہ قریب سے دیکھا تھا، بانی عرب طوعاً و کرہاً ایرانیوں کے ساتھ شامل ہو رہے تھے۔ صرف عیسائی عرب ایسے تھے جنہیں کسی خوف یا لالچ کے بغیر مسلمانوں کے مقابلے میں کھڑا کیا جاسکتا تھا۔ اسلام دشمنی میں اُن کے راہب اور پادری مجوسی کاہنوں سے پیچھے نہ تھے۔ ان حالات میں آئے دن جس رفتار سے ایرانی لشکر کی تعداد میں اضافہ ہو رہا تھا اُس کے پیش نظر قادن کا اس خوش فہمی میں مبتلا ہونا ایک قدرتی بات تھی کہ اگر وہ چند ہفتوں کے لئے لڑائی متوی کر سکا تو اُس کے لشکر کی تعداد میں اضافہ ہو جائے گا کہ مسلمان لڑنے کی بجائے بھاگنے میں اپنی عاقبت سمجھیں گے۔

ایک شام قادن اپنے چند افسروں کے ساتھ جن میں شاہی خاندان کے دو شہزادے بھی تھے اپنے کیمپ سے باہر ایک گندہ نہر کے کنارے ٹھہرا رہا تھا۔ اچانک نہر کے دوسرے کنارے گھوڑوں کی ٹاپ سناٹی دی۔ بظاہر اُس طرف سے دشمن کے حملے کا کوئی خطرہ نہ تھا۔ تاہم جو سپاہی کشتیوں کے پُل کی حفاظت پر تعین تھے، انہوں نے اپنے نیزے، تلواریں اور کمانیں منبھال لیں۔ قریباً ڈیڑھ سو سوار گرداڑا تے ہوئے پُل کے قریب رُک گئے۔ پھر ایک خوش وضع فوج ان نے آگے بڑھ کر پُل کے محافظوں سے کچھ کہا اور وہ اُس کے ہاتھ سے ایک طرف ہٹ گئے۔ سوار نے ہاتھ کے اشارے سے اپنے ساتھیوں کو دُہیں ٹھہرنے کا حکم دیا اور خود پُل پار کرنے کے بعد سیدھا قادن کی طرف بڑھا۔ قریباً پہنچ کر وہ گھوڑے سے کود پڑا اور ادب سے سلام کرنے کے بعد بولا: "جناب میرا نام زرنجبت ہے۔ میں قباد کا بیٹا ہوں۔"

قادن مسکرایا: "مجھے معلوم ہے۔ اور میں خوش ہوں کہ تمہارا زخم ٹھیک ہو گیا ہے۔ تم کتنے آدمی لائے ہو؟"

زرنجبت نے جواب دیا: "میرے ساتھ ڈیڑھ سو سوار آئے ہیں۔ قریباً دو سو سبیل آ رہے ہیں وہ کل تک پہنچ جائیں گے۔ میرے ساتھیوں کو پڑاؤ میں داخل ہونے کے لئے آپ کی اجازت کی ضرورت ہے۔"

قادن نے ایک افسر سے کہا: "تم انہیں پڑاؤ میں لے جاؤ۔"

افسر چلا گیا اور قادیان زرخیت سے مخاطب ہوا۔ تمہارا باپ بیمار تھا، اب اُن کی حالت گھسی ہے؟
 جناب اُن کی حالت ٹھیک نہیں تھی لیکن مجھے یقین ہے کہ آپ کی فتح کی خبر سننے کے بعد وہ ٹھیک ہو جائیگے۔
 ایک ایرانی شہزادے نے جس کا نام انوشیروان تھا کہا۔ تم کافی آدمی ساتھ لائے ہو، کیا یہ سب عرب ہیں؟
 ”جی ہاں۔“

”معلوم ہوتا ہے کہ عرب مزارعین کے ساتھ تمہارا برابر آؤ بہت اچھا ہے۔“

زرخیت نے جواب دیا۔ ”جناب یہ صرف ہمارے مزارعین نہیں ہیں۔ ان میں سے نصف سے زیادہ
 وہ لوگ ہیں جو ہمارے پڑوس کے زمینداروں کی زمینوں میں کام کرتے ہیں۔ میں نے اپنے کاشتکار بھرتی کرنے
 کے بعد اُس پاس کے علاقوں کا دورہ کیا تھا اور اگر کچھ دن اور وہاں کام کر سکتا تو سینکڑوں اور آدمی میرا
 ساتھ دینے پر تیار ہو جاتے۔ پڑوس کے جاگیرداروں کا خیال تھا کہ اُن کے مزارعین اپنی خوشی سے جنگ میں
 حصہ لینے پر آمادہ نہیں ہوں گے، لیکن اُن کا یہ خیال غلط ثابت ہوا۔“

قادیان نے کہا۔ ”اگر یہ بات سچی تو تم نے واپس آنے میں جلدی کیوں کی؟“
 ”جناب مجھے جنگ سے غیر حاضر رہنا گوارا نہ تھا۔“

”جنگ کی ابتدا مسلمان نہیں بلکہ ہم کریں گے۔ میں تمہیں حکم دیتا ہوں کہ تم اسی وقت واپس چلے جاؤ۔
 اور زیادہ سے زیادہ آدمی بھرتی کرنے کی کوشش کرو۔ جب جنگ شروع ہوگی تو تمہیں بلایا جائے گا۔
 لیکن میری اجازت کے بغیر تم واپس نہیں آؤ گے۔ اب وقت ضائع نہ کرو۔ لیکن ٹھہرو! تمہارا گھوڑا تھکا
 ہوا ہے۔“ قادیان یہ کہہ کر اپنے ایک ساتھی سے مخاطب ہوا۔ ”تم اس کے ساتھ جاؤ اور اسے تازہ دم گھوڑا دے دو۔“
 زرخیت نے کہا۔ ”جناب مجھے صرف اس بات کی اجازت دیجئے کہ جلدی سے پہلے میں اپنے ساتھیوں
 کو ملٹن کر سکوں۔ ورنہ مجھے ڈر ہے کہ وہ مجھے بزدلی کا طعنہ دیں گے۔“

قادیان نے کہا۔ ”میں تمہارے ساتھیوں کو ملٹن کرنے کی ذمہ داری تمہیں ہی دیتا ہوں اب وقت ضائع نہ کرو۔“
 زرخیت افسر کے ساتھ پڑاؤ کی طرف چل پڑا۔ تھوڑی دیر بعد وہ دوبارہ پل پار کر کے اپنے گاؤں کا

نہج کر رہا تھا۔



اگلے روز قارن کو ایک غیر متوقع صورت حال کا سامنا کرنا پڑا۔ علی الصباح غیند سے بیدار ہوتے ہی اُسے یہ اطلاع ملی کہ ثنیٰ ابن حارثہ کا لشکر حملے کی تیاریاں کر رہا ہے۔ وہ خیمے سے باہر نکلا اور وہاں جمع ہونے والے افسروں سے مخاطب ہو کر بولا: کیا یہ ہو سکتا ہے کہ ثنیٰ کے پانچ ہزار سپاہیوں نے خود کشی کا ارادہ کر لیا ہو؟

ایک افسر نے جواب دیا: جناب رات کے وقت وہ اپنا پڑاؤ آگے لے آئے ہیں اب ان کے اور ہمارے درمیان صرف ایک میل کا فاصلہ رہ گیا ہے اور ان کی صف بندی دیکھ کر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ آگے بڑھنے یا پسپا ہونے کے لئے حکم کا انتظار کر رہے ہیں۔

قارن نے لشکر کو تیاری کا حکم تو دے دیا لیکن اُسے یہ بات ناقابل یقین معلوم ہوتی تھی کہ ثنیٰ کے پانچ ہزار سوار اچانک میدان میں آجائیں گے۔ ایک ساعت بعد جب وہ گھوڑے پر سوار ہو کر اپنی صفوں کا معائنہ کر رہا تھا، ایک سرپٹ سوار میدان میں داخل ہوا اور اُس کے قریب پہنچ کر ٹنڈا دلا میں بولا: جناب! حذیر کے قریب دشمن کا پڑاؤ خالی ہو چکا ہے۔

”کب؟“ قارن نے مضطرب سا ہو کر سوال کیا۔

”جناب کل صبح ہوتے ہی ہمیں یہ اطلاع ملی تھی کہ عرب سواروں کے چند دستے حذیر سے چند کوس دُور شمال مغرب کی سمت مختلف مقامات پر دیکھے گئے ہیں ہمیں خالد بن ولید کے لشکر کی نقل و حرکت سے باخبر رہنے کی ذمہ دہلی سونپی گئی تھی۔ چنانچہ ہم نے چند سواروں کو حذیر کی طرف روانہ کر دیا۔ مسلمانوں کے پڑاؤ کے چاروں طرف نخلستان تھے اور دن کے وقت ہمارے آدمیوں کے لئے ان نخلستانوں کے قریب جانا ممکن نہ تھا۔ ہمیں یہ بھی معلوم تھا کہ ان کے سوار اُس پاس کی بستیوں میں گشت کرتے ہیں لیکن اس اطلاع کے بعد پڑاؤ کے حالات معلوم کرنے کے لئے ہم ہر خطہ نازل لینے کے لئے تیار تھے جب ہم دشمن کے مقبوضہ علاقے کی پہلی بستی کے قریب پہنچے تو ہمیں اچانک تیروں کی بارش کا سامنا کرنا پڑا۔ ہم نے ایک باغ میں پناہ لینے کی کوشش کی لیکن ہمیں معلوم نہ تھا کہ وہاں دشمن کے سواروں کا ایک دستہ ہمارا انتظار کر رہا ہے۔“

قارن اپنی مٹھیاں بھینچتے ہوئے چلا آیا۔ بیوقوف تم کب تک بجواس کرتے رہو گے۔ میں صرف یہ جاننا چاہتا ہوں کہ خالد بن ولید کا لشکر کہاں ہے؟

سوار نے اپنے خشک ہونٹوں پر زبان پھیرتے ہوئے انتہائی مہجر کے ساتھ جواب دیا۔ مجھے معلوم نہیں جناب! ہمارے سالار نے دس سواروں کو دشمن کے پڑاؤ کے حالات معلوم کرنے کے لئے بھیجا تھا اور چار آدمی ان کی بستریوں کی طرف روانہ کئے تھے جہاں علی الصبح عرب سواروں کے دستے دیکھے گئے تھے۔ میں ان سواروں کے ساتھ تھا جنہوں نے تیروں کی بارش میں ایک باغ کے اندر پناہ لینے کی کوشش کی تھی۔ ان میں سے چھ میرے ساتھ واپس آ گئے تھے لیکن صرف دو ایسے تھے جو زخمی نہیں تھے، ان کا تعاقب کرنے والے مسلمان ہماری چوکی کے قریب پہنچ کر واپس مڑے تھے۔“

قارن نے گرج کر کہا۔ میں دشمن کے پڑاؤ کے متعلق پوچھنا چاہتا ہوں۔ وہ کب خالی ہوا تھا؟ سوار نے جواب دیا۔ جناب جب ہمارے سواروں پر تیروں کی بارش ہوئی اور اُس کے بعد دشمن کے سواروں نے بلغ سے نکل کر حملہ کر دیا تو مجھے یقین ہو گیا کہ دشمن اپنے پڑاؤ میں موجود ہے اور سواروں کے وہ دستے جو کئی کوس دُور دیکھے گئے تھے ان کا خالد بن ولید کے لشکر کے ساتھ کوئی تعلق نہیں تھا۔“

”نہیں اگر کوئی فوج چند کوس دُور دیکھی گئی تھی تو اسی وقت ہمیں اطلاع کیوں نہ دی گئی؟“

”جناب وہ فوج ہم نے نہیں دیکھی تھی، ایک مقامی عیسائی نے ہمارے سالار کو اطلاع دی تھی۔ جو چار سوار اس خبر کی تصدیق کے لئے بھیجے گئے تھے ان میں سے صرف ایک شام کے وقت واپس آیا۔ باقی مسلمانوں نے گرفتار کر لئے تھے اور جو واپس آیا تھا زخمی ہو کر گھوڑے سے گر پڑا تھا۔ دشمن نے اُسے بھی گرفتار کر لیا ہوتا، لیکن اُس نے ایک نہر میں کود کر غوطہ لگایا اور دو سرے کنارے پہنچ کر دیر تک کائی کے اندر چھپا رہا اور پھر جب وہ پیدل واپس پہنچا تو اُس کی یہ حالت تھی کہ چوکی سے چند قدم کے فاصلے پر بیہوش ہو کر گر پڑا۔ ایک ساعت بعد اُسے ہوش آیا تو ہمیں پتہ چلا کہ اُس کے ساتھی گرفتار ہو چکے ہیں۔“

قارن چلا آیا۔ اور تمہارے سالار نے اس کے بعد بھی ہمیں خبردار کرنے کی ضرورت محسوس نہ کی؟

”جناب آپ کو خبردار کرنے سے پہلے ان کے لئے دشمن کے پڑاؤ کے حالات معلوم کرنا ضروری تھا جیسا کہ

انہوں نے مجھے حکم دیا اور میں رات کے وقت ایک عرب کسان کے بھیس میں جان پر کھیل کر وہاں پہنچا تو وہاں کوئی نہ تھا۔ پھر سالار نے مجھے آپ کی خدمت میں حاضر ہونے کا حکم دیا۔
 ”تم تنہا یہاں آئے ہو؟“

”جناب میرے ساتھ آٹھ سوار روانہ ہوئے تھے۔ راستے میں ہم اپنی چوکی پر گھوڑے تبدیل کرنے کے لئے رُکے لیکن وہاں دشمن کا قبضہ ہو چکا تھا۔ مجھے بھاگنے کا موقع مل گیا لیکن میرے ساتھی گھوڑوں سے اتر چکے تھے۔“
 قارن نے سنجیدہ ہو کر پوچھا۔ ”راستے میں تمہیں اور کوئی حادثہ پیش نہیں آیا؟“
 ”نہیں جناب باقی چوکیاں بالکل محفوظ تھیں اور میں چار گھوڑے تبدیل کرنے کے بعد یہاں پہنچا ہوں۔“
 ”اس کے بعد تمہیں راستے میں دشمن کی نقل و حرکت کی کوئی اطلاع نہیں ملی؟“

”نہیں جناب میرا خیال ہے کہ دشمن پڑاؤ خالی کرتے وقت چند آدمی پیچھے چھوڑ گیا تھا اور ان چند آدمیوں کی ایک طرف یہ کوشش تھی کہ ہم ان کے پڑاؤ کے قریب نہ جا سکیں اور دوسری طرف ہمارا کوئی آدمی نذر پہنچ کر آپ کو خبردار نہ کر سکے۔ میرے خیال میں رات کے وقت دشمن کے جن آدمیوں نے راستے کی چوکی پر قبضہ کرنے کے بعد میرے ساتھیوں کے گھوڑے چھین لئے تھے وہی تھے جنہوں نے دن کے وقت نذر کے راستے میں ہمارے چار آدمیوں پر حملہ کیا تھا۔ میرے خیال میں دشمن کا باقی لشکر آپ سے خائف ہو کر واپس جا چکا ہے۔“
 قارن نے جنوب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ”یہ قوف اس طرف دیکھو کیا وہ تمہیں خوفزدہ معلوم ہوتے ہیں؟“
 جناب ان مٹھی بھر آدمیوں کا مقصد اس کے سوا اور کچھ نہیں کہ ان کے ساتھیوں کو بھاگنے کا موقع مل جائے۔“
 قارن نے ایک عمر رسیدہ سالار کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”کاش مجھے یہ معلوم ہوتا کہ ان مٹھی بھر آدمیوں کے عزائم کیا ہیں؟“

ایک ایرانی شہزادہ قباز جسے میمنہ کے دستوں کی قیادت سونپی گئی تھی گھوڑا دوڑاتا ہوا قارن کے قریب پہنچا اور اُس نے بلند آواز میں کہا۔ ”ہمارے سامنے دشمن کے سوار حرکت میں آچکے ہیں۔ اگر آپ اجازت دیں تو انہیں آگے بڑھنے سے روکا جائے۔“

قارن نے چند ثانیے جنوب کی طرف نظر دوڑانے کے بعد کہا۔ ”میرے تیل میں دشمن کی پوری فوج حرکت

میں اچھلی ہے۔ تم واپس جاؤ، ہم اس وقت حملہ کریں گے جب ہمارے درمیان زیادہ سے زیادہ تین سو قدم کا فاصلہ رہ جائے گا۔ اس لڑائی میں ہم انہیں سچ نکلنے کا موقع نہیں دیں گے۔ ہم دشمن کو اس بات پر مجبور کر دیں گے کہ وہ اپنی ساری قوت قلب میں لے آئے، پھر ہمارے میمنہ اور میسرہ کے سواروں کا یہ کام ہو گا کہ وہ دونوں جانب سے یلغار کر کے اُس کے عقب میں پہنچ جائیں۔“

تباہی اپنے گھوڑے کی باگ موڑ کر ایڑ لگادی۔ یثنی کے لشکر کے سوار قریباً نصف میل لمبے محاذ پر معمولی رفتار سے پیش قدمی کرتے ہوئے آگے بڑھے۔ اچانک قلب کے دستے رُک گئے اور بازوؤں کے سوار ایک نصف فٹہ بنا تے ہوئے دونوں طرف پھیل گئے۔ اُن کی آن میں محاذ کی طوالت ایک میل سے زیادہ ہو چکی تھی۔ قارن کو صرف اس بات کا خطرہ تھا کہ اگر مسلمانوں نے ایک تنگ محاذ سے حملہ کیا تو اُن کے سامنے آنے والے دستوں کو کافی نقصان اٹھانا پڑے گا۔ لیکن جب اُس نے اُن کی صفوں کے پھیلاؤ کے باعث قلب کو کمزور ہوتے دیکھا تو کسی تاخیر کے بغیر پورے لشکر کو حملہ کا حکم دیا۔ نقیبوں نے اُس کی آواز ایک سر سے دوسرے سر تک پہنچادی۔ نضا پچاس ہزار آدمیوں کے نعروں سے گونج اٹھی اور میدان میں تیز نگاہ تک گردوغبار کے بادل چھا گئے۔ پھر جب فریقین ایک دوسرے کے تیروں کی زد میں آئے تو قارن نے دیکھا کہ اُس کے سامنے مسلمانوں کے قلب کی صفیں پیچھے ہٹ رہی ہیں۔ اب ایرانیوں کو کسی احتیاط کی ضرورت نہ تھی انہوں نے اپنی فتح کو یقینی سمجھ کر پورے جوش و خروش کے ساتھ حملہ کر دیا۔ مسلمانوں نے پلٹ کر ایک حملہ کیا اور تھوڑی دیر کے لئے دشمن کی پیش قدمی روک دی۔ لیکن اس کے بعد ایرانی پھر انہیں پیچھے کی طرف دھکیل رہے تھے۔ تاہم اب وہ جوش و خروش کی بجائے احتیاط سے کام لے رہے تھے۔ سپہ سالار سے لے کر ایک ادنیٰ سپاہی تک موت کا خطرہ مول لینے سے کہیں زیادہ فتح کے انعامات میں حصہ دار بننے کا خواہشمند تھا۔ اس لئے وہ فیصلہ کن حملے کے لئے پیچھے ہٹنے والے لشکر کی عام سپاہی کے منتظر تھے۔ اور پھر جب اُن کی نگاہ میں مسلمانوں کی حرکت کے ظاہری اسباب مکمل ہو چکے تھے تو وہ ایک بھرے ہوئے دریا کی بہروں کی طرح آگے بڑھے۔

مسلمانوں نے اچانک پلٹ کر جوابی حملہ کر دیا اور اُن کی آن میں ایرانیوں کی اگلی صفیں درہم برہم کر ڈالیں لیکن تھوڑی دیر بعد جب یہ دوبارہ سپاہی اختیار کر رہے تھے تو قارن نے دیکھا کہ اُس کے سامنے ایک تنگ

پیدا ہو چکا ہے اور مسلمانوں کے دستے پیچھے ہٹنے کی بجائے پوری رفتار کے ساتھ دائیں اور بائیں طرف ہٹ رہے ہیں۔ پھر اس شگاف کے آگے گردوغبار کے بادل دکھائی دئے اور ان بادلوں سے وہ شکر نمودار ہوا ایرانیوں نے ابھی تک نہیں دیکھا تھا۔ ان کی آن میں وہ خالد بن ولید کے جانبازوں کے نیردوں اور تلواروں کی زد میں تھے۔ قارن گردوغبار کے بادلوں میں تلواروں کی جھنکار اور زخمیوں کی چیخ پکار سن رہا تھا۔ اُس کی قوتِ فیصلہ جواب دے چکی تھی۔ پھر وہ سرسبکی کی حالت میں چلایا۔ ایران کے بہادر و تمہاری تعداد دشمن سے تین گنا زیادہ ہے، ہمت سے کام لو۔ آگے بڑھو! لیکن اُس کی آواز زخمیوں کی چیخ پکار میں گم ہو کر رہ گئی۔ مسلمان اُن کی صفیں چیرتے اور لاشوں کے ابلنگاتے ہوئے آگے بڑھے۔ قارن کے محافظ دستوں نے جو ابی حملہ کر کے مسلمانوں کو اپنے سپہ سالار سے دُور رکھنے کی کوشش کی لیکن انہیں کامیابی حاصل نہ ہوئی۔ مسلمانوں کا ایک گروہ اپنے نیردوں اور تلواروں سے راستہ صاف کرتا ہوا آگے بڑھا۔ ایک نوجوان نے یکے بعد دیگرے دو سواروں کو گرتے کے بعد قارن پر حملہ کیا اور پہلے ہی وار میں اُس کا نیزہ ایرانی سپہ سالار کے سینے کے پار تھا۔ قارن گھوڑے سے گرا اور اُس کے محافظوں پر حملہ کرنے والے اُس کی لاش روندتے ہوئے آگے نکل گئے۔

اب ایرانی لشکر کے قلب میں ایک گہرا شگاف پیدا ہو چکا تھا لیکن کوئی نصف میل سپاہ ہونے کے بعد اُس کی عقب کی فوج آگے آگئی اور وہ دوبارہ جم کر رٹنے لگے۔ اس عرصہ میں ثنی بن حارثہ کے جن دستوں نے دو حصوں میں تقسیم ہو کر دائیں اور بائیں پیش قدمی کی تھی وہ دشمن کے مہینہ اور میرہ کے ساتھ اُلجھ چکے تھے اور تھوڑی دیر بعد یہاں بھی ایرانی لشکر کی یہ حالت تھی کہ کبھی وہ مسلمانوں کے دباؤ کے باعث افزائری کی حالت میں پیچھے ہٹتے اور کبھی نبھل کر حملہ کرتے اور ان کی پیش قدمی روک دیتے۔ پھر اچانک مشرق کی سمت سے قعقاع بن تمیمی کی قیادت میں ایک ہزار سوار آندھی اور طوفان بن کر نازل ہوئے اور انہوں نے ایرانی لشکر کے دائیں بازو کی صفیں روند ڈالیں اس کے ساتھ ہی خالد بن ولید کے چند دستے بائیں جانب معنی بن حارثہ کے ساتھ جا ملے۔

اب ایرانی تینوں طرف سے شدید دباؤ کا سامنا کر رہے تھے۔ قارن کی موت کے بعد وہ اپنی تمام اُمیدیں قباذ اور انوشجان سے وابستہ کر چکے تھے لیکن ایک ساعت بعد مسلمانوں نے قارن کی طرح کیے بعد دیگر اُن شہزادوں کو بھی موت کے گھاٹ اتار دیا۔ ایرانی لشکر جو ایک ساعت قبل کسی نقصان کے بغیر فتح حاصل کرنے

کی اُمید پر انتہائی احتیاط کے ساتھ لڑ رہا تھا۔ اب ایک جبرتناک شکست کی ذلت سے بچنے کے لئے انتہائی
خوش و خروش کا مظاہرہ کر رہا تھا لیکن مسلمانوں کے درپے حملوں نے انہیں سنبھلنے کا موقع نہ دیا اور وہ
سراسیمگی کی حالت میں نہر کی طرف بھٹنے لگے۔



دوپہر کے قریب جنگ کا میدان ایرانیوں کی لاشوں سے پٹا پڑا تھا اور نہر کے کنارے گھسان کی
جنگ ہو رہی تھی۔ پھر انہوں نے آخری بار جوانی حملہ کیا اور مسلمانوں کو تھوڑی دُور تھپے ہٹا دیا۔ لیکن اس کے بعد
ان کی ساری کوششیں مسلمانوں کو کشتیوں کے پُل سے دُور رکھنے اور کچی کچی فوج کے زیادہ سے زیادہ آدمیوں
کو جان بچانے کا موقع دینے تک محدود تھیں۔ پُل کے محافظوں پر مسلمانوں کا گھیرا ہوا تنگ ہو رہا تھا اور
پُل عبور کرنے والوں کی حالت یہ تھی کہ ایک پر ایک گرا پڑتا تھا۔ پیدل چلنے والے گھوڑوں کے پاؤں تلے
روندے جا رہے تھے اور سوار ایک دوسرے سے ٹکرا کر گھوڑوں سمیت پانی میں گر رہے تھے۔ اختتام جنگ کے
قریب مسلمانوں کے حملے اس قدر شدید تھے کہ سینکڑوں ایرانی پُل کا رُخ کرنے کی بجائے نہر میں کود کر دوسرے
کنارے پہنچنے کی کوشش کر رہے تھے۔ انہوں نے پُل کی حفاظت کرنے کی ذمہ داری مقامی عربوں کو سونپ رکھی
تھی۔ اس لئے جنگ کے آخری دور میں مقامی عربوں کے نقصانات اپنے ایرانی آقاؤں کی نسبت کہیں زیادہ
تھے۔ پھر مسلمانوں نے ایک زوردار حملہ کیا اور مقامی عربوں کی قوت مداخلت بھی ختم کر دی۔ قریباً تین ہزار
آدمیوں نے تلواریں پھینک دیں اور باقی نہر میں کود پڑے۔ مسلمانوں نے پُل کے ایک حصے پر قبضہ کر لیا۔
دوسرے کنارے ایرانی تیر اندازوں کے مورچے تھے۔ انہوں نے یہ صورت دیکھتے ہی تیروں کی بارش شروع
کر دی اور اس کے ساتھ ہی چند آدمیوں نے کشتیوں کے پُل کی رسیاں کاٹ دیں۔

مسلمان اگر نہر بیت غرودہ لشکرہ تعاقب کرنا چاہتے تو ان کے لئے پُل کے بغیر بھی اس نہر کو عبور کرنا
مشکل نہ تھا لیکن اتنی بڑی نکتہ نے بعد اُمیر لشکر نے اپنے تھکے ہوئے سپاہیوں کو مزید خطرہ مول لینے کی اجازت نہ دی
نذار کے میدان میں نہر کے کنارے سے لے کر حدنگاہ تک ایرانیوں کی لاشیں بکھری پڑی تھیں مسلمانوں
کے شہیدوں اور زخمیوں کی تعداد اُن سے دس گنا کم تھی۔

غروب آفتاب سے کچھ دیر قبل خالد بن ولید، قحطاع بن عمر، شعیب بن حارثہ اُس کے بھائی، معنی، ہمسو اور چند سالار ایک کسادہ خیمے کے اندر بیٹھے ہوئے تھے۔ یہ خیمہ جنگ سے قبل ایرانی فوج کے سپہ سالار کی قیامگاہ تھا اور جہاں سونے اور چاندی کے برتنوں سے لے کر حریر و الماس کے پردوں اور بیش قیمت قالینوں تک عجم کے سارے تکلفات موجود تھے۔ خالد بن ولید اپنے سالاروں کو آئینہ پیش قدمی کے متعلق ہدایات دے رہے تھے۔ حسان خیمے کے اندر داخل ہوا اور خالد بن ولید کی طرف اجازت طلب نگاہوں سے دیکھنے لگا لیکن جب وہ اُس کی طرف متوجہ نہ ہوئے تو شعیب نے کہا: "حسان! کیا بات ہے تم کچھ کہنا چاہتے ہو؟"

حسان نے جواب دیا: "جناب میرا یہ سنلر کی خدمت میں کچھ عرض کرنا چاہتا ہوں۔"

خالد نے حسان کی طرف متوجہ ہو کر کہا: "کہو کیا بات ہے؟"

حسان بولا: "جناب میں جنگی قیدیوں سے مل کر آیا ہوں ان میں سے بیشتر وہ مقامی عرب ہیں جنہوں نے حالات سے مجبور ہو کر ایرانیوں کا ساتھ دیا تھا۔ چند آدمی میرے اپنے گاؤں کے رہنے والے ہیں ان سے گفتگو کرنے کے بعد میں نے یہ محسوس کیا ہے کہ اگر انہیں رہا کر دیا جائے تو وہ دوبارہ ایرانیوں کی حمایت میں تلوار نہیں اٹھائیں گے۔"

خالد بن ولید نے جواب دیا: "ہمیں معلوم ہے کہ ایرانیوں نے ان بے بس انسانوں کو زبردستی ہانک کر ہمارے سامنے کر دیا تھا۔"

حسان نے کہا: "دوسرے علاقوں کے عربوں کے متعلق یہ بات درست ہے کہ انہوں نے اپنے ایرانی آقاؤں کے خوف سے جنگ میں حصہ لیا تھا لیکن ہمارے علاقے کے کسان صرف اس لئے جنگ میں شریک ہوئے تھے کہ ان پر وہاں کا جاگیردار ایرانی ہونے کے باوجود ایک محمدی آدمی تھا اور اُس نے مقامی عربوں کا حامی ہونے کی وجہ سے ہرگز کے ہاتھوں کافی نقصان اٹھایا تھا، یہ لوگ اُس کے اسانات کا بدلہ چھلنے آئے تھے۔"

خالد بن ولید نے کہا: "تم قباد کا ذکر کر رہے ہو؟"

"جی ہاں میں ذاتی طور پر یہی اُس کا اساتمد ہوں۔ اُس نے اُس وقت میری جان بچانی تھی جب میں

ہرز کے ایک ظالم رشتہ دار کو قتل کر چکا تھا اور اُس کے آدمی میرا بیچا کر رہے تھے۔ مجھے یقین ہے کہ اگر مجھے قباد کے سامنے اسلام کی تبلیغ کرنے کا موقع مل جاتا تو وہ اپنے کسی کسان کو ہمارے مقابلے میں آنے کی دعوت نہ دیتا۔

”میں قباد کے متعلق سُن چکا ہوں، ایسا آدمی زیادہ دن اسلام سے دُور نہیں رہ سکتا۔ تمہیں اس بات کا یقین ہے کہ قباد کے مزارعین دوبارہ ایرانیوں کے ساتھ نہیں ملیں گے تو تم اُنہیں رہا کر سکتے ہو۔“

حسان نے کہا: ”جناب میرا مشورہ ہے کہ قیدیوں کو رہا کرنے کے بعد اُن کے ساتھ چند مبلغ بیچ دئے جائیں کم از کم میرے علاقے کی نفاذ اسلام کی تبلیغ کے لئے بہت سازگار ہوگی۔“

”تمہیں یقین ہے کہ ہمارا کوئی مبلغ وہاں جا کر آزادی سے اسلام کی تبلیغ کر سکتا ہے؟“

”ہاں مجھے یقین ہے کہ اس جنگ کے بعد اس پاس کے تمام علاقے اُن ظالم ایرانی زمینداروں کے دُور سے ختم ہو چکے ہوں گے جو اسلام کی تبلیغ کے راستے میں مزاحم ہو سکتے تھے۔“

”بہت اچھا میں یہ مہم تمہیں سونپتا ہوں علی الصباح تمہارے ساتھ چند مبلغ بھیجے جائیں گے تم ان لوگوں کے لئے مقامی باشندوں کا تعاون حاصل کرو اور جن علاقوں میں تمہیں کامیابی حاصل ہو اُن کا نظم و نسق سنبھال لو۔ اسلام کے پھیلاؤ کے ساتھ ساتھ تمہارے اختیارات کا دائرہ وسیع ہوتا جائے گا۔ میں یہ دیکھ چکا ہوں کہ تم ایک اچھے سپاہی ہو اور تمہارے متعلق سُنی کی باتیں سُنانے کے بعد یہ محسوس کرتا ہوں کہ تم ایک اچھے فنظم بھی ثابت ہو گے۔“

حسان نے جواب دیا: ”جناب میں آپ کے حکم کی تعمیل کروں گا۔ لیکن مجھے اس بات کی اجازت دیجئے کہ میں آئندہ جنگوں میں ایک سپاہی کے حصے کی ذمہ داریاں پوری کرنے کے لئے حاضر ہو جاؤں۔ مجھے یقین ہے کہ یہاں سے رہا ہونے والے قیدی اسلام کے مبلغین کے ساتھ پورا پورا تعاون کریں گے۔ دریائے فرات کے کنارے قباد کی سبستی ہمارا اولین تبلیغی مرکز ہوگی۔ اس کے قُرب و جوار میں جن ایرانی رؤسا کی طرف سے کسی مزاحمت کا خطرہ پیش آسکتا تھا وہ اپنے مظلوم کسانوں کے مقام کے خوف سے کوسوں دُور جا چکے ہونگے۔ قباد نے ہمیشہ اُن مظلوم انسانوں کی پشت پناہی کی ہے۔ مقامی عرب جس قدر ہرز سے نفرت کرتے تھے اُسی قدر قباد کے گرویدہ تھے۔ میرے نزدیک اُن کا تعاون اور اعتماد حاصل کرنے کی آسان ترین صورت یہ ہے

کہ انتظامی معاملات ایسے لوگوں کو سونپے جائیں جو اپنے ذاتی اثر و رسوخ، اپنی قابلیت، دیانتداری اور انصاف پسندی کی بدولت مقامی عربوں کو زیادہ سے زیادہ متاثر کر سکتے ہوں۔ قباد میں یہ تمام خوبیاں موجود ہیں اور میں یہ بھی جانتا ہوں کہ وہ حق کا جویا ہے۔ اس لئے میری یہ درخواست ہے کہ اگر وہ دین اسلام کی صداقت کا قائل ہو جائے تو جن علاقوں میں ہم قدم جما سکیں ان کا انتظام اسی کے سپرد کر دیا جائے تو اس صورت میں مجھے زیادہ دیر شکر سے غیر حاضر ہونے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔

خالد بن ولید نے جواب دیا: "ہم تمہاری تجاویز پر غور کریں گے اور تھوڑی دیر تک تمہیں ہمارا جواب مل جائے گا۔ اب جاؤ اور سفر کی تیاری کرو۔"

حسان خیمی سے باہر نکل گیا اور خالد بن ولید نے ثنیٰ سے مخاطب ہو کر پوچھا: تمہارا کیا خیال ہے؟ ثنیٰ نے جواب دیا: میں حسان کی تجویز سے متفق ہوں۔ میں قباد کی نیک سلی اور شرافت کے متعلق بہت کچھ سُن چکا ہوں۔ لیکن اگر مجھے اُس کا نام بھی معلوم نہ ہوتا تو بھی حسان جیسے آدمی کی گواہی میرے لئے کافی ہوتی۔ اگر قباد ایک اچھا منظم ثابت ہو سکتا ہے اور مقامی لوگ اُس کے عدل و انصاف سے مطمئن ہو سکتے ہیں تو ہمیں اُس کی خدمات سے فائدہ اٹھانا چاہیئے۔ پھر ہمارا مقصد صرف عراق ہی نہیں بلکہ پورا ایران فتح کرنا ہے اور اپنی فتوحات سے بہترین نتائج پیدا کرنے کے لئے ہمیں پورے ملک کے طول و عرض میں قباد جیسے انسانوں کا تعاون حاصل کرنا پڑے گا۔ مجھے یقین ہے کہ جو لوگ ظلم کو ظلم سمجھتے ہیں وہ اسلام سے دُور نہیں رہ سکتے۔"

خالد بن ولید نے کہا: "بہت اچھا تم دس مبلغ حسان کا ساتھ دینے کے لئے تیار کرو۔ میں اتنی دیر میں قباد کے نظم و ضبط لکھواتا ہوں اگر اُس نے حسان کی توقعات پوری کیں تو میں دریا کے کنارے ایک وسیع علاقے کا انتظام اُس کے سپرد کر دوں گا۔ عراق پر قبضہ کرنے کے بعد ہمیں ایسے لوگوں کی ضرورت پڑے گی جو مقامی عربوں کا اعتماد بحال کر سکتے ہوں۔"

باب ۳

دوپہ کے وقت زرنخت گھوڑا دوڑاتا ہوا اپنی حویلی میں داخل ہوا۔ چند فوکر اُس کے گرد جمع ہو گئے۔
 زرنخت کا چہرہ گردوغبار سے اٹا پڑا تھا۔ اُس نے مانپتے ہوئے گھوڑے سے کوڈ کر سوال کیا: کاؤس کہاں ہے؟
 ایک نوکر نے گھوڑے کی باگ پکڑتے ہوئے جواب دیا۔ سچا یہ اندر ہے اگر حکم ہو تو اُسے بلا لیا جائے۔
 ”نہیں اُسے بلانے کی ضرورت نہیں۔ تم چار گھوڑے تیار کرو اور انہیں لے کر دریا کے پار پہنچ جاؤ۔
 یہ گھوڑا یہاں رہنے دو اور ملاحقوں سے کہو کہ وہ دریا کے اُس پار ہمارا انتظار کریں۔ اس کے علاوہ گاؤں کے
 جتنے آدمی مل سکیں انہیں یہاں بلا لو۔“

ایک نوکر نے جھجکتے ہوئے سوال کیا: ”جناب! خیریت تو ہے آپ بہت پریشان معلوم ہوتے ہیں؟“
 زرنخت نے گرج کر جواب دیا: ”بے وقوف یہ باتوں کا وقت نہیں۔“
 نوکر کو دوبارہ زبان کھولنے کی جرأت نہ ہوئی اور نہ زرنخت بھاگتا ہوا اسکو نئی مکان کی طرف بڑھا۔
 کھڑکی دیر بعد وہ قباد کے کمرے میں کھڑا تھا۔ ماہ باتو قباد کے بستر کے قریب کرسی پر بیٹھی اونگھ
 رہی تھی۔ گاؤس فرش پر گھٹنوں کے بل کھڑا قباد کے پاؤں دُبار ہا تھا۔ قباد کی آنکھیں بند تھیں زرنخت
 کو چانک کمرے میں داخل ہوتے دیکھ کر گاؤس کے ہاتھ رگ گئے اور وہ اُٹھ کر کھڑا ہو گیا۔
 ”ابا جان سو رہے ہیں؟ زرنخت نے سوال کیا۔“

”نہیں۔“ گاؤس نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا: ”لیکن آج ان کی طبیعت سخت خراب ہے۔“
 قباد اور ماہ باتو نے بیک وقت آنکھیں کھولیں اور وہ حیرت اور اضطراب سے زرنخت کی طرف

دیکھنے لگے۔

قباد نے خیف آواز میں پوچھا۔ کیا بات ہے بیبا تم اتنی جلدی واپس آگئے کیا ابھی لڑائی شروع نہیں ہوئی؟
 ”اباجان! اس نے گھسی ہوئی آواز میں جواب دیا۔ میرے ملازمتیہ سے پہلے ہی لڑائی ختم ہو چکی تھی۔“
 ”لڑائی ختم ہو چکی؟“ قباد نے یہ کہتے ہوئے اٹھ کر بیٹھے کی کوشش کی لیکن نفاہت اور تکلیف کے باعث اس نے دوبارہ اپنا سر تکیے پر رکھ دیا۔

”اباجان! اباجان! کیا بات ہے؟“ زرنجبت نے مضطرب ہو کر پوچھا۔

قباد نے اپنے مہچھاٹے بونے چہرے پر مسکراہٹ لانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ ”میرا ٹھیک ہوں بیبا! مجھے چکر لگ گیا تھا مجھے پانی دو؟“

کاؤس نے جلدی سے کونے میں پڑی ہوئی صراحی سے پانی کا کٹورا بھرا اور ایک ہاتھ سے قباد کو مہارا دینے کے بعد اس کے ہونٹوں سے لگا دیا۔ قباد پانی کے چند گھونٹ پینے کے بعد اپنے بیٹے کی طرف متوجہ ہوا۔ بیبا بیٹھ جاؤ۔ اگر لڑائی تہلہ سے وہاں پہنچنے سے پہلے ختم ہو گئی تھی تو اس میں پریشان ہونے کی کیا بات ہے تمہیں قارن نے جو ذمہ داری سونپی تھی وہ تم نے پوری کر دی۔ تم سینکڑوں آدمی بھرتی کر کے وہاں بھیج چکے ہو اور تم یہ دعویٰ کر سکتے ہو کہ مذاک کی فتح تمہاری کارگزاری کا نتیجہ ہے۔“

زرنجبت نے کربانگیز بھے میں کہا۔ ”اباجان ہمیں شکست ہوئی ہے۔ قارن مارا جا چکا ہے۔ اگر میدان جنگ سے ایک منزل دور شکست کھا کر بھاگنے والے سپاہیوں سے میری ملاقات نہ ہوتی تو مجھے کبھی یقین تھا کہ ہمیں مذاک میں شکست ہوئی ہے۔ وہ یہ کہتے تھے کہ ہمارے نصف سے زیادہ آدمی جنگ میں کام آچکے ہیں۔ وہ یہ بھی کہتے تھے کہ اب ریا کے اس جانب ہمارا کوئی علاقہ محفوظ نہیں۔ وہ مجھے مسلمانوں کی تعداد کے متعلق بھی نہیں بتا سکے۔ وہ کہتے تھے کہ جب ان پر حملہ کیا جاتا ہے تو وہ آہنی دیوار بن جاتے ہیں اور جب وہ حملہ کرتے ہیں تو سیزب کی صورت سامنا کرنے والوں کو ٹکوں کی طرح بہا لے جاتے ہیں۔ میں نے اپنے علاقے کے رضا کاروں کے متعلق پوچھا تھا۔ لیکن مجھے کوئی تسلی بخش جواب نہیں مل سکا۔ معلوم ہوتا ہے کہ اگر وہ ہلاک نہیں ہوئے تو قید و زنجیر ہو چکے ہیں۔ اب یہ معلوم نہیں کہ آئندہ مسلمانوں کا رخ کس طرف

ہوگا۔ لیکن اگر انہوں نے اس طرف پیش قدمی کی تو ہم فوری طور پر کوئی مزاحمت نہیں کر سکیں گے۔ کم از کم ایک ہفتہ تک ہماری تازہ افواج میدان میں نہیں آسکیں گی۔ اباجان! میں یہ چاہتا ہوں کہ آپ اور ماہ بانو کو کسی تاخیر کے بغیر ملائین پہنچا دیا جائے۔ اب یہ جگہ آپ کے لئے محفوظ نہیں۔ مجھے معلوم ہے کہ اس حالت میں آپ کئی سفر کرنا بہت تکلیف دہ ہوگا لیکن اس سے کہیں زیادہ تکلیف دہ بات یہ ہوگی کہ دشمن یہاں پہنچ جائے آپ جب قدر دشمن کی دسترس سے محفوظ ہوں گے اسی قدر اطمینان کے ساتھ میں آئندہ جنگوں میں حصہ لے سکوں گا۔

قباد نے جواب دیا: "بیٹا تم میری فکر نہ کرو۔ میں لب کوت کے دروازے پر دستک دے رہا ہوں تم ماہ بانو کو ملائین پہنچا دو!"

"اباجان! ماہ بانو آپ کے بغیر نہیں جائے گی۔ ہمیں وقت ضائع نہیں کرنا چاہیے۔ مسلمان کسی وقت بھی یہاں پہنچ سکتے ہیں اور جب وہ آئیں گے تو ان کا ہتھیار ایک ایسا آدمی ہوگا جو ہمارے گھر کے ایک ایک گوشے سے واقف ہے۔"

قباد نے پوچھا: "کیا یہ ہو سکتا ہے کہ ہمارا کوئی نوکر دشمن سے جا ملا ہو؟"

"نہیں وہ ہمارا نوکر نہیں۔ بلکہ ایک ایسا آدمی ہے جو آپ کو ایک بیٹے اور مجھے ایک بھائی کی طرح عزیز تھا۔ اُس کا نام حسان ہے اباجی! وہ مسلمانوں کے ساتھ مل چکا ہے۔ میں نے اُسے حیر کے میدان میں دیکھا تھا۔ میں ہر ذلت برداشت کر سکتا ہوں لیکن یہ برداشت نہیں کروں گا کہ وہ فتح کے نعرے لگاتا ہو ہمارے گھر میں داخل ہو۔ آج شام سے پہلے ہمارا دریا کے پار پہنچ جانا ضروری ہے۔ میں نے گھوڑے دریا کے پار بھیج دیئے ہیں اور آپ کی پانکی اور ضروری ساز و سامان اٹھانے کے لئے گاؤں کے آدمی بلائے ہیں۔ اگر آپ نے سفر میں زیادہ تکلیف محسوس کی تو ہم چند دن دریا کے پار کسی سستی میں ٹھہر جائیں گے گاؤں ہمیں ہے گا۔"

قباد نے اطمینان سے جواب دیا: "اگر تمہیں حسان کا خوف ہے تو مجھے یہیں رہنے دو۔ وہ مجھے کچھ نہیں کہے گا۔"

زر بخت آنکھوں میں آنسو ٹھہراتے ہوئے چلایا: "اباجان! مجھے حسان کا خوف نہیں لیکن آپ

ماہ بانو کے متعلق کہیں نہیں سوچتے؟"

قیاد کے مرجھائے ہوئے چہرے پر اچانک سُرخ آگئی اور وہ اُٹھ کر بیٹھ گیا۔ ماہ بانو جلدی سے آگے بڑھی اور اُسے سہارا دینے کی کوشش کرتے ہوئے بولی: "اباجان آپ بیٹھے رہیں۔"

قیاد نے کہا: "تم میری فکر نہ کرو بیٹی! اب مجھے چکر نہیں آئے گا۔ تم سفر کی تیاری کرو۔" زرنخت کاؤس کی طرف متوجہ ہوا: "تم ضروری سامان بانڈھ کر گاؤں کے آدمیوں کے حوالے کر دو اور اباجان کے لئے پالکی لے آؤ۔ ہمیں جلد از جلد دریا کے کنارے پہنچانا چاہیے۔ گاؤں کے لوگوں سے کہو کہ ہم اباجان کو علاج کے لئے مدائن پہنچانا چاہتے ہیں۔"

کاؤس باہر نکل گیا۔ قیاد کچھ دیر بے حس و حرکت بیٹھا رہا۔ پھر اُس نے آنکھیں بند کر لیں اور تیکے پر سوکھ دیا۔ وہ کرب کی حالت میں بار بار یہ الفاظ دہرا رہا تھا: "یہ کیونکر ممکن ہے؟ کیسے ہو سکتا ہے؟" ماہ بانو پتھرائی ہوئی آنکھوں سے اپنے بھائی کی طرف دیکھ رہی تھی۔ زرنخت نے کہا: "ماہ بانو تم کیا سوچ رہی ہو۔ ہم ہمیشہ کے لئے اپنا گھر نہیں چھوڑ رہے۔ ہم بہت جلد واپس آئیں گے۔ تم جلدی سے اپنے زیورات اور ضروری لباس اٹھا لو۔ ہمارا سامان ایک چھوٹے صندوق اور دو گھڑیوں سے زیادہ نہیں ہونا چاہیئے۔ خادمہ فی الحال یہیں ہے گی، لیکن جلدی کرو، اب ہمارے لئے سوچنے کا وقت نہیں۔ کاش میں نے حیر کی جنگ سے واپس آتے ہی تمہیں مدائن بھیج دیا ہوتا۔"

ماہ بانو کوئی جواب دے بغیر اُس پر نچھتی ہوئی مکر سے باہر نکل گئی۔ سہ پہر کے قریب جب بستی کے آدمی قیاد کی پالکی اٹھانے لگے تو زرنخت نے اپنی بہن سے کہا: "تم گھوڑے پر سوار ہو جاؤ اور دریا کے کنارے پہنچ کر ملاکوں سے کہو کہ وہ تمہیں پار پہنچا دیں۔ جیب تک ہم وہاں پہنچیں گے کشتی تمہیں چھوڑ کر واپس آ جائے گی۔"

"نہیں بھائی جان! میں اباجان کے ساتھ جاؤں گی۔ میں پیدل چل سکتی ہوں۔" سامان اور پالکی اٹھانے والے آدمی ڈیوڑھی سے باہر نکل گئے اور زرنخت اور ماہ بانو ان کے پیچھے ہوئے۔ لیکن ڈیوڑھی کے قریب پہنچ کر ماہ بانو اچانک رُک گئی اور مُڑ کر خادمہ کی طرف دیکھنے لگی جو چند قدم دور کھڑی اپنے اُس پونچھ رہی تھی، پھر وہ بھاگ کر آگے بڑھی اور سسکیاں لیتے ہوئے خادمہ سے

پیٹ مٹی۔

عمر رسیدہ خاد نے اُس کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا: "بیٹی جوصلے سے کام لو۔ مجھے یقین ہے کہ وہ تمہارا دشمن نہیں ہو سکتا۔"

ماہ بانو نے مڑ کر ڈیوڑھی کی طرف دیکھا۔ زنجبت باہر جا چکا تھا اور حویلی کے اندر کاؤس اور ایک نوکر کے سوا کوئی نہ تھا۔ اُس نے کہا: "نہیں نہیں اب میں اپنے دل کو فریب نہیں دے سکتی۔ ہم ایک دوسرے کو دوبارہ نہیں دیکھیں گے۔ لیکن اگر وہ یہاں آئے تو اُسے میری طرف سے یہ پیغام دینا کہ ہم تمہارے بھائی سے تمہاری دشمنی کا انتقام نہیں لیں گے اور خدا کے لئے اُسے یہ نہ بتانا کہ ایک یا گل لڑکی اُس کے لئے اتنی سزا پہلا کرتی تھی۔"

زنجبت نے ڈیوڑھی سے نوٹار ہر کر آواز دی: "ماہ بانو تم کیا کر رہی ہو؟"
"آئی ہوں بھائی جان! وہ یہ کہہ کر دروازے کی طرف چل پڑی۔"

قبائلی درواگی سے تھوڑی دیر بعد سستی کا ایک آدمی بھاگتا ہوا حویلی میں داخل ہوا اور اُس نے کاؤس کو اطلاع دی کہ چند سوار اس طرف آ رہے ہیں۔ کاؤس نے جلدی سے ڈیوڑھی کا دروازہ بند کر دیا اور اپنے دوسرے ساتھی کو ترکش اور کمان لانے کا حکم دے کر بھاگتا ہوا چھت پر چڑھ گیا۔ چنپٹا نے بعد دو مسلح سواروں کو دیکھ رہا تھا۔ وہ دروازے سے پندرہ بیس قدم دُور رک گئے۔ حسان نے کاؤس کی طرف دیکھا اور آگے بڑھ کر بلند آواز میں کہا: "کاؤس اپنے آقا کو اطلاع دو کہ میں اُن سے ملنا چاہتا ہوں۔"

کاؤس نے جواب دیا: "وہ بیمار ہیں اور مجھے دروازہ کھولنے کی اجازت نہیں۔"

"زنجبت کہاں ہے؟"

"وہ گھر پر نہیں ہے۔"

"بہت اچھا، تم اپنے آقا کو اطلاع پہنچا دو کہ میں اُن کے لئے ایک ضروری پیغام لے کر آیا ہوں۔"

اس موقع کے جو آدمی جنگ میں گرفتار ہوئے تھے، اُنہیں رہا کر دیا گیا ہے۔ کاؤس کے چلار آدمی میرے ساتھ

اُسے ہیں: باقی پیدل آ رہے ہیں۔ یہ چار آدمی اس بات کے گواہ ہیں کہ تمہارے آقا کے خاندان کے متعلق مسلمانوں کی نیت بُری نہیں :-

کاؤس نے باقی سواروں کی طرف دیکھا اور اُسے اپنے گاؤں کے چار آدمی پہچاننے میں دیر نہ لگی۔ گاؤں کے نچے بڑے جو کچھ دیر قبل حسان کی آمد پر اپنے اپنے گھروں میں چھپ گئے تھے اب ایک ایک کر کے ان چار آدمیوں کے گرد جمع ہو رہے تھے۔

حسان نے کاؤس سے کوئی جواب نہ پا کر کہا: "کاؤس اگر تمہارے آقا کی طبیعت زیادہ خراب ہے تو ہم انہیں پریشان نہیں کریں گے۔ ہم اس مکان سے باہر بٹھہر کر ان کی اجازت کا انتظار کریں گے۔ اگر تم نے کسی خطرے کے پیش نظر دو واہ بند کیا ہے تو میں تمہیں یہ اطمینان دلا سکتا ہوں کہ اس گھر کی حفاظت میری پہلی ذمہ داری ہے۔ اگر زنجبخت اندر ہے تو اُسے بلا لو :-"

کاؤس جواب دینے کی بجائے مذہب اور پریشانی کی حالت میں کبھی حسان بلو کبھی اُس کی تحریروں کی طرف دیکھ رہا تھا۔ پتوں اور بڑھوں کی دیکھا دیکھی گاؤں کی حمد میں بھی وہاں جمع ہو رہی تھیں اور وہ چار سوار جنہیں حسان قید سے چھڑا کر اپنے ساتھ لایا تھا، اپنے عزیزوں اور رشتہ داروں کے ساتھ باتیں کر رہے تھے۔ پچانگ اُن میں سے ایک گھوڑے کو اڑ لگا کر آگے بڑھا اور حسان کے قریب پہنچ کر چلا آیا۔ کاؤس غلط کہتا ہے زنجبخت اور اُس کا باپ گھر میں نہیں ہیں۔ وہ دراٹن روانہ ہو چکے ہیں اور گاؤں کے لوگ انہیں دیر یا تک پہنچانے کے لئے گئے ہیں۔ میرا چچا کہتا ہے کہ میرا بھائی بھی اُن کے ساتھ گیا ہے۔ انہیں روانہ ہونے زیادہ دیر نہیں ہوئی اور شاید ابھی تک انہوں نے دریا بھی عبور نہ کیا ہوگا :-"

حسان نے جلدی سے باگ موڑ کر گھوڑے کو اڑ لگا دی اور اُس کے ساتھی اُس کے پیچھے ہوئے :-



قبلا اُس کی بیٹی اور گاؤں کے آٹھ آدمی جنہیں انہوں نے سفر میں ساتھ لے جانے کے لئے منتخب کیا تھا کشتی پر سوار ہو رہے تھے اور زنجبخت کنارے پر کھڑا گاؤں کے باقی آدمیوں کو ہدایات دے رہا تھا۔ اب ہمیں فیصلہ کن جنگ کے لئے تیار رہنا چاہیے۔ اب ہم دشمن پر پوری قوت کے ساتھ حملہ کریں گے۔

ابھی تک مسلمانوں نے ہمارے ہاتھی نہیں دیکھے تھے ہمیں ایک عظیم فتح میں حصہ دار بننے کے لئے تیار رہنا چاہیے۔
 تم میرے باپ کی حالت دیکھ رہے ہو۔ انہیں علاج کے لئے کسی اچھے طبیب کی ضرورت ہے۔ انہیں
 مدائن پہنچانے کے بعد میں اطمینان سے جنگ میں حصہ لے سکوں گا۔ میں بہت جلد واپس آؤں گا۔ میری
 غیر حاضری میں تمہاری کوشش یہ ہونی چاہیے کہ علاقے کا جو آدمی تلوار اٹھانے کے قابل ہو وہ ہمارے
 گاؤں میں پہنچ جائے۔

ایک نوجوان چلایا۔ وہ آرہے ہیں۔ آپ جلدی سے کشتی پر سوار ہو جائیں۔ زرنجبت نے مڑ کر
 دیکھا اور ایک تانیرہ کے لئے اُس کے پاؤں زمین سے پویست ہو کر رہ گئے۔ کوئی تین سو گز کے فاصلے
 پر چند سوار گھنے درختوں سے نمودار ہوتے دکھائی دیئے۔ حسان سب سے آگے تھا۔ زرنجبت کشتی پر کود
 کر چلایا۔ کشتی پار لے چلو، جلدی کرو۔

ایک نوجوان نے رسا کھول دیا اور ملاح کشتی کھینے لگے۔ قباد بے حس و حرکت پالکی میں لیٹا ہوا تھا۔
 اچانک اٹھ کر بیٹھ گیا۔ زرنجبت نے کمان میں تیر چڑھا لیا اور اُس کے ساتھیوں نے تلواریں سنبھال لیں۔
 ماہ بانو کرب و اضطراب کی حالت میں کبھی اپنے باپ، کبھی زرنجبت اور کبھی سرپٹ سواروں کی طرف دیکھ
 رہی تھی۔ حسان اُن سے پچاس ساٹھ قدم آگے تھا۔ اُس نے ایک ہاتھ بلند کر رکھا تھا۔ وہ دریا کے کنارے
 پہنچا تو کشتی پندرہ بیس گز دور جا چکی تھی۔ وہ چلایا۔ زرنجبت ٹھہرو! میری بات سنو! میں حسان ہوں۔
 تمہاری بیٹی کو کوئی خطرہ نہیں، میں تمہاری حفاظت کی فریادیں لیتا ہوں۔ تھوڑی دیر کے لئے رُک جاؤ!

کشتی سے ایک سنسناتا ہوا تیر آیا اور حسان کے بائیں بازو میں پویست ہو گیا۔ اتنی دیر میں حسان
 کے ساتھی قریب آچکے تھے۔ انہوں نے کسی توقف کے بغیر اپنی کمانیں سیدھی کر لیں۔ حسان نے مڑ کر اُن
 کی طرف دیکھا اور بلند آواز میں کہا۔ "خبردار تمہیں اُن پر حملہ کرنے کی اجازت نہیں۔"

پھر اُس نے ایک جھٹکے کے ساتھ اپنے بازو سے تیر نکال کر پھینک دیا۔ اتنی دیر میں گاؤں کے
 آدمی منتشر ہو کر ادھر ادھر بھاگ رہے تھے۔ حسان نے کسی توقف کے بغیر اپنا گھوڑا دریا میں ڈال دیا۔
 اور بلند آواز میں چلاتے لگا۔

”زر بخت ٹھہرو! میری بات سن لو، پھر اگر تم مہانا چاہو گے تو میں تمہیں روکنے کی کوشش نہیں کروں گا۔ میں تمہارے باپ کے لئے ایک اہم پیغام لایا ہوں۔ تمہارا کاؤس لوہہ تہلا گھر محفوظ ہے تمہیں بھاگنے کی ضرورت نہیں۔“

ماہ بانو پھرائی ہوئی آنکھوں سے یہ دلخراش منظر دیکھ رہی تھی۔ قباہ کچھ کہنا چاہتا تھا لیکن اُس کی زبان گنگ ہو چکی تھی۔ ایک نوکر نے اُسے ٹانے کی کوشش کی لیکن اُس نے اُس کا ہاتھ جھٹک دیا۔ اُس کے ہونٹ لرز رہے تھے۔ اُس کے حلق سے مہم سہی آوازیں نکل رہی تھیں اور وہ اپنے ہاتھ اٹھا اٹھا زرخبت کو کچھ سمجھانے کی کوشش کر رہا تھا لیکن زرخبت کشتی کے دوسرے کھمبے پر اپنے گرد پوش سے بے نیاز کھڑا تھا اور اس کی نگاہیں حسان پر مرکوز تھیں۔ ملاح قباہ کی بے چینی دیکھ کر پوری قوت سے چتو کھینچ رہے تھے۔ گہرے پانی میں داخل ہونے کے بعد حسان گھوڑے سے اتر پڑا اور ایک ہاتھ سے زین پر کرا اُس کے ساتھ تیرنے لگا۔ اب کشتی کے مقابلے میں اُس کی رفتار بہت کم تھی اور اُن کا درمیانی فاصلہ تدریج زیادہ ہو رہا تھا۔ گردن کے سوا حسان کا سارا جسم پانی میں چھپا ہوا تھا لیکن تھوڑی دیر بعد منجھار سے آگے مگر برابر پانی میں وہ دوبارہ گھوڑے پر سوار ہو گیا۔ کشتی کنارے پر جا لگی اور حسان کا گھوڑا چند چھلانگیں لگانے کے بعد گھٹنے گھٹنے پانی میں پہنچ گیا۔ زرخبت نے اطمینان سے نشانہ باندھا۔ ماہ بانو نے کرب کی حالت میں آنکھیں بند کر لیں۔ قباہ اچانک اٹھا اور اُس کے نوکر اور کشتی کے ملاح سمجھنے کے عالم میں اُس کی طرف دیکھنے لگے۔ وہ لرزتا اور ڈگمگاتا ہوا آگے بڑھا۔ پھر اُس کی قوت اچانک جواب دے گئی۔ اُس نے گرتے گرتے زرخبت سے پلٹنے کی کوشش میں اُسے ایک قدم آگے دھکیل دیا۔ اس کے ساتھ سے زرخبت کی کمان سے تیر نکلا اور حسان کے گھوڑے کے ماتھے میں پیوست ہو گیا۔ زخمی گھوڑا اچھلا اور اپنے سوار سمیت پانی میں گر پڑا۔

ماہ بانو کے منہ سے ایک دلخراش چیخ نکلی۔ وہ ”اباجان! اباجان!“ کہتی ہوئی آگے بڑھی اور قباہ کو اٹھانے کی کوشش کرنے لگی۔ زرخبت نے کمان ایک طرف رکھ کر اُس کی مدد کی اور قباہ کو پیٹھ کے بل لٹا دیا۔ اُس کی آنکھیں کھلی تھیں لیکن اُس کی نگاہوں کے سامنے موسمِ پرے حال ہو چکے تھے۔ ایک نوکر نے اُس کے زین میں پانی ڈالنے کی کوشش کی لیکن پانی حلق سے پیچھے اترنے کی بجائے باجھوں سے بہ نکلا۔ زرخبت اُس کی انبض

ٹوٹنے کے بعد چلایا۔ آبا جان! آبا جان!! ایک بوڑھے مزاح نے کہا۔ اب وہ آپ کی آواز نہیں سن سکتے۔ اب آپ اپنی جان بچانے کی کوشش کریں، اُس طرف دیکھئے وہ سب دریا میں گھوڑے ڈال چکے ہیں انہیں یہاں پہنچنے میں دیر نہیں لگے گی۔

زرنجت نے دوسرے کنارے کی طرف دیکھا اور بلا توقف کمان اٹھا کر گھٹنوں کے بل بیٹھ گیا۔ حسان کوئی بیس گز دُور گھٹنے گھٹنے پانی میں کھڑا ترپتے ہوئے گھوڑے کی طرف دیکھ رہا تھا۔ زرنجت نے ترکش سے تیر نکال کر کمان پر چڑھایا۔ ماہ بانو اچانک ترپ کر اٹھی اور اُس سے پیٹ کر چلانے لگی۔ "نہیں بھائی جان نہیں۔ دیکھئے وہ آرہے ہیں۔ وہ آپ کو معاف نہیں کریں گے۔ آپ اُسے قتل کرنے کے بعد اپنی جان نہیں بچا سکیں گے۔"

زرنجت چلا رہا تھا۔ ماہ بانو مجھے چھوڑ دو۔ مجھے موت کی پروا نہیں۔ لیکن حسان ہماری بے بسی کا تماشا نہیں دیکھے گا۔ پھر اُس نے ماہ بانو کو دھکات دے کر ایک طرف پھینک دیا اور حسان کی طرف کمان سیدھی کر لی۔ لیکن ماہ بانو نے اُسے تیر چلانے کی مہلت نہ دی۔ وہ گرتے ہی اٹھی اور اُس کا بازو پکڑ کر چلائی۔ میں تمہیں خود کشی کی اجازت نہیں دوں گی۔ بھائی جان پہلے مجھے قتل کر دو۔

"پاگل لڑکی مجھے چھوڑ دو۔ میں تمہیں ایک نوٹھی بنتے نہیں دیکھ سکتا۔ وہ میرے باپ کا قاتل ہے۔ میں اُسے زندہ نہیں چھوڑوں گا۔"

"نہیں نہیں آبا جان آپ کو تیر چلانے سے منع کرنے کے لئے اُٹھے تھے۔ انہیں یقین ہو چکا تھا کہ وہ لڑائی کی نیت سے نہیں آیا۔ بھائی جان آپ کمان پھینک دیں میں اُسے واپس بھیجے گا۔"

لمتی ہوں :-

زرنجت نے اپنے ہونٹ کاٹتے ہوئے کہا۔ تم۔۔۔ تم اُس کے ساتھ جانا چاہتی ہو؟

ماہ بانو نے کہا۔ تم یہ قوف بھی ہو اور ظالم بھی۔ لیکن خدا کے لئے مجھے صرف ایک بار یہ ثابت کرنے کا موقع دو کہ میں تمہاری بہن ہوں اور میرا خون تمہارے خون سے مختلف نہیں۔ اگر میں اُسے اُگے بڑھنے سے روک نہ سکی تو تمہیں اپنا سارا ترکش خالی کرنے سے منع نہیں کروں گی۔ ماہ بانو نے یہ کہتے ہوئے لپٹا لپٹا اپنے

بھائی کی کمر میں لٹکا ہوا بھانجرا نکال لیا اور مڑ کر حسان کی طرف دیکھنے لگی۔ وہ چند قدم اور آگے اچکا تھا۔
 ماہ بانو چلے ہوئے غنجر کی نوک اپنے سینے پر ہنک کر چلائی۔ ٹھہرو! اگر تم ایک قدم آگے بڑھے تو اس
 کشتی میں میری لاش دیکھو گے۔ اگر تم میرے باپ سے کچھ کہنا چاہتے تھے تو وہ مر چکا ہے اور میرا بھائی تہہ کی
 کوئی بات نہیں سنے گا۔
 حسان رگ گیا۔

ماہ بانو نے قدمے توقف کے بعد کہا: تم واپس چلے جاؤ اور اپنے ساتھیوں کو بھی اس طرف آنے
 سے روکو۔ اگر تم اپنے بھائی کے متعلق کچھ کہنا چاہتے ہو تو ہم تمہیں یہ اطمینان دلا سکتے ہیں کہ ہم اُس سے تمہاری
 دشمنی کا انتقام نہیں لیں گے؟

حسان نے کہا: زرنجبت میں آگے نہیں آؤں گا۔ میرے ساتھی بھی واپس چلے جائیں گے لیکن مجھے
 بات کرنے کا موقع دو۔ میں تمہارے لئے صلح، امن اور دوستی کا پیغام لایا ہوں۔

زرنجبت نے جواب دیا: میں کسریٰ کا سپاہی ہوں اور کسریٰ کے دشمن میرے دوست نہیں ہو سکتے۔
 اب ہماری ملاقات صرف میدان جنگ میں اور ہماری گفتگو صرف تلواروں کی زبان سے ہو سکتی ہے۔
 "اگر تمہاری یہی خواہش ہے تو ہمیں زیادہ دیر انتظار نہیں کرنا پڑے گا۔"

ماہ بانو نے کہا: حسان جاؤ اور اگر میرا باپ تم پر کوئی حق رکھتا تھا تو میں تم سے آخری بار یہ درخواست
 کرتی ہوں کہ ہمارا پھوپھا نہ کرو۔ اب باتوں سے کوئی فائدہ نہیں۔

حسان چند تانے بے حس و حرکت کھڑا رہا۔ پھر وہ مڑا اور آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا ہوا دوسرے کنارے
 کی طرف جانے کے لئے پانی میں تیرنے لگا۔ اتنی دیر میں اُس کے ساتھی بھی دریا میں اپنے گھوڑے ڈال
 چکے تھے۔ تھوڑی دیر بعد وہ گہرے پانی میں تیر رہا تھا۔ مجددار کے قریب اُس کو اپنے ایک ساتھی کے
 گھوڑے کا سہارا مل گیا اور وہ بلند آواز میں چلایا: "واپس چلو! واپس چلو!"

ایک آدمی نے جواب دیا: "لیکن انہوں نے آپ کو قتل کرنے کی کوشش کی تھی اور آپ کا گھوڑا
 بھی ہلاک کر دیا ہے۔"

”نہیں نہیں تم واپس چلو، میں تمہیں حکم دیتا ہوں۔“

حسان کے ساتھیوں نے بادل ناخواستہ اپنے گھوڑے موڑ لئے، دیا عبور کرنے کے بعد حسان ندھال سا ہو کر ریت پر بیٹھ گیا۔ اُس کے زخم سے ابھی تک خون بس رہا تھا۔ ایک آدمی نے جلدی سے اپنا عمامہ اتارا اور ایک ٹکرہ پھار کر حسان کے بازو پر پٹی باندھتے ہوئے کہا: ”میں حیران ہوں کہ آپ نے ہمیں اُن کا سچھا کرنے کی اجازت کیوں نہیں دی۔ دیکھئے وہ ابھی تک دریا کے کنارے بیٹھے ہوئے ہیں۔ اگر آپ اجازت دیں تو انہیں آسانی سے گرفتار کیا جاسکتا ہے۔“

حسان نے جواب دیا: ”ہم انہیں گرفتار کرنے کے لئے نہیں آئے تھے۔“

دوسرے آدمی نے کہا: ”لیکن وہ تو آپ کی بات سننے کے لئے بھی تیار نہیں تھے۔“

حسان نے معنوم لہجے میں جواب دیا: ”شاید بات کرنے کے لئے یہ وقت موزوں نہیں تھا۔“

گاؤں کے ایک آدمی نے کہا: ”زرنجبت کو شاید یہ شک ہوا تھا کہ آپ اُن پر حملہ کرنا چاہتے ہیں۔“

”مجھے معلوم نہیں اُس نے کیا سوچا تھا۔ بہر حال اُس کے باپ نے دوسری بار میری جان بچائی ہے۔“

اگر وہ میری مدد نہ کرتا تو جس تیر سے میرا گھوڑا ہلاک ہوا ہے وہ میرے لئے بھی ٹھیک ثابت ہو سکتا تھا۔“

حسان اور اُس کے ساتھی کچھ دیر دریا کے دوسرے کنارے کی طرف دیکھتے رہے۔ پھر جب

زرنجبت اُس کی بہن اور دو نوکر گھوڑوں پر سوار ہو گئے اور باقی آدمی پاکی اور دوسرا سامان اٹھا کر اُن کے

ساتھ چل پڑے تو حسان اٹھا اور اپنے ساتھیوں کی طرف متوجہ ہو کر بولا: ”آؤ چلیں۔“



زرنجبت نے دریا کے پار اپنے رستے کی پہلی بستی میں قباد کی میت کی آخری رسوم لدا کیں رات بستی

کے زمیندار کے ہاں قیام کیا۔ چار ذاتی نوکروں کے سوا گاؤں سے جو آدمی اُس کے ساتھ آئے تھے، واپس

جانے کے لئے بے چین تھے۔ زرنجبت نے غروب آفتاب کے بعد انہیں خصمت کیا اور اپنے ایک نوکر کو

اُن کے ساتھ روانہ کرتے ہوئے ہدایت کی کہ تم گاؤں کے حالات معلوم کرنے کے بعد راتوں رات واپس پہنچ

جاؤ! یہ نوکر پھلے پھر واپس آگیا اور اُس نے اطلاع دی کہ گاؤں میں بالکل امن ہے اور مسلمان آپ کے مکان

سے باہر کھلے میدان میں ڈیرہ ڈالے پڑے ہیں۔ شام کے وقت گاؤں کے وہ آدمی بھی واپس پہنچ گئے تھے جو نڈار کی جنگ میں قید ہوئے تھے۔ انہوں نے آتے ہی لوگوں کا خوف و ہراس دُور کر دیا ہے۔ وہ یہ کہتے ہیں کہ مسلمان ہمارے دشمن نہیں ہیں بلکہ ہمیں ایک ظالم حکومت سے نجات دلانے آئے ہیں۔ نذرت نے پوچھا: تم نے ان میں سے کسی کو دیکھا ہے؟

”جناب میں نے کئی آدمیوں کو دیکھا ہے۔ پہلے میں چھپ کر ایک کسان کے گھر میں داخل ہوا۔ پھر مجھے پتہ چلا کہ مجھے دہاں کوئی خطرہ نہیں۔ مسلمانوں نے یہ اعلان کیا ہے کہ ہم اس علاقے کے باشندوں کی جان، مال اور عزت کے محافظ ہیں اور اس کا یہ اثر ہوا ہے کہ گاؤں کے جو لوگ غمزدہ ہو کر جنگل میں چھپ گئے تھے وہ بھی واپس آگئے ہیں۔ مجھے یہ باتیں ناقابل یقین معلوم ہوتی تھیں پھر میں ایک ایک گھر میں گیا اور واپس آنے والے قیدیوں سے باتیں کیں۔ انہوں نے یہ بتایا کہ مسلمانوں نے صرف ہمارے گاؤں کے آدمیوں کو ہی نہیں بلکہ اس علاقے کے تمام عرب قیدیوں کو رہا کر دیا ہے۔ گاؤں کے لوگوں کو اس بات کا افسوس تھا کہ اپنے بلا و جہرا پنا گھر چھوڑ دیا ہے۔ وہ یہ کہتے تھے کہ اگر آپ واپس آجائیں تو مسلمانوں اپنا بہترین دو بست پائیں گے۔ انہیں آفاقی موت کی خبر سن کر بہت دکھ ہوا ہے۔“

نذرت نے مضطرب ہو کر کہا: ”لیکن میں نے تم سب کو آیا جان کی موت کا ذکر کرنے سے منع کر دیا تھا۔“ جناب ہم سے پہلے کشتی کا کوئی ملاح گاؤں والوں کو یہ اطلاع پہنچا چکا تھا۔ پھر جب میرے ساتھیوں میں سے کسی نے انہیں یہ بتایا کہ آپ آج رات اس گاؤں میں قیام کریں گے تو کوئی آدمی اسی وقت آپ کے پاس آنے کے لئے تیار ہو گئے تھے۔ وہ مجھے مسلمانوں کے سلاخ کے پاس لے جانا چاہتے تھے لیکن میں نے یہ کہہ کر ٹال دیا کہ اب رات زیادہ ہو چکی ہے، صبح دیکھا جائے گا۔ میں نے یہ خطرہ محسوس کیا تھا کہ شاید مسلمان دوبارہ آپ کا پھینچا کرنے کی کوشش کریں۔“

نذرت نے تھملا کر کہا: ”تمہارا مطلب ہے کہ اگر وہ رات کے وقت ہمیں اس گاؤں میں گھیرنے کی بجائے یہاں سے چند کوس دُور دن کی روشنی میں گرفتار کر لیں تو خطرہ کم ہو جائے گا؟“

ذکر نے پریشان ہو کر جواب دیا۔ جناب یہ میرا وہم تھا۔ ورنہ گاؤں کے لوگ بار بار یہی کہتے تھے کہ مسلمانوں کا سالار آپ کے پاس دوستی کا پیغام لے کر آیا تھا۔

”اور اب گاؤں کے یہ بیوقوف صحیح ہوتے ہی مسلمانوں کو لے کر یہاں پہنچنے کی کوشش کریں گے۔“
 ذر نجت یہ کہہ کر اپنے میزبان کی طرف متوجہ ہوا۔ میں مسلمانوں کے سالار کو جانتا ہوں، وہ ہمیں قتل کرنے کی بجائے زندہ گرفتار کرنا چاہتا ہے۔ اگر دن کے وقت دریا عبور کرتے ہوئے میں اُسے یہ یقین دلانے کی کوشش نہ کرتا کہ میں آخری سانس تک مقابلہ کرنے کا فیصلہ کر چکا ہوں تو وہ میرے بچانے چھوڑ دیتا۔ اب گاؤں کے لوگ اُس کے ساتھ آئیں گے اور میں یہ نہیں چاہتا کہ ہماری وجہ سے آپ کو کسی مصیبت کا سامنا کرنا پڑے۔ ہم ابھی روانہ ہو جائیں گے۔ آپ جلا سامان لے کر گاڑی پر سوار ہو جائیں۔ میں بہت جلد ایران کے ایک غلیم لشکر کے ساتھ واپس آؤں گا لیکن اس سے قبل اپنی بہن کو مدائن پہنچانا ضروری سمجھتا ہوں۔“



تھوڑی دیر بعد ذر نجت اور ماہ بانو اپنے میزبان کے گھر سے باہر نکلے۔ دروازے پر اُن کے چار نوکر گھوڑوں کی باگیں تھامے کھڑے تھے۔ ایک بیل گاڑی پر اُن کا سامان لدا تھا۔ ذر نجت نے ایک نوکر کو سامان کے ساتھ آنے اور دو گھوڑوں پر سوار ہو کر اپنے ساتھ چلنے کا حکم دیا۔ پھر وہ اُس نوکر کی طرف متوجہ ہوا جو گاؤں کے حالات معلوم کرنے کے بعد واپس آیا تھا۔ دیکھو اب میں تمہیں ایک اور ذر نجتی سونپ رہا ہوں۔ تم واپس جاؤ اور گاؤں والوں سے یہ کہو کہ ہم رات ہوتے ہی یہاں سے روانہ ہو گئے تھے۔ اگر راستے میں مسلمان ملیں تو انہیں یہ بتاؤ کہ ہم کو سوں دور جا چکے ہیں اور راستے سے فوج کا ایک دستہ ہمارے ساتھ شامل ہو چکا ہے۔ گاؤں کو میری طرف سے یہ پیغام دو کہ میں بہت جلد واپس آؤں گا۔“
 ذکر کو رخصت کرنے کے بعد ذر نجت نے ماہ بانو کو ایک گھوڑے پر بٹھار دیا۔ پھر اُس نے اپنے میزبان سے مصافحہ کیا اور جلدی سے دوسرے گھوڑے پر سوار ہو گیا۔

طلوع آفتاب کے قریب وہ ایک بستی کے کنویں سے تھکے ہوئے گھوڑوں کو پانی پلا رہے تھے۔ ماہ بانو نڈھال سی ہو کر زمین پر بٹھی ہوئی تھی۔ ذر نجت نے پیار سے اُس کی طرف دیکھا اور کہا: یہاں سے

صرف چار کوس کے فاصلے پر ہماری ایک چوکی ہے، وہاں پہنچ کر ہم کچھ دیر آرام کر سکیں گے اور اُس سے آگے ہمیں کوئی خطرہ نہ ہوگا۔

ماہ بانو نے کوئی جواب نہ دیا۔ گھوڑوں کو پانی پلاتے ہی وہ آگے چل پڑے۔ قریباً ایک کوس طے کرنے کے بعد ماہ بانو نے اپنے گھوڑے کی باگ کھینچ لی اور اُس کے پیچھے آنے والے نوکروں نے بھی اپنے گھوڑے روک لئے۔ زرنجبت کچھ فاصلہ آگے جا کر واپس مڑا اور اپنی بہن کے قریب پہنچ کر پلایا۔
”کیا بات ہے تم رُک کیوں گئیں؟“

”بھائی جان! ذرا آہستہ چلئے۔ میں بہت تھک گئی ہوں۔“ ماہ بانو یہ کہہ کر گھوڑے سے اُتری اور سر ہلکے کر زمین پر بیٹھ گئی۔

زرنجبت نے کہا: ”میری بہن مجھے تمہاری تکلیف کا احساس ہے لیکن ذرا بہت سے کام لو، ابھی ہم خطرے کی حدود سے باہر نہیں نکلے۔“

ماہ بانو اٹھی اور اُس کے گھوڑے کا سہارا لینے کے لئے دونوں بازو زمین پر رکھتے ہوئے کہا: ”بھائی جان! آپ جس خطرے سے بھاگتے تھے وہ دریا جوڑ کرنے کے بعد ختم ہو گیا تھا، میں بہت تھک گئی ہوں۔“

”ماہ بانو! مجھے اپنا خوف نہیں، میں صرف تمہاری وجہ سے بھاگ رہا ہوں، ابھی تک یہ بات تمہاری سمجھ میں۔ زرنجبت یہاں تک کہہ کر رُک گیا اور پھر نوکروں کی طرف متوجہ ہو کر بولا: ”تم آہستہ آہستہ آگے چلو، ہم آتے ہیں۔“

نوکروں نے اُس کے حکم کی تعمیل کی جب وہ چند قدم دُور چلے گئے تو زرنجبت نے کہا: ”اب تک یہ بات تمہاری سمجھ میں آجانی چاہیے تھی کہ اُس کا مقصد میرے ساتھ طاقت آزمائی نہیں تھا بلکہ تمہیں گرفتار کرنا تھا۔ اگر ہمارے درمیان دریا کا پانی اور اُس کے بعد میرے تیر حائل نہ ہوتے تو وہ واپس نچلتا۔ جنگی قیدیوں کو رہا کر کے واپس لانے اور ہماری بستی کے لوگوں کے ساتھ محبت جتانے سے اُس کا مقصد ہمیں فریب دینے کے سوا کچھ نہیں۔ وہ یہ چاہتا ہے کہ ہم اُس کے زیر دستوں کی حیثیت اختیار کرنے پر آمادہ ہو

جائیں۔ اُس نے ہمارے کسانوں اور نوکروں کا خوف و ہراس اس لئے دُور کیا ہے کہ ہم مطمئن ہو کر لوٹ آئیں صبح ہوتے ہی جب وہ بوقوف اُسے یہ بتائیں گے کہ ہم دریا سے صرف چند میل دُور ایک بستی میں ٹھہر گئے تھے تو وہ ایک لمحہ ضائع کئے بغیر وہاں پہنچنے کی کوشش کرے گا۔ ممکن ہے کہ زخمی ہونے کی وجہ سے وہ خود نہ آسکے لیکن اب تک نامعلوم کتنے مسلمان ہمارے گاؤں میں جمع ہو چکے ہوں گے۔ مجھے اس بات کا ڈر نہیں کہ جب میرا ترکش خالی ہو جائے گا تو وہ میری بوٹیاں فوج ڈالیں گے۔ لیکن میں یہ نہیں دیکھ سکتا کہ وہ تمہیں قیدی بنا کر لے جائیں۔“

ماہ بانو نے آہستہ سے گردن اٹھائی۔ اور مُڑ کر اپنے بھائی کی طرف دیکھا اور پھر رکاب میں پاؤں رکھ کر زمین پر بیٹھے ہوئے بولی۔ ”بھائی جان! اگر آپ کو یہ شبہ ہے کہ میں اُس کی قید میں زندہ رہ سکوں گی تو اپنے ترکش کا آخری تیر میرے لئے محفوظ رکھیے۔ لیکن میں جانتی ہوں وہ نہیں آئے گا، وہ کبھی نہیں آئے گا۔ اب ہم صرف ایک فرضی خطرے سے بھاگ رہے ہیں۔“

ان الفاظ کے ساتھ ماہ بانو کی آنکھوں میں آنسو اُڑا اُٹے۔

زر بخت نے کہا: ”ممکن ہے کہ تمہارا یہ خیال درست ہو۔ تاہم ہمیں احتیاط کرنی چاہیے۔ اب ہمیں گھوڑے بھگانے کی ضرورت نہیں لیکن رُکنا بھی ٹھیک نہیں۔“

وہ کچھ دیر معمولی رفتار سے چلتے رہے۔ بالآخر زر بخت نے کوئی آدھ میل دُور ایک بستی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا: ”ماہ بانو! مجھے افسوس ہے کہ میں نے تمہیں بلاوجہ تکلیف دی۔ ہم اُس بستی میں آرام کریں گے۔ تم نے کل سے کچھ نہیں کھایا اور ہمارے گھوڑے بھی جواب دے رہے ہیں۔ اب مجھے بھی یقین ہے کہ وہ ہمارا بیچھا نہیں کرے گا۔ میں حیران ہوں کہ یہ بات پہلے میرے ذہن میں کیوں نہ آئی کہ جب تک ہمیں مدائن میں ہے اُس کا بھائی ایک دشمن کی حیثیت سے ہمارے سامنے آنے کی جرأت نہیں کر سکتا۔ لیکن ماہ بانو! میری بات غور سے سُنو! سہیل کو ان باتوں کا علم نہیں ہونا چاہیے۔ میں حسان کو اپنے باپ کا قاتل سمجھتا ہوں۔ ہم سہیل سے انتقام نہیں لیں گے لیکن حسان کو معاف نہیں کر سکتے۔ مجھے یقین ہے کہ مخترب ایران کی افواج عراق کے صحراؤں کا رخ کریں گی۔ اگر سہیل نے میری

توقعات پوری کیں تو اُسے ایران کی فوج کا سپاہی بننے میں دیر نہیں گئے گی۔ اب بھی تیغ زنی نیزہ بازی اور تیراندازی میں اُس کے ہم عمر اُس کے ساتھ برابری کا دعویٰ نہیں کر سکتے۔ میں اُسے مسلمانوں کے ساتھ نفرت کرنا سکھاؤں گا اور میری زندگی کی سب سے بڑی خوشی یہ ہوگی کہ کسی دن حسان ایک قیدی کی حیثیت سے ہمارے سامنے پیش ہو اور میں جلا د کا کام سہیل کو سونپ دوں۔ ماہ بانو! مجھ سے وعدہ کرو کہ تم مدائن پہنچ کر سہیل کے سامنے حسان کا ذکر نہیں کرو گی۔“

ماہ بانو نے جواب دیا۔ میں اس شرط پر وعدہ کرتی ہوں کہ جب تک سہیل ہماری پناہ میں ہے، آپ اُس پر کوئی سختی نہیں کریں گے۔“

زر بخت نے جواب دیا۔ اگر حسان ہمیں فریب دینے کے لئے ہماری لبتی کے کسانوں کو سینے سے لگا سکتا ہے تو مجھے بھی اُس کے بھائی کے ساتھ اچھا سلوک کرتے ہوئے تکلیف نہیں ہوگی۔

”آپ مطمئن رہیں میں اُس سے حسان کا ذکر نہیں کروں گی۔“

”تم اُسے یہ بھی نہیں بتاؤ گی کہ وہ زندہ ہے اور ہمارے گھر آیا تھا۔“

”میں اُسے یہ بھی نہیں بتاؤں گی۔“

زر بخت نے قدمے توقف کے بعد کہا: ”سہیل کا بھائی مرچکا ہے، صرف ہمارا دشمن زندہ ہے۔“

ماہ بانو کچھ دیر خاموش رہی۔ بالآخر اُس نے کہا: ”بھائی جان! میں یہ سوچ رہی ہوں کہ اگر اباجان

زندہ ہوتے تو وہ یہ باتیں سن کر کیا کہتے؟“

”تمہیں یہ سوچنے کی ضرورت نہیں میں اباجان کی رُوح کی پکار سن سکتا ہوں۔ وہ یہ کہہ رہا

ہیں کہ اگر تم میرے بیٹے ہو تو حسان کو معاف نہ کیجیو۔“

”لیکن بھائی جان انہوں نے آپ کو تیر چلانے سے روکنے کی کوشش کی تھی اور اُنٹنے سے

قبل وہ کچھ کہنا چاہتے تھے میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا۔ اُن کے بونٹ بال رُسے تھے لیکن زبان

مفلوج ہو چکی تھی۔“

”اگر حسان میرے بھائی نہ ہوتا تو انہیں یہ حادثہ پیش نہ آتا۔ انہوں نے مجھے تیر چلانے سے صرف اس لئے

روکنے کی کوشش کی تھی کہ وہ ہمیں مسلمانوں کے انتقام سے بچا نہ پھرتے تھے۔ شاید انہیں بھی یہ خیال آیا ہو کہ سہیل کی وجہ سے وہ ہم پر حملہ نہیں کرے گا یا ممکن ہے کہ وہ آخری وقت تک یہ سمجھتے ہو کہ جس شخص کو ہم نے اپنے گھر میں پناہ دی تھی اتنا ذلیل ثابت نہیں ہوگا۔ بہر حال وہ مرچکے ہیں اور ان کی زندگی کا سب سے آخری اور سب سے بڑا صدمہ یہی تھا کہ جہانماد کا دوست جسے وہ اپنا بیٹا سمجھتے تھے مسلمانوں کے شکر کے ساتھ ہلے گاؤں پر قبضہ کرنے کے لئے آیا تھا۔



چوتھے روز زرنجخت اور اس کی بہن مدائن پہنچ گئے۔ زرنجخت کا مکان دریا ٹے دہلے کے کنارے شہر کی ایک مضافاتی بستی میں تھا۔ ڈیڑھ سی کے ساتھ ایک طرف ایک کشادہ اصطلیل اور نوکروں کے کمرے تھے اور دوسری طرف ایک وسیع والن مہمان خانے کا کام دیتا تھا۔ پھر ایک لوار جس کے درمیان ایک روزنہ تھا۔ حویلی کے اس حصے کو مکان سے جدا کرتی تھی۔ ایک نوکرنے ان کا خیر مقدم کیا اور ان کے گھوڑوں کی بگلیاں پکڑ لیں۔ زرنجخت نے سہیل کے متعلق پوچھا۔

نوکر نے جواب دیا: وہ صبح ہوتے ہی گھوڑا لے کر نکل گیا تھا۔ ابھی تک واپس نہیں آیا۔ وہ کہتا تھا کہ آج فوجی کھیلوں کا مقابلہ ہے۔

زرنجخت نے اپنے ساتھ آنے والے نوکروں کی طرف متوجہ ہو کر کہا: تم گھوڑے اصطلیل میں باندھ دو لیکن میرے گھوڑے کی زین اتارنے کی ضرورت نہیں۔

پھر وہ سکونتی مکان کے اندر داخل ہوئے۔ وہاں ایک تنگ صحن سے آگے ایک برآمدہ تھا اور اُس کے پیچھے تین کمرے تھے۔ زرنجخت نے اپنی بہن سے کہا: ماہ بانو! یہ ہمارا نیا گھر ہے، اب تم آرام کرو۔ میں تھوڑی دیر کے لئے فوجی مستقر کی طرف جا رہا ہوں۔ ہمارے پڑوس میں زیادہ تر فوج کے عہدہ دار رہتے ہیں۔ آج تمہارے پاس بہت سی عورتیں آئیں گی۔

زرنجخت باہر نکل گیا اور ماہ بانو برآمدے میں ایک کرسی پر بیٹھ گئی۔ تھوڑی دیر بعد زرنجخت واپس آگیا اور اس نے لندن والی صحن میں پاؤں رکھتے ہی بلند آواز میں کہا: ماہ بانو! لہراؤ، تمہیں ایک تمشاد کھاؤں

ماہ بانو جلدی سے آگے برسی۔ کیا بات ہے بھائی جان؟

زرنخت نے جواب دیا: ذرا باہر نکل کر دیکھو؟

وہ زرنخت کے ساتھ ڈیڑھ سی سے باہر نکلی تو ٹرک پر دائیں ہاتھ قریباً ایک سو اچھتے کودتے

اور نعرے لگاتے ہوئے لڑکوں کا جلوس دکھائی دیا۔ ان سے آگے ایک لڑکا گھوڑے پر سوار تھا۔

”یہ کون ہیں؟ ماہ بانو نے اپنے بھائی سے پوچھا۔

”تمہیں ابھی معلوم ہو جائے گا۔“

جب یہ جلوس مکان کی طرف مڑا تو ماہ بانو نے کہا: بھائی جان! وہ تو سہیل معلوم ہوتا ہے لیکن

میں اس جلوس کا مطلب نہیں سمجھی۔ یہ لڑکے اُس کے ساتھ مذاق تو نہیں کر رہے؟

”مذاق کے لڑکے سہیل کے ساتھ مذاق نہیں کر سکتے۔ اُس کا چہرہ بتا رہا ہے کہ وہ کوئی بڑا کارنا

مرا نکلنے سے کرایا ہے۔“

سہیل نے اچانک اُن کی طرف دیکھا اور گھوڑے سے کود کر بھاگتا ہوا آگے بڑھا۔ زرنخت اور

ماہ بانو کے سامنے اُس کی نگاہیں زمین میں گڑی جا رہی تھیں اور چہرہ حیا کے مارے سُرخ ہو رہا تھا۔ اُس

کے گھوڑے نے ایک لڑکے کے ہاتھ سے باگ چھڑائی اور بھاگتا ہوا ڈیڑھ سی کے اندر چلا گیا۔ جلوس چند

قدم دُور جا کر رُک گیا اور لڑکے تذبذب کی حالت میں ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے، پھر ایک لڑکا

جو عمر کے لحاظ سے ذرا بڑا معلوم ہوتا تھا، جھکتا ہوا آگے بڑھا اور اُس نے زرنخت سے مخاطب ہو کر کہا۔

”سہیل تیرا ندازی اور نیزہ بازی کے مقابلے جیت کر آیا ہے۔ کل تیغ زنی کا مقابلہ ہوا تھا اور سہیل نے

چار لڑکوں کو شکست دی تھی۔ پھر اس کا مقابلہ طہماسپ کے ساتھ ہوا تو یہ برابر رہا۔“

زرنخت نے پوچھا: طہماسپ کون ہے؟

لڑکے نے جواب دیا: جناب وہ بہن کا بیٹا ہے۔ اُس کا قدم مجھ سے ایک باشت اونچا ہے۔

مکتب میں اُس کا آخری سال ہے اور تیغ زنی میں کوئی لڑکا اُس کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ بڑی عمر کے لڑکے

اُسے آسکر سہیل کے مقابلے میں لے آئے تھے۔ اُس نے یہ کہا تھا کہ میں آنکھ جھپکنے میں سہیل

سے ہار منوالوں کا لیکن سہیل نے اُس کا غرور خاک میں ملادیا۔“

اتنی دیر میں باقی لڑکے بھی اُن کے گرد جمع ہو چکے تھے۔ زرنجبت نے اُن کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔

”اب تم جاؤ اور اپنے تھکے ہوئے دوست کو آرام کرنے دو۔“

لڑکے وہاں سے کھکنے لگے اور زرنجبت سہیل سے مخاطب ہوا۔ ”سہیل میں سپہ سالار کے پاس

جان بھلا تھلا سرک پر تمہارا جلوس دیکھا تو لوٹ آیا۔“

سہیل نے کہا۔ ”بھائی جان! میں نے انہیں منع کیا تھا لیکن وہ میرے ساتھ آنے پر پُصر تھے اگر

مجھے معلوم ہوتا کہ آپ آگئے ہیں تو میں گھوڑا بھگا کر یہاں پہنچ جاتا۔“

”ارے تمہیں یہ بات پسند نہیں کہ تم کوئی بڑا کام کرو اور تمہارے دوست تمہارا جلوس نکالیں۔

اب جاؤ اور اپنی بہن کے ساتھ باتیں کرو۔ میں تھوڑی دیر تک واپس آ جاؤں گا۔“

زرنجبت یہ کہہ کر وہاں سے چل دیا۔

تھوڑی دیر بعد سہیل اور ماہ بانو مکان کے برآمدے میں ایک دوسرے کے سامنے کھڑے تھے۔

ماہ بانو کچھ دیر خاموشی سے سہیل کی طرف دیکھتی رہی۔ پھر وہ ایک قدم آگے بڑھی اور اُس کے کندھوں پر

ہاتھ رکھتے ہوئے بولی۔ ”بھائی جان کہتے تھے کہ اب تم سہیل کو پہچان بھی نہیں سکو گی تم واقعی بڑے معلوم ہوتے ہو۔“

”آپ ٹھیک ہیں؟“

”میں بہت تھک گئی ہوں۔“ ماہ بانو نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے جواب دیا۔

”باباجی کہاں ہیں۔ وہ نہیں آئے؟“

ماہ بانو نے سر جھبکاتے ہوئے مغموم لہجے میں کہا۔ ”بیٹھ جاؤ سہیل؟“

سہیل پریشان سا بڑا کرسی کرسی پر بیٹھ گیا۔ ماہ بانو نے کچھ دیر سوچنے کے بعد اُس کی طرف

دیکھا اور کہا۔ ”سہیل آبا جان اب ہمارے پاس نہیں آئیں گے۔ انہوں نے مدائن کے راستے میں ہمارا

ساتھ چھوڑ دیا تھا۔ ان الفاظ کے ساتھ ماہ بانو کی آنکھوں میں آنسو اُٹ اُٹے۔ سہیل دیر تک سکتے کے

عالم میں اُس کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اُس کی نگاہوں کے سامنے آنسوؤں کے پردے حائل ہو گئے۔

اور اُس نے اپنا چہرہ آستین میں چھپا لیا۔

”تم نے اپنے بھائی کے متعلق نہیں پوچھا؟ ماہ بانو نے قدرے توقف کے بعد سوال کیا۔
سہیل نے پُر امید ہو کر ماہ بانو کی طرف دیکھا اور پھر اچانک اُس کے چہرے پر مایوسی کے نابل
چھانگے۔ اُس نے مغموم لہجے میں سوال کیا۔ ”آپ کو ان کے متعلق کوئی اطلاع نہیں ملی؟“

ماہ بانو نے ڈوبتی ہوئی آواز میں جواب دیا۔ ”کاش میں تمہیں اُس کے متعلق کوئی اطلاع دے
سکتی۔ اب تمہیں جوصلے سے کام لینا پڑے گا سہیل۔ شاید کچھ عرصہ ہم اپنے گاؤں بھی نہ جاسکیں۔“

سہیل نے کہا۔ ”مجھے یقین ہے کہ اگر میرا بھائی جان زندہ ہے تو کسی نہ دن واپس نمودار ہوگا
اور اگر ہم وہاں نہ گئے تو بھی آپ کا کوئی نوکر ہمارے پاس ضرور بھیجے گا۔ اُسے ہرگز سے خطرہ تھا اور
میں نے سنا ہے کہ وہ مرجچا ہے۔ اب بھائی جان شاید ملائن آنے میں بھی کوئی خطرہ محسوس نہ کریں۔“

ماہ بانو نے کہا۔ ”سہیل مجھ سے وعدہ کرو کہ تم زرنجبت کے سامنے ہنر کی موت پر خوشی کا اظہار
نہیں کرو گے۔ اُس نے مسلمانوں کے ساتھ جنگ کی تھی اور ایران کا ہر آدمی اُسے ایک بہادر آدمی کی
حیثیت سے یاد کرتا ہے۔ مجھے معلوم ہے کہ تم اُسے معاف نہیں کر سکتے، لیکن زرنجبت ایران کا سپاہی
ہے۔ وہ اُس کی بُرائی سُننا پسند نہیں کرے گا۔ شاید تمہیں معلوم نہیں کہ ہمارے گاؤں پر مسلمانوں کا قبضہ
ہو چکا ہے اور ہم وہاں سے اپنی جان اور عزت بچا کر بھاگے تھے۔ اب جان کی موت کی وجہ یہ تھی کہ مسلمانوں
نے ہمارا تعاقب کیا تھا اور جب ہم کشتی پر سوار ہو کر دریا عبور کر رہے تھے تو ایک سوار نے دریلکے دیہرے
کنارے تک ہمارا پھیا نہیں چھوڑا۔ وہ بھائی جان کے پہلے تیرے زخمی ہوا تھا لیکن جب اُسے دوسرے
تیرے ہلاک کرنے والے تھے تو اباجان نے اُنہیں روکنے کی کوشش کی۔ وہ بچ گیا، لیکن اباجان
اُٹھتے ہی گر پڑے۔“

”اباجان نے اُس ظالم کو بچانے کی کوشش کیوں کی تھی؟“

اباجان کو یہ خطرہ تھا کہ اگر وہ مر گیا تو اُس کے ساتھی ہمیں زندہ نہ چھوڑیں گے۔ سہیل مجھے
یہ بتاؤ کہ اگر ایران کی فوج اُس آدمی کو گرفتار کر لے اور پھر اُسے تمہارے سامنے پیش کیا جائے تو تم

اُس کے ساتھ کیا سلوک کرو گے؟

بہیل نے جواب دیا۔ اگر مجھے یہ معلوم ہو جائے کہ وہ کون تھا اور اُس کا گھر کہاں ہے تو میں اُس کی گرفتاری کا انتظار نہیں کروں گا۔ میں تنہا اُس کی تلاش میں نیکوں گا اور مجھے اس بات کی پروا نہیں ہوگی کہ اُس کا قلعہ کتنا مضبوط اور اُس کی حفاظت کرنے والوں کی تعداد کتنی ہے۔



نذار کی شکست کے بعد دجلہ اور فرات کے درمیان عیسائی قبائل جو ایران کی معمولی فوج کو بھی مسلمانوں کی پیشقدمی روکنے کے لئے کافی سمجھتے تھے اب زیادہ سنجیدگی کے ساتھ نئی صورت حال کے متعلق سوچ رہے تھے۔ کسریٰ اردشیر کی دعوت پر اُن کے سردار مدائن میں جمع ہوئے اور اُس کی خوشنودی حاصل کرنے کے لئے انہوں نے مسلمانوں کے خلاف ایک دوسرے سے بڑھ چڑھ کر جوش و خروش کا مظاہرہ کیا اور پھر چند دن بعد یہ خبر مشہور ہوئی کہ یہ لوگ اپنے اپنے لشکر کے ساتھ ولجہ کی طرف پیشقدمی کر رہے ہیں اور بہمن کی قیادت میں ایران کی فوج اُن کے پیچھے آرہی ہے۔ چند دن بعد اردشیر نے بیلدی کی حالت میں یہ خبر سنی کہ خالد بن ولید نے حیر اور نذار کی طرح ولجہ میں بھی اسلام کی نصرت کا پرچم گاڑ دیا ہے اور بہمن کی شکست خوردہ افواج ولجہ سے چند میل دُور جمع ہو رہی ہیں۔

عراق کے عیسائی قبائل ولجہ کی شکست کا انتقام لینے کے لئے ایک نئے جوش و خروش کے ساتھ ایس کے مقام پر جمع ہونے لگے اور انہوں نے کسریٰ سے فوری سے فوری اعانت کی درخواست کی کسریٰ نے بہمن کو کسی تاخیر کے بغیر ایس کی طرف پیشقدمی کا حکم دیا۔ لیکن بہمن پوری تیاری کے بغیر کسی نئے میلان میں آنے کے لئے تیار نہ تھا۔ چنانچہ اُس نے فوج کی قیادت اپنے ایک جنرل جابان کے سپرد کی اور خود اردشیر کے ساتھ بالمشاذ گفتگو کرنے کے لئے مدائن چلا گیا۔ وہاں پہنچ کر اُسے معلوم ہوا کہ شہنشاہ کی علالت تشویش ناک صورت اختیار کر چکی ہے۔

یہ دور وہ تھا جب ایران میں حکمران کی موت کو عام طور پر کسی نئے انقلاب کا پیش خیمہ سمجھا جاتا تھا اور ہاک کے اکابر کو سلطنت کی حفاظت سے زیادہ اپنے مستقبل کی فکر ہوتی تھی۔ چنانچہ بہمن مدائن میں رک گیا جابان

جسے وہ فوج کی قیادت سونپ کر آیا تھا ایس پتھجا اور اُس لے عیسائی قبائل کے لشکر کے پڑاؤ کے قریب ڈیر سے ڈال دئے۔ بہمن کے حکم کے بغیر اُسے ایس سے آگے پیش قدمی کی اجازت نہ تھی کئی دن دراٹن سے کوئی پیغام نہ آیا۔ تاہم جابان اس صورت حال سے پریشان نہ تھا، اُسے ایک طرف یہ اطمینان تھا کہ عیسائی قبائل کی تعداد میں آئے دن اضافہ ہو رہا ہے اور مسلمان مغتوجہ علاقوں کے نظم و نسق میں مصروف ہیں اور دوسری طرف یہ یقین تھا کہ جب بہمن دراٹن سے واپس آئے گا تو کسریٰ کے لاقعداً سپاہی اُس کے ساتھ ہوں گے۔ لیکن ایک شام اُسے یہ اطلاع ملی کہ خالد بن ولید ولج میں اُس کا انتظار کرنے کی بجائے بذاتِ خود ایس کی طرف بڑھ رہا ہے اور لگے دن دو پہر سے قبل جنگ کے میدان میں ایران کے پرچم غازیانِ اسلام کے پاؤں تلے روندے جا رہے تھے۔ جابان اور اُس کے عیسائی حلیف اپنے پیچھے لاشوں کے انبار چھوڑ کر بھاگ نکلے۔ پھر جب دراٹن میں ایس کی شکست کی خبر پہنچی تو بیمار حکمران نے دم توڑ دیا۔

باب

ایس کی جنگ کے بعد جاپان نے دریائے فرات سے چند میل پیچھے بھٹ کر ایک نہر کے کنارے پڑاؤ ڈال دیا اور شکست خوردہ سپاہی وہاں جمع ہو کر بہن جاذویر کی تازہ ہدایات کا انتظار کرنے لگے۔ یہ قیری جنگ تھی جس میں زرنجبت نے حصہ لیا تھا۔ جاپان اُس کی جرأت اور فہانت کا معترف ہو چکا تھا اور اُسے یہ شردہ سنا چکا تھا کہ میں نے جن عہدہ داروں کو ترقی دینے کی سفارش کی ہے اُن میں تمہارا نام سرفہرست ہے۔

ایک صبح زرنجبت کے خیمے میں ایک سپاہی داخل ہوا اور اُس نے اطلاع دی کہ جاپان نے آپ کو یاد فرمایا ہے۔ وہ جلدی سے اٹھا اور جاپان کی قیام گاہ کی طرف چل دیا۔ قائم مقام سپہ سالار اپنے کتا دہنجے میں بیٹھا ہوا تھا اور ایک فوجان اُس کے سامنے کھڑا تھا۔ زرنجبت نے خیمے کے اندر پاؤں رکھتے ہی اُس فوجان کو پہچان لیا۔ اُس کا نام آدمان تھا اور وہ کسریٰ کی محافظ فوج میں زرنجبت کے ماتحت رہ چکا تھا۔ پرنے ساتھیوں نے ہاتھوں اور نگاہوں کے اشاروں سے ایک دوسرے کا خیر مقدم کیا۔

جاپان نے پوچھا: "تم ایک دوسرے کو جانتے ہو؟"

آدمان نے جواب دیا: "جی ہاں، یہ شاہی رسالے میں میرے افسر تھے۔"

جاپان زرنجبت کی طرف متوجہ ہوا: "زرنجبت فریبرز کی خواہش ہے کہ تمہیں شہنشاہ کے محافظ لشکر میں

دوپس بھیج دیا جائے۔ ایتم مدائن میں اُن کے نائب کی حیثیت سے کام کرو گے۔ انہوں نے لکھا ہے کہ نئے سپاہیوں کی تربیت کے لئے انہیں ایک آرمودہ کار اور مستعد افسر کی ضرورت ہے اور تم وہ خوش قسمت

جو جنہیں وہ اس ذمہ داری کا اہل سمجھتے ہیں۔

زرنجت نے جواب دیا: "لیکن میرا خیال تھا کہ وہ مجھے لڑائی ختم ہونے سے پہلے واپس نہیں بلائیں گے۔" جابان نے کہا مجھے معلوم ہے کہ سپہ سالار نے تمہیں ان کی سفارش پر اپنے لشکر میں شامل کیا تھا۔ لیکن اب وہ یہ محسوس کرتے ہیں کہ تمہاری مدائن میں زیادہ ضرورت ہے۔ مجھے سپہ سالار نے یہ حکم بھی بھیجا ہے کہ تمہیں فوراً سبکدوش کر دیا جائے۔ مجھے اس بات کا افسوس ہے کہ تم جا رہے ہو لیکن اس میں تمہاری بہتر ہے۔ جس مقصد کے لئے فریبرز نے تمہیں محاذ جنگ پر بھیجا تھا وہ پورا ہو چکا ہے تم یہ ثابت کر چکے ہو کہ ایک اچھے سپاہی ہو اور تمہیں کوئی بڑی ذمہ داری سونپی جاسکتی ہے۔ اب مدائن میں کوئی یہ نہیں کہہ سکتے کہ فریبرز نے کسی ذاتی تعلق کی بنا پر تمہیں ترقی دی ہے۔ مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ مدائن کے حالات تسلی بخش نہیں اور نہ سپہ سالار اتنے دن وہاں ٹھہرنا پسند کرتے اور غالباً یہی وجہ ہے کہ فریبرز نے تمہیں اپنے پاس بلایا ہے۔ اب تم فوراً روانہ ہو جاؤ۔ زرنجت نے اُسے سلام کیا اور آدماں کے ساتھ باہر نکل آیا۔

تعمردی دیر بعد اپنے خیمے میں داخل ہوتے ہی اُس نے اپنے نوکر کو گھوڑا تیار کرنے اور ناشا لانے کا حکم دیا اور پھر آدماں کو اپنے قریب بٹھاتے ہوئے سوال کیا: "مدائن میں کیا ہو رہا ہے۔ سپہ سالار وہاں کیا کر رہے ہیں۔ مسلمانوں نے افسیہ پرتبغہ کر لیا ہے اور اب وہ حیرہ کی طرف بڑھ رہے ہیں اور جابان کو بھی معذور نہیں کہ انہیں پیشقدمی کا حکم کب ملے گا۔ کیا یہ افواہ درست ہے کہ شہنشاہ بیمار ہیں؟"

آدماں نے جواب دیا: "ہاں وہ بہت بیمار ہیں اور یہی وجہ ہے کہ سپہ سالار وہاں رُک گئے ہیں۔"

"لیکن وہ حیرہ کے لوگوں کو ان کے حال پر نہیں چھوڑ سکتے۔"

آدماں نے جواب دیا: "ممکن ہے کہ انہیں حیرہ سے زیادہ مدائن کی فکر ہو۔"

"لیکن وہ وہاں رہ کر بھی جابان کو پیشقدمی کا حکم دے سکتے تھے۔"

"لیکن یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ موجودہ حالات میں وہ لشکر کا مدائن سے قریب رہنا زیادہ پسند کرتے ہوں۔"

زرنجت نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا: "آدماں! تم میرے دوست ہو۔ اگر تمہیں مدائن میں کسی سلیش

کا علم ہے تو تم مجھ سے کھل کر بات کر سکتے ہو۔"

آدمان نے جواب دیا۔ مجھے کسی سازش کا علم نہیں لیکن جب شہنشاہ بیمار اور فورج شکست پر شکست کھا رہی ہو تو شاہی محل کی چار دیواری کے اندر ہر بات ممکن ہو سکتی ہے۔

”لیکن بہن کے متعلق میں یہ سوچ بھی نہیں سکتا کہ وہ کسی سازش میں حصہ لے سکتا ہے وہ ایک سپاہی ہے۔“

آدمان نے جواب دیا۔ ”ممکن ہے کہ شہنشاہ نے اسی وجہ سے اُسے مدائن میں روک لیا ہو کہ وہ خطرے کے وقت اُن پر بھروسہ کر سکتے ہیں۔ آپ جانتے ہیں کہ ایسے حالات میں سلطنت کی تقدیر کبھی کبھی خواجہ سراؤں کے ہاتھ میں آ جاتی ہے۔“

ند نجت نے کہا۔ ”لیکن مجھے یقین ہے کہ جب تک شہنشاہ کے محافظ شکر کی کمان فریبرز کے ہاتھ میں ہے۔ مدائن میں کوئی محلاتی سازش کامیاب نہیں ہو سکتی۔“

آدمان نے جواب دیا۔ ”اس بات کا مجھے بھی یقین ہے لیکن.....؟“

”لیکن کیا.....“

”آپ جانتے ہیں کہ فریبرز اپنی حدود سے آگے قدم رکھنا پسند نہیں کرتے۔ وہ تخت اور تخت پر بیٹھنے والے کی حفاظت تو کرتے ہیں لیکن اگر ایک بیمار حکمران چل بے تو تخت کے نئے دعویداروں کے جھگڑے میں دخل نہیں دیتے۔ اُن کی وفاداری صرف اُس دعویدار کے ساتھ ہوتی ہے جو اپنے حریفوں کو بچھا کر تخت پر بیٹھ جائے۔ یہی وجہ ہے کہ حکمرانوں کی تبدیلی اُن کے عہدے پر اثر انداز نہیں ہوتی اور مدائن کے عوام اور اُمراء یکساں اُن کی عزت کرتے ہیں۔“

زرنجت کو اپنے باپ کے دوست اور اپنے محسن کی ذات پر کوئی تبصرہ پسند نہ تھا۔ چنانچہ اُس نے فوراً گفتگو کا موضوع بدلنے کی ضرورت محسوس کی۔

تھوڑی دیر بعد وہ ناشتے سے فارغ ہو کر سفر کی تیاری کر رہا تھا کہ خیمے سے باہر اُسے آدمیوں کا شور سنانی دیا۔ پھر اچانک ایک سپاہی یا نیا نیا خیمے میں داخل ہوا اور اُس نے کہا: ”جناب چار دیواری نے ایک مشتبہ آدمی کو گرفتار کیا ہے لیکن وہ یہ کہتا ہے کہ آپ اُسے جانتے ہیں۔“

زرنجبت مضطرب ساہوکر باہر نکلا، خمیے سے چند قدم دُور اُسے سپاہیوں کا ہجوم دکھائی دیا! ایک سپاہی نے ایک عمر رسیدہ آدمی کے گلے میں رسا ڈال رکھا تھا اور بے بسی کے احساس سے اُس کی گردن جھکی ہوئی تھی۔ یہ کاؤس تھا۔ اپنے بڑھے نوکر کی یہ حالت دیکھ کر زرنجبت کے دل پر چرچا لگا۔ اُس نے بھاگ کر سپاہی کے مُنہ پر ایک مُتکار سید کیا اور کاؤس کے گلے سے رسا اُتار دیا۔ کاؤس نے گردن اٹھا کر زرنجبت کی طرف دیکھا اور اُس کی آنکھوں سے آنسو اُبل پڑے۔ دوسرے سپاہی خوفزدہ ہو کر پیچھے ہٹ گئے۔

زرنجبت نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا: "کاؤس مجھے افسوس ہے۔" وہ بولا: "میں بار بار یہ کہتا تھا کہ میں آپ کا نوکر ہوں لیکن یہ میری بات سُنانے کے لئے تیار نہ تھے۔ انہوں نے مجھے مسلمانوں کا جاموس سمجھ کر گرفتار کر لیا اور میرا گھوڑا چھین لیا۔ ایک سپاہی جس نے گھوڑے کی باگ پکڑ رکھی تھی اُسے بڑھ کر کہا: "جناب ہمیں افسوس ہے لیکن ہمیں یہی حکم تھا کہ اگر کوئی مشتبہ آدمی پڑاؤ کے اُس پاس دیکھا جائے تو اُسے گرفتار کر لیا جائے۔"

زرنجبت نے گرج کر کہا: "تم خاموش رہو۔" پھر وہ کاؤس کی طرف متوجہ ہوا۔ کاؤس میں ایک ضروری کام سے ملائش جا رہا ہوں، تم میرے ساتھ جانا چاہتے ہو؟" "جناب میں آپ کے پاس آیا ہوں۔ پہلے میری باتیں سُن لیجئے، پھر جہاں مرضی ہو لے جائیے؟" "کہو؟"

کاؤس نے وہاں جمع ہونے والے سپاہیوں کی طرف دیکھا اور گردن جھکالی۔ زرنجبت نے اُس کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا: "میرے ساتھ آؤ۔"

وہ خمیے کی طرف بڑھے اور آدماں جو باہر نکل کر یہ تماشا دیکھ رہا تھا، ایک طرف ہٹ گیا۔ زرنجبت نے کہا: "آدماں، تم ہمیں ٹھہرو، میں ابھی آتا ہوں۔" وہ اندر داخل ہوئے اور چند تانے خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ پھر زرنجبت نے کہا: "کاؤس! اگر تم یہ خبر لے کر آئے ہو کہ دشمن نے ہمارا گھر جلا اے یا ہمارے باغات اُجاڑ دیئے

ہیں تو اس کے لئے تخیلی کی ضرورت نہ تھی۔ اب اپنے گاؤں کے متعلق کوئی خبر میرے لئے ناقابلِ برداشت نہیں ہو سکتی۔

گاؤس نے جواب دیا: میں آپ کو یہ بتانے آیا ہوں کہ آپ کا گھر سلامت ہے، آپ کا گاؤں آپ کے کھیت اور باغات سب محفوظ ہیں۔

”اور تم وہاں سے بھاگ آئے ہو؟“

”نہیں مجھے حسان نے بھیجا ہے۔ میں سیدھا مدائن جانا چاہتا تھا، پھر خیال آیا کہ شاید آپ

فوج کے ساتھ ہوں۔“

”تم حسان کے ایلچی بن کر آئے ہو؟“

”ہاں میں حسان کی طرف سے یہ پیغام لے کر آیا ہوں کہ اگر آپ واپس آجائیں تو آپ کی جانِ عزت اور جائیداد کی حفاظت اُس کے ذمے ہوگی۔ اُس نے اپنے سپہ سالار سے آپ کے لئے یزبان حاصل کر لیا ہے کہ اگر آپ امن بحال کرنے کے لئے مسلمانوں کے ساتھ تعاون کریں تو آپ کے گاؤں سے لے کر ولج اور مذاز تک مفتوحہ علاقے کا انتظام آپ کے سپرد کر دیا جائے۔ اس سے قبل حسان نے اسی قسم کا فرمان آپ کے والد کے لئے حاصل کیا تھا۔ وہ آپ کے احسانات کا بدلہ چکانے آیا تھا لیکن آپ نے اُسے دشمن سمجھ کر بات کرنے کا موقع نہ دیا۔ مسلمانوں کی فوج کے ایک اور بڑے سالار نے پچھلے دنوں علاقے کا دورہ کیا تھا اور مقامی عرب سرداروں نے بھی اُس سے یہی درخواست کی تھی کہ آپ کو واپس بلا لیا جائے۔ وہ یمن کر بہت خوش ہوا تھا کہ جب ہرمز اور اُس کے اہلکار عرب کاشتکاروں پر نظام توڑ رہے تھے تو آپ اُن کے حامی تھے۔“

زرنجت نے اپنے ہونٹ کاٹتے ہوئے جواب دیا: حسان نے انہیں ایران کے ساتھ فدااری پر آمادہ کرنے کے لئے بہت جمل بچھائے ہیں لیکن وہ مجھے فریب نہیں دے سکتا۔

گاؤس نے کہا: اگر مجھے یہ شبہ ہو تا کہ حسان آپ کو فریب دے سکتا ہے تو میں آپ کے پاس اُس کا ایلچی بن کر نہ آتا۔

”تم مجھ سے اصل بات چھپا رہے ہو، تم صاف کیوں نہیں کہتے کہ اگر میں واپس چلا جاؤں تو حسان کا پہلا مطالبہ یہ ہوگا کہ میں مسلمانوں کا دین قبول کروں اور پھر اُن کے لشکر کے ساتھ شامل ہو کر اپنے شہنشاہ اور اپنے وطن کے خلاف جنگ لڑوں۔“

کاؤس نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔ ”نہیں، حسان آپ سے یہ مطالبہ نہیں کرے گا کہ آپ مسلمان ہو جائیں، اُسے یقین ہے کہ مسلمانوں کو قریب سے دیکھنے کے بعد آپ اسلام سے ڈور نہیں رہ سکتے۔ اُس کے نزدیک اسلام کسی قبیلے یا قوم کا مذہب نہیں بلکہ وہ سیدھا راستہ ہے جس کے مسافروں کے درمیان رنگ اور نسل کا امتیاز باقی نہیں رہتا۔ مجھے رخصت کرتے ہوئے اُس نے یہ کہا تھا کہ وہ دن دُور نہیں جب زرنجبت جیسے انسان مدائن کے چوراہوں میں اسلام کی تبلیغ کریں گے۔“

زرنجبت کی قوت برداشت جواب دے چکی تھی۔ اُس نے کہا: ”اگر تم میرے باپ کے نوکر نہ ہوتے تو میں تمہیں زندہ زمین میں گاڑ دیتا۔ اب تم واپس جاؤ اور اُس دن کا انتظار کرو جب ہماری افواج فتح کے نعار سے بجاتی ہوئی آگے بڑھیں گی اور ایران کے دشمنوں اور غداروں کو سر چھپانے کے لئے جگہ نہیں ملے گی۔ آؤ! تمہارا گھوڑا تمہیں واپس بل جائے گا۔“

زرنجبت دروازے کی طرف بڑھا۔ لیکن کاؤس نے کہا: ”ٹھہرے میں کچھ اور کہنا چاہتا ہوں۔ وہ رک گیا اور چند ثانیے وہ ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ بالآخر کاؤس نے کہا۔ میں نے حسان سے وعدہ کیا تھا کہ میں اُس کے بھائی کو لے کر واپس آؤں گا، اگر وہ مدائن میں ہے تو مجھے ساتھ لے چلے۔“

”نہیں! زرنجبت نے فیصلہ کن لہجے میں جواب دیا: ”حسان کا بھائی واپس نہیں جائے گا۔“ کاؤس نے سر ہلایا التجا بن کر کہا: ”قیاد کے بیٹے! میں آپ کا دشمن نہیں ہوں، میری بات غور سے سنیے حسان نے گاؤں کے لوگوں کے ساتھ جو نیک سلوک کیا ہے اُس کے بعد وہ یہ پسند نہیں کریں گے کہ آپ اُس کے بھائی کو قیدی بنا لیں اور مجھے یقین ہے کہ ماہ یا نو مہی یہ پسند نہیں کرے گی۔“

”میں مسلمانوں کے جاموس کو اپنی بہن کے سامنے جانے کی اجازت نہیں دوں گا تم واپس جا کر حسان کو یہ بتادو کہ اُس کا بھائی مہر چکا ہے اور اُس کی تلاش کے لئے کسی جاموس کو مدائن بھیجنے کی ضرورت نہیں۔“

”سہیل مہر چکا ہے؟“

”ہاں! تمہیں مجھ پر یقین نہیں آتا؟“

”میں آپ کی بات پر یقین کر سکتا ہوں، لیکن حسان کو یقین نہیں آئے گا کہ اُس کا بھائی مہر چکا ہے اور آپ نے اُسے خبر بھیجنے کی ضرورت بھی محسوس نہیں کی۔“

”تم میری کوتاہی کی تلافی کر سکتے ہو، اب میرا وقت ضائع نہ کرو۔“

کاؤس نے بد دل سا ہو کر سوال کیا: ”کیا سہیل واقعی مہر چکا ہے؟“

زر نخت نے اُس کا بازو پکڑ کر خمیے سے باہر نکلتے ہوئے کہا: ”یہ توقف میں ایک بات تمہارے سوال کا جواب دے چکا ہوں۔ وہ گھوڑے سے گر کر ہلاک ہو گیا تھا۔“

کاؤس نے بے بسی کی حالت میں زر نخت کی طرف دیکھا اور سر جھکا لیا۔

تھوڑی دیر بعد تین سوار پڑاؤ سے باہر نکل رہے تھے۔ زر نخت اور آدمان کا رخ مدائن کی طرف تھا اور کاؤس اپنے گاؤں کی طرف جا رہا تھا۔

آدمان نے اچانک اپنے ساتھی سے سوال کیا: ”گھوڑے سے گر کر ہلاک ہونے والا کون تھا؟“

”کوئی نہیں۔ زر نخت نے مہربانی ہوئی آواز میں جواب دیا۔“



آدھی رات کے قریب مدائن میں داخل ہوتے ہی زر نخت کو ارد شیر کی موت اور شہر پار کی تخت نشینی کی خبر ملی اور صبح ہوتے ہی اُس نے فریبرز کی قیام گاہ کا رخ کیا۔ عام حالات میں سلطنت کے اعلیٰ عہد داروں کے سوا بہت کم لوگ ایسے تھے جو دفتر کے مترزہ اوقات کے علاوہ فریبرز سے ملاقات کر سکتے تھے وہ ان ائمرا اور وزراء سے جہاں تک ہو سکے دُور رہنے کی کوشش کرتا تھا جنہیں ذاتی اغراض کے حصول کے لئے کسی بااثر ساتھی یا دوست کی تلاش رہتی تھی۔ مدائن کی گروہی اور محلاتی سازشوں میں دلچسپی لینے والے

لوگ جب اُس سے تنہائی میں گفتگو کرنے کا ارادہ لے کر جاتے تو انہیں یہ محسوس ہوتا کہ اس عمر رسیدہ آدمی کو محافظ فوج کی تربیت یا اُس کے افسروں اور سپاہیوں کی تنخواہوں کے سوا اور کوئی دلچسپی نہیں اُس کا سرکاری دفتر دیا کے دوسرے کنارے محافظ فوج کے مستقر میں تھا اور گھر کے نوکروں کو یہ ہدایت تھی کہ جو لوگ محض رسمی ملاقات کے لئے آئیں انہیں دفتر کا راستہ دکھا دیا جائے۔ لیکن زرنجبت کے لئے اُس کے گھر کا دروازہ ہر وقت کھلا تھا اور محافظ فوج میں شامل بہتے والے ادنیٰ افسروں میں شاید وہ پہلا شخص تھا جسے ملائین میں مکان حاصل کرنے سے قبل ایک مہمان کی حیثیت میں فریبرز کے گھر ٹھہرنے کا موقع ملا تھا۔ ایک بڑھے نوکر اُس کی بیوی اور بیٹی کے سوا گھر کے کسی اور ملازم کو اس کے ساتھ ہمکلام ہونے کی جرأت نہیں ہوتی تھی۔ اس بڑھے نوکر کا نام کافور تھا اور فریبرز فرصت کے اوقات میں اُس کے ساتھ شطرنج کھیلا کرتا تھا۔ خادمہ کا نام فردوس اور اُس کی بیٹی کا نام نیلوفر تھا۔ نیلوفر ایک کھلتے ہوئے رنگ کی خوبصورت لڑکی تھی اور جب زرنجبت پہلی بار اپنے باپ کا تعارفی خط لے کر فریبرز کے پاس آیا تھا تو اُس کی عمر سولہ سال کے لگ بھگ تھی۔ یہ صحت مند و شیرازہ جس کے ترقانہ چہرے پر دائمی مسکراہٹیں نقش کرتی تھیں۔ ابتدا میں زرنجبت کو چھپ چھپ کر دیکھا کرتی تھی۔ اس کے بعد وہ آہستہ آہستہ ایک دوسرے سے مانوس ہوتے گئے۔ تاہم حسبِ نسب کی دیواریں اُن کے درمیان حائل رہیں۔

پھر ایک شام زرنجبت گھرایا تو فردوس اور اُس کی بیٹی پائیں باغ میں ٹہل رہی تھیں۔ اُس نے کسی تمہید کے بغیر یہ کہا۔ مجھے مکان مل گیا ہے اور میں کل وہاں چلا جاؤں گا۔ نیلوفر کے چہرے پر اُداسی چھا گئی۔

زرنجبت نے قدرے توقف کے بعد کہا۔ نیلوفر! جب میری بہن یہاں آجائے گی تو اُسے ایک سہیلی کی ضرورت ہوگی۔

نیلوفر کا چہرہ مسرت سے چمک اٹھا۔ اُس نے کہا۔ میں ہر روز اُس کے پاس جایا کروں گی۔ اگر آتانے اجازت دی تو میں اُسے سارے شہر کی سیر کراؤں گی۔ آپ کو معلوم ہے کہ میری ایک سہیلی اصفہان

میں رہتی ہے۔ جب وہ یہاں آئے گی تو آپ کی بہن اُسے مل کر بہت خوش ہوگی۔
 ”وہ کون ہے؟“

”اُس کا نام یاسمین ہے اور ہم اُسے شہزادی کہا کرتے ہیں۔ سنہری بالوں والی شہزادی۔“
 فردوس نے کہا۔ ”بیٹا یاسمین ہمارے آقا کی نواسی ہے۔ وہ چھ ماہ کی تھی کہ اُس کی ماں مر گئی تھی۔
 پھر میں نے اُسے دودھ پلایا تھا، وہ نیلوفر سے صرف دو ماہ بڑی ہے۔“
 نیلوفر نے پوچھا۔ ”آپ کی بہن کب آئے گی؟“
 ”میں کوشش کروں گا کہ وہ جلد آجائے۔“

چند دن بعد زرنجبت اپنے گاؤں سے واپس آیا تو اُس نے یہ اطلاع دی کہ ابھی اباجان نے
 مدائن آنے کا ارادہ نہیں کیا۔

پھر جب تباد کی موت کے بعد زرنجبت ماہ بانو کو مدائن پہنچا کر محاذ پر چلا گیا تو نیلوفر اور اُس کے
 والدین ہر دوسرے تیسرے روز اُن کے پاس جایا کرتے تھے اور کبھی کبھی فریبرز بھی اُسے اپنے گھر بلایا
 کرتا تھا۔ ماہ بانو فریبرز کو ”بابا“ اور وہ اُسے بیٹی کہہ کر پکارتا تھا۔

اور آج جب زرنجبت چند ماہ کی غیر حاضری کے بعد فریبرز کے گھر میں داخل ہو رہا تھا تو اُسے
 ایسا محسوس ہوا تھا کہ وہ مدتوں یہاں رہ چکا ہے۔

پائیں باغ میں گلاب کے پھولوں کی کیاری کے قریب سے گزرتے ہوئے زرنجبت کو ایک بڑکی
 دکھائی دی۔ وہ جھک کر پھول توڑ رہی تھی اور اُس کا منہ دوسری طرف تھا۔ زرنجبت رُک گیا۔ پھر دیے پاؤں
 آگے بڑھا اور اُس کے قریب پہنچ کر بولا۔ ”نیلوفر!“

بڑکی نے چونک کر زرنجبت کی طرف دیکھا۔ اُسے اچانک اپنی غلطی کا احساس ہوا۔ یہ بڑکی نیلوفر
 سے زیادہ صحت مند اور زیادہ خوبصورت تھی۔ اُس کا چہرہ سُرخ و سفید اور بال قد سے سنہری مائل تھے۔
 اُس کا قدمی ذرا اونچا تھا۔ زرنجبت بدحواس ہو کر ایک قدم پیچھے ہٹ گیا اور احساسِ ندامت سے
 گردن جھکاتے ہوئے بولا۔ ”مُعاذ کیجئے میں یہ سمجھا تھا کہ آپ نیلوفر ہیں۔“

اُس کی چشمانی پر ایک ہلکا سا شکن اچانک غائب ہو گیا اور غصے سے گھٹورنے والی آنکھیں مسکراہٹوں سے بھر پڑیں۔

”نیلو فر! نیلو فر! اُس نے بلند آواز میں کہا۔ کوئی تمہیں بلارہا ہے۔“

نیلو فر سامنے برآمدے میں نمودار ہوئی۔ اُس نے زرنجخت کی طرف دیکھا۔ پھر جھکی اور شرماتی ہوئی آگے بڑھی اور بولی۔ ”یا سمین یہ زرنجخت ہیں۔ یہ ماہ بانو کے بھائی ہیں۔ یہ محاذ پر گئے ہوئے تھے۔“

زرنجخت نے کہا۔ ”میں تمہارے آقا سے ملنا چاہتا ہوں۔“

”آپ تشریف لائیں میں انہیں اطلاع دیتی ہوں۔“ نیلو فر یہ کہہ کر مکھن کی طرف چل پڑی اور

زرنجخت اُس کے پیچھے ہویا۔



تھوڑی دیر بعد وہ ملاقات کے کمرے میں فریبرز کے سامنے بیٹھا ہوا تھا۔ فریبرز کچھ دیر خاموشی سے اُس کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اُس نے کہا۔ ”زرنجخت میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ تم واپس آنے پر خوش نہیں۔ ایک سپاہی کی بہترین صلاحیتیں جنگ کے میدان میں ابھرتی ہیں۔ مجھے اس بات کی خوشی ہے کہ تم نے مجھے باؤس نہیں کیا۔ لیکن اب مجھے یہاں تمہاری ضرورت ہے۔ موجودہ حالات کے پیش نظر شہنشاہ اردشیر محافظ فوج کی تعداد میں اضافہ کرنا چاہتے تھے اور ہم نے دس ہزار نئے سپاہی بھرتی کرنے کا فیصلہ کیا تھا۔ ان کی تربیت کے لئے مجھے تمہاری ضرورت تھی۔ اب اردشیر مرچکا ہے اور مجھے معلوم نہیں کہ محافظ فوج کی تعداد میں اضافہ کرنے کے متعلق نئے شہنشاہ کے خیالات کیا ہوں گے بہر حال تم میرے نائب کی حیثیت سے کام کر دو گے۔“

زرنجخت نے احسانندی کے جذبات سے مغلوب ہو کر کہا۔ ”میری خوش قسمتی اس سے زیادہ

اور کیا ہو سکتی ہے کہ آپ مجھے کسی ذمہ داری کا اہل سمجھتے ہیں۔“

”تم کل صبح میرے دفتر میں پہنچ جاؤ۔ وہاں تمہیں ضروری ہدایات مل جائیں گی۔“

زرنجخت اٹھ کر کھڑا ہو گیا لیکن فریبرز نے ہاتھ سے اشارہ کیا اور وہ دوبارہ بیٹھ گیا۔ فریبرز نے

مالی بجائی، کافر کرے میں داخل ہوا۔ اُس نے کہا: "کافر! سروش اور یاسمین کو یہاں بھیج دو!"
کافر واپس چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ خوبصورت لڑکی جسے زرنجبت نے پھول توڑتے دیکھا تھا ایک
وجہیہ آدمی کے ساتھ جس کی عمر چالیس سے اوپر معلوم ہوتی تھی کمرے میں داخل ہوئی۔

فریبرز نے کہا: "زرنجبت! یہ میرا دلدادہ ہے اور یہ اس کی بیٹی ہے۔"

زرنجبت نے اُٹھ کر گرم ہوشی سے سروش کے ساتھ مصافحہ کیا اور وہ اُس کے قریب بیٹھ گئے۔

فریبرز نے سروش سے مخاطب ہو کر کہا: "زرنجبت کا باپ میرا دوست تھا۔"

سروش نے زرنجبت سے کہا: "میں تمہارے متعلق بہت کچھ سُن چکا ہوں۔ فریوز کہتا ہے کہ تم مسلمانوں
کے خلاف کئی جنگوں میں حصہ لے چکے ہو اور سیدھے محاذ سے واپس آ رہے ہو۔ کیا یہ درست ہے کہ مسلمان
حیرہ کی طرف بڑھ رہے ہیں اور جاپان کا لشکر حیرہ سے چند منزل اور پڑاؤ ڈال کر بہمن کی ہدایات کا انتظار کر
رہا ہے؟ ابھی مجھے بہمن سے ملاقات کا موقع نہیں ملا لیکن مدائن میں فوج کے جن عہدہ داروں سے میری
ملاقات ہوئی ہے ان کی باتوں سے یہ معلوم ہوتا تھا کہ بہمن کو حیرہ کے متعلق بہت اطمینان ہے۔ شاید تم
اس کے اطمینان کی وجہ بتا سکو۔"

زرنجبت نے جواب دیا: "آپ بہمن کی فرض شناسی پر پھروسہ کر سکتے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ وہ دشمن
کو حیرہ کی طرف پیش قدمی کا موقع نہیں دے گا۔"

فریبرز نے مداخلت کرتے ہوئے کہا: "حیرہ کی طرف مسلمانوں کی پیش قدمی کی خبر کافی پرانی ہو چکی ہے۔
اب تمہیں یہ پوچھنا چاہیے کہ حیرہ کے بعد لُن کی اگلی منزل کیا ہوگی یا وہ کونسا میدان ہوگا جسے بہمن اپنے
اپنے سپاہیانہ کمالات دکھانے کے لئے منتخب کرے گا۔ تم مسلمانوں کے لشکر اور اُس کے سپہ سالار کے
حالات معلوم کرنے کے لئے بیقرار ہو رہے تھے۔ مجھے یقین ہے کہ زرنجبت تمہارے ہر سوال کا جواب دے سکے گا۔"
سروش نے زرنجبت سے مخاطب ہو کر کہا: "ہم نے صدیوں روم اور یونان جیسی عظیم طاقتوں کا مقابلہ
کیا ہے۔ ہمارے سپاہی اور سالار منظم جنگوں کے سائے طوطی جانتے ہیں لیکن عراق میں ہماری افواج اُن
صحرائے شنوں سے عاجز آچکی ہیں جن کے ماہی کی تازہ بخ صرف قبائلی جنگوں تک محدود تھی۔ اگر میں یہ

سنا کہ انہوں نے اچانک حملہ کر کے ہماری کسی سرحدی چوکی کے چند محافظ موت کے گھاٹ اُتار دیے ہیں۔
یا ہماری غفلت سے فائدہ اٹھا کر کسی سستی پر قبضہ کر لیا ہے تو مجھے اس بات پر تعجب نہ ہوتا لیکن یہ بات
میری سمجھ میں نہیں آسکی کہ عرب کے منتشر قبائل اچانک متحد اور منظم ہو کر ایک زبردست فوجی قوت کے
مالک بن گئے ہیں اور منظم جنگوں کے جو تجربات ہمیں صدیوں میں حاصل ہوئے تھے وہ انہوں نے
چند برس کے اندر اندر حاصل کر لئے ہیں؟

زرنجت نے جواب دیا۔ عربوں کی کایا پلٹ موجودہ دور کی تاریخ کا عظیم ترین معجزہ ہے۔
انہیں میدان میں دیکھ کر ایسا محسوس ہوتا ہے کہ جنگ اُن کے لئے ایک کھیل ہے۔ ابتدا میں میں یہ
سمجھتا تھا کہ کوئی تجربہ کار ایرانی یا رومی جنرل اُن کی رہنمائی کر رہا ہے لیکن اب ہمارے انتہائی کڈنودہ
کار جنرل بھی اس حقیقت کا اعتراف کرنے پر مجبور ہو گئے ہیں کہ ایران کے مقابلے میں ایک نئی سلطنت اور
ایک نئی قوم میدان میں آچکی ہے اور اُن کے فوجی رہنماؤں نے جنگ جیتنے کے وہ طریقے معلوم کیے
ہیں جو ہمیں معلوم نہ تھے۔ ہم جب اُن کے ساتھ قوت آزمائی کے لئے کوئی میدان منتخب کرتے ہیں تو
ہمیشہ یہ دیکھتے ہیں کہ ہماری فتح یا شکست کے امکانات کیا ہیں۔ ہمارے سالار اگر بیس ہزار سپاہیوں
کو کافی سمجھتے ہوں تو انہیں اُس وقت تک اطمینان نہیں ہوتا جب تک کہ اُن کے جھنڈے تلے چالیس
ہزار سپاہی جمع نہ ہو جائیں۔ لیکن مسلمان جب کسی محاذ کا رخ کرتے ہیں تو انہیں اس بات کی قطعاً پروا
نہیں ہوتی کہ اُن کی تعداد کتنی ہے۔ اُن کا ہر سپاہی اپنے عزم و یقین کو فتح کی آخری ضمانت سمجھتا ہے۔
پھر جنگ کے میدان میں اُن کا جوش و خروش اُن دیوانوں کی طرح نہیں ہوتا جو ایک منظر لشکر کے سامنے
نیلے کی بھڑ بن جاتے ہیں۔ بلکہ ایسا معلوم ہوتا ہے اُن کی کوئی چال بھی کسی جنگامی جوش یا اضطراب کا
نتیجہ نہیں بلکہ ایک ادنیٰ سپاہی سے لے کر سپہ سالار تک ایک ہی دماغ سے سوچتے ہیں۔ اُن کی بیخار
میں تند تیز ہوا کے اُن جھونکوں کا تسلسل قائم رہتا ہے جو ریت کے تودوں کو اڑا کر لے جاتے ہیں اگر
آپ مجھ سے یہ پوچھیں کہ فلاں میدان میں ہماری شکست کی وجوہ کیا تھیں تو میں بلا خوف تردید اس سوال
کا جواب دے سکتا ہوں لیکن ہمارے انتہائی تجربہ کار جنرل بھی یہ نہیں کہہ سکتے کہ مسلمانوں کے سپہ سالار

نے فلاں میدان میں کوئی غلط قدم اٹھایا تھا۔ خالد بن ولید کی کامیابی کا سب سے بڑا راز اُس کی رفتار میں ہے۔ جب وہ اچانک کھیٹے محاذ پر نمودار ہوتا ہے تو ہمیں یہ محسوس ہوتا ہے کہ اُس کے رستے میں زمین کی دستکیں سمٹ گئی ہیں۔ اُس کا سخت ترین حملہ عام طور پر پہلی افواج کے اُس حصے پر ہوتا ہے جسے ہم انتہائی محفوظ سمجھتے ہیں۔ جب ہمیں اپنے سینہ یا میسرہ کو بچانے کی فکر ہوتی ہے تو وہ ہمارے قلب کی صفیں اُلٹ دیتا ہے اور جب ہمارے سارے قلب کی طرف متوجہ ہوتے ہیں تو وہ یہ دیکھتے ہیں کہ دشمن کے طوفانی دستے ہمارے عقب میں پہنچ گئے ہیں۔

سروش نے سوال کیا۔ خالد کے لشکر کی مجموعی تعداد کیا ہوگی؟

زر بخت نے جواب دیا۔ اگر میں بالآخر آرائی کروں تو بھی خالد کے لشکر کی مجموعی تعداد بیس ہزار سے زیادہ نہیں ہو سکتی۔ لیکن جب یہ لشکر گردوغبار کے بادلوں سے نمودار ہوتا ہے تو ہمیں ایسا محسوس ہوتا ہے کہ زمین کے سینے سے کوئی نئی قوت پھوٹ نکلتی ہے۔ میرے نزدیک ایران پر مسلمانوں کا حملہ ایک مذاق سے زیادہ نہ تھا۔ لیکن اب میں اُسے ایک مذاق نہیں سمجھتا۔

فریبرز نے کہا۔ "حقیقت پسندی ایک اچھے سپاہی کی دائم ترین خوبی ہے لیکن مدائن کی کسی اور محفل میں تمہیں ایسی باتیں نہیں کرنی چاہئیں۔"

سروش نے کہا۔ "تم عراق میں مسلمانوں کی ابتدائی کامیابیوں سے بہت زیادہ بددل ہو گئے ہو۔ لیکن میرا خیال ہے کہ ایران کے ساتھ مسلمانوں کی باقاعدہ جنگ ابھی شروع نہیں ہوئی۔"

زر بخت نے جواب دیا۔ میں یائوس نہیں ہوں لیکن میں یہ ضرور کہوں گا کہ ابھی ایران کے ناخداؤں کے دل میں اس خطرے کا صحیح احساس پیدا نہیں ہوا۔

سروش نے کہا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ہم بدترین حالات میں بھی عربوں کو اپنا تادم مقابل نہیں سمجھتے۔ لیکن تمہیں پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ سوئے ہوئے شیر کو جاگنے میں دیر نہیں لگے گی۔ یہ ہماری بد قسمتی ہے کہ ہم عراق کی حفاظت کو دبان کی عرب آبادی کا مسئلہ سمجھتے ہیں لیکن جب ایران کی آزادی کے نئے خطرہ پیدا ہوگا تو کوہ البرز سے لے کر دشت بلخ تک تمام ایرانی متحد ہو جائیں گے۔ پھر ہم سحرانے عرب کے

آخری کرنے تک دشمن کا تعاقب کریں گے۔ اُس وقت میری یہ خواہش ہوگی کہ میں اصفہان سے جو لشکر بھیجوں اُس کی رہنمائی تمہارے ہاتھ میں ہو۔

”آپ اصفہان کے لشکر کے سالار ہیں۔“

سروش کی بجائے فریرز نے جواب دیا۔ ”سروش اصفہان کے علاقے میں ایک بہت بڑا ٹپس ہے اُس کی جاگیر میں دیہات پر مشتمل ہے اور اُس کے اپنے لشکر کی تعداد ایک ہزار سے زیادہ ہے۔ یہ اردخیر کی دعوت پر یہاں آیا تھا لیکن وہ اس کی آمد سے ایک ساعت قبل اپنا آخری سانس لے چکا تھا۔“

تھوڑی دیر بعد زرنخت رخصت کی اجازت لے کر اٹھا تو یامین نے آہستہ سے اپنے نانا کے کان میں کچھ کہا اور وہ اثبات میں سر ہلانے کے بعد زرنخت سے مخاطب ہوا۔ ”یامین تمہاری بہن سے ملنا چاہتی ہے۔ آج اگر تم نہ آتے تو میں اُسے کافور اور نیلوفر کے ساتھ تمہارے گھر بھیجنے کی کوشش کرتا اب تم اُسے یہاں لے آؤ۔ یامین ایک ہفتہ یہاں بسے گی اور میں چاہتا ہوں کہ اتنے دن ماہ یا تو بھی تمہارے پاس رہے۔“

زرنخت نے جواب دیا۔ ”جناب میں اُسے ابھی یہاں لے آتا ہوں اور مجھے یقین ہے کہ وہ آج مل کر بہت خوش ہوگی۔ پھر اُس نے سر جھکا کر فریرز اور سروش کو سلام کیا۔ اس کے بعد جھکے ہوئے یامین کی طرف دیکھا اور کمرے سے باہر نکل آیا۔ نیلوفر راستے میں کھڑی تھی اور اُس کے ہاتھ میں گلاب کے پھول تھے۔ وہ نکلا اور نیلوفر نے آگے بڑھ کر اُسے پھولوں کا گلدستہ پیش کرتے ہوئے کہا۔ ”سبحے ماہ بانو کو گلاب کے پھول بہت پسند ہیں۔“

زرنخت نے گلدستہ پکڑتے ہوئے کہا۔ ”لیکن وہ خود یہاں آ رہی ہے۔“

”کب؟“

”ابھی میں اُسے لینے جا رہا ہوں اور وہ چند دن یہیں رہے گی؟“

”آپ اُسے یہاں چھوڑ کر محاذ جنگ پر واپس چلے جائیں گے؟“

”نہیں اب مجھے شاید کافی عرصہ ملاٹن میں رہنا پڑے۔“

نیلو فر کا اُداس چہرہ اچانک مسرتوں سے لبریز ہو گیا۔ زندگی نے ایک تازی کے لئے اُس کی طرف دیکھا اور کچھ کہے بغیر اُگے چل دیا۔ تھوڑی دیر بعد جب وہ دریا کے کنارے کشادہ سڑک پر اپنے گھر کا رخ کر رہا تھا تو اُسے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ اس بھولی بھالی لڑکی کی دہنی دہنی مسکراہٹ اُس روشنی کے سیلاب میں گم ہو کر رہ گئی ہے جو اُس نے یاسمین کے چہرے پر دیکھی تھی۔



اس کے بعد زندگی نے مدائن میں یاسمین کے قیام کا ایک ایک لمحہ سرایہ حیات بن چکا تھا اور وہ ماضی کے تاریک راتوں سے کتراکر مستقبل کی اُن منازل کی طرف دوڑنے کے لئے بے قرار تھا جہاں اُمیدوں کے چراغ جگمگاتے تھے لیکن یہ حسین اور شوخ لڑکی جس نے اُس کے خواب و خیال کی دنیا میں مسکراہٹوں کے موتی بکھیر دیے تھے۔ ایک ایسے آدمی کی نواسی تھی جسے وہ اپنا سب سے بڑا محسن خیال کرتا تھا۔ وہ گھنٹوں اور پہروں یاسمین کے متعلق سوچتا۔ پھر کیا ایک اُسے ان گنت ہنستی اور مسکراتی ہوئی خیالی تصویروں کے درمیان فریبرز کی سنجیدہ صورت دکھائی دیتی اور مستقبل کی حسین منازل کے راستے خوف اور ندامت کے احساس میں گم ہو کر رہ جاتے۔

ذبحی مستقر میں اپنے فرائض سے فارغ ہونے کے بعد وہ ہر شام سیدھا اپنے گھر جانے کا ارادہ کرتا لیکن راستے میں چند بار دک دک کر سوچنے کے بعد یاسمین کو دیکھنے کی خواہش اُس کے لہروں پر غالب آجاتی اور وہ فریبرز کے ہاں پہنچ جاتا۔ پھر وہ اُسے رات کے کھانے لئے روک لیتے ایک رات کھانا کھانے کے بعد اُس نے فریبرز سے گھر جانے کی اجازت مانگی تو مردوش نے اچانک سولل کیا۔ تم شطرنج کھیلنا جانتے ہو؟

”ہاں! اُس نے جواب دیا۔ لیکن میں اچھا کھلاڑی نہیں ہوں۔“

”بیٹھے جاؤ! میں بھی کوئی اچھا کھلاڑی نہیں ہوں۔“

وہ بیٹھ گیا۔ فریبرز تھوڑی دیر اُن کا کھیل دیکھتا رہا۔ پھر وہ اچانک اٹھا اور اپنے کمرے میں چلا گیا۔ زندگی نے پہلی بازی جیتنے اور دوسری بازی ہارنے کے بعد گھر جانے کی اجازت مانگی لیکن

سروش نے کچھ دیر اور کھیلنے پر اصرار کیا۔ یا سمین اور ماہ باقر کچھ دیر اُن کے پاس بیٹھی رہیں۔ بالآخر یا سمین نے کہا: چلو بہن ہم آرام کریں۔ ان کا کھیل طلوع آفتاب سے پہلے ختم نہ ہوگا۔

وہ بالاخانے پر چلی گئیں اور اس کے بعد زنجبخت اور سروش دیر تک پڑے اینٹوں کے ساتھ کھیل رہے۔ آدھی رات کے قریب آخری بازی ہارنے اور کھیل ختم کرنے کے بعد سروش نے کہا: میرا خیال ہے کہ اب تمہیں گھر جانے کی بجائے یہیں آرام کرنا چاہیے۔

زنجبخت نے جواب دیا: "نہیں اب مجھے اجازت دیجئے، گھر میں سہیل میرا انتظار کر رہا ہوگا۔ سروش نے پوچھا: "سہیل کون ہے؟"

"وہ ہمارے علاقے کے ایک عرب کسان کا بیٹا ہے لیکن میں اُسے اپنا بھائی سمجھتا ہوں۔" سروش نے کہا: "مجھے یقین نہیں آتا کہ موجودہ دور میں کوئی عرب ایرانیوں کا دوست ہو سکتا ہے۔" زنجبخت نے جواب دیا: "اُسے دیکھ کر آپ یہ نہیں کہہ سکیں گے کہ وہ عرب ہے۔ میں نے اُسے فوجی درسے میں داخل کروا دیا تھا۔ اب مدائن کا کوئی لڑکا تیرا انداز، نیزہ بازی یا تیغ زنی میں اُس کا مقابلہ نہیں کر سکتا اور اُس کی گفتگو سن کر آپ یہ محسوس کریں گے کہ اُس نے ایک عرب کسان کی کسی ایرانی رئیس کے ہاں پرورش پائی ہے۔"

سروش نے کہا: "میں رومیوں کے خلاف کئی جنگوں میں حصہ لے چکا ہوں۔ شام کے معرکوں میں کئی عرب قبائل نے ہمارا ساتھ دیا تھا اور مجھے پہلی بار انہیں دیکھنے کا موقع ملا تھا۔ یہ لوگ ابتدا میں منظم جنگ کے طریقوں سے واقف نہیں تھے لیکن چند لڑائیوں میں شریک ہونے کے بعد وہ کسریٰ کے لشکر کا بہترین حصہ بن چکے تھے اور ہم یہ محسوس کرتے تھے کہ اگر حالات سازگار ہوں اور انہیں مقصد کے لئے متحد اور منظم رکھا جاسکے تو وہ کسی بات میں بھی ایرانیوں یا رومیوں سے پیچھے نہیں ہیں۔"

زنجبخت نے کہا: "آپ اُس زمانے کی بات کر رہے ہیں جب ہم عرب کو ایک ریاست یا اہل عرب کو ایک قوم نہیں کہتے تھے اور اُن کے درمیان قبائل اور خاندانی منافرتوں کی دیواریں کھڑی تھیں لیکن اب ایک نئے دین کے باعث وہاں ایک بیشیال قوت ابھر رہی ہے۔ عراق کے معرکوں میں مسلمانوں کا

تکرم و ضبط دیکھ کر مجھے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ انہوں نے برسوں کسی خفیہ مرکز میں فوجی تربیت حاصل کرنے کے بعد ہم پر حملہ کیا ہے۔ ہماری فوج کے جن عہدہ داروں نے روسیوں کے خلاف شام کے میدانوں میں جنگیں لڑی تھیں وہ یہ کہا کرتے تھے کہ عرب قبائل صرف ٹوٹ مار کے شوق میں ہمارا ساتھ دیتے تھے لیکن فتوحات کے بعد بھوکے دندوں کی طرح شام کی بستیوں اور شہروں پر ٹوٹ پڑتے تھے۔ لیکن اب عراق میں مسلمانوں نے ایسی روایات قائم کی ہیں جن کی مثال عرب ہی نہیں بلکہ ایران اور روم کے مہمی کی تاریخ سے بھی نہیں ملتی۔ وہاں مفتوحہ علاقوں کی بستیوں اور شہروں کے باشندے انہیں اپنے نجات دہندہ اور محافظ خیال کرتے ہیں۔ یہ تو بعد میں معلوم ہو گا کہ ان کے حقیقی عزائم کیا ہیں لیکن موجودہ صورت یہ ہے کہ عراق کے سرحدی قبائل کی ایک بڑی تعداد اپنی قسمت مسلمانوں کے ساتھ وابستہ کر چکی ہے ان کا دین بڑی تیزی سے پھیل رہا ہے۔

سروش نے کہا: اس کی وجہ صرف یہ ہے کہ مسلمانوں کی خیر متوقع کامیابیوں نے اسی کے سواصلے پست کر دیے ہیں لیکن تم دیکھو گے کہ جونہی انہیں کسی میدان میں شکست ہوگی، پورے عراق میں ان کے خلاف بغاوت کی آگ بھڑک اٹھے گی اور یہی قبائل جنہوں نے مسلمانوں کو فاتح سمجھ کر گھٹنے ٹیک دیے ہیں ان کا پچھا کرنے میں ایرانی افواج کا ساتھ دیں گے۔

زنجبخت نے کہا: یہ درست ہے لیکن مجھے اس بات کا افسوس ہے کہ ہم نے اپنے دشمن کو بہت زیادہ تحصیل دی ہے۔

سروش نے کہا: تمہیں پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ ایران اور عرب کا مقابلہ ہاتھی اور چوٹی کا مقابلہ ہے۔ مجھے یقین ہے کہ شہنشاہ بہت جلد کوئی اہم قدم اٹھائیں گے۔



مختصری دیر بعد زنجبخت دریا کے کنارے کشادہ سڑک پر اپنے گھر کا رخ کر رہا تھا۔ اچانک سامنے سے ایک سولہ فوڈار ہوا اور وہ ایک طرف ہٹ گیا۔ سوار نے اس کے قریب پہنچ کر گھوڑا روکتے ہوئے

کہا: "کون ایسا بیانی جان؟"

"ہاں سہیل! لیکن تم اس وقت یہاں کیا کر رہے ہو؟"

سہیل نے گھوڑے کی ننگی پیٹھ سے کودتے ہوئے کہا: آپ نے بہت دیر لگائی۔ میں فریبرز کے پاس آپ کا پتہ کرنے جا رہا تھا۔“

زرنجخت نے شفقت سے اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: دیکھو سہیل! اگر مجھے کبھی دیر ہو جائے تو تم سو جایا کرو۔“

سہیل نے شکایت کے لہجے میں کہا: اگر مجھے یہ معلوم ہوتا کہ آپ اتنی دیر سے امین گے تو میں اس قدر پریشان نہ ہوتا مجھے ڈنکا کہ راستے میں کسی دشمن نے آپ پر حملہ نہ کر دیا ہو۔“
زرنجخت نے ہنستے ہوئے جواب دیا: ملائین میں میرا کوئی دشمن نہیں آئیندہ کبھی دیر ہو جائے تو تم یہ سمجھ لیا کرو کہ میں فریبرز یا کسی اور دوست کے پاس رک گیا ہوں۔“

”لیکن آپ یہ بھی تو کہا کرتے ہیں کہ ملائین میں دوستوں کو دشمن اور دشمنوں کو دوست بنتے دیر نہیں لگتی۔“
زرنجخت نے جواب دیا: یہ بات میں نے کسی بادشاہ یا شہزادے کے دوستوں کے بارے میں کہی ہوگی۔ لیکن میں ایک عام آدمی ہوں۔ اب چلو؟

سہیل نے کہا: آپ گھوڑے پر سوار ہو جائیں، میں آپ کے پیچھے آتا ہوں۔“
”نہیں میں پیدل چلنا چاہتا ہوں۔“

”تو میں بھی آپ کے ساتھ چلوں گا۔“

سہیل گھوڑی دیر گھوڑے کی باگ پکڑ کر خاموشی سے زرنجخت کے ساتھ چلتا رہا۔ بالآخر اُس نے کہا:
”بھائی جان! ماہ بانو کب تک فریبرز کے پاس ٹھہریں گی؟“

زرنجخت نے جواب دیا: فریبرز کے وہاں چار دن بعد یہاں سے چلے جائیں گے اور پھر وہ بھی گھر آجائے گی۔“
سہیل نے پوچھا: ”بھائی! آپ نے میرے متعلق کسی سے بات چیت کی ہے؟“
”کیسی بات؟“

”آپ نے وعدہ کیا تھا کہ مجھے مکتب فارغ ہونے کے بعد باقاعدہ فوج میں لے لیا جائے گا۔“
”مجھے اپنا وعدہ یاد ہے۔ لیکن تم ابھی بہت چھوٹے ہو تمہیں کم از کم ایک سال اور صبر کرنا پڑے گا۔“

” لیکن اگر ایک سال بعد جنگ ختم ہو گئی تو؟“

” اگر ختم ہو گئی تو بھی فوج میں ہونہار جوانوں کی ضرورت ختم نہیں ہوگی۔“

” لیکن اب مکتب میں میرا کوئی کام نہیں رہا اور میرے استاد یہ کہتے ہیں کہ مجھے اب صرف کسی میدان جنگ کا عملی تجربہ حاصل کرنے کی ضرورت ہے۔ دیکھئے مجھ سے چھوٹے قد اور نہایت کمزور جسم کے لڑکے جنہیں ہر مقابلے میں مات دے چکا ہوں، فوج میں جا چکے ہیں۔“

” لیکن وہ بڑی عمر کے ہوں گے۔“ سنو ہیل! جنگ کوئی اچھی چیز نہیں ہوتی، جو لڑکے سپاہی کہلانے کے شوق میں گھر سے نکلتے ہیں، انہیں جنگ کا عملی تجربہ حاصل کرنے کے بعد ہمیشہ اس بات کا افسوس ہوتا ہے کہ کاش ہم اس قدر جلد بازی سے کام نہ لیتے اور کسی کے ایام سیر و تفریح میں گزارتے۔ اب تمہیں فوج میں کوئی اچھا عہدہ حاصل کرنے کے لئے زیادہ عرصہ انتظار نہیں کرنا پڑے گا۔ اگر تمہیں ملائیں میں رہ کر گناہ ٹھٹ محسوس ہوتی ہے تو میں تمہیں کہیں باہر بھیج سکتا ہوں۔ فریبرز کا داماد تین چار دن تک واپس جا رہا ہے۔ اس کا گھر لصفہان میں ہے اور یہ بہت خوبصورت علاقہ ہے۔ میں یہ کہہ کر شش کروں گا کہ وہ تمہیں ساتھ لے جائے۔“

ہیل نے سر ہلایا احتجاج بن کر کہا۔ ”نہیں نہیں بھائی جان! میرے لئے دنیا کا کوئی اور شہر مدائن سے بہتر نہیں ہو سکتا۔“

”ارے تم میرا مطلب نہیں سمجھے۔ سنو! مردوش کے ساتھ اس کی بیٹی بھی جا رہی ہے اور میرا خیال ہے کہ ان کے ذاتی نوکر دوں کے علاوہ فریبرز کے چند سپاہی بھی راستے میں ان کی حفاظت کے لئے بھیجے جائیں گے اور میں اُسے کہوں گا کہ تم ایک بہترین سپاہی کی ذمہ داریاں پوری کر سکتے ہو۔“

”بھائی جان! ہیل نے اپنے دل میں دھڑکنیں محسوس کرتے ہوئے کہا۔ وہ مجھے دیکھ کر یہ تو نہیں کہیں گے کہ میری عمر بہت چھوٹی ہے۔“

”نہیں جب میں انہیں یہ بتاؤں گا کہ تم ایک ہوشیار، بہادر اور قابل اعتماد جوان ہو تو وہ تمہاری عمر کے متعلق نہیں پوچھیں گے۔“

”بھائی جان! ہیل نے قد سے وقف کے بعد پوچھا۔ کل آپ ان کے پاس جائیں گے؟“

”اے! میں ہر روز ان کے پاس جایا کروں گا۔“
 ”آپ انہیں میرے متعلق یہ کہنا بھول تو نہیں جائیں گے کہ وہ مجھے چند دن کے لئے ساتھ لے جائیں“
 ”نہیں تم اس بات کی تسلی رکھو کہ تم ان کے ساتھ جا رہے ہو۔“
 سہیل کچھ دیر خاموشی سے زرنجخت کے ساتھ چلتا رہا۔ پھر اُس نے سوال کیا: ”بھائی جان! اصفہان
 یہاں سے کتنی دُور ہے؟“

”اصفہان بہت دُور ہے، تمہیں کئی دن سفر کرنا پڑے گا۔“
 ”اصفہان کے راستے میں چوراہوں ڈاکو بھی ہوتے ہوں گے؟“
 ”چوراہوں ڈاکو ہر راستے میں ہوتے ہیں۔“

”پھر میں ایک فالتو ترکش بھی ساتھ لے جاؤں گا۔“
 ”وہ کس لئے؟“

”ڈاکوؤں کے لئے۔“

”ڈاکو سروس جیسے آدمیوں پر حملہ نہیں کرتے۔“

”لیکن یہ تو ہو سکتا ہے کہ راستے میں کسی علاقے کا مرزبان یا کسی شہر کا حاکم اُن کا دشمن ہو اور وہ...“
 زرنجخت نے ذرا تلخی سے اُس کی بات کاٹتے ہوئے کہا: ”سروس فریبرز کا داماد ہی نہیں بلکہ اپنے
 علاقے کا ایک بہت بڑا سردار ہے اور اُس کے ایک ہزار سپاہی ہر وقت اس کے اشارے پر جان دینے
 کے لئے تیار رہتے ہیں۔“

سہیل کو باقی راستہ اس موضوع پر مزید سب کشتائی کی جرأت نہ ہوئی۔ تاہم اُسے اس بات کا سلال
 تھا کہ اُسے اصفہان کے طویل سفر میں بھی اپنے سپاہیانہ جوہر دکھانے کا موقع نہیں ملے گا +



اگلے روز زرنجخت فریبرز کے گھر پہنچا تو آفتاب غروب ہو رہا تھا۔ جب وہ ڈیورٹھی سے آگے
 پائیس باغ میں داخل ہوا تو یا سمین اچانک انار اور انجیر کے درختوں سے نکل کر اُس کے سامنے آگئی وہ

رک گیا اور مذذب ساہوکر ادھر ادھر دیکھنے لگا۔ یاسمین مسکراتی ہوئی آگے بڑھی پھر یکایک اُس کی نگاہیں جھک گئیں اور اُس نے سنجیدہ ہو کر کہا۔ ”آپ اپنی بہن کو تلاش کر رہے ہیں؟“

”ہاں! وہ کہاں ہے؟“

”وہ نیلوفر کے ساتھ حوض کے کنارے بیٹھ گئی تھی اور میں ذرا گھومنا چاہتی تھی۔“

”اچھا آپ سیر کریں۔“ زرنجبت یہ کہہ کر آگے بڑھا۔ لیکن یاسمین نے کہا۔ ”ابا جان لوونا جان بھی گھر پر نہیں ہیں وہ کسی دوست کے گھر گئے ہیں۔ تھوڑی دیر تک واپس آجائیں گے۔“ زرنجبت رک گیا۔

ایک طرف سے نیلوفر کی آواز سُنائی۔ ”یاسمین! یاسمین!“

یاسمین نے شرارت آمیز تبسم کے ساتھ زرنجبت کی طرف دیکھا اور بھاگ کر ایک درخت کی اوٹ میں چلی گئی۔ نیلوفر نے دوبارہ آواز دی تو یاسمین نے سہلی ہوئی ٹہنیوں سے سر نکال کر زرنجبت کی طرف دیکھا اور اپنے ہونٹوں پر انگلی رکھتے ہوئے پھر درخت کے پیچھے رُو پوش ہو گئی۔ پھر باہر بانو کی آواز آئی۔

”نیلوفر تم شور کیوں مچا رہی ہو؟ وہ اندر چلی گئی ہوگی۔ چلو!“

زرنجبت چند ثانیے یاسمین کے دبے دبے تہقے سُنتا رہا۔ پھر اُس نے کہا۔ ”یاسمین اب تمہیں پھینکنے کی ضرورت نہیں۔ وہ واپس جا رہی ہیں۔“

یاسمین کے تہقے خاموش ہو گئے۔ زرنجبت نے قدرے توقف کے بعد آہستہ سے آواز دی۔

”یاسمین! لیکن کوئی جواب نہ آیا تو وہ آپس میں ملے ہوئے درختوں کے نیچے جھک کر آگے بڑھا۔ یاسمین چند قدم دور کھڑی مسکرا رہی تھی۔ زرنجبت واپس مڑنا چاہتا تھا لیکن یاسمین کی بیباک نگاہیں اُس کے پاؤں کی زنجیریں بن گئیں۔ ایک لمحہ کے لئے وہ مذذب کے عالم میں کھڑا رہا۔ پھر اچانک اُس کا دل دھڑکنے لگا۔ وہ جھجکتا ہوا آگے بڑھا۔ یاسمین کی نگاہیں جھک گئیں۔“

زرنجبت نے بڑی مشکل سے کہا۔ ”یاسمین! میرا خیال تھا کہ تم چھپ کر گھر پہنچ گئی ہو۔ اُس نے گردن اٹھائی اور پھر اُن کی دنیا، ایک دوسرے کی رفاقت کے احساس تک محدود ہو کر رہ گئی ہے۔ ایک ایسا احساس جس کی ترجمانی کے لئے الفاظ کی ضرورت نہ تھی۔ اُن کے درمیان اجنبیت پڑے اٹھ چکے تھے۔“

یاسمین نے کہا: "میرا خیال تھا کہ میں اصفہان جانے سے پہلے آپ کو یہ نہیں بتا سکوں گی کہ مجھے آپ کا انتظار ہے گا۔ ایا جان کہتے تھے کہ انہوں نے آپ کو اصفہان آنے کی دعوت دی ہے۔ آپ آئیں گے نا؟" زرخبت مسکرایا: "یہ سوال تم ان کے سنانے بھی پوچھ سکتی تھیں۔ میں ضرور آؤں گا۔"

"آپ بھول تو نہیں جائیں گے؟"

"تمہیں معلوم ہے کہ میں تمہیں بھول نہیں سکوں گا۔ لیکن...."

"لیکن کیا؟" یاسمین نے مضطرب ہو کر کہا: "کچھ نہیں اب چلو!"

یاسمین نے اپنے لرزتے ہوئے ہاتھوں سے اُس کا بازو تھام لیا: "بولتے آپ خاموش کیو، ہو

گئے۔ کیا میں اس قابل نہیں ہوں کہ آپ مجھے یاد رکھ سکیں؟"

زرخبت نے آخری بار سنبھلنے کی کوشش کی: "یاسمین تم فریہ بزرگی نواسی اور سروش کی بیٹی ہو اور

ہمارے درمیان کئی دریا اور پہاڑ ہیں۔ میں یہ سوچ بھی نہیں سکتا کہ مستقبل کے کسی اُنق سے آگے ہمارے

راستے ایک ہو سکتے ہیں۔"

یاسمین نے اپنا سر اُس کے کشادہ سینے کے ساتھ لگا دیا اور لرزتی ہوئی آواز میں کہا: "میں صرف

یہ جانا چاہتی ہوں کہ آپ میرے ہیں۔"

زرخبت نے اُس کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا: "یاسمین! یاسمین! تمہارے نانا، تمہارے ابا

کیا کہیں گے؟"

"آپ اُن سے ڈرتے ہیں؟"

"تمہیں اُن سے خوف محسوس نہیں ہوتا؟"

"نہیں، اور آپ کو بھی اُن سے خوفزدہ نہیں ہونا چاہیے۔ مجھے معلوم ہے کہ وہ آپ کی عزت کرتے

ہیں۔ میں اُن کی باتیں سن چکی ہوں۔"

زرخبت نے اُس کے کندھوں پر ہاتھ رکھ کر ایک طرف ہٹتے ہوئے کہا: "یاسمین! میں اُن کا شکر گزار

ہوں کہ وہ مجھے قابل عزت سمجھتے ہیں لیکن فرض کرو وہ اہانک یہاں آجائیں اور ہماری باتیں سن لیں تو کیا خیال کریں گے؟"

یاسمین نے جواب دیا۔ "میں صرف اتنا جانتی ہوں کہ انہیں دیکھ کر بھاگنے یا کنوئیں میں پھیلانگ لگانے کی کوشش نہیں کروں گی۔"

زرنخت نے شکست خوردہ لہجے میں جواب دیا۔ "یاسمین! تم ہر لحاظ سے ایک تہزادی ہو اور میری حیثیت ایک ٹٹے ہوئے مسافر سے زیادہ نہیں لیکن اگر قدرت کا کوئی معجزہ مجھے اس قابل بنا دے کہ میں تمہارے نانا اور تمہارے باا کے سامنے کوئی بھجک لے اور ندامت محسوس کئے بغیر اپنی خواہشات کا اظہار کر سکوں تو میرا پہلا اور آخری سوال تمہارے متعلق ہو گا لیکن اس وقت میرے دل کی دھڑکنیں یہ کہہ رہی ہیں زرنخت! فیروز کی فراموشی بہت نادان بہت خوبصورت اور بہت رحمدل ہے لیکن وہ تمہارے لئے نہیں تم یوقوف نہ بنو یہاں سے بھاگ جاؤ۔ جب سروس کی بیٹی اصفہان پہنچ جائے گی تو اُسے یہ یاد بھی نہیں ہے کہ تم کون تھے۔"

"نہیں آپ کے دل کی دھڑکنیں یہ کہہ رہی ہیں کہ اب آپ بھاگ نہیں سکتے۔ یاسمین بہت بد صورت ہے لیکن آپ کا بچپن نہیں چھوٹے گی۔" وہ یہ کہہ کر منہس پڑی اور اُس فضا میں اُس کے تقریبی قہقہوں سے لرزے لگیں۔

یاسمین! یاسمین! مکان کی سمت سے نیلوفر کی آواز سنائی دی۔

یاسمین نے برہم ہو کر کہا۔ "اس یوقوف لڑکی کو وہم ہو گیا ہے کہ اس باغ میں بھڑٹے گھس آئے ہیں۔ زرنخت نے کہا۔ "تم جاؤ یا یاسمین!"

"اور آپ؟"

"میں اب واپس جاؤں گا۔"

"نہیں جب تک نانا جان نہیں آتے، آپ نہیں جا سکتے۔"

"اچھا چلو!"

وہ چلے گئے، درختوں سے نکل کر انہیں نیلوفر اور ماہ بانو دکھائی دیں۔ یاسمین نے جلدی سے آگے بڑھ کر کہا۔ "نیلوفر! تم شو کیوں مچا رہی ہو؟"

نیلوفر بھاگ کر آگے بڑھی لیکن یاسمین کے پیچھے زرنخت کو دیکھ کر ٹھٹک گئی۔ پھر اُس نے شکایت کے بھے میں کہا۔ "آپ کہاں غائب ہو گئی تھیں؟"

اُس نے ہنستے ہوئے جواب دیا۔ "میں دریا میں پھلانگ لگانے چلی گئی تھی اور یہ مجھے راستے سے پس لے آئے ہیں۔"

ماہ بانو نے آگے بڑھ کر کہا۔ "تمہیں نیلوفر کو پریشان نہیں کرنا چاہیئے۔ اُس نے مکان کا ایک ایک کرا پھان مارا ہے۔"

یا مین بولی۔ "سچ کہو نیلوفر! تم واقعی پریشان تھیں؟"
نیلوفر نے جواب دینے کی بجائے منہ پھیر لیا، لیکن جب یا مین آگے بڑھ کر اُس کے ساتھ لپٹ گئی تو وہ بھی اپنی منہی ضبط نہ کر سکی۔



چند منٹ بعد زرخمت ملاقات کے کمرے میں یا مین اور ماہ بانو کے ساتھ باتیں کر رہا تھا اچانک یا مین نے کہا۔ "ارے میں آج ایک بات پوچھنا بھول گئی تھی۔ حسان کون ہے؟"
اگر کمرے میں اچانک کوئی ڈاکو ننگی تلوار لٹے داخل ہو جاتا تو بھی ماہ بانو اور اُس کا بھائی اس قدر پریشان نہ ہوتے۔ بہن اور بھائی کچھ دیر جواب طلب نگاہوں سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے اور پھر اُن کی نگاہیں یا مین کے چہرے پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔

یا مین نے ماہ بانو سے مخاطب ہو کر کہا۔ "گزشتہ رات آپ نے نیند کی حالت میں دو تین بار کسی کو "حسان! حسان!" کہہ کر آوازیں دی تھیں اور صبح مجھے یہ پوچھنا یاد نہ رہا کہ حسان کون ہے؟"
ماہ بانو اضطراب کی حالت میں اٹھ کر کھڑی ہو گئی اور زرخمت نے کہا۔ "حسان ہمارا ایک بدترین دشمن تھا۔ یا مین نے کہا۔ "لیکن لوگ اپنے بدترین دشمنوں کو خواب میں استقدر بقدر ہو کر آوازیں نہیں دیتے۔"
ماہ بانو اچانک کمرے سے نکل گئی اور یا مین مضطرب سی ہو کر کچھ دیر زرخمت کی طرف دیکھتی رہی۔ پھر اُس نے اٹھ کر کہا۔ "مجھے معلوم نہ تھا کہ وہ اس قدر پریشان ہوگی۔ ورنہ میں اُس کے سامنے یہ نام نہ لیتی۔ میں اُسے بللاتی ہوں۔"

"نہیں! نہیں! تم بیٹھ جاؤ۔ اس وقت اُسے پریشان کرنا مناسب نہیں تم نے جس آدمی کا نام لیا تھا

بم اُسے اپنے باپ کا قاتل سمجھتے ہیں۔ ممکن ہے کہ ماہ بانو نے خواب میں اُن سے رحم کی درخواست کی ہو؟
 یاسمین نے کہا: ”مجھے افسوس ہے۔ کاش میں اُسے بہ خواب یاد نہ دلاتی۔ وہ زندہ ہے؟“
 ”مجھے معلوم نہیں۔“

”آپ کی بہن کو کہیں اس بات کا رنج تو نہیں کہ آپ نے اپنے باپ کے قاتل سے انتقام نہیں لیا؟“
 ”اگر وہ زندہ ہے تو میری بہن کو زیادہ عرصہ اس بات کا افسوس نہیں رہے گا۔ میں اُس کے پاس
 جاتا ہوں۔ زرنجنت یہ کہہ کر اٹھا اور کمرے سے نکل کر بالاخانے کی سیڑھیوں پر چڑھنے لگا۔ تھوڑی دیر
 بعد وہ ماہ بانو کے کمرے میں کھڑا تھا۔ وہ سر جھکاٹے کمری پر بیٹھی ہوئی تھی۔

زرنجنت نے آگے بڑھ کر اُس کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: ”میری بہن تمہیں اس قدر پریشان نہیں
 ہونا چاہیے تھا۔ یاسمین نے شرارت سے اُس کا ذکر نہیں کیا تھا، اُسے کیا معلوم کہ حسان کون تھا؟“
 ماہ بانو نے اپنے بھائی کی طرف دیکھا۔ اُس کی آنکھوں میں آنسو چھلک رہے تھے۔

زرنجنت کچھ دیر خاموش کھڑا رہا، پھر اُس نے کہا: ”یاسمین کو تمہارے متعلق کوئی غلط فہمی نہیں ہوئی۔
 میں نے اُسے سمجھا دیا ہے کہ حسان ہمارا بدترین دشمن تھا۔ وہ آئندہ تمہارے سامنے اُس کا ذکر نہیں کرے گی۔“
 اب نیچے چلو!

”بھائی جان آپ جاؤ۔ میں ابھی آتی ہوں۔“



تیسرے روز علی الصباح زرنجنت ہسپتال کے ساتھ فریبرز کے گھر پہنچا تو بیس مسلح آدمی جو روش کے
 ساتھ اصفہان جا رہے تھے اور دروازے سے باہر اپنے گھوڑوں کی باگیں تھامے کھڑے تھے۔ سامان سے
 لے ہوئے اٹھ اؤنٹ دس مسلح سواروں کی حفاظت میں ایک ساعت قبل روانہ ہو چکے تھے۔ زرنجنت اپنے
 گھوڑے سے اتر کر اُس کی باگ ایک نوکر نے ہاتھ میں دیتے ہوئے ہسپتال کی طرف متوجہ ہوا۔ ”ہسپتال تمہیں
 ٹھہرو، میں ابھی آتا ہوں۔ اور دس تو میں تمہیں پھر ایک بار تاکید کرتا ہوں کہ تمہیں کسی حالت میں بھی ان لوگوں کے
 سامنے اپنے بھائی کا ذکر نہیں کرنا چاہیے اور تمہیں کسی کے سامنے بالخصوص فریبرز کی بیٹی کے سامنے اپنی

سرگزشت بیان کرنے کی ضرورت نہیں۔“

ہیل نے جواب دیا۔ ”بھائی جان آپ مطمئن رہیں۔ مجھے آپ کی نصیحت نہیں بھولے گی۔“
 زرنجبت کچھ اور کہے بغیر دروازے کی طرف بڑھا تو چند قدم دور سروش اور فریبرز دکھائی دیئے، ان
 کے پیچھے یاسمین، نیلوفر اور اُس کے والدین آرہے تھے۔ وہ رُک گیا۔ تھوڑی دیر بعد سروش، یاسمین اور ان
 کے محافظ اپنے گھوڑوں پر سوار ہو گئے۔

زرنجبت نے سروش سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔ ”میں ہیل کو لے آیا ہوں اور اُسے اصفہان دیکھنے
 سے زیادہ اس بات کی خوشی ہے کہ اُسے پہلی بار فوجی مکتب سے باہر کوئی ذمہ داری سونپی گئی ہے ہیل
 جنگ میں شریک ہونے کے لئے بے قرار ہے لیکن فرج میں کوئی اہم عہدہ حاصل کرنے کے لئے ریٹائرمنٹ
 نہیں۔ اگر اسے اصفہان کی آب و ہوا اس آگئی تو کچھ عرصہ آپ کے پاس رہے گا۔“

سروش نے ہیل کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ ”میں نے اپنا لشکر تیار کرنے کے لئے دو ماہ کی مہلت
 مانگی ہے اور اس عرصہ میں ہم اسے اُداس نہیں ہونے دیں گے۔ اگر مجھے شہنشاہ کا بلاوا آ گیا تو میں اسے
 اپنے ساتھ لے آؤں گا۔ لیکن اگر مسلمانوں کے ہماری جنگ اس سے پہلے ہی ختم ہو گئی تو اصفہان میں لچسپی
 کے کئی سامان موجود ہوں گے۔ اگر یہ اچھا سوار ہے تو میرے منسل میں بہترین گھوڑے ہیں اور اگر یہ ایک
 اچھا تیرانداز یا نیزہ باز ہے تو میں اپنے لشکر میں بھی اسے کوئی موزوں عہدہ دے سکوں گا۔ اس صورت میں
 اسے فرائض کو نئے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔“

زرنجبت نے یاسمین کی طرف دیکھا لیکن اُسے کچھ کھنکھرات نہ ہوئی۔ وہ سُسکا رہی تھی اور اس
 کے ساتھ ہی اُس کی خوبصورت آنکھوں میں آنسو چھلک رہے تھے۔ سروش نے گھوڑے کو اڑا لگائی ماؤ
 یہ مختصر سا قافلہ نماں سے چل پڑا۔

باب

مفشیادریائے فرات کے کنارے ایک اہم تجارتی مرکز تھا اس پر قبضہ کرنے کے بعد خالد بن ولید نے مقامی تاجروں سے کشتیاں حاصل کیں اور چند دستوں کے ساتھ دریا کے راستے حیرہ کا رخ کیا۔ حیرہ عراق کے عیسائی قبائل کا مرکز تھا اور اس کے ایرانی گورنر کا نام آزاد بہ تھا۔ خالد بن ولید کے لشکر نے ابھی زیادہ فاصلہ طے نہیں کیا تھا کہ اہل حیرہ نے چند میل اُوپر دریا کے بند سے پانی روک کر نہروں میں پھوڑ دیا اور کشتیاں اُتتے ہوئے دریا کے دلدل میں پھنس کر رہ گئیں۔ خالد چند جانبانوں کے ساتھ کشتی سے اُتر کر بند کی طرف بڑھے اور وہاں آزاد بہ کے بیٹے کی راہنمائی میں دریا کا پانی روکنے والے ایرانی دستوں پر حملہ کر دیا۔ حیرہ کے حاکم کا بیٹا مارا گیا اور ایرانی چند لاشیں پھوڑ کر بھاگ نکلے۔ دریا کا پانی کھلوانے کے بعد خالد بن ولید دوبارہ اپنے لشکر سے اُٹے اور کشتیوں پر سفر کرتے ہوئے خورنق کے قریب پہنچ گئے۔ پھر انہوں نے کشتیوں سے اُتر کر یکے بعد دیگرے خورنق اور نجف پر قبضہ کر لیا اور اس کے بعد حیرہ کے سامنے ڈیرے ڈال دیئے۔

آزاد بہ کو کسریٰ اللدشیر کی موت اور اُس کے بعد اپنے بیٹے کی ہلاکت کی خبر ملی تو اُس نے حیرہ سے راہ فرار اختیار کی اور اہل حیرہ شہر کے گرد چار قلعوں میں محصور ہو کر بیٹھ گئے لیکن مسلمانوں کی ہمدیت کا یہ عالم تھا کہ وہ نہ زیادہ دیر مزاحمت نہ کر سکے۔ عیسائی قبائل کے سرداروں اور کلیسا کے اکابر کا ایک وفد خالد بن ولید کے پاس حاضر ہوا اور انہوں نے صلح کی شرائط قبول کرنے کے بعد قلعوں کے دروازے کھول دیئے۔

حیرہ میں مسلمانوں کے پُرامن داخلے اور اُس کے بعد صلح کی شرائط پورا کرنے میں اُن کی مستعدی اور دیانتداری سے مقامی عربوں کا متاثر ہونا ایک قدرتی امر تھا۔ ماضی کے ادوار میں صرف یہ دیکھا گیا تھا کہ دو متحارب قوتوں کے درمیان صلح کے معاہدوں کی شرائط ہمیشہ طاقتور یا بالادست فرق کی خواہشات کی

ترجمانی کرتی تھیں۔ کمزوری یا بے بسی کا اعتراف کرنے والوں کو دُوح و ببلن کی تمام آزادیوں سے محروم کر دیا جاتا تھا۔ پھر معاہدے کی عبارت کے وہ الفاظ جو زبردستوں کے انسانی حقوق کی کوئی ضمانت دے سکتے تھے انہیں غالب آنے والا فرقہ بردت اپنی تلوار کی نوک سے کھرچ سکتا تھا۔ لیکن حیرہ کے معاہدے میں مقامی لوگوں کو جو تحفظات دیئے گئے تھے یا ان کے جان و مال، مذہب اور شریعت کی حفاظت کے لئے جو ذمہ داریاں مسلمانوں نے قبول کی تھیں ان کے باعث کاغذ کا وہ پُرزہ جس پر خالد بن ولید نے دستخط کئے تھے، ایک ایسی ڈھال تھی جس کے سائے میں پناہ لینے والے ایک اندوہناک ماضی کی تاریکیوں سے بچل کر ایک روشن مستقبل کی طرف دیکھ سکتے تھے۔ ان سے جو چیزیں یا ٹیکس وصول کیا جاتا تھا وہ ان محاصل سے بہت کم تھا جو وہ اپنے ایرانی آقاؤں کو ادا کرتے تھے۔ پھر جس طرح غریب اور نادار ذمیوں کو بھی حیرہ کی ادائیگی سے مستثنیٰ قرار دیا گیا تھا۔ اگر بوڑھے اور معذور و لاوارث اور یتیم مسلمان کو بیت المال سے وظائف دئے جاتے تھے، اسی طرح ذمیوں کو بھی وظائف دئے جاتے تھے۔ قانون کی نگاہ میں ایک مسلمان اور ذمی کی جان اور عزت کی قیمت یکساں تھی۔ اگر ایک ذمی کسی مسلمان کے ہاتھ سے قتل ہو جاتا تو اس کا قصاص لینے کی ذمہ داری حکومت پر عائد ہوتی تھی۔ اگر حکومت کا کوئی عہدہ دار ذمیوں کے ساتھ سختی سے پیش آتا تو اسے نہ اہل فرار دیا جاتا تھا۔ اہل حیرہ صدیوں تک ایرانی استبداد کی چکی میں پسے کے بعد پہلی بار یہ محسوس کر رہے تھے کہ وہ انسان ہیں اور انسانوں کی طرح زندہ رہنے کا حق رکھتے ہیں۔ مسلمانوں کے اس حسن سلوک کا نتیجہ یہ ہوا کہ جب خالد بن ولید نے دوسرے علاقوں کی طرف پیش قدمی کی تو اہل حیرہ کی دیکھا دیکھی عراق کے باقی قبائل نے بھی یکے بعد مسلمانوں کی اطاعت قبول کر لی۔ خالد بن ولید نے ان علاقوں کا نظم و نسق سمجھانے کے لئے اُمراء مقرر کئے اور جگہ جگہ فوجی چوکیاں قائم کر دیں۔

خویش نہ اہل حیرہ کے ساتھ حضرت خالد بن ولید نے جو معاہدہ کیا تھا، اُس کی چند سطوریں ہیں :- اور میں نے ان کو یہ حق دیا کہ اگر کوئی بوڑھا کام کرنے سے معذور ہو جائے یا اُس پر کوئی آفت آجائے کہ وہ پہلے دو تہذ تھاؤں پھر غریب ہو گیا اور اس وجہ سے اُس کے ہم مذہب اُسے خیرات دینے لگے تو اُس کا جزیرہ مُعاف کر دیا جائے گا اور اُس کو اور اُس کی اولاد کو مسلمانوں کے بیت المال سے نفع دیا جائے گا :-

اس کے بعد انہوں نے قنقار بن عمرو حیرہ میں اپنا قائم مقام مقرر کیا اور ایران کی اُن افواج کا مقابلہ کرنے کے لئے روانہ ہو گئے جو انباز میں جمع ہو رہی تھیں، انبار کے محافظوں نے شدید مزاحمت کے بعد متھیار ڈال دئے۔ خالد بن ولید نے اگلی منزل عین التمر تھی۔ یہ علاقہ زرخیز میدانوں کے آگے صحرائے شام کی سرحدوں کو چھوٹا تھا اور اُس کا حاکم ایران کے مشہور جنرل بہرام چوہین کا بیٹا مہران تھا۔ عین التمر کی بیشتر آبادی بنی تغلب، نمر اور ایاد کے بدوی قبائل پر مشتمل تھی جو دریائے فرات سے لے کر صحرائے شام تک پھیلے ہوئے تھے۔ ماضی میں ان خانہ بدوشوں کی چراگاہیں روم اور ایران کی سلطنتوں کے درمیان حد فاصل کا کام دیتی تھیں حیرہ کے بطنی اور شام کے غسانی حکمرانوں کے تصادم کے ایام میں یہ لوگ کبھی ایک اور کبھی دوسرے کے حلیف بن جاتے تھے۔ اپنے بدویانہ اطوار و خصائل کے باعث یہ لوگ عراق اور شام کے اُن متمدن قبائل کی نسبت زیادہ آزاد تھے جو مستقل طور پر کسریٰ یا قیصر کی رعایا بن چکے تھے۔

خالد بن ولید کو عراق کی سرزمین میں داخل ہوتے ہی عین التمر میں ایرانی افواج کے اجتماع کی خبر ملی، ان چکی تھیں اور انہیں یہ بھی معلوم ہو چکا تھا کہ مہران خانہ بدوش قبائل کو بھی اپنے ساتھ بلا چکا ہے، اس نود اُنقادہ مستقر میں ایران کی جنگی تیاریوں کا ایک ہی مقصد ہو سکتا تھا اور وہ یہ کہ جب مسلمان مدائن کا رخ کریں تو عین التمر میں جمع ہونے والی افواج جنوب مشرق کی سمت پیش قدمی کر کے اُن کے عقب میں پہنچ جائیں اور جب دجلہ اور فرات کے درمیان کسی مقام پر فیصلہ کن جنگ شروع ہو تو عرب کی جانب سے مسلمانوں کے رمد و ملک کے تمام ہاتے کٹ چکے ہوں، لیکن ایک دن مہران کو اچانک یہ اطلاع ملی کہ مسلمانوں کا لشکر عین التمر کا رخ کر رہا ہے۔ اُس نے بدوی قبائل کے لشکر کو شہر سے چند میل دور خالد کا راستہ روکنے کی ترغیب دی اور خود ایرانی لشکر کے ساتھ عین التمر کے قلعے میں فروکش ہو گیا۔ بدوی افواج کا راہنما عقبہ بن ابی علقہ تھا اور وہ اس دعویٰ کے ساتھ میدان میں آیا تھا کہ عرب عربوں کے ساتھ بیٹنا جانتے ہیں۔ لیکن جب جنگ شروع ہوئی تو عقبہ کے لاتعداد لشکر کی حالت بھڑوں کے اُس دیوڑے سے زیادہ نہ تھی جو چادروں طرف سے شیروں کے زرخے میں آچکا ہو۔ ایک ساعت کے اندر عقبہ گرفتار ہو چکا تھا اور اُس کے ساتھی میدان چھوڑ کر بھاگ رہے تھے۔ بدوی قبائل کو شکست دینے کے بعد خالد بن ولید

نے قحط کا معاصرہ کیا اور ایرانیوں نے چند دن محصور رہنے کے بعد ہتھیار ڈال دئے ۴



عین التمر کی شکست کے بعد ایرانیوں کے لئے دوسری اہم خبر یہ تھی کہ خالد بن ولید وہاں سے اچانک کسی نامعلوم منزل کی طرف روانہ ہو گئے ہیں اور سلطنت کے اکابر اور فوجی سرداروں کی زبان پر ایک ہی سوال تھا کہ وہ کہاں گئے ہیں؟ ایران کے جاسوس صرف یہ بتا سکتے تھے کہ جو لشکر خالد بن ولید کی قیادت میں عین التمر سے نکلا تھا۔ اُس کا رخ جنوب کی طرف تھا، لیکن جنوب میں کسریٰ کی سلطنت کا کوئی اہم شہر یا قلعہ تو درکنار کوئی بستی بھی ایسی نہ تھی جس پر قبضہ کرنے کی خواہش خالد جیسے عظیم جرنیل کو آبادہ سفر کر سکتی تھی۔ وہاں ایک وحشت ناک محلہ کے سوا کچھ نہ تھا۔

ایرانیوں کے نزدیک خالد صرف ایک اولوالعزم سپاہی یا جرنیل ہی نہ تھے بلکہ اُس ہمت کے حصول اور ولولوں کے امین اور ترجمان تھے جس نے شہنشاہوں اور فلاہوں کی دنیا میں عدل و مساوات کا پرچم بند کیا تھا۔ چنانچہ عین التمر سے اچانک کسی نامعلوم منزل کی طرف پیش قدمی کی اطلاع سُننے کے بعد عربوں کے جھونپڑوں سے لے کر کسریٰ کے ایوان تک ہر باشعور ایرانی کی گفتگو کا یہی موضوع تھا کہ جنوب کی سمت خالد بن ولید کی پیش قدمی کا مقصد کیا ہے؟ کیا وہ ایران کے خلاف کوئی اور جنگ لڑنے کا ارادہ ترک کر کے واپس چلے گئے ہیں؟ یا کوئی ایسی جگہ چال ہے جو ایران کے آزمودہ کار جرنیلوں کی سمجھ میں نہیں آسکتی؟ کیا یہ ہو سکتا ہے کہ مدائن کی طرح مدینے میں بھی کوئی ایسا انقلاب آچکا ہو جس کی وجہ سے وہ واپس جانے پر مجبور ہو گئے ہوں؟ ایران کے جن جاسوسوں پر اسلامی لشکر کی نقل و حرکت سے باخبر رہنے کی ذمہ داری عائد ہوتی تھی ان کی آخری اطلاع یہ تھی کہ وہ صحرائے شام کی بھیانگ دستوں میں خالد بن ولید کے لشکر کی رفتار کا ساتھ نہیں دے سکے۔

اہل مدائن جس قدر کسی نامعلوم منزل کی طرف خالد کی روانگی پر خوش تھے، اسی قدر پریشان تھے پھر خپدن بعد انہیں یہ اطلاع ملی کہ خالد بن ولید عین التمر سے تین سو میل دور دومتہ الجندل پر حملہ کر چکے ہیں۔ شام کے راستے میں صحرائے یسعی اُن بدوی قبائل کا مرکز تھے، جنہیں ایرانیوں کے زیر اثر ہونے کے باعث

رومی حکمرانوں کے حلیف تھے اور مسلمانوں کو اُس کی جغرافیائی اور فوجی اہمیت کا پورا احساس تھا۔ چنانچہ جن
 آیام میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے تبوک کی طرف پیش قدمی کی تھی خالد بن ولید کو دومتہ الجندل پر حملہ کرنے
 کا حکم دیا گیا تھا اور انہوں نے صرف پانچ سو جانبازوں کے ساتھ ملینا کر کے وہاں کے عیسائی حکمران اکیڈ
 بن عبد الملک کو گرفتار کر لیا۔ اکیڈ نے مدینہ پہنچ کر اسلام قبول کر لیا اور اپنی کھوئی ہوئی سلطنت دوبارہ حاصل
 کر لی لیکن رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کے بعد جب عرب کے طول و عرض میں فتنہ ارتداد شروع
 ہوا تو وہ اسلام سے منحرف ہو گیا اور مسلمانوں کے خلاف جنگ کی تیاریاں کرنے لگا۔ پھر جب صدیق اکبر نے
 خالد بن ولید کو عراق کی مہم پر روانہ کیا تو ایک اور شکر عیاض بن غنم کی قیادت میں دومتہ الجندل کی طرف بھی روانہ کر دیا۔
 دومتہ الجندل پر فوج کشی کا مقصد اُس خطرے کا سدباب کرنا تھا جو اسلامی سلطنت کے خلاف روم اور
 ایران اتحاد کی صورت میں عرب کے شمالی علاقوں کو پیش آسکتا تھا۔ اگر اس اتحاد کا فوری خطرہ نہ ہوتا تو بھی عیسائی
 کے نام پر حیر سے لے کر عین التمر اور عین التمر سے لے کر دومتہ الجندل کے درمیان پھیلے ہوئے بدوی قبائل
 کسی وقت بھی مسلمانوں کے خلاف متحد ہو سکتے تھے۔ پھر ایسی صورت میں شمال کی جانب الجزیرہ (سویڈینیا)
 کے عیسائی قبائل کی طرف سے بھی ایک بہت بڑا خطرہ پیش آسکتا تھا۔ دومتہ الجندل پر عیاض بن غنم
 کی چڑھائی کا مقصد ان خطرات کا سدباب کرنا تھا۔ لیکن وہاں پہنچ کر جب انہوں نے قلعے کا محاصرہ کیا تو
 بدوی قبائل کا ایک عظیم لشکر اکیڈ کی اعانت کے لئے میدان میں آ گیا۔ اب کئی ماہ سے عیاض بن غنم کے لشکر
 کی یہ حالت تھی کہ ایک طرف انہوں نے دومتہ الجندل کے قلعے کا محاصرہ کر رکھا تھا اور دوسری طرف بدوی
 لشکر کے اجتماع کے باعث ان کے لئے رسد اور ملک کے رستے کٹ چکے تھے۔ وہ قلعے سے باہر بدوی
 لشکر پر حملہ کرتے تو وہ پیچھے ہٹ جاتے اور قلعے کے اندر پناہ لینے والی فوج باہر نکل کر ان پر حملہ کر
 دیتی اور جب وہ قلعے کی طرف متوجہ ہوتے تو باہر کی افواج ان کے عقب میں پہنچ جاتیں۔ عیاض بن غنم
 قلعے کا محاصرہ چھوڑ کر بدوی قبائل کے چنگل سے نکل سکتے تھے لیکن ایسی صورت میں حجاز تک سحرانے
 عرب کا تمام شمالی علاقہ غیر محفوظ ہو جاتا تھا۔ سپاہیوں کی قلت اور رسل کی کمی کے باعث مسلمانوں کی حالت
 آٹھ دن تپتی ہو رہی تھی لیکن انہیں سپاہ ہونا گوارا نہ تھا۔

ان حالات میں دوبار خلافت سے خالد بن ولید کو دومتہ الجندل کی طرف پیشقدمی کا حکم ملا اور اس کے ساتھ ہی عیاض بن غنم کا ایلچی اُن کی خدمت میں حاضر ہوا۔ پھر صحرائے شام کی دستیں اُن کی رفتار کے سامنے سمٹ گئیں۔ ایک روز صبح کے آفتاب کی ابتدائی کرنیں قلعے سے باہر بدوی قبائل کو اسلام کے شیروں کے سامنے تتر بتر ہوتا دیکھ رہی تھیں اور تیسرے پہر دومتہ الجندل کا وہ حصار فتح ہو چکا تھا جس کے محافظ قریباً ایک سال سے عیاض بن غنم کا مقابلہ کر رہے تھے۔



خالد بن ولید نے ایک ماہ دومتہ الجندل میں قیام کیا۔ پھر انہیں یہ اطلاع ملی کہ عین التمر سے شکست کھا کر بھاگنے والے قبائل حصید میں جمع ہو رہے ہیں اور ایران کی افواج بھی وہاں پہنچ چکی ہیں۔ چنانچہ وہ یلغار کرتے ہوئے عین التمر پہنچے اور وہاں سے قعقاع بن عمرو کی قیادت میں ایک لشکر حصید کی طرف روانہ کر دیا۔ قعقاع نے ایرانی اور عرب قبائل کے لشکر کو شکست دی اور حصید پر قبضہ کر لیا۔ شکست خوردہ دشمن نے عراق کے ایک اور شہر خنافس میں پناہ لینے کی کوشش کی لیکن قعقاع کی پیشقدمی کی خبر سن کر وہ بھاگ نکلے۔ اس کے بعد ایرانیوں اور اُن کے عرب حلیفوں نے فصح میں پاؤں جمانے کی کوشش کی۔ لیکن انہیں یہاں بھی کامیابی نہ ہوئی۔

اس عرصہ میں خالد بن ولید نے باقی لشکر کے ہمراہ شمال مغرب کا رخ کیا اور دریائے فرات کے ساتھ ساتھ یلغار کرتے ہوئے فرض تک جا پہنچے۔ فرض ایک ایسا مقام تھا جہاں عراق، شام اور الجزائر کی سرحدیں آپس میں ملتی تھیں اور یہاں پہنچ کر مسلمانوں کا لشکر دریائے فرات کے دوسرے کنارے مشرق کی جانب ایران اور مغرب کی جانب سلطنت روم کی سرحدی چوکیاں دیکھ سکتا تھا اور ان چوکیوں کے درمیان شام اور عراق کے وہ سرحدی قبائل ڈیرے ڈالے پڑے تھے جن کے سینوں میں گزشتہ شکستوں کے باعث انتقام کی آگ لگ رہی تھی۔ ان حالات میں مصلحت کا تقاضا یہی تھا کہ خالد بن ولید ایک قلیل فوج کے ساتھ اتنے بڑے لشکر سے جنگ کرنے کی بجائے پیچھے ہٹ جائیں اور حیرہ پہنچ کر مزید تیاریوں کے بعد اس محاذ کا رخ کریں لیکن یہ عظیم نارتج جسے اللہ کے رسول نے "سیف اللہ" کے لقب

سے نوازا تھا، اسلام کے شیروں کو فتح یا شہادت کے سوا کوئی اور راستہ نہ دکھا سکا۔ چنانچہ انہوں نے دریا کے قریب ڈیرے ڈال دیئے۔

رومی سپہ سالار نے ایران کی سرحدی چوکیوں کے محافظوں کو مسلمانوں کے خلاف متحدہ محاذ بنانے کی دعوت دی اور وہ بلا تامل اُس کے ساتھ شامل ہو گئے۔ اس اتحاد کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ بدوی قبائل بھی شیر ہو گئے جن پر خالد بن ولید کا نام سن کر خوف طاری ہو جاتا تھا۔ رومی سپہ سالار نے چند دن کی تیاریوں کے بعد خالد بن ولید کو پیغام بھیجا کہ تم دریا عبور کر کے ہماری طرف آؤ گے یا ہم تمہاری طرف آئیں۔ خالد نے جواب میں کہلا بھیجا کہ تم ہی ہماری طرف آ جاؤ۔ چنانچہ رومی ایرانی اور بدوی قبائل کے متحدہ لشکر نے کشتیوں کے ذریعے دریا عبور کر لیا۔ ایرانیوں کی طرح رومی سپہ سالار کی بھی خواہش یہی تھی کہ جنگ کے ابتدائی مراحل میں بدوی قبائل کو آگے رکھا جائے اور ان کی عظیم افواج صرف فتح میں حصہ دار بننے کے لئے آگے آئیں چنانچہ اُس نے قبائل کے سرداروں کو ترغیب دی کہ تم اپنے اپنے لشکر کو ایک دوسرے سے الگ کر کے مسلمانوں کے مقابلہ کے لئے نکلو تاکہ ہم ہر قبیلے کی مردانگی دیکھ سکیں۔ بدوی قبائل نے علیحدہ علیحدہ صفیں باندھ کر تین طرف سے حملہ کیا لیکن مسلمانوں کے تیئروں کی زد میں آنے کے بعد ان کی پشت قدمی رک گئی اور ہر قبیلے کا سردار اپنے آدمیوں کو خطرے میں ڈالنے کی بجائے دُوسرے کو آگے بڑھنے کی ترغیب دینے لگا۔ یہ صورت حال دیکھتے ہی خالد بن ولید نے اپنے سواروں کو دشمن کے دائیں اور بائیں بازو پر حملہ کرنے کا حکم دیا اور انہوں نے اُن کی آن میں دشمن کی صفیں درہم برہم کر ڈالیں کئی دستے اڑا تفری کے عالم میں اپنے عقب میں رومیوں اور ایرانی ساتھیوں کے ساتھ جا ملے اور باقی قلب کی طرف سمٹنے لگے۔ پھر جب خالد بن ولید نے اچانک اُن کے قلب پر ضرب لگائی تو بھگدڑ مچ گئی۔ تھوڑی دیر بعد قبائلی لشکر سپاہیوں کے رومی اور ایرانی ساتھیوں سے جا ملے۔ اب اُن کے عقب میں دریا تھا اور اُن کے دائیں بائیں اور سامنے مسلمان گھیرا ڈال رہے تھے۔ رومی اور ایرانی حرب قبائل کو آگے دھکیل ہے تھے اور قبائل کو اُن کے پیچھے پناہ لینے یا میدان سے بھاگنے کی فکر تھی۔ پھر بدوی قبائل کا ایک لشکر اپنے ساتھیوں کے طعنوں اور گالیوں سے بے پروا ہو کر رومی سواروں کی صفوں کے عین درمیان سے گزرتا

ہوا مغرب کی طرف نکل گیا تو دوسرے لشکر نے اپنے ایرانی حلیفوں کی صفیں توڑ کر مشرق کا رخ کیا کچھ لوگ قلب کی صفوں میں راستہ تلاش کرتے ہوئے دریا تک پہنچ گئے اور پانی میں کود پڑے۔ گھوڑی دیر میں قبائل کی ساری فوج میدان سے بھاگ رہی تھی اور رومی سپہ سالار یہ دیکھ با تھا کہ مسلمان اُن کا پیچھا کرنے کی بجائے اُس کے منظم لشکر کو نرغے میں لینے کے لئے کوشاں ہیں۔ اُس نے جوانی حملے کا حکم دیا لیکن اُس کی آواز اللہ اکبر کے نعروں میں دب کر رہ گئی۔ خالد بن ولید کی طرح اسلامی لشکر کا ہر سپاہی اس یقین کے ساتھ لڑ رہا تھا کہ فتح کی منزل قریب آپھی ہے۔ دشمن کی تعداد اب بھی اُن سے کسی گنا زیادہ تھی لیکن اُنہیں فتح سے زیادہ پسا ہونے کے لئے اپنے سپہ سالار کے حکم کا انتظار تھا۔ ایرانی دستے زیادہ دیر رومی سپہ سالار کے حکم کا انتظار نہ کر سکے۔ وہ بھاگ نکلے اور جب وہ بھاگ نکلے تو اُن کے رومی دستوں نے اپنی جانیں بچانے کی دوڑ میں اُن سے پیچھے رہنا گوارا نہ کیا۔

جن دستوں نے دریا کا رخ کیا، اُن میں سے بعض کشتیوں میں سوار ہو کر دوسرے کنارے پہنچ گئے اور بعض اپنے گھوڑوں سمیت دریا میں کود پڑے۔ باقی لشکر نے بھاگ کر زمین کی دھتوں میں پناہ لینے کی کوشش کی اور مسلمانوں نے اُس وقت تک اُن کا پیچھا نہ چھوڑا جب تک کہ تھکے ہوئے گھوڑے اپنے سواروں کا بوجھ اٹھا سکتے تھے۔ فراض کے میدان میں کوسوں تک لاشیں ہی لاشیں نظر آرہی تھیں، اسلام کی تاریخ میں یہ پہلی جنگ تھی جس میں ایرانی اور رومی اور اُن کے عرب حلیف ایک دوسرے کے دوش بدوش مسلمانوں کے خلاف صف آرا ہوئے تھے۔ اس جنگ کے نتائج اس لحاظ سے یقیناً بہت اہم تھے کہ مسلمانوں کی فتح کے باعث اُس اتحاد کی بنیادیں جڑ سے اکھڑ چکی تھیں جو آگے چل کر اسلام کے لئے ایک خطرہ عظیم بن سکتا تھا۔ خالد بن ولید سے عبرتناک شکست کھانے کے بعد یہ تینوں طاقتیں ایک دوسرے کو زبردلی اور بدعہدی کا الزام دے رہی تھیں۔ بدوی اس بات پر نالاں تھے کہ رومیوں اور ایرانیوں نے خود پیچھے رہ کر اُنہیں مسلمانوں کی تلواروں کے سامنے کھڑا کر دیا تھا۔ رومی اور ایرانی سپاہیوں کو یہ سمجھتا تھی کہ بدوؤں کی افراتفری کے باعث اُنہیں مردانگی کے جوہر دکھانے کا موقع نہیں ملا پھر رومی یہ کہتے تھے کہ جب وہ فیصلہ کن حملہ کرنے والے تھے تو ایرانیوں نے میدان چھوڑ دیا تھا اور ایرانی یہ کہتے تھے کہ

انہوں نے ایک رومی سپہ سالار کے جھنڈے تلے لڑنے میں غلطی کی۔ بہر حال فرائض کی شکرست اس یقین اور اعتماد کی شکرست تھی جو دوسری صورت میں شام اور عراق کی سرحد پر تین اسلام دشمن قوتوں کے اتحاد کے لئے بنیادیں فراہم کر سکتا تھا۔



ایک دن اسلامی لشکر حیرہ سے باہر اپنے پڑاؤ میں صبح کی نماز سے فارغ ہو کر خالد بن ولید کی تقریب سن رہا تھا۔ وہ کہہ رہے تھے:

”غازیانِ اسلام! تم یہ سن چکے ہو کہ دربارِ خلافت سے مجھے شام کے محاذ پر بھیجنے کا حکم ملا ہے میری ذاتی خواہش یہی تھی کہ میں بڑاٹن میں اپنے ہاتھوں سے اسلام کا پرچم نصب کروں لیکن خلیفۃ المسلمین نے ایک زیادہ اہم محاذ پر میری خدمات کی ضرورت محسوس کی ہے اور مجھے ان کے حکم سے سرتابی کی مجاہد نہیں آپ رب العزت کی بارگاہ میں دعا کریں کہ میں جنگ کے نئے میدانوں میں ان کی توقعات پوری کر سکوں اور شام کی ہم سے جلد از جلد فارغ ہو کر آپ سے آملوں۔ خلفہ کے حکم کے مطابق یہاں سے نصف فوج میرے ساتھ جائے گی۔ تاہم مجھے امید ہے کہ ثنی جیسے اولوالعزم راہنما کی موجودگی میں تمہارے حوصلے پست نہیں ہوں گے اور جب تم اللہ کی راہ میں قدم اٹھاؤ گے تو اپنی تعداد اور اپنے جنگی وسائل سے زیادہ شہادت کی ترپ کو اللہ کی نصرت کا حق دار سمجھو گے۔“

میرے عزیزو! میرے دوستو! اور بھائیو! مدائن اور دمشق اُس راستے کی منازل ہیں جو تم نے تیرا اسلام کی روشنی میں دیکھا ہے اور تم ہی وہ خوش نصیب ہو جنہیں اللہ نے مشرق و مغرب میں ظلم و استبداد کے عظیم ترین حصار مسمار کرنے کے لئے منتخب کیا ہے۔ تم راہِ حق کے وہ مسافر ہو جس کے قدموں نے فرزندِ آدم کے لئے روشنی کے بنیاد بن جائیں گے، اور تم وہ قافلہ ہو جس کی راہ کے حبار سے انسانیت کی عظمتیں تلاش کی جائیں گی۔ تمہارے لئے میری دعا یہ ہے کہ اللہ تمہارے حوصلوں کو بلندی اور تمہارے عزائم کو خچکی عطا کرے اور تمہاری آئندہ نسلیں جب اپنے ماضی کی طرف دیکھیں تو وہ خدا اور اس کے بندوں کے بندوں کے سامنے سر اُٹھا کر کے یہ کہہ سکیں کہ ہمارے خاندان اور ہمارے قبیلہ کے فلاں بزرگ

اُن شہسواروں کے ہر کاب تھے جنہوں نے قیصر و کسریٰ کے ایوانوں پر اسلام کے پرچم بلند کئے تھے۔ میرے لئے اس سے زیادہ خوشی کی بات اور کیا ہو سکتی ہے کہ جب میں شام کے محاذ سے واپس آؤں تو یہ خبر سنوں کہ وہ قافلہ جسے میں عراق میں چھوڑ آیا تھا۔ اب کئی منازل آگے جا چکا ہے۔ خلیفۃ المسلمین ایران کے حالات سے بے خبر نہیں ہیں اور مجھے یقین ہے کہ وہ تمہیں کمک بھیجنے میں تاخیر نہیں کریں گے۔ میں یہ دعا کرتا ہوں کہ اللہ تمہارا حامی و ناصر ہو۔

تیسرے روز رات کے پچھلے پہر خالد بن ولید عراق کی آدھی فوج کے ساتھ جو نو ہزار آدمودہ کار سپاہیوں پر مشتمل تھی، اپنے باقی ساتھیوں کو خدا حافظ کہہ رہے تھے۔ ثنی بن حارث نے چند کوس اپنے نامور قائد کا ساتھ دیا۔ پھر جب یہ لشکر حیرہ کے سرسبز خطے سے نکل کر صحرا کی بھیانک و معتوں میں داخل ہو رہا تھا تو اسلام کے یہ دونوں عظیم سپاہی اپنے گھوڑوں سے اتر کر بغل گیر ہو گئے۔

خالد بن ولید نے کہا۔ ”ثنیٰ اگر اللہ نے چاہا تو میں بہت جلد واپس آ جاؤں گا۔“

ثنیٰ نے اپنے چہرے پر ایک مغوم مسکراہٹ لاتے ہوئے ”خدا حافظ“ کہا اور وہ دوبارہ اپنے اپنے گھوڑوں پر سوار ہو گئے۔

گھوڑی دیر بعد ثنیٰ ایک ٹیلے پر گھوڑا روک کر خالد بن ولید کے لشکر کی آخری جھلک دیکھ رہا تھا۔ پھر جب یہ قافلہ ایک ٹیلے کی اوٹ میں چھپ گیا تو وہ آنکھیں جو موت کے چہرے پر بھی مسکراہٹوں کے نقاب ڈالنے کی عادی تھیں۔ اچانک آنسوؤں سے تر ہو گئیں اور یہ آنسوؤں انسانی عظمتوں کو آخری خراج تھا جو عزم و بہمت اور ایشیا و وسطوں کے اس پکیر مجسم نے انسانی تاریخ کے ایک بمثال سپاہی اور ایک عظیم فاتح کی شخصیت میں دیکھی تھیں۔ یہ اُس عقیدت و محبت کا آخری مظاہرہ تھا جسے صرف دو باکمال انسانوں کی دوستی جنم دے سکتی تھی۔ یہ اُن کی آخری ملاقات تھی اور اُس کے بعد اُن کے راستے ہمیشہ کے لئے الگ ہو گئے +

باب ۶

شام میں رومیوں کے خلاف مسلمانوں کی باقاعدہ جنگ چھڑ جانے کی اطلاع کے بعد اہل ایران کے لئے دوسری اہم خبر یہ تھی کہ خالد بن ولید عراق سے شام کے محاذ پر منتقل ہو چکے ہیں عراق کے نصف لشکر کے علاوہ انتہائی آزمودہ کار سالاروں کی ایک بڑی تعداد ان کے ساتھ روانہ ہو چکی ہے اور ان کے جانشین کے ساتھ عرف ۹ ہزار سپاہی رکھے ہیں۔ چنانچہ اب ایرانیوں کے دل میں یہ اُمید پیدا ہو گئی تھی کہ مسلمان چند دنوں یا چند ہفتوں سے زیادہ بیک وقت مشرق و مغرب کی دو عظیم ترین سلطنتوں کا مقابلہ نہیں کر سکیں گے۔ کسریٰ کی سلطنت کے اُمراء اور فوجی سردار جن پر انبازہ ایسی اور فرائض کی عبرتناک شکستوں کے بعد بددی اور یا اسی طاری ہو گئی تھی، اب فتح کو یقینی سمجھ کر اپنے حکمران کو یہ مشورہ دے رہے تھے کہ ہمیں کسی تاخیر کے بغیر دشمن پر حملہ کر دینا چاہیے۔ اور عراق کے وہ قبائل جنہوں نے اپنا مستقبل مسلمانوں کے ساتھ وابستہ کر لیا تھا، اب یہ محسوس کر رہے ہیں کہ ہوا کا رخ بدل چکا ہے اور اگر ایران کی حکومت نے ذرا مستعدی کا مظاہرہ کیا تو مسلمانوں کے مٹھی بھر لشکر کے لئے ہتھیار ڈالنے یا سپاہ کو صحرا میں پناہ لینے کے سوا کوئی اور راستہ نہیں ہو گا۔ چنانچہ ان میں سے اکثر مسلمانوں کی بجائے ایران کے دربار کی طرف رجوع کر رہے تھے۔ شہر یام کو اپنی رعایا کا دل مٹھی میں لینے یا سلطنت کے اُمراء اور مذہب کے پیرو لوگوں کو اپنی طرف متوجہ کرنے کا اس سے بہتر موقع ہاتھ نہیں آ سکتا تھا۔ اُس کے جاسوس اُسے یہ بتا چکے تھے کہ متوقع خطرات کے پیش نظر مسلمان اپنے بال بچوں کو عراق سے نکال کر واپس بھیج رہے ہیں اور رومیوں کے ساتھ جنگ چھڑ جانے کے باعث مدینے کی حکومت شنی کی کوئی مدد نہیں کر سکے گی۔ چنانچہ اُس نے اپنے

ایک آزدمودہ کار جو بنیائے ہرز کو مسلمانوں کے خلاف پیشقدمی کا حکم دے دیا۔ ثنی کو دشمن کی پیشقدمی کی اطلاع ملی تو انہوں نے حیرہ سے نکل کر بابل کے قریب ڈیرے ڈال دئے۔ یہ مقام حیرہ کی نسبت اس لحاظ سے زیادہ موزوں تھا کہ خطرناک حالات میں صحرا کی جانب اُن کا عقب زیادہ محفوظ تھا۔

ایرانی لشکر نے اس یقین کے ساتھ بابل کی طرف پیشقدمی کی کہ ثنی اس نئے میدان میں بھی قدم جانے کی کوشش نہیں کرے گا لیکن چند دن بعد جب مدائن میں فتح کا جشن منانے کی تیاریاں ہو رہی تھیں، ایک اٹچی کسریٰ کے دربار میں حاضر ہوا اور اُس نے یہ خبر سنائی کہ موہ عظیم شکر جس کے سپہ سالار نے مسلمانوں کو عراق کی سرحدوں سے باہر ہانک دینے کا ذمہ لیا تھا شکست کھا چکا ہے اور بابل کا میدان ایرانی سپاہوں کی لاشوں سے پُرا ہے :-

شہنشاہ اور اہل دربار کچھ دیر پھرائی ہوئی آنکھوں سے قاصد کی طرف دیکھتے رہے۔ پھر شہر پارہ اپنی سند سے اٹھ کر محل کے ایک اور کمرے میں چلا گیا اور حاضرین دربار نے پریشان قاسم پر سوالات کی بوچھاڑ کر دی لیکن اُس کا کوئی جواب اُنہیں ملنے نہ کر سکا۔ تھوڑی دیر بعد یہ لوگ قصر شاہی سے اپنے گھروں کا رخ کر رہے تھے۔ شام تک بابل کے میدان میں ایرانی فوج کی شکست سارے شہر میں مشہور ہو چکی تھی۔ فوج کے سپاہیوں کے نزدیک یہ شکست ہرز کی جلد بازی کا نتیجہ تھی۔ اُمراء اپنے شہنشاہ کی بے تدبیری کو اس کا ذمہ گردانتے تھے اور مجوسی کا ہن پریشان حال عوام کو یہ سمجھا رہے تھے کہ ایران کی قسمت کے ستارے نخواست میں آچکے ہیں اور وہ عارضی اتحاد جو فتح کی اُمید کے ساتھ پیدا ہوا تھا، ایک بار پھر پارہ پارہ ہو رہا ہے۔ نل شکست حکمران نے چند دن کی علالت کے بعد دم توڑ دیا اور مدائن کے ارباب اختیار نے ملک کی زمام کار ایک شہزادی دختِ زمان کو سونپتے ہوئے یہ اعلان کیا کہ ایران کے آسمان سے نخواست کے بادل چھٹ چکے ہیں۔ لیکن چند دن بعد انہوں نے یہ محسوس کیا، ایک زور شہزادی کسریٰ کے تاج کا بوجھ نہیں اٹھا سکتی۔ چنانچہ دختِ زمان کو معزول کر دیا گیا، تاج و تخت کے نئے امیدوار میدان میں آگئے اور سلطنت کے اکابر ایک بار پھر علاتی سازشوں کا شکار ہو کر رہ گئے +

نوٹ: لے تاریخ میں ہرز نام کے دو آدمیوں کا ذکر آتا ہے۔ ایک ہرز عراق کے سرحدی علاقے کا حاکم تھا جو خلافت کے پہلے محلے میں ہی قتل ہو گیا تھا۔



دخت زناں کی معزولی کے بعد تخت و تاج کے جو دعویٰ پدید ہوئے تھے، ان میں سے ایک شہزادی آذربیدخت بھی تھی جس کے حسن و جمال اور خود پسندی کی داستانیں پورے ایران میں مشہور تھیں۔ اُسے قریب سے جاننے والوں کو یہ معلوم تھا کہ شاہی محل کے اندر بیشتر سازشیں اس کی مسکراہٹوں میں جنم لیتی ہیں۔ دخت زناں کی معزولی کا فیصلہ کرنے والے مقامی اُمراء میں سے کوئی اتنا مضبوط یا بااثر نہ تھا جو اہل دربار کو کسی متفقہ فیصلے پر مجبور کر سکتا۔ اُن کا پہلا اجلاس کسی فیصلے کے بغیر ملتوی ہو گیا۔ اگلے روز یہ لوگ دوبارہ ایوانِ کسریٰ میں جمع ہوئے تو مدائن کے ایک عمر رسیدہ وزیر نے یہ تجویز پیش کر دی کہ اگر ہم ان دو اُمیدواروں میں سے کسی ایک پر متفق نہ ہو سکیں تو ایران کو موجودہ حالات میں ایک اندرونی خلفشار سے بچانے کی بہترین صورت یہ ہے کہ سلطنت کی تقدیر کسی تیسرے اُمیدوار کو سونپ دی جائے۔ پھر حاضرین میں سے ایک اور آدمی اُٹھا اور اُس نے اس تجویز کی حمایت کرتے ہوئے شاہی خاندان کی ایک اور شہزادی پوران دخت کا نام پیش کر دیا۔ شہزادی پوران عمر میں شاہ پور اور آذربیدخت سے چند سال بڑی تھی اور محل کے اندر اور باہر اُسے یکساں احترام کی نظر سے دیکھا جاتا تھا لیکن اُسے تخت پر بٹھانے کی تجویز اُس وقت پیش کی گئی تھی جبکہ اہل دربار کا ایک گروہ کھلے بندوں شاہ پور اور آذربیدخت کی حمایت کے لئے میدان میں اُچکا تھا۔ اُس لئے پوران کے حامی زیادہ گرجے گا۔ مظاہرہ نہ کر سکے۔ پھر جب ایک طویل بحث کے بعد فساد کا خطرہ پیدا ہونے لگا تو شہزادی پوران کے حامیوں میں سے کسی نے یہ تجویز پیش کی کہ اُسے باقی دو اُمیدواروں کے درمیان ثالث بنا دیا جائے۔ اس نئی تجویز پر بحث ہو رہی تھی کہ ایرانی لشکر کا سپہ سالار بہمن دربار میں حاضر ہوا اور اُس نے کسی تمہید کے بغیر بلند آواز میں کہا: "معتزہ حضرات! میں اس بحث میں حصہ لینا پسند نہیں کرتا۔ میں آپ کو صرف یہ بتانا چاہتا ہوں کہ موجودہ حالات میں ایران کو صرف ایک حکمران ہی کی ضرورت نہیں بلکہ ایسے حکمران کی ضرورت ہے جسے آپ سب کی حمایت حاصل ہو۔ مجھے ابھی یہ اطلاع ملی ہے کہ خراسان کے گورنر فرخ زاد تشریف لائے ہیں اور وہ آج رات یہاں پہنچ جائیں گے۔ اگر ان کی آمد سے قبل آپ کوئی متفقہ فیصلہ نہ کر

سکین تو میرا مشورہ یہ ہے کہ انہیں ثالث بنا لیا جائے۔“

دربار کے وسیع ہال میں تھوڑی دیر کے لئے خاموشی طاری ہو گئی اور پھر عقب کے ایک کمرے کے دروازے کا باریک پردہ اچانک ایک طرف ہٹ گیا۔ آذربیدخت اپنی نگاہوں سے بجلیاں گراتی ہوئی نمودار ہوئی اور اُس نے شاہی مسند کے قریب پہنچ کر کہا: ہمیں سپہ سالار کی یہ تجویز منظور ہے۔“

شہزادہ شاہ پور مسند کے پیچھے چند دزیروں کے درمیان بیٹھا ہوا تھا۔ اُس نے حیرت اور غصے کی حالت میں آذربیدخت کی طرف دیکھا اور اٹھ کر اعلان کیا: یہ تجویز مجھے بھی منظور ہے اور میں یہ چاہتا ہوں کہ یہ اجلاس صبح تک ملتوی کر دیا جائے۔“

تھوڑی دیر بعد حاضرین ہمیں کی دانشمندی اور موقع شناسی کی تعریف کرتے ہوئے اپنے اپنے گھروں کو چلے گئے۔



غروب آفتاب کے وقت شہزادی آذربیدخت اپنی قیام گاہ کے ایک درپے میں کھڑی دریا کا نظارہ کر رہی تھی کمرے کے دروازے سے باہر پھرتے گا ایک بچہ جس کے گلے کی زنجیر دیوار کی تخت کے ساتھ لٹک رہی تھی، دبیز پر سر رکھے بغور اُس کی طرف دیکھ رہا تھا۔ نسوانی حسن و جمال کے اس پیکرِ محترم کی چمکتی ہوئی سیاہ آنکھوں سے غصے اور نفرت کی آگ برس رہی تھی۔ ایک خادمہ بھاگتی ہوئی کمرے میں داخل ہوئی اور اُس نے کہا: شہزادی! سیاہ خوش آگیا ہے۔“

”اُسے آؤ! آذربیدخت نے یہ کہہ کر اضطراب کی حالت میں کمرے کے اندر ایک چکر لگایا اور پھر درپے کے قریب دیوان پر بیٹھ گئی۔“

تھوڑی دیر بعد ایک قوی ہیکل آدمی جو کانوں میں موتیوں کی بالیاں اور سر پر مہروں سے مرتع ٹوپی پہنے ہوئے تھا کمرے کے اندر داخل ہوا اور جھک کر سلام کرنے کے بعد موڈب کھڑا ہو گیا۔

آذربیدخت نے کہا: تم یہ کہنا چاہتے ہو کہ میں نے فرخ زاد کو ثالث تسلیم کرنے میں غلطی کی ہے۔“

”نہیں، آپ نے غلطی نہیں کی۔ موجودہ حالات میں آپ کے لئے اس کے سوا اور کوئی راستہ نہیں تھا۔ لیکن۔۔۔“

شہزادی نے بات کاٹتے ہوئے کہا: "لیکن تمہیں یہ اندیشہ ہے کہ فرخ زاد میری حمایت نہیں کرے گا۔"

"ہاں! عام لوگوں کا خیال یہی ہے کہ موجودہ حالات میں فرخ زاد ایران کی قسمت ایک عورت کے سپرد کرنا پسند نہیں کرے گا۔ مجھے ابھی یہ اطلاع ملی ہے کہ پوران دخت شاہ پور کے حق میں دستبردار ہو چکی ہے۔"

آدمی دخت نے اطمینان سے جواب دیا: "میرے لئے یہ بات غیر متوقع نہیں۔ اگر میں فرخ زاد کو اپنا طرفدار بنا سکوں تو مجھے پوران کی مخالفت کی پروا نہیں ہوگی۔ یہ شاہ پور کی بد قسمتی ہے کہ ہمارا مسئلہ کسی عورت کے سامنے نہیں بلکہ ایک مرد کے سامنے پیش ہوگا۔"

"آپ کو فرخ زاد کے متعلق کسی خوش فہمی میں مبتلا نہیں ہونا چاہیے۔ اس کی عمر پچاس سال سے زیادہ ہے۔"

"اگر خراسان کے حاکم کی بنیادی جواب نہیں دے چکی، اس کے کان نہیں بند ہو گئے یا اس نے رہبانیت اختیار نہیں کرنی تو تمہیں اس کی عمر کے متعلق پریشان نہیں ہونا چاہیے۔"

سیاوش نے بھجکتے ہوئے کہا: "آپ کا مطلب ہے کہ..... آپ....."

شہزادی نے برہم ہو کر کہا: "میرا مطلب اس کے سوا کچھ نہیں کہ فرخ زاد کوئی فیصلہ کرنے سے پہلے مجھے ایک نظر دیکھ لے۔"

"لیکن وہ سیدھا شاہی مہمان خانے میں آٹھے گا اور مدائن کے تمام امراء اس کے استقبال کے لئے موجود ہوں گے۔ پھر شاید تمام رات وہ ان کے ساتھ باتیں کرتا ہے۔"

"تمہارا مطلب ہے کہ مجھے اس کے سامنے جانے کا موقع نہیں ملے گا۔"

"جی ہاں، میرا مطلب یہی ہے۔"

"پھر تم اس بات پر بھی خوش ہو گے کہ میں ایران کی ملکہ نہیں بن سکی۔"

سیاوش نے احتجاج کیا: "آپ کو معلوم ہے کہ آپ کو ایران کے تخت پر بٹھانا میری زندگی کی

سب سے بڑی خواہش ہے۔“

”اور تم اس کے لئے بڑھڑھول مومل لینے کے لئے تیار ہو؟“

”ہاں میں آپ کے اشارے پر جان دے سکتا ہوں۔ آپ کو معلوم ہے کہ اس وقت بھی آپ کے پاس آنا میرے لئے خطرے سے خالی نہیں، آج شاہ پورا اور پوران کے جاسوس محل کے ہر گوشے میں پھیلے ہوئے ہیں۔“

”اگر تم محل کے داروغہ پر اعتماد کر سکتے ہو تو تمہیں ان جاسوسوں کی فکر نہیں کرنی چاہیے۔“

”محل کا داروغہ میرا دوست ہے، تاہم موجودہ حالات میں وہ کوئی خطرہ مومل لینے کے لئے تیار نہ ہوگا۔“

”وہ فریبرز سے ڈرتا ہے؟“

”ہاں اُسے یہ معلوم ہے کہ محل کے پہلے داروغہ فریبرز کے لشکر کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ لیکن جب اُسے آپ کی کامیابی کی اُمید نظر آئے گی تو وہ فریبرز کو اُس کے گھر جا کر بھی قتل کرنے سے دریغ نہیں کرے گا۔“

آذربیدخت نے کہا: ”تم جاؤ اور شاہی آتشکدہ کے موبد کو میرے پاس بھیج دو۔“

”میں آپ کے حکم کی تعمیل کروں گا۔ لیکن یہ بات میری سمجھ میں نہیں آتی کہ اس مرحلہ پر موبد ہمارا کیا مدد کر سکتا ہے۔“

آذربیدخت مسکرائی۔ ”اگر یہ باتیں تمہاری سمجھ میں آسکتی ہیں تو تم کسی صوبے کے حاکم ہوتے۔“

سیادخش نے جواب دیا: ”اگر دنیا کی ساری عقل میرے دماغ میں ہوتی تو بھی میں آپ کی غلامی کو بڑی سے بڑی حکومت پر ترجیح دیتا۔“

آذربیدخت نے اپنے سامنے تپائی پر پڑا ہوا سونے کا صندوق کھولا اور اُس میں سے ایک تھیلی نکال کر سیادخش کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا: ”یہ موبد کو دے دینا اور اُسے یہ کہنا کہ یہ ایران کی ملکہ کا پہلا انعام ہے۔ اس کے بعد تمہیں میرے پاس آنے کی ضرورت نہیں۔ تمہاری پریشانی دور کرنے کے لئے میں صرف اتنا بتا سکتی ہوں کہ فرخ زاد کے ساتھ میری پہلی ملاقات شاہی محل کے آتشکدہ میں ہوگی۔ اس کے بعد ایران کی قسمت کا فیصلہ ہو جائے گا اور پھر ایران کی ملکہ سے منازگانہ انعام حاصل کر سکو گئے۔“

سیادخش نے دوزانو ہو کر شہزادی کی قبا کو بوسہ دیتے ہوئے کہا: "میں ایران کی ملکہ کی مسکراہٹوں سے زیادہ کسی اور انعام کا اُمیدوار نہیں ہوں۔"



آدھی رات کے وقت فرخ زاد ملاش کے امراء اور شاہی خاندان کے دوسرے افراد کے ساتھ ملاقاتوں سے فارغ ہو کر سونے کے کمرے میں داخل ہوا تو مہمان خانے کے ایک خادم نے محل کے آتشکدے کے موبد کی آمد کی اطلاع دی۔ سفر کی تھکاوٹ اور نیند کے باعث فرخ زاد کا بڑا حال ہو رہا تھا۔ تاہم وہ بوڑھے موبد کو ملنے سے انکار نہ کر سکا۔

موبد نے کسی تہیہ کے بغیر کہا: "مجھے اس وقت آپ کے آرام میں مغل نہیں ہونا چاہیے تھا۔ آپ کا چہرہ یہ بتا رہا ہے کہ آپ بہت تھکے ہوئے ہیں۔ اس لئے آپ آرام کریں۔"

"میں واقعی بہت تھک گیا ہوں لیکن اگر کوئی خاص بات ہے تو آپ تکلف سے کام نہ لیتے۔"

موبد نے کہا: "یہ ایران کی خوش قسمتی ہے کہ اس نازک موقع پر آپ یہاں پہنچ گئے ہیں اور اُمراء نے نئے حکمران کے متعلق فیصلہ کرنے کی ذمہ داری آپ کو سونپ دی ہے۔ میں آتشکدہ میں یہ دعا کر رہا تھا کہ امیرزاد آپ کی راہنمائی کرے۔ پھر مجھے اچانک یہ خیال آیا کہ تنہا میری دعا کافی نہیں۔ چنانچہ میں آپ کے پاس یہ درخواست لے کر آیا ہوں کہ آپ کوئی فیصلہ کرنے سے پہلے مقدس آگ کی تائید حاصل کرنے کی کوشش کریں تو بہتر ہوگا۔ مجھے یقین ہے کہ جب آپ مقدس آگ کی پوجا کرنے کے بعد آتشکدہ سے باہر نکلیں گے تو آپ کے ذہن کی تمام الجھنیں دور ہو چکی ہوں گی اور اس کے بعد آپ کو کسی سے مشورہ کرنے کی ضرورت محسوس نہیں ہوگی۔ آپ کے لئے آتشکدہ کا دروازہ ساری رات کھلا رہے گا اور میں وہاں آپ کا انتظار کروں گا۔"

فرخ زاد نے جواب دیا: "میں علی الصباح وہاں حاضر ہو جاؤں گا لیکن علی الصباح شاید میری آنکھ نہ کھلے۔ کیا یہ بہتر نہیں ہوگا کہ میں سونے سے پہلے اس مقدس فریضے سے سبکدوش ہو جاؤں۔"

کاہن نے جواب دیا: "مجھے یقین ہے کہ اس کے بعد آپ زیادہ اطمینان کی نیند سو سکیں گے۔ اس وقت آپ تنہا وہاں جا سکتے ہیں لیکن صبح کے وقت آپ کے گردیلنگ جائے گا اور آپ اطمینان سے

دعا نہیں کر سکیں گے۔“

”آپ درست کہتے ہیں، اگر آپ نہ آتے تو میں اب تک گہری نیند سوچکا ہوتا۔ لیکن اب شاید مجھے نیند بھی نہ آسکے۔ میرے ذہن میں واقعی کئی الجھنیں ہیں۔“

”آتشکدہ بالکل قریب ہے، آپ ابھی واپس آجائیں گے۔“

”چلئے!“

فرخ ناد کاہن کے ساتھ باہر نکلا۔ دووازے پر پہنچتے ہی حیران ہو کر اُن کی طرف دیکھا اور پھر ادب سے سلام کرنے کے بعد ایک طرف ہٹ گیا۔ آتش کدہ میں داخل ہونے کے بعد فرخ زاد کو نیند یا تھکاوٹ کا احساس نہ تھا۔ وہ کاہن کے پیچھے کافی کی تیبوں سے روشن اور عود، عنبر اور لوبان کی خوشبو سے معطر راستے پر چلنے کے بعد دُعا کی کمرے میں داخل ہوا اور ”مقدس آگ“ کے گرد سنبھری جھنگلے کے قریب رُک گیا۔

کاہن نے کہا: ”جناب میں ایک اہم فرض پورا کر چکا ہوں۔ اب آپ اُس جگہ پہنچ چکے ہیں جہاں ہمارے عظیم ترین حکمران انتہائی اہم فیصلے کیا کرتے تھے۔ ہمارے سامانی تاجدار اور اُن کے سپہ سالار کسی ملک پر چڑھائی کرنے سے پہلے اپنے بزرگوں کی رُوحوں سے فتح کی بشارت حاصل کیا کرتے تھے۔ مجھے یقین ہے کہ اس جگہ آپ کی کوئی دُعا رائے نکال نہیں جائے گی۔ لیکن شرط یہ ہے کہ جب تک آپ کا ضمیر مطمئن نہ ہو جائے آپ دُعا کرتے رہیں۔ مجھے یقین ہے کہ مقدس آگ سے آپ کو کوئی اشارہ ضرور ملے گا۔ اب میں آپ کی تنہائی میں مغل نہیں ہونا چاہتا۔ اس مقدس فرنیچر سے سبکدوش ہونے کے بعد آپ مجھے دووازے پر موجود پائیں گے۔“

فرخ ناد عمر رسیدہ کاہن کی باتوں سے کہیں زیادہ آتشکدہ کے پُراسرار ماحول سے متاثر ہو رہا تھا۔ وہ مقدس آگ کے سامنے دو زانو ہو کر بیٹھ گیا اور کاہن دبے پاؤں باہر نکل گیا۔

یہ دیو قامت انسان جس کی جوانی کے بیشتر ایام جنگ کے میدانوں میں گزرتے تھے اور جس کے سر کے آدھے بال سفید ہو چکے تھے، اپنی زندگی میں پہلی بار کسی اُن جانی اور اُن دیکھی طاقت کے سامنے گر گراواتے اور التجا میں کرتے ایک روحانی لذت محسوس کر رہا تھا۔ لیکن آگ کی دھیمی روشنی اُس کی ذہنی الجھنیں دُور کرنے سے قاصر تھی۔ پھر اُس نے اپنے دل میں یہ عہد کیا کہ جب تک مجھے کوئی غیر مبہم اشارہ نہیں ملے گا

میں یہاں سے نہیں اٹھوں گا۔ وہ دیر تک دعائیں کرتا رہا۔ معبد کی تیر خوشبو اس کے حواس پر غالب آنے لگی۔ یہاں تک کہ وہ غنودگی کی حالت میں زرد دشت اور اُس کے نامور روحانی اور سیاسی فرزندوں کی خیالی تصویریں دیکھ رہا تھا۔ پھر اُسے کسی کے لباس کی سرسراہٹ اور پاؤں کی آہٹ محسوس ہوئی۔ اُس نے نچک کر سر اٹھایا اور اُس کی نگاہیں نسوانی حسن کے ایک پیکر پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔ وہ اطمینان کی قبا پہنے ہوئے تھی اور اُس کے سر پر سنہری تاج میں جو اہرات چمک رہے تھے۔ اُس کے لمبے سیاہ بال شانوں پر بکھیرے ہوئے تھے اور اُس کی آنکھوں میں تاریک رات کے ستاروں کی مسکراہٹیں تھیں۔ چند تانے وہ خواب اور حقیقت کے درمیان امتیاز نہ کر سکا۔ اگر وہ یہ کہتی کہ مجھے آگ کے شعلوں نے جنم دیا ہے تو وہ یقین کرتی پھر اگر وہ اچانک اس پُر اسرار ماحول میں تحلیل ہو کر اُس کی نگاہوں سے اوجھل ہو جاتی تو بھی وہ اسے اپنے وہم کا کرم خیال کرتا۔ وہ فاتحانہ انداز سے آگے بڑھی اور اُس کی بیاک مسکراہٹوں نے فرخ زاد کی نگاہوں سے توہمات کے پردے اٹھا دیئے۔

”تم۔۔۔ تم کون ہو؟“ اُس نے اٹھ کر پوچھا۔

”میں ایران کی حکمہ ہوں اور تم شاید فرخ زاد ہو، وہ خوش نصیب جسے کل میرے سر پر سلطنت کا

تاج رکھنے کی عزت نصیب ہوگی۔“

”تم آئندہ بددلت ہو؟“

وہ جواب دینے کی بجائے اپنے ہونٹوں پر انگلی رکھ کر دائیں ہاتھ چل پڑی پھر چند قدم اٹھانے کے بعد اُس نے ایک شانیر کے لئے مڑ کر دیکھا۔ اُس کا چہرہ ان مسکراہٹوں سے لبریز تھا جنہیں دیکھنے والے اپنا راستہ بھول جاتے ہیں۔ ”ٹھہرو! فرخ زاد نے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔ لیکن وہ اُس کے بجائے منستی ہوئی معبد کے عقبی دروازے کے پیچھے غائب ہو گئی اور فرخ زاد دروازے کے قریب رُک کر مٹھل کے پردے کے پیچھے اُس کے دل فریب قہقہے سن رہا تھا۔ وہ کچھ کہنا چاہتا تھا لیکن اُس کی قوت گویائی سلب ہو چکی تھی۔ وہ واپس مڑنا چاہتا تھا لیکن یہ نقرئی قہقہے اُس کے پاؤں کی زنجیریں چلنے لگے۔ پھر یہ قہقہے اچانک خاموش ہو گئے۔ اس نے لرزتے ہوئے ہاتھوں سے پردہ اٹھایا۔ باہر کے راستے کی طرح یہ اندرونی راستہ بھی کافور

کی جڑوں سے روشن تھا اور وہ چند قدم گھڑ کھڑی تھی۔ فرخ زاد اپنی نگاہوں میں ہزاروں التجاؤں نے آگے بڑھا اور اُس نے کہا: "آذر میدخت، ٹھہرو!"

آذر میدخت نے منہ پھیر لیا۔

"تمہیں معلوم تھا کہ میں اس وقت یہاں ہوں؟ کیا یہ ہو سکتا ہے کہ موہنے میرے ساتھ مذاق کیا ہو۔ ایران کی ملکہ میری طرف دیکھو، مجھے جواب دو؟"

وہ بولی: "اگر مجھے یہ معلوم ہوتا کہ تم اس وقت یہاں ہو اور مجھے دیکھ کر اس قدر پریشان ہو گے تو میں یہاں آنے کی غلطی نہ کرتی۔"

اُس نے مضروب سا ہو کر جواب دیا: "آذر تم نے کوئی غلطی نہیں کی اور میں پریشان نہیں ہوں۔"

"لیکن تمہارا چہرہ یہ بتا رہا ہے کہ تم مجھے دیکھ کر خوش نہیں ہو گے۔"

"کاش تمہاری نگاہیں میرے دل کی گہرائیوں تک پہنچ سکتیں۔"

"تمہارے دل کا حال مجھے اُس وقت معلوم ہو گا جب تم دربار میں اپنا فیصلہ سناؤ گے۔"

"دربار میں صرف میری عقل کا امتحان ہو گا۔"

"اور تمہیں یہ اندیشہ ہے کہ شاید تمہاری عقل تمہارے دل کا ساتھ نہ دے سکے گی۔"

"یہ ہو سکتا ہے، لیکن....."

آذر میدخت نے اُس کی بات کاٹتے ہوئے کہا: "لیکن اس وقت تمہارا دل میرے ساتھ ہے۔"

"نہیں، نہیں اس وقت مجھے یہ بھی معلوم نہیں کہ میں کیا کہہ رہا ہوں اور کیا کہنا چاہتا ہوں۔"

"تم مجھے ایران کی ملکہ کہہ چکے ہو اور کل اگر تمہاری عقل نے تمہارا راستہ نہ روک لیا تو ایران کی ملکہ کی قیام گاہ کا دروازہ تمہارے لئے ہر وقت کھلا ہو گا۔ اب تم جا کر آرام کرو، مجھے دیر ہو رہی ہے۔"

وہ فرخ زاد کے جواب کا انتظار کئے بغیر وہاں سے چل پڑی۔ فرخ زاد چند ثانیے بے حس و حرکت کھڑا رہا۔ پھر بھاگ کر آگے بڑھا اور اس کا بازو پکڑتے ہوئے بولا: "آذر ٹھہرو، تم کہاں جا رہی ہو؟"

"یہ راستہ اندرونی محلات کی طرف جاتا ہے اور شاہی خاندان کو کسی اور کو اُس دروازے

سے آگے قدم رکھنے کی اجازت نہیں۔ اب تم جاؤ، مجھے خوف محسوس ہوتا ہے۔
”مجھ سے؟“

”نہیں میں صرف اپنے دشمنوں کے جاسوسوں سے ڈرتی ہوں۔ اگر انہیں یہ معلوم ہو گیا کہ ہم دونوں یہاں ہیں تو وہ شاہ پور اور پوران دخت کو خبردار کر دیں گے اور یہ سارا کھیل بگڑ جائے گا۔“
فرخ زاد نے آذر میدخت سے زیادہ اپنے آپ کو تسلی دینے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ اگر مجھ پر کسی نے مجھ پر شک کیا تو میں کہہ سکوں گا کہ میں اپنی مرضی سے یہاں آیا تھا اور یہ محض اتفاق تھا کہ تم بھی یہاں پہنچ گئی تھیں۔“

”ہو سکتا ہے کہ انہیں تم پر اعتبار آجائے۔ لیکن مجھ پر اعتبار نہیں آئے گا۔“
آذر میدخت ہاتھ چھڑا کر آگے بڑھی اور اُس نے تھوڑے تھوڑے وقفے کے بعد تین بار بند دروازے پر دستک دی۔ باہر سے زنجیر کھلنے کی آواز آئی اور پھر دونوں کو اڑ کھل گئے۔ آذر میدخت دہلیز سے باہر قدم رکھتے ہی اُلٹے پاؤں پیچھے ہوئی اور دہشت زدہ ہو کر فرخ زاد کی طرف دیکھنے لگی۔ پھر اُس نے سنبھلنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ ”وہ آگے کھڑے ہیں، آپ باہر کے راستے سے نکل جائیں۔“ لیکن فرخ زاد اپنی جگہ سے نہ ہلا۔ اُس نے جواب دیا۔ ”اب میری زندگی میں تمہارے سر کا بال بیکا نہیں ہو سکتا۔“
شاہ پور پوران دخت اندر داخل ہوئے اور اُن کے پیچھے چار مسلح سپاہی دروازے کے قریب رُک گئے۔ وہ چند ثانیے رنج و اضطراب کی حالت میں آذر میدخت اور فرخ زاد کی طرف دیکھتے رہے۔ بالآخر شاہ پور نے تحملانہ انداز میں کہا۔ ”آدم جاؤ۔“

آذر میدخت نے ندامت کا اظہار کرنے کی بجائے گردن اٹھا کر اُن کی طرف دیکھا اور پھر پوران سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”مجھے معلوم تھا کہ تمہارے جاسوس اس جگہ بھی میرا پیچھا کریں گے۔“
پوران نے برہم ہو کر کہا۔ ”تمہیں شرم آنی چاہیے۔“

فرخ زاد نے شاہ پور سے کہا۔ ”میں دُعا کرنے کے لئے یہاں آیا تھا اور مجھے یہ معلوم نہ تھا کہ اس وقت تشکہ کے اندر کوئی اور بھی ہوگا۔ یہ مجھے دیکھ کر بھاگ رہی تھیں میں نے صرف اپنی شمشیر منفع

کرنے کے لئے ان کا پھیا کیا ہے۔

”اور اب آپ کی تشویش رفع ہو چکی ہے۔“

”ہاں اب مجھے یہ معلوم ہو چکا ہے کہ یہ آؤذ میدخت ہے۔“

شاہ پور نے پوران سے مخاطب ہو کر کہا: تم آؤذ کو لے جاؤ، میں ان بات کرتا ہوں۔

آؤذ بولی: اگر تم میرے متعلق کوئی بات کرنا چاہتے ہو تو میں یہیں رہوں گی۔

فرخ زاد نے کہا: ”نہیں آپ جائیں۔ میں اس بات کی ذمہ داری لیتا ہوں کہ میرے سامنے آپ کے متعلق

کوئی توہین آمیز بات نہیں ہوگی۔ اگر آپ بھانگے سے پہلے مجھے اپنا نام بتا دیتیں تو میں آپ کا پھیا

نہ کرتا۔ میں اس گستاخی کے لئے معذرت چاہتا ہوں۔“

”آؤذ پوران نے قدمے نرم ہو کر کہا اور وہ کچھ اور کہے بغیر اُس کے ساتھ باہر نکل گئی۔

شاہ پور نے مسلح سپاہیوں کی طرف دیکھ کر ہاتھ سے اشارہ کیا اور وہ بھی واپس چلے گئے۔“

شاہ پور چند ثانیے فرخ زاد کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اُس نے کہا: ”آپ جانتے ہیں کہ محل کے اندر

آؤذ میدخت کی حفاظت میری اولین ذمہ داری ہے اور اس صورت میں جبکہ میرے مقابلے میں سلطنت

کی اُمیدوار بھی ہے، میری یہ ذمہ داری اہم ہو گئی ہے۔ اگر اُسے کوئی حادثہ پیش آجائے تو سلطنت

کے کھوار مجھے قابلِ معافی نہیں سمجھیں گے۔ یہ اپنی قیام گاہ سے غائب تھی اور ہم کافی دیر سے اسے تلاش کر رہے تھے۔“

”مجھے خوشی ہے کہ آپ اپنی عم زاد کا خیال رکھتے ہیں اس بات کے باوجود کہ وہ تخت کے حصول

کے لئے آپ کی بد مقابل ہے۔“

شاہ پور نے جواب دیا: ”میری عم زاد خوب صورت بھی ہے اور مغرور بھی اور اگر خوشامدی نوکروں اور

خاندانوں نے اُس کے دل میں ملکہ بننے کا شوق پیدا کر دیا ہے تو مجھے اس پر یوہم نہیں ہونا چاہیے۔ یہ کوئی

نئی بات نہیں۔ شاہی محل کی ہر کنیز کے دل میں شہزادی بننے اور ہر شہزادی کے دل میں ملکہ بننے کی خواہش ہوتی

ہے۔ مجھے افسوس ہے کہ آپ کو اس کے ساتھ باتیں کرنے کا موقع نہیں ملا، ورنہ ہو سکتا تھا کہ کوئی محفل کی

بات اُس کے دماغ میں آجاتی۔“

فرخ زاد نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا۔ مجھے معلوم نہیں کہ اگر آپ کی عم زاد کے سر پر ایران کا تاج رکھ دیا جائے تو وہ آپ کے ساتھ کیا سلوک کرے گی لیکن میں آپ سے یہ وعدہ لینا چاہتا ہوں کہ اگر کل آپ حکمران بن جائیں تو اُسے اپنا دشمن نہیں سمجھیں گے۔

شاہ پور نے جواب دیا۔ اگر میں ایران کا حکمران بن جاؤں تو میری پہلی خواہش یہ ہوگی کہ آذمیدخت کے لئے کوئی ایسا شوہر تلاش کیا جائے جو اس کی قدر و قیمت جانتا ہو اور جس کی رفاقت میں وہ یہ محسوس نہ کرے کہ کسریٰ کی عم زاد ہونے کے باوجود اُسے اُس عزت سے محروم رکھا گیا جو صرف ایک شہزادی ہونے کی وجہ سے ہی نہیں بلکہ ایران کی سب سے زیادہ خوبصورت لڑکی ہونے کے باعث بھی اُس کا حق ہے۔

فرخ زاد نے اپنے دل کی دھڑکنوں پر قابو پانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ آپ بہت فیاض ہیں اور فیاضی ایک اچھے حکمران کی اولین شرط ہے۔

شاہ پور نے فرخ زاد کے چہرے پر ایک معنی خیز نگاہ ڈالتے ہوئے کہا۔ مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ قدرت نے خراسان کے حاکم کو صرف ملائیں کے نئے حکمران کے سر پر سلطنت کا تاج رکھنے کے لئے ہی نہیں بلکہ آذمیدخت کے لئے بھی زندگی کا سہارا بنا کر یہاں بھیجا ہے اور اگر میرا یہ قیاس غلط نہیں تو ایران کی زمام کار سنبھالنے کے بعد میرا پہلا اعلان یہ ہوگا کہ میری عم زاد خراسان کے حاکم کے محل کی زینت بننے والی ہے۔ کیا میں یہ اُمید کر سکتا ہوں کہ اگر میں آپ کو آذمیدخت کا رفیقِ حیات بننے کی دعوت دوں تو آپ انکار نہیں کریں گے۔ آذمیدخت کو حکومت کرنے کا شوق ہے اور سلطنت کے فیرِ عظیم کی اہلیہ کی حیثیت میں اُس کا یہ شوق پُورا ہو سکتا ہے۔

فرخ زاد نے تشکر اور احسانمندی کے جذبات سے مغلوب ہو کر کہا۔ میرے لئے اس سے بڑی عزت اور کیا ہو سکتی ہے۔

”مجھے یہ معلوم نہیں کہ آپ کے متعلق آذمیدخت کے خیالات کیا ہیں لیکن مجھے یقین ہے کہ کسریٰ کے تخت پر بیٹھنے کے بعد مجھے اُس کے مستقبل کا فیصلہ کرنے کا پورا اختیار ہوگا۔ اب آپ آرام کریں۔“

فرخ ناد نے دونوں ہاتھوں سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا: "میں آپ کو یہ بتانا ضروری سمجھتا ہوں کہ مجھے اس جگہ آذربیدخت سے ملاقات کی توقع نہ تھی۔"

شاہ پور مسکرایا: "مجھے معلوم ہے کہ آپ کو آشکدہ کے موبد نے یہاں آنے پر آمادہ کیا تھا۔" اس کا یہ مطلب ہے کہ موبد کو آذربیدخت نے میرے پاس بھیجا تھا۔"

شاہ پور نے ہنس کر جواب دیا: "آپ کو موبد پر خفا نہیں ہونا چاہیے۔ اُس نے صرف اپنا فرض پورا کیا ہے۔"

"کیا آپ اُس سے خفا نہیں ہیں؟"

"نہیں بلکہ میں اُسے انعام کا حق دار سمجھتا ہوں۔ اگر وہ یہ خدمت اپنے خستے ذمیتاؤں سے وقت ہماری ملاقات بھی نہ ہوتی۔"

"آپ کا مطلب ہے کہ آپ موبد کی اطلاع پر یہاں آئے تھے؟"

"ہاں اُس نے آذربیدخت کے ساتھ آپ کی ملاقات کا انتظام کرنے کے بعد مجھے بھی خبردار کر دیا تھا لیکن ابھی یہ بات آذربیدخت پر ظاہر نہیں ہونی چاہیے۔ ورنہ موبد کو سونے کی اُس تھیلی سے محروم ہونا پڑے گا جو اُس نے آذربیدخت سے حاصل کی ہے۔"

"لیکن آپ کو یہ کیسے معلوم ہوا کہ کاہن نے آذربیدخت سے انعام حاصل کیا ہے؟"

شاہ پور نے مسکرا کر جواب دیا: "میں وہ تھیلی دیکھ چکا ہوں اور آذربیدخت کے مقابلے میں دو گنا انعام دے چکا ہوں اور میرا خیال ہے کہ اس کا گزارا ہی کے بدلے آپ بھی اُسے انعام کا حقدار سمجھیں گے۔"

تھوڑی دیر بعد جب فرخ زاد اپنے بستر پر لیٹا ان واقعات پر غور کر رہا تھا تو آذربیدخت کی ان گنت تصویریں اُس کے دماغ میں گھوم رہی تھیں اور پچپن سال کی عمر میں اُس کی حالت اُس نپتھے کی سی تھی جس کی بھولی کھلونوں سے بھر دی گئی ہو۔ اُسے جس قدر اس تلخ حقیقت کا احساس تھا کہ آذربیدخت نے اُسے بیوقوف بنانے کی کوشش کی ہے اُسی قدر وہ اس بات سے مسرور تھا کہ شاہ پور کے سر پر تاج رکھنے کے بعد اُسی کی مراد پوری ہو سکتی ہے۔

اگلے روز صبح ہوتے ہی امرائے سلطنت اطلاق کسریٰ میں جمع ہو چکے تھے۔ اس پر شکوہ عمارت کے ایک وسیع گنبد کے نیچے ایک بلند پلیٹ فارم پر وہ سنہری تخت تھا جسے بیش قیمت جواہرات سے مزین کیا گیا تھا۔ سامنے ایک میز پر کسریٰ کا تاج پڑا ہوا تھا اور تخت کے اوپر موتیوں اور ہیروں سے مزین چھتر جسے تاج کی شکل میں بنایا گیا تھا، ایک بھاری زنجیر کے ساتھ تخت سے منسلک تھا۔ پلیٹ فارم سے لے کر وسیع ہال کے آخری سرے تک فرش کے بیش قیمت قالین بھی موتیوں اور ہیروں سے مزین تھے اور دیواریں اطللس اذند تخت کے پردوں سے آراستہ تھیں۔ ان قالینوں اور پردوں پر پلٹوش و نگار بنائے گئے تھے انہیں دیکھ کر پہاڑوں، تدیوں اور دندختوں کا گمان ہوتا تھا۔ تخت کے دائیں بائیں شاہی خاندان کے شہزادے اور شہزادیاں رونق افروز تھیں اور پلیٹ فارم سے نیچے سلطنت کے اکابر حسب مراتب اگلی اور پچھلی صفوں میں بیٹھے ہوئے تھے۔

حاضرین مجلس کی نگاہیں تخت کے دو امیدواروں پر مرکوز تھیں۔ تخت کی دائیں طرف ایک کرسی خالی تھی اور اُس کے ساتھ دوسری کرسی پر شاہ پور رونق افروز تھا۔ بائیں طرف پہلی کرسی پر پوڈان دخت اور دوسری کرسی پر آذمیدخت بیٹھی ہوئی تھی۔

آذمیدخت اپنے لباس اور بناؤ سنگار کے لحاظ سے ایک دلہن معلوم ہوتی تھی، وہ ہر نگاہ کے جواب میں مسکراہٹوں کے پھول برسا رہی تھی اور اُسے دیکھنے والے اشاروں میں اپنے ساتھیوں کو یہ سمجھانے کی کوشش کر رہے تھے کہ اگر فرخ زاد نے اس شوخ اور بیباک لڑکی کی طرف سے اپنی نکلیں بند نہ کر لیں تو اُسے ایک سخت آزمائش کا سامنا کرنا پڑے گا۔

فرخ زاد ہال میں داخل ہوا اور سب تعظیماً کھڑے ہو گئے۔ اُس نے چوتھے کی ریڑھیوں پر پاؤں رکھتے ہوئے اچانک آذمیدخت کی طرف دیکھا اور ایک شانیزہ کے ٹٹے رک گیا۔ پھر وہ جلدی سے آگے بڑھا اور شاہ پور کے قریب خالی کرسی پر بیٹھ گیا۔

حاضرین تھوڑی دیر خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے اور پھر وہ آپس میں سرگوشیاں

کرنے لگے۔ فرخ زاد قدر سے وقف کے بعد اٹھا اور اُس نے کہا: "ممن ز حضرت! میں آپ کا شکر گزار ہوں کہ آپ نے مجھے اس عظیم ذمہ داری کے قابل سمجھا ہے۔ تاہم اگر مجھے اس بات کا احساس نہ ہوتا کہ آج ہم اپنی تاریخ کے نازک ترین دور سے گزر رہے ہیں اور موجودہ حالات میں ایک مہمونی خلفشار بھی ہمارے لئے تباہی کے دروازے کھول سکتا ہے تو میں یہ ذمہ داری قبول نہ کرتا۔ اب میں تخت کے ایک سویڈر کی تعریف یا دوسرے کی مذمت نہیں کروں گا۔ اگر یہ ممکن ہوتا کہ ایک تخت پر دو حکمران بٹھادئے جائیں تو میں یہ اعلان کرتا کہ ایران کے تخت کے لئے شہزادہ شاہ پور اور شہزادی آذر میدخت یکساں موزوں ہیں۔ لیکن ایران کو صرف ایک حکمران کی ضرورت ہے۔ اس لئے میں آپ سے پھر ایک بار یہ وعدہ لیتا چاہتا ہوں کہ آپ متفقہ طور پر میرے فیصلے کی تائید کریں گے۔"

فرخ زاد یہاں تک کہہ کر روک گیا۔ حاضرین چند ثانیے خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ پھر اُمرار کی پہلی صف سے ایک عمر آدمی اُٹھا اور اُس نے بلند آواز میں کہا: "ہمیں اپنی ذمہ داریوں کا پلدا پلدا احساس ہے۔ اب آپ اپنا فرض پورا کریں۔" اس کے بعد ہمیں اُٹھا اور اُس نے کہا: "میں اس بات کی ذمہ داری لیتا ہوں کہ جو حضرات اس وقت یہاں موجود ہیں وہ متفقہ طور پر آپ کا فیصلہ قبول کریں گے۔" اس کے بعد دوسرے لوگ باری باری فرخ زاد پر اپنے یقین اور اعتماد کا اظہار کرنے لگے۔ پھر فرخ زاد نے شاہ پور کا ہاتھ پکڑ کر اُٹھایا اور آگے بڑھ کر تخت پر بٹھادیا۔ اس کے بعد مجوسی کاہن نے تاج اُٹھا کر شاہ پور کے سر پر رکھ دیا۔ فرخ زاد نے پہلے تخت کے سامنے سجدہ کیا۔ پھر شہنشاہ کے ہاتھ کو بوسہ دیا اور اُٹھ کر کہا: "حضرات! میں اپنا فرض پورا کر چکا ہوں۔ اب میری یہ خواہش ہے کہ شہزادی آذر میدخت ایران کے نئے شہنشاہ کو مبارکباد پیش کرنے میں سبقت کریں۔"

آذر میدخت چند ثانیے سکتے کے عالم میں فرخ زاد کی طرف دیکھتی پھر وہ اپنے کرب و غضب کو مصنوعی مسکراہٹوں میں چھپاتی ہوئی اٹھی، لڑکھڑاتی ہوئی آگے بڑھی، دو زانو ہو کر شاہ پور کے ہاتھ کو بوسہ دیا، پھر پیچھے ہٹ کر اپنی کرسی پر بیٹھ گئی۔ اس کے بعد شہزادی پوران دخت، شاہی خاندان کے دوسرے افراد اور سلطنت کے لُہراء اور فوجی عہدہ داروں نے آگے بڑھ کر شاہ پور کی تعظیم کو منے لگے۔

لیکن آذرمیدخت کو اپنے گرد پیش کا ہوش نہ تھا۔ وہ ایک زخمی ناگن کی طرح کبھی شاہ پورا اور کبھی فرخ زاد کی طرف دیکھ رہی تھی۔ جب یہ کاروائی ختم ہوئی تو شاہ پور نے حاضرین دربار سے مخاطب ہو کر کہا۔ ہمیں اُن ذمہ داریوں کا پورا پورا احساس ہے جو موجودہ حالات میں ایران کے حکمران پر عائد ہوتی ہیں اور ان عظیم ذمہ داریوں سے عہدہ برآ ہونے کے لئے ہمیں ایک نامتندانہ اور تجربہ کار وزیر کی ضرورت ہے۔ فرخ زاد نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ ہمیں خراسان سے زیادہ ملائیں میں اُن کی خدمات کی ضرورت ہے۔ اس لئے ہم انہیں اپنا وزیر مقرر کرتے ہیں اور خراسان کی حکومت اُن کے بیٹے رستم کے سپرد کی جاتی ہے۔ ملائیں کے عوام اور گنہگار کو یہ محسوس نہیں کرنا چاہیے کہ ہم نے اُن پر کسی اجنبی کو مسلط کر دیا ہے۔ ہماری خواہش ہے کہ فرخ زاد کو شاہی خاندان سے منسلک کر دیا جائے۔ آذرمیدخت ہماری عم زاد ہیں ہم اُن کے سرگزر اُپا ہیں کہ انہوں نے ایران کے تخت پر ہمارا خیر مقدم کرتے ہوئے انتہائی کشادہ دلی کا مظاہرہ کیا ہے اب ہماری یہ خواہش ہے کہ وہ ہمارے وزیر کی رفیقہ حیات کی حیثیت سے سلطنت کے امور میں دلچسپی لیں۔ کیونکہ جس طرح ہمیں فرخ زاد کی خدمات کی ضرورت ہے اسی قدر فرخ زاد کو اپنے فرائض کی انجام دہی کے لئے ہماری عم زاد کے تعاون کی ضرورت ہوگی۔“

آذرمیدخت اچانک اٹھ کر کھڑی ہو گئی مگر ب اور اضطراب کی حالت میں اُس کا سارا وجود لرز رہا تھا۔ وہ کچھ کہنا چاہتی تھی لیکن آواز اُس کے حلق سے باہر نہ نکل سکی۔

شاہ پور نے اُس کی طرف دیکھا اور کہا۔ آذرمیدخت جاؤ تمہیں کچھ کہنے کی ضرورت نہیں تم نے مقدس آگ کے سامنے جو عہد کیا تھا، ہم اُسے پورا کریں گے۔ تم نے کوئی ایسی بات نہیں کی جس پر کسری کاغاندان شرمسار ہو۔ تم اس بات پر فخر کر سکتی ہو کہ تمہارا مقصد سلطنت کی بھلائی کے سوا اور کچھ نہ تھا۔ اب ہم اپنی رعایا کو ایک ہفتہ کے لئے جشن منانے کی اجازت دیتے ہیں۔“

آذرمیدخت نہ بے حال سی ہو کر کرسی پر گر پڑی۔ شاہ پورا اٹھا اور عقب کے دروازے سے باہر

نکل گیا۔

باب

فریبرز اپنے دفتر کے ایک کشادہ کمرے میں بیٹھا کچھ لکھ رہا تھا۔ زرنجبت کمرے میں داخل ہوا اور سلام کرنے کے بعد موڈب کھڑا ہو گیا۔ فریبرز نے اُس کی طرف دیکھے بغیر ہاتھ سے اشارہ کیا اور زرنجبت آگے بڑھ کر ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔ فریبرز نے تھوڑی دیر بعد اس کی طرف متوجہ ہو کر کہا: "زرنجبت میں تمہیں ایک اہم ذمہ داری سونپ رہا ہوں۔ تمہیں معلوم ہے کہ ایک ہفتہ تک فرخ زاد اور شہزادی آذرمیدخت کی شادی ہونے والی ہے اور ملائین کے اُمراء کا ایک بااثر گروہ اس بات پر خوش نہیں؟"

"جناب میرا خیال ہے کہ اس مسئلہ پر فوج میں بھی کافی اضطراب پایا جاتا ہے۔ میں اس قسم کی افواہیں سُن چکا ہوں کہ شاہ پور نے تخت حاصل کرنے کے لئے فرخ زاد کو شہزادی آذرمیدخت کا رشتہ پیش کیا تھا لیکن میرا خیال ہے کہ شہزادی کی اپنی خواہش بھی یہی تھی۔"

"تمہارا خیال غلط ہے۔ وہ اس رشتے پر قطعاً خوش نہیں اور جو ایریہ محسوس کرتے ہیں کہ شاہ پور نے فرخ زاد کو وزیر بنا کر اُن کی حق تلفی کی ہے۔ اُس کی ناراضگی سے پورا پورا فائدہ اٹھانا چاہتے ہیں فرخ زاد نے شاہ پور کے حق میں فیصلہ سے کہ جس قدر دانشمندی کا ثبوت دیا ہے، وزارت کا عہدہ قبول کرنے اور پھر اس سے کہیں زیادہ آذرمیدخت کے ساتھ شادی رچانے میں اسی قدر حماقت کا مظاہرہ کیا ہے اُس کے مخالفین کے لئے ملائین کے علوم کو اس بات پر مشتمل کرنا مشکل نہیں کہ کسری کی بیٹی کی شادی شاہی خاندان سے باہر ہو رہی ہے۔ میں تمہیں فرخ زاد کی حفاظت کی ذمہ داری سونپنا چاہتا ہوں۔ کل اُس نے شہنشاہ سے درخواست کی تھی کہ اُسے خراسان سے اپنے سپاہیوں کے چند دستے ملائین میں منتقل کرنے

سیدہ

کی اجازت دی جائے۔ شہنشاہ نے مجھے مشورے کے لئے بلایا تھا اور میں نے انہیں یہ مشورہ دیا تھا کہ اگر فرخ زاد کو خراسان کے سپاہی مدائن میں لائے کی اجازت دی گئی تو یہاں اُس کی مخالفت اور بڑھ جاتے گی۔ اگر اُسے یہاں کوئی خطرہ ہے تو میں اُس کی حفاظت کی ذمہ داری لینے کے لئے تیار ہوں۔ چنانچہ شہنشاہ نے فرخ زاد کی حفاظت میرے سپرد کی ہے اور میں یہ ذمہ داری تمہیں سونپ رہا ہوں۔ بظاہر اس بات کا کوئی خطرہ نہیں کہ مدائن کے اُمراء یا شاہی خاندان کے افراد فرخ زاد کے ساتھ ٹھکے تصادم کا خطرہ مول لینے کی جرأت کریں گے۔ تاہم ہمیں بہر وقت چوکس اور سیدار رہنا چاہیے۔ دو دن فرخ زاد اپنی نئی قیام گاہ میں منتقل ہو جائے گا اور جب تک ہمیں مدائن کے حالات کے متعلق اطمینان نہیں ہو جاتا اُس کے ساتھ رہو گے۔ آدھ میدخت شہنشاہ کے ساتھ سخت تکرار کے بعد فرخ زاد سے شادی کرنے پر رضامند ہوئی ہے۔ لیکن یہ کوئی نہیں کہہ سکتا کہ اُس کے دل میں کیا ہے۔ ہو سکتا ہے شہنشاہ کے ساتھ جھگڑا کرنے کے بعد اُس نے اپنی غلطی محسوس کر لی ہو یا سنجیدگی سے اپنے مستقبل کے متعلق سوچنے کے بعد اُس نے فیصلہ کیا ہو کہ تخت سے محروم ہونے کے بعد شہنشاہ کے وزیر کی بیوی کی حیثیت سے وہ شاہی خاندان کے باقی افراد سے ممتاز رہ سکتی ہے۔ لیکن یہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ محض حالات سے بچو ہو کر اپنے غم و غصہ کو مسکراہٹوں میں چھپانے کی کوشش کر رہی ہو اور اُسے اپنے جذبہ انتقام کی تسکین کے لئے مناسب وقت کا انتظار ہو۔ اُس کی رگوں میں ساسانی خون ہے اور مجھے یقین ہے کہ اگر حالات خدا سازگار ہوئے تو تم اُسے اپنی خواہشات کی تکمیل کے لئے بڑے سے بڑا خطرہ مول لینے کے لئے تیار پاؤ گے۔ فرخ زاد ایک مضبوط آدمی ہے لیکن مدائن کے اُمراء کو یہ بات راس نہیں آ سکتی کہ ایک مضبوط آدمی سلطنت کا وزیر بن کر اُن کی گردن پر سوار ہو جائے۔ اگر آدھ میدخت نے کوئی سازش نہ کی تو بھی وہ زیادہ عرصہ آرام سے نہیں ٹھہریں گے۔“

فریبرز یہاں تک کہہ کر رک گیا۔ پھر اُس نے میز سے ایک کاغذ اٹھایا اور زنجبت کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ ”یہ اُن لوگوں کی فہرست ہے جو گزشتہ چند برس میں سابق حکمرانوں کے خلاف قریباً ہر سازش میں حصہ لے چکے ہیں۔ یہ نام حفظ کر لو اور پھر اس کاغذ کو جلا ڈالو۔ یہی وہ لوگ ہیں جو ان دنوں شاہ پور کی

حمایت میں سب سے زیادہ نعرے لگاتے ہیں لیکن اگر فرخ زاد شہزادی آذربیدخت کو تخت پر بٹھا دیا تو یہی لوگ اُس کے حامیوں کی پہلی صف میں کھڑا ہونے کی کوشش کرتے۔ انہیں یہ معلوم نہیں ہونا چاہیے کہ تم فرخ زاد کے لئے کوئی خطرہ محسوس کرتے ہو اور آذربیدخت پر بھی تمہیں اپنے شبہات ظاہر نہیں کئے چاہئیں تم اپنی آنکھوں سے دیکھو، کانوں سے سُنو، دماغ سے سوچو لیکن اپنی زبان قابو میں رکھو۔ جب یہ لوگ تمہاری طرف سے بے پروا ہو جائیں گے تو تم زیادہ سُن سکو گے، زیادہ دیکھ سکو گے، بہتر سوچ سکو گے اور وقت آنے پر بہتر فیصلہ کر سکو گے۔ تمہارے ساتھ صرف بیس چکیں ایسے آدمی ہونے چاہئیں جن کی ذہانت، وفاداری اور بہادری پر تم اعتماد کر سکو۔ اب تم جا سکتے ہو۔

زرنجت نے اٹھ کر سلام کیا لیکن جب وہ دروازے کی طرف بڑھا تو فریبرز نے اُسے آواز دے کر روک لیا اور کہا: رات سردش کا ایلچی آیا تھا۔ اُس نے لکھا ہے کہ یا سمین تمہاری بہن کو بہت یاد کرتی ہے اور وہ عرب لڑکا وہاں بہت خوش ہے۔

زرنجت نے سوال کیا: "وہ واپس نہیں آئے گا؟"

فریبرز نے جواب دیا: "سردش نے لکھا ہے کہ جب میری فوج جنگ میں شریک ہوگی تو یہ کس سپاہی میرے ساتھ ہوگا اور ایران کے آئندہ کار سپاہی اُس کے کارناموں پر فخر کریں گے؟"



آذربیدخت اپنے محل کے ایک کمرے میں کرسی پر بیٹھی تھی۔ ایک کنیز اُس کے بال سنوارنے میں مصروف تھی اور دوسری اس کے سامنے آئینہ لئے کھڑی تھی۔ ایک اور خادمہ کمرے میں داخل ہوئی اور اُس نے کہا: "جناب سیاوش آپ کی خدمت میں حاضر ہونا چاہتے ہیں۔"

آذربیدخت نے ہاتھ سے اشارہ کیا اور کنیزیں باہر نکل گئیں۔ سیاوش کمرے میں داخل ہوا شہزادی نے ایک دلفریب مسکراہٹ کے ساتھ اس کی طرف دیکھا لیکن پھر اچانک سنجیدہ ہو کر بولی: "اب تمہیں میرے پاس آنے میں بہت زیادہ احتیاط رہنی چاہیے، اگر شاہ پور کے کسی جاسوس کو شبہ ہو گیا تو میری حالت ایک قیدی سے مختلف نہیں ہوگی۔"

سیادخشن نے آگے بڑھ کر شہزادی کے ہاتھ کو بوسہ دیا اور پھر پیچھے ہٹ کر اُس کے سامنے دیوان پر بیٹھے ہوئے بولا۔ "شاہ پور کو معلوم ہے کہ شاہی عملات کا محافظ میرا ماموں زاد ہے اور میں اُس کے پاس آیا کرتا ہوں۔"

آذمیدخت بولی۔ "فرض کرو، اگر شاہ پور یا پوران دخت اچانک اس طرف آنکلیں تو تم انہیں یہ کہہ کر مطمئن کر سکو گے کہ تم غلطی سے اپنے ماموں زاد کی بجائے یہاں آ گئے ہو؟"

وہ مسکرایا۔ "آپ فکر نہ کریں، اُن کے راستے میں پہرہ دار کھڑے ہیں اور جب اُن میں سے کوئی اپنے محل سے باہر نکل کر آپ کی قیامگاہ کا لُخ کرے گا تو مجھے اطلاع مل جائے گی اور مجھے یہاں سے باغ کے راستے اپنے ماموں زاد کے گھر تک پہنچنے میں دیر نہیں لگے گی۔ لیکن اس وقت شاہ پور کے ساتھ فرخ زاد کی ملاقات ہو رہی ہے اور جب تک یہ ملاقات ختم نہیں ہوتی شاہ پور کے نوکر یا جاسوس کسی اور طرف توجہ نہیں دیں گے۔ میں آپ کو یہ بتانے کے لئے آیا ہوں کہ اُمراء اور فوجی سرداروں کی اکثریت ہمارے ساتھ ہے وہ فرخ زاد کو اس بات کا موقع نہیں دینا چاہتے کہ وہ ملائین میں پاؤں جمائے۔ فوج اس خبر سے کافی بے چین ہے کہ فرخ زاد موقع ملتے ہی اپنے بیٹے رستم کو سپہ سالار کے عہدے پر فائز کرنے کی کوشش کرے گا اور شاہ پور کسی مسئلے میں بھی اُسے ناراض کرنے کی حیرات نہیں کر سکتا۔"

آذمیدخت نے کہا۔ "تمہیں یہ باتیں بتانے کے لئے یہاں آنے کا خطرہ مول لینے کی ضرورت نہ تھی محل کے اندر بھی ایسے لوگ موجود ہیں جو مجھے باہر کے عملات سے باخبر رکھتے ہیں۔ میں صرف یہ سننا چاہتی ہوں کہ جو اُمراء اور فوجی سردار میرے طرف دار ہیں انہوں نے بغاوت کا جھنڈا بلند کرنے کے لئے کون سا دن مقرر کیا ہے؟"

سیادخشن نے جواب دیا۔ "ہمیں بغاوت کا پرچم اٹھانے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ ہمارے سامنے مسئلہ صرف یہ ہے کہ ایک صحیح جیب اہل ملائین گہری نیند سے بیدار ہوں تو وہ یہ خبر سنیں کہ شہزادی آذمیدخت کے ایک جانثار نے شاہ پور اور فرخ زاد کو اُس کے راستے سے ہٹا دیا ہے۔"

آذمیدخت مسکرائی۔ "اور آذمیدخت کے اُس جانثار کا نام سیادخشن ہے۔"

”ہاں میں یہ کام اپنے ذمہ لے چکا ہوں لیکن میرے راستے میں چند دشواریاں ہیں یہی وجہ ہے کہ میں آج آپ کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں۔ میرے لئے فرخ زاد سے چھٹکارا حاصل کرنا مشکل نہیں ہوگا۔ لیکن اس کے بعد اگر شاہ پور کی محافظ فوج فرامیدان میں آگئی تو بہت کم لوگ ایسے ہوں گے جو آپ کا ساتھ دینا پسند کریں گے۔ بد قسمتی سے محافظ فوج کا سالار شاہ پور کا انتہائی وفادار ہے۔“

آند میدخت نے کہا: ”میں فریربز کو اچھی طرح جانتی ہوں اور مجھے یقین ہے کہ اگر تم فرخ زاد اور شاہ پور کو راستے سے ہٹا سکو تو وہ میری مخالفت نہیں کرے گا۔“

سیاوخس نے کہا: ”لیکن اُس نے ایک ایسے نوجوان کو فرخ زاد کا محافظ بنا دیا ہے جسے میں خطرناک

سمجھتا ہوں۔“

”وہ کون ہے؟“

”اُس کا نام زرنجخت ہے۔“

”تم اُس سے ڈرتے ہو؟“

سیاوخس نے تھلا کر جواب دیا: ”میں بایران کی ہونے والی ملکہ کے سوا کسی سے نہیں ڈرتا۔ میں صرف

آپ کو یہ بتانا چاہتا تھا کہ فریربز نے محافظ فوج کے بہترین سپاہی فرخ زاد کی نئی قیام گاہ کی حفاظت کے لئے

بیج دئے ہیں اور زرنجخت ان سپاہیوں کا افسر ہے۔ میں یہ سمجھتا ہوں کہ اگر فریربز فرخ زاد کے لئے کوئی خطرہ

محسوس نہ کرے تو وہ اپنی فوج کے انتہائی وفادار افسر کو پڑاؤ میں ایک اہم ذمہ داری سے ہٹا کر فرخ زاد کی حفاظت

مستعین نہ کرتا۔ عام حالات میں یہ کام فوج کے ایک معمولی عہدیدار کے سپرد ہونا چاہیے تھا۔“

آند میدخت نے کہا: ”میری سمجھ میں نہیں آتا کہ اس میں پریشان ہونے کی کون سی بات ہے بلکہ وہ

حالات میں ایک معمولی عقل کا آدمی بھی یہ سمجھ سکتا ہے کہ اہل بلائیں فرخ زاد کی تقرری پر خوش نہیں ہیں اور اس

خبر نے انہیں اور زیادہ مضطرب کر دیا ہے کہ شہ پور نے اُسے میری شادی کا لالچ دے کر تخت حاصل کیا ہے۔

اس لئے فرخ زاد کی حفاظت کے لئے جو انتظامات ہوئے ہیں وہ میرے لئے غیر متوقع نہیں۔ اگر شاہ پور نے

یہ کام فریربز کے سپرد کیا ہے تو اُس نے اپنی ذمہ داری سے عہدہ بجا کرنے کے لئے یقیناً ایسے لوگوں کو منتخب کیا

ہوگا جن کی وفاداری اور فرض شناسی پر اُسے پورا بھروسہ ہو۔

سیلوش نے جواب دیا۔ "شہزادی! میں پریشان نہیں ہوں لیکن آپ کے لئے یہ جاننا ضروری ہے کہ ہمارے دستے کی مشکلات کیا ہیں اور ان مشکلات کا سامنا کرنے کے لئے ہمیں کونسی تدابیر اختیار کرنی چاہئیں۔ میں نے پہلے ہی دن یہ اندیشہ ظاہر کیا تھا کہ اگر محافظ فوج بروقت حرکت میں آگئی تو ہمارا بنا بنایا کھیل بگڑ جائے گا۔ اب فریبرز نے نہ نجات کو فرخ زاد کی محافظت کی ذمہ داری سونپ کر یہ ثابت کر دیا ہے کہ میرے خدشات بے بنیاد نہیں تھے۔ شہنشاہ کی محافظ فوج کے بعض سپاہیوں اور افسروں کے خیالات معلوم کرنے کے بعد میرا تاثر یہ ہے کہ ان کی اکثریت نہ نجات کے اٹالوں پر جان دیتی ہے۔ اور جب تک یہ نوجوان جو فریبرز کو اپنے باپ کی جگہ سمجھتا ہے، ملائش میں موجود ہے فریبرز کے خلاف ہمدردی کا کوئی سازش کامیاب نہیں ہو سکتی۔ اگر اُس نے شاہ پویدا فرخ زاد کے لئے کوئی خطرہ محسوس کیا تو اُسے صرف نہ نجات کو خبردار کرنے کی ضرورت پیش آئے گی اور وہ ایک ساعت کے اندر اندر تمام سٹوں کو مستقر سے شہر اہد شاہی محلات میں منتقل کر دے گا۔"

شہزادی نے کہا: "کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ فرخ زاد اور شاہ پور سے پہلے ہم فریبرز کو اپنے دستے سے ہٹا

دیں۔؟"

"یہ بات مشکل نہیں، ہم فریبرز کو کسی وقت بھی ٹھکانے ٹھکانے ہو سکتے ہیں۔ اُس کے مکان پر چند ذاتی نوکروں کے سوا اور کوئی پیریار نہیں ہوتا۔ پھر اس کام کے لئے اُس کے دفتر کے کسی آدمی کی خدمات بھی حاصل کی جا سکتی ہیں۔ لیکن اس کے بعد ہمیں نہ نجات سے نپٹنا پڑے گا اور محافظ فوج کے آزمودہ کار سپاہی اُس کے ساتھ ہوں گے۔ ایران کی دوسری افواج سے مجھے کوئی اندیشہ نہیں اگر آپ شاہ پور یا اُس کے چند حایوں کی بلائیں رونق ہوئی تخت تک پہنچ جائیں تو انہیں کوئی پریشانی نہیں ہوگی بلکہ میرے خیال میں ان کی اکثریت فرخ زاد سے چھینکارا حاصل کرنے کے لئے اس انقلاب کا خیر مقدم کرے گی۔ لیکن موجودہ حالات کسی خانہ جنگی کے لئے سازگار نہیں اس کا نتیجہ یہی ہوگا کہ کوئی مضبوط فوجی افسر تخت و تاج کا دھویا رہن کر میدان میں آجائے گا اور ہم منہ دیکھتے رہ جائیں گے۔ اس لئے ہمیں اپنی کاروائی کے

آغاز سے لے کر انجام تک سارے مراحل انتہائی قلیل عرصہ میں طے کرنے پڑیں گے۔“

آذربائی۔ تم اس بات پر پریشان ہو کہ فریبرز نے شاہی فوج کے ایک جوان اور بااثر افسر کو فرخ زاد کی حفاظت پر متعین کر دیا ہے۔ لیکن کیا میرے لئے ایران کی سلطنت کا سودا چکانے والا ایک جوان اس کی قیمت ادا نہیں کر سکتا؟“

”میں جس بات سے پریشان ہوں وہ یہ ہے کہ یہ جوان فریبرز کی حسین نوای پر فدا ہو چکا ہے وہ اصفہان کے ایک بہت بڑے رئیس کی بیٹی ہے۔ میں اُسے دیکھ چکا ہوں اور مجھے شاہی فوج کے ایک افسر سے یہ معلوم ہوا ہے کہ کچھ عرصہ قبل جب یہ لڑکی یہاں آئی تھی تو زرنجخت صبح و شام فریبرز کے گھر کا طواف کیا کرتا تھا۔ اس افسر کو یقین ہے کہ زرنجخت اس لڑکی کا شوہر بننے والا ہے اور اُسے فرخ زاد کے ساتھ منسلک کرنے کا مقصد بھی یہی ہے کہ آگے چل کر اُس کے لئے ترقی کے راستے کھل جائیں۔“

آذربائیخت نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا۔ ”تم ابھی یہ کہہ رہے تھے کہ فرخ زاد اس وقت شاہ پُور کے پاس ہے۔“

”ہاں میں اُسے شاہی محل کی ڈیوٹی کی طرف جاتے ہوئے دیکھ چکا ہوں۔“

”اور زرنجخت بھی اُس کے ساتھ ہوگا؟“

”نہیں زرنجخت اُس کے ساتھ نہیں تھا۔ وہ عام طور پر فرخ زاد کی نئی قیام گاہ کی حفاظت کرتا ہے۔ جب فرخ زاد دن کے وقت شہنشاہ کے پاس آتا ہے تو وہ دس مسلح جوان اُس کے ساتھ بھیج دیتا ہے لیکن اگر رات کے وقت فرخ زاد کو شاہ پور کے پاس آنا پڑے تو وہ ہمیشہ اُس کے ساتھ ہوتا ہے اور اُن کے ساتھ مسلح سپاہیوں کی تعداد بھی زیادہ ہوتی ہے۔ علی الصبح وہ تھوڑی دیر کے لئے اپنے پڑاؤ میں بھی جاتا ہے تاکہ شاہی فوج کے ساتھ اُس کا رابطہ قائم رہے۔“

آذربائیخت نے کہا۔ ”میں صرف یہ جاننا چاہتی ہوں کہ اس وقت وہ کہاں ہوگا؟“

”میرے خیال میں وہ اس وقت فرخ زاد کے محل میں ہوگا۔“

آذربائیخت نے تالی بجائی۔ ایک کینز بھاگتی ہوئی کمرے میں داخل ہوئی۔ آذربائیخت نے کہا۔

”میری پاکی تیار کرواؤ۔ میں محل سے باہر جا رہی ہوں۔“

”یہ دیوانگی ہے، فرخ زاد کیا خیال کرے گا؟“

”فرخ زاد کو صرف اس بات کا افسوس ہو گا کہ جب میں اُس کا گھر دیکھنے گئی تھی تو وہ میرے

استقبال کے لئے وہاں موجود نہ تھا۔“

”لیکن شاہ پور یہ بات کیسے پسند کرے گا کہ آپ شادی سے پہلے“

آذر میڈخت نے اُس کی بات کاٹتے ہوئے کہا: ”شاہ پور کے لئے اس سے بڑی خبر اور کیا ہو

ہو سکتی ہے کہ میں نے فرخ زاد کے ساتھ اپنا مستقبل وابستہ کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔“

سیادش نے کہا: ”شہزادی! اگر آپ زرخیت کو اپنا حامی بنانے کی اُمید پر وہاں جا رہی ہیں

تو آپ کو بائوس ہوگی۔“

آذر میڈخت نے تملاکر جواب دیا: ”اگر وہ دیکھنے کے لئے آنکھیں رکھتا ہے تو مجھے اُس سے

بائوس نہیں ہوگی۔“

”لیکن آپ کس بہانے وہاں جائیں گی؟“

”بہانہ تلاش کرنا میرا کام ہے۔ میں وہاں ضرور جاؤں گی اور تم یہ دیکھو گے کہ جو تمہیں ایک پہاڑ

دکھائی دیتا ہے، ایک تنگے سے زیادہ بے حقیقت ثابت ہوا ہے۔“

”لیکن اگر اُسے کسی سازش کا شبہ ہو گیا تو وہ کسی تاخیر کے بغیر فریئر کو خبردار کرنے کا اہداس کے

بعد حکومت کے سارے جاسوس ہمارے خلاف حرکت میں آجائیں گے۔“

”اُسے کوئی شبہ نہیں ہوگا۔“

”لیکن آپ اُسے کیا کہیں گی؟“

”مجھے کچھ کہنے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی، میں صرف یہ دیکھنے جا رہی ہوں کہ ہمارے لئے

اُس سے نجات حاصل کرنے یا اُسے اپنا حامی بنانے کے امکانات کیا ہیں؟ اور میں اُس کی نگاہوں سے اُس

سوال کا جواب معلوم کر سکوں گی۔ اب تم جاؤ اور آئندہ انتہائی ضرورت کے بغیر یہاں آنے کی کوشش نہ کرو۔

محل کا محافظ مجھے تمہاری سرگرمیوں کی خبر دیتا رہے گا۔“

سیادش بادلِ نخواستہ اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھا، رکا اور ایک ثانیہ کے لئے مڑ کر شہزادوں کی طرف دیکھنے کے بعد کمرے سے باہر نکل گیا۔



زرنجت دریا کے دوسرے کنارے فرخ زاد کے محل کے ایک کمرے میں گہری نیند سوتا تھا۔ ایک سپاہی بھاگتا ہوا کمرے میں داخل ہوا اور اُس کا بازو پکڑ کر جھنجھوٹنے لگا۔ اُس نے کروٹ بدل کر آنکھیں کھولیں اور پھر حلیدی سے اُٹھ کر بیٹھ گیا۔ سپاہی نے کہا: ”معاف کیجئے جناب! میں نے انہیں سمجھایا تھا کہ آپ ابھی سوئے ہیں اور رات کے وقت آپ کو آرام کا موقع نہیں ملتا لیکن....“

”وزیرِ اعظم واپس آگئے ہیں؟“ زرنجت نے اُس کی بات کاٹتے ہوئے پوچھا: ”نہیں جناب! وہ نہیں آئے۔ شہزادی آذر میدخت تشریف لائی ہیں۔“

”کیا بک رہے ہو، ادھر آؤ!“

سپاہی پریشان ہو کر آگے بڑھا اور زرنجت اُس کی گردن پر ہاتھ ڈالنے کے بعد اُس کا منہ سونگھنے لگا۔ سپاہی نے احتجاج کیا: ”جناب! میں نے شراب نہیں پی، میں نے افیون بھی نہیں کھائی۔ یہ ہو سکتا ہے کہ کوئی من چلی لڑکی ہمارے ساتھ مذاق کرتا چاہتی ہو لیکن وہ شاہی محل کی طرف سے ایک خوبصورت کشتی پر سوار ہو کر آئی ہے۔ ایسی کشتیوں پر صرف شاہی خاندان کے شہزادے اور شہزادیاں ہی سیر کے لئے نکلتے ہیں۔ اس کشتی کے قلع بھی رئیس زادے معلوم ہوتے ہیں اُس کا لباس اور زیند بھی شہزادیوں جیسا ہے۔ اُس کی خادمہ کے گلے میں بھی موتیوں کا ہار ہے۔ اُس نے کشتی سے اُترتے ہی یہ حکم دیا تھا کہ شہزادی آذر میدخت اس محل کا معائنہ کرنے کے لئے تشریف لائی ہیں۔ اس لئے تمام نوکر ایک طرف ہٹ جائیں پھر اُس نے پہرہ یاروں سے یہ کہا کہ تم آٹوؤں کی طرح کیا دیکھ رہے ہو، اگر تمہارا کوئی افسر یہاں ہے تو اُسے شہزادی کے سامنے پیش کر دو۔ میں نے صرف اتنا کہہ دیا کہ آپ سو رہے ہیں اور وہ میرا منہ توپنے کے لئے تیار ہو گئی۔“

”لیکن میری سمجھ میں نہیں آتا کہ شہزادی آذر میدخت یہاں کیسے پہنچ گئیں؟“

”جناب یہ بات میری سمجھ میں بھی نہیں آسکتی۔ لیکن آپ جلدی کیجئے۔“
زندخت نے جلدی سے اپنے موزے پہنے اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

آذر میدخت اور اُس کی خادمہ دروازے کے سامنے نمودار ہوئیں اور زندخت دم بخود ہو کر اُن کی طرف دیکھنے لگا۔ پھر اچانک اُس کی نگاہیں جھک گئیں۔

شہزادی نے شکایت کے لہجے میں کہا: ”میرا نام آذر میدخت ہے لیکن اس محل کے محافظ شاید مجھے کوئی بھوت سمجھتے ہیں؟“

زندخت نے جھکے ہوئے گردن اٹھائی اور آذر میدخت کی مسکراہٹ اُس کے دل کی گہرائیوں میں اتر گئی۔ ”معاف کیجئے! اُس نے کہا۔ میں سو رہا تھا اور اس محل کے پریداروں کے لئے آپ کی آمد غیر متوقع تھی اور مجھے بھی اس بات کا علم نہ تھا کہ آپ تشریف لاری ہیں۔“

”اب اگر تم پریداروں کے ہجوم کو ایک طرف کر سکو تو میں یہ محل دیکھنا چاہتی ہوں اور مجھے یقین ہے کہ فرخ زاد اس بات پر اعتراض نہیں کرے گا۔“

زندخت نے آگے بڑھ کر کہا: ”یہ محل آپ کا ہے اور اگر پریداروں سے کوئی گستاخی ہوئی ہے تو میری معذرت قبول فرمائیے۔“

شہزادی نے جواب دیا: ”پریداروں کے سوا اس ابھی دست نہیں ہوئے معلوم ہوتا ہے کہ خراسان کے لوگ دن کی روشنی میں بھی انسان اور بھوت کے درمیان تمیز نہیں کر سکتے۔“

زندخت نے کہا: ”یہ پریدار اسی جگہ کے باشندے ہیں، طرف چند نوکر خراسانی ہیں۔“
”اور تم؟“ شہزادی نے انجان بن کر پوچھا۔

”میں بھی خراسانی نہیں ہوں۔“ یہ کہہ کر زندخت اُس سپاہی کی طرف متوجہ ہو جو ابھی تک بدحواسی کی حالت میں کمرے کے اندر کھڑا تھا۔ تم پہل کیا کر رہے ہو، جاؤ اور اپنے ساتھیوں کو ڈیوٹی کی طرف لے جاؤ۔“
سپاہی بھجکتا ہوا دروازے کی طرف بڑھا لیکن اُنہیں راستے میں دیکھ کر ٹھٹک گیا اور پھر جلدی سے

مڑ کر بھاگا ہوا دوسرے دروازے سے باہر نکل گیا۔ آذر میدخت لوہے کے مہنٹے پر پڑیں۔

”اب آپ امینان سے اپنا عمل دیکھ سکتی ہیں، زرنجبت نے یہ کہہ کر ایک طرف کھسکنے کی کوشش کی۔
لیکن آندلیلی۔ ٹھہرو! تم کہاں جا رہے ہو؟“

”میں بھی باہر جا رہا تھا۔“

”تم ہمیں مکان نہیں دکھاؤ گے؟“

”میں حاضر ہوں، لیکن میرا خیال تھا کہ شاید آپ میری موجودگی میں الجھن محسوس کریں۔“

”نہیں تم ہمارے ساتھ رہو گے، ہم اسی جگہ سے شروع کرتے ہیں تم اس کمرے میں رہتے ہو؟“

”نہیں، میرا کمرہ باہر مہمان خانے کے ساتھ ہے۔ لیکن چونکہ ابھی نچلی منزل کے چار کمرے خالی ہیں اس

لئے میں دن کے وقت یہیں رہتا ہوں۔ وزیر اعظم عام طور پر اوپر کی منزل میں قیام فرماتے ہیں۔“

آذربائیجان نے آگے بڑھ کر کمرے کے اندر جھانکتے ہوئے کہا: ”یہ کمرہ ایران کی سلطنت کے وزیر اعظم
کے محل کا حصہ معلوم نہیں ہوتا۔“

”جناب ابھی نچلی منزل کے کئی کمرے آراستہ نہیں ہوئے، صرف ملاقات کے کمرے کے علاوہ عین اور
کمرے کو آراستہ کیا گیا ہے۔“

”ہمیں پہلے وہ کمرے دکھاؤ؟“

”تشریف لائیے؟“ زرنجبت نے یہ کہہ کر ان کے آگے آگے چل دیا۔

وہ تین چھوٹے کمرے دیکھنے کے بعد ایک بڑے ہال میں داخل ہوئے جو قالینوں، آئینوں کی کرسیوں،

مخمل کے پردوں اور رنگارنگ کی تصویروں سے آراستہ تھا۔ ایک کشادہ درتپے کے سامنے سنہری گلابوں
میں گلاب کے تازہ پھول مہک رہے تھے۔

آذربائیجان نے کمرے کے درمیان ایک قالین کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا: ”یہ قالین اس کمرے
کے لٹے موزوں نہیں، اسے کسی اوکریے میں ڈال دو۔“

”لیکن یہ تو وہ کل ہی خرید کر لائے تھے اور دوکاندار کہتا تھا کہ اس سے زیادہ قیمتی قالین برائش کے

بازار میں نہیں مل سکتا۔“

آذر میدخت نے خلامہ سے مخاطب ہو کر کہا: ”تم کشتی سے قالین اٹھوا کر یہاں لے آؤ۔“
خادمہ باہر نکل گئی تو آذر میدخت زرنجخت کی طرف متوجہ ہوئی۔ ”ہمیں یہ سارے قالین تبدیل کرنے
پڑیں گے اور مجھے یہ پردے بھی پسند نہیں آئے لیکن تمہیں فرخ زاد سے یہ شکایت نہیں کرنی چاہیے
کہ میں اُن کی توہین کرنا چاہتی ہوں۔“

”آپ اطمینان رکھیں، مجھے یقین ہے کہ اگر آپ یہ سارا سامان اٹھوا کر دریا میں پھینکنے کا حکم دیں
تو بھی انہیں ملال نہیں ہوگا بلکہ وہ اس بات سے خوش ہوں گے کہ آپ نے اس مکان کو توجہ کے قابل سمجھا ہے۔“
شہزادی نے کہا: ”اب اوپر چلو! میں اُن کے کمرے دیکھنا چاہتی ہوں۔“

زرنجخت خادمہ کا انتظار کرنا چاہتا تھا لیکن جب آذر میدخت دروازے کی طرف بڑھی تو وہ جلدی
سے آگے بڑھ کر اُس کے ساتھ جاملہ بالائی منزل کی سیڑھیاں چڑھتے وقت آذر میدخت نے لچانک
مڑ کر دیکھا اور اُس کی دلفریب مسکراہٹ زرنجخت کے دل میں گھر کر گئی۔

”تمہارا نام کیا ہے؟“ شہزادی نے سوال کیا۔

”زرنجخت“ اُس نے گردن بھکاتے ہوئے جواب دیا۔

پھر تھوڑی دیر بعد وہ بالائی منزل کے ایک کمرے میں کھڑے تھے جس کا ایک درجہ دریا
اور دوسرا پائین باغ کی طرف کھلتا تھا۔ شہزادی نے نڈھال سی ہو کر ایک کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا: اب
میں تھک گئی ہوں۔“

زرنجخت نے کہا: ”آپ تھوڑی دیر آرام کر لیں، میں نیچے جا کر آپ کی خادمہ کو بھیجتا ہوں۔“
”خادمہ کو بلانے کی ضرورت نہیں، وہ ایک باتونی عورت ہے اور ان کمروں کا حال دیکھنے کے
بعد میرا مذاق اڑائے گی۔“

”میں آپ کے لئے شربت بھیجتا ہوں۔“

”مجھے پیاس نہیں، تم بیٹھ جاؤ! میں چند ضروری باتیں کرنا چاہتی ہوں۔“
زرنجخت جھکتا ہوا چند قدم دُور ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔ اُس کا دل دھڑک رہا تھا۔ لیکن اب

اس دھڑکن سے خوف کے ساتھ ساتھ مسرت کا احساس بھی ابھر رہا تھا۔ وہ بچپن کے ایام میں جن عجیب و غریب پیلوں کی داستانیں سنا کرتا تھا، ان کی ایک جیتی جاگتی تصویر اس کی نگاہوں کے سامنے تھی اور اس کے ذہن میں نسوانی حسن و جمال کے متعلق جو تصورات تھے وہ سب آذر میدخت کے خدو خال میں سمٹ کر آگئے تھے۔ وہ اس کی میاں نگاہوں میں بیک وقت زندگی کی روشنی اور موت کی تاریکی دیکھ رہا تھا۔ اس کا دل ایک ان دیکھے خوف لورہ انجانی مسرت کے احساس کے درمیان پسا جا رہا تھا۔

شہزادی آذر میدخت نے کہا: میں صرف اس محل کو دیکھنے نہیں آئی تھی۔ میرا اصل مقصد یہ معلوم کرنا تھا کہ اس محل میں وہ شخص کس قدر محفوظ ہے جو میرا رنیں مسیحت بننے والا ہے۔ میں تم سے یہ وعدہ لینا چاہتی ہوں کہ تم اپنے فرض سے ایک لمحہ کے لئے بھی غفلت نہیں برتو گے:

زرنجت نے جواب دیا: میں آپ سے وعدہ کرتا ہوں کہ مجھ سے ذرہ بھر کوتاہی نہیں ہوگی۔

آذر میدخت نے کہا: مجھے معلوم نہیں کہ ایک عمر رسیدہ آدمی جس کے بیٹے کی عمر مجھ سے زیادہ ہے، مجھے کس قدر خوش رکھ سکے گا، تاہم میں نے سلطنت کے حالات دیکھ کر اس کے ساتھ شادی کرنا قبول کر لیا ہے۔ موجودہ حالات میں ایران کو ایک مضبوط وزیر کی ضرورت ہے اور فرخ زاد سے زیادہ کوئی اور شخص اس عہدہ کے لئے موزوں نہ تھا۔ اس کی زندگی بہت قیمتی ہے اور اگر اُسے کوئی حادثہ پیش آیا تو سلطنت کو انتہائی خطرناک حالات کا سامنا کرنا پڑے گا۔ میرا یہ مطلب نہیں کہ فرخ زاد کو واقعی کوئی خطرہ ہے لیکن احتیاط ضروری ہے۔ تمہارے پاس کتنے آدمی ہیں؟

”میرے پاس تیس آدمی ہیں، ان کے علاوہ فرخ زاد کے دس خراسانی ملازم بھی ہیں رہتے ہیں۔“

”مجھے یہ مکان ایسا قلعہ دکھائی نہیں دیتا جس کی حفاظت کے لئے تیس یا چالیس آدمی کافی ہوں۔“

زرنجت نے جواب دیا: اس جگہ ہماری اولین ضرورت یہ ہے کہ باہر کا کوئی آدمی پہرہ داروں کی نگاہ

سے بچ کر اندر آسکے اور اس کے لئے دس سپاہی ہر وقت محل کے چاروں طرف موجود رہتے ہیں جب

وہ باہر نکلتے ہیں کم از کم دس محافظ ان کے ساتھ ہوتے ہیں اس کے علاوہ وزیر اعظم کی آمد و رفت کے

رہتے پر شاہی جاسوسوں کی ایک خاصی تعداد موجود ہوتی ہے۔“

میں یہ جانتی ہوں کہ محل سے باہر اُن کی حفاظت کے لئے کافی احتیاط برتی جاتی ہے۔ لیکن اس مکان کی حفاظت کے لئے چند آدمی کافی نہیں ہو سکتے۔“

”اگر آپ کا یہ مطلب ہے کہ یہاں ہمیں اچانک کسی مسلح ہجوم کے حملے کا خطرہ پیش آسکتا ہے تو بھی میں آپ کو یہ اطمینان دلا سکتا ہوں کہ یہ مکان شاہی محلات سے کم محفوظ نہیں بننے کے وقت محافظ فوج اُن کی آن میں پڑاؤ سے یہاں پہنچ سکتی ہے۔ رات کے وقت ہمیں اس مکان کی چھت پر مشعل بلند کرنے کی ضرورت پیش آئے گی اور دن کے وقت.....“

زرنجخت کی زبان اچانک رگ گئی اور معذرت طلب نگاہوں سے آذر میخت کی طرف دیکھنے لگا۔ وہ لبلی۔ تم رگ کیوں گئے۔ یہ کوئی معرکہ نہیں جسے میں نہ سمجھ سکوں۔ دن کے وقت ایک کبوتر سے کام لیا جاسکتا ہے۔“

زرنجخت نے نادام ساہوکر کہا: میں نے آپ کے اطمینان کے لئے ایسی باتیں کہہ دی ہیں جو مجھے نہیں کہنی چاہیے تھیں اور مجھے ڈر ہے کہ کہیں آپ مجھے غیر ذمہ دار نہ سمجھ لیں۔“

آذر میخت نے اُس کے سر پر نظر پڑھتے ہوئے کہا: تم ایک مخلص آدمی ہو اور میں غلوں کی قدر کرتی ہوں۔ مجھے اتنے ہی یہ معلوم ہوا تھا کہ تم سو رہے ہو اور میرے لئے یہ سمجھنا مشکل نہ تھا کہ تمہیں اپنی ذمہ داری کا احساس ساری رات بے چین رکھتا ہے۔ اب میں فرخ زاد سے یہ کہہ سکوں گی کہ مجھے اس محل کی نسبت اس کے محافظ کو دیکھ کر زیادہ خوشی ہوئی ہے۔ تمہیں یہ بات کسی پر ظاہر نہیں کرنی چاہیے کہ میں نے فرخ زاد کی سلامتی کے متعلق کسی اندیشے کا اظہار کیا تھا۔ فرخ زاد کو یہ بتا دینا کافی ہوگا کہ میں یہ مکان دیکھنے اور اپنی طرف سے ایک قالین کا تحفہ پیش کرنے کے لئے آئی تھی۔“

”مجھے کسی اور کو آپ کے متعلق کچھ بتانے کی ضرورت نہیں، لیکن فرخ زاد یہ سُن کر خوش ہوں گے۔“

کہ آپ اُن کی سلامتی کے بارے فکر مند ہیں۔“

”بہت اچھا تم اُن سے یہ کہہ سکتے ہو کہ میں نے تمہیں جو کس اور بیدار رہنے کی ہدایت کی تھی لیکن

تمہاری کسی بات سے انہیں یہ وہم نہیں ہونا چاہیے کہ مجھ ان کے خلاف کسی سازش کا اندیشہ ہے۔
 ”آپ اطمینان رکھیں۔“

”مجھے تمہارے مستقبل کے ساتھ دلچسپی ہے گی اور تم یہ وعدہ کرو کہ جب کسی معاملہ میں تمہیں میری اعانت کی ضرورت ہوگی تو بلا ہجک میرے پاس آؤ گے۔“

زر نجت نے جواب دیا۔ ”میں آپ کا شکر گزار ہوں اور میرے لئے اس سے بڑا انعام اور کیا ہو سکتا ہے کہ آپ مجھے اپنی توجہ کا مستحق سمجھتی ہیں۔“

آنڈر میڈخت نے کہا۔ ”یہ ہماری پہلی ملاقات ہے اور مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ میں تمہیں مدت سے جانتی ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ جب ہمیں ایک دوسرے کو زیادہ قریب سے دیکھنے کا موقع ملے گا تو تم بھی مجھے اجنبی خیال نہیں کرو گے۔ تم یہیں رہو گے نا؟“

زر نجت نے جواب دیا۔ ”اس جگہ میرا تقرر عارضی ہے اور کل تک میری یہی خواہش تھی کہ میں یہاں سے جلد از جلد سبکدوش ہو کر محافظ فورج کے مستقر میں چلا جاؤں۔“
 ”اور آج؟“

زر نجت نے جواب دیا۔ ”آج۔۔۔ اس وقت مجھے یہ معلوم نہیں کہ مستقبل کے متعلق میری خواہشات کیا ہیں۔ مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ میں ایک خواب دیکھ رہا ہوں اور جب میری آنکھ کھلے گی تو مجھے اس بات کا ملال ہوگا کہ یہ خواب اتنی جلدی ختم کیوں ہو گیا۔ میں نے آپ کے متعلق سنا تھا کہ.....“
 ”تم نے میرے متعلق کیا سنا تھا؟“

”کچھ نہیں۔ معاف کیجئے مجھے معلوم نہیں میں کیا کہہ رہا ہوں۔“

”نہیں تمہیں بتانا پڑے گا۔“

”لیکن مجھے ڈر ہے کہ آپ خفا ہو جائیں گی۔“

”نہیں نہیں تاؤ میں خفا نہیں ہوں گی۔ میں وعدہ کرتی ہوں۔“

زر نجت نے ہجکتے ہوئے جواب دیا۔ ”میں نے سنا تھا کہ آپ بے حد مغرور اور خود پسند ہیں اور

معمولی آدمیوں کے ساتھ سیدھے منہ بات کرنا پسند نہیں کرتیں۔“

اُس کی توقع کے خلاف آذر میدخت کے چہرے پر مسکراہٹ کھیل رہی تھی۔

اُس نے کہا: ”اوداب تمہارا کیا خیال ہے؟“

زرنخت نے اطمینان کا سانس لیتے ہوئے جواب دیا: ”اب میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ کاش میں

سلی ڈنیا کو آپ کی مسکراہٹ دیکھنے کے لئے اپنی آنکھیں اوداب کی باتیں سننے کے لئے اپنے کان دھس سکتا۔“

آذر میدخت نے ایک ہلکا سا قہقہہ لگانے کے بعد اُٹھتے ہوئے کہا: ”اب مجھے جانا چاہیئے۔“

زرنخت کچھ کہے بغیر اُس کے پیچھے چل دیا۔ وہ نیچے اترے اور تھوڑی دیر بعد زرنخت دیا کے کنارے

سنگ مرمر کے چوڑے پر کھڑا شہزادی آذر میدخت اوداب کی خادمہ کو کشتی پر سوار ہوتے دیکھ رہا تھا۔

جب کشتی کچھ دور نکل گئی تو وہ مڑ کر برآمدے میں ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔ اُس کی نگاہوں کے سامنے آذر میدخت

کی تصویریں ناچ رہی تھیں، اُس کے کانوں میں ایک دکھس آواز گونج رہی تھی۔ کچھ دیر وہ خواب لہو حقیقت

کے درمیان ایک ایسی دُنیا میں کھویا رہا جس کی روشنی قوس قزح کی رنگینوں سے لبریز تھی جس کی ہواؤں

سے نئے پھوٹتے تھے۔ پھر اُفق سے کوئی سایہ اُبھرا اور یہ دُنیا یکایک بھیا تک تار بکریوں میں ڈوب گئی

اولے سے ایسا محسوس ہونے لگا کہ وہ رنگین فضاؤں میں پرواز کرتے کی بجائے سمند کی گہرائیوں میں ڈوب

رہا ہے، اُس کا دل کسی نے پکڑ لیا ہے اور اُس کی رگوں میں خون کی گردش رُک گئی ہے۔ وہ بھاگتا

چاہتا ہے لیکن اُس کے پاؤں جکڑ دئے گئے ہیں۔ وہ چیخا چاہتا ہے لیکن اُس کی قوت گویائی سلب ہو

چکی ہے۔ ٹھیکت، بے بسی اور ندامت کے احساس کی گہرائیوں سے ایک سپاہی کی مدافعت قوتیں

بیدار ہونے لگیں اور ضمیر نے اُس کے گرد وہ سارے حصار کھڑے کر دیئے جن کی دیواریں آذر میدخت کی نگاہوں

کی حرارت کے سامنے پگھل کر رہ گئی تھیں، اُس نے ایک بھر تھہری بیٹے ہوئے اپنے دل میں کہا: ”اب ہرزہ،

میں کسریٰ کی بیٹی سے پناہ مانگتا ہوں۔“



فرخ زلاد دوپہر کے وقت واپس آیا۔ جیب وہ بالائی منزل کے زمینے کے قریب پہنچا تو زرنخت

نے جھکتے ہوئے کہا: "جناب صبح شہزادی آذر میدخت یہاں تشریف لائی تھیں۔"

"آذر میدخت! فرخ زاد کو اپنے کانوں پر یقین نہ آیا۔"

"ہاں جناب! وہ یہ محل دیکھنے آئی تھیں۔"

"یہ کیسے ہو سکتا ہے؟"

"جناب اُن کی آمد پر مجھے بھی حیرت ہوئی تھی۔ وہ ایک خادمہ کے ساتھ کشتی پر تشریف لائی تھیں۔"

"انہوں نے مجھے اطلاع کیوں نہ دی؟"

"جناب اُن کی باتوں سے معلوم ہوتا تھا کہ اُن کے دل میں اچانک یہاں آنے کا خیال پیدا ہوا تھا۔"

محل کو دیکھنے کے بعد وہ بڑے کمرے کی زیبائش کے لئے ایک قیمتی قالین دے گئی ہیں۔"

فرخ زاد کا دل خوشی سے اچھل پڑا، اُس نے پوچھا: "وہ قالین کہاں ہے؟"

"جناب اُن کا حکم تھا کہ اُسے بڑے کمرے میں بچھا دیا جائے۔"

فرخ زاد بیک کر ملاقات کے کمرے میں داخل ہوا اور اُس نے کمرے کے درمیان کچھ بوڑھے قالین

پر نظریں گاڑیں۔ پھر وہ بیٹھ گیا اور اُس پر ہاتھ پھیرتے ہوئے ندرخت سے مخاطب ہوا: "یہ تحفہ واقعی بہت

قیمتی ہے۔ نامعلوم کتنے شہنشاہ کتنے شہزادے اور شہزادیاں اس پر پاؤں رکھ چکے ہیں۔ یہ جگہ اس کے لئے

موزوں نہیں اسے اوپر میرے کمرے میں پہنچا دو! پھر وہ اٹھ کر کمری پر بیٹھ گیا۔"

"مجھے یقین نہیں آتا وہ یہاں آئی ہوں گی۔ تم نے انہیں اس سے پہلے بھی دیکھا تھا؟"

"نہیں۔"

"بیٹھ جاؤ!"

ندرخت اُس کے سامنے ایک کمری پر بیٹھ گیا۔

فرخ زاد نے کہا: "مجھے افسوس ہے کہ میں یہاں نہیں تھا۔ انہوں نے میرے متعلق کچھ کہا تھا؟"

"جی ہاں وہ آپ کی حفاظت کے متعلق کچھ فکر مند تھیں اُن کا یہ خیال تھا کہ یہ محل زیادہ محفوظ

نہیں لیکن میں نے انہیں مطمئن کر دیا تھا۔"

”سچ کہو کیا وہ واقعی میرے متعلق فکر مند تھیں؟“

”جی ہاں، اُن کی باتوں سے تو مجھے یہی محسوس ہوا تھا کہ اُنہیں جس قدر سلطنت کی بقا سے دلچسپی

ہے، اُسی قدر وہ آپ کی اہمیت کو محسوس کرتی ہیں۔“

”تو اب وہ مجھ سے نکتا نہیں ہیں؟“

”نہیں، اور میرا خیال ہے کہ وہ پہلے بھی آپ سے نکتا نہیں تھیں۔“

”تمہیں معلوم نہیں کہ شاہ پور کی تخت نشینی کے دن اُس کی کیا حالت تھی۔ مجھے ایسا محسوس ہوا تھا

کہ وہ میرا منہ فوج ڈالے گی۔“

”جناب یہ اُس شہزادی کا خصلہ تھا جو تاج اور تخت کی اُمیدوار تھی لیکن اب وہ اپنا مستقبل آپ کے

ساتھ وابستہ کر چکی ہے۔“

”شاہ پور اور شہزادی پوران کو اس بات پر یقین نہیں آئے گا کہ آؤدینخت میرا مکان دیکھے اور مجھے

ایک بیش قیمت قالین کا تحفہ پیش کرنے آئی تھی۔ وہ اب تک یہی خیال کرتے ہیں کہ اُس نے مجھ کوئی کی حالت

میں میرے ساتھ شادی کرنا قبول کیا ہے۔ میں نے کئی بار اُن کے سامنے شہزادی کے ساتھ ملاقات کی

خواہش ظاہر کی ہے لیکن وہ ہمیشہ مجھے ٹلنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اُنہیں یہ اندیشہ ہے کہ شاید شہزادی میرے

ساتھ بدسلوکی سے پیش آئے اور پھر یہ معاملہ اس قدر بگڑ جائے کہ اصلاح کی کوئی صورت باقی نہ رہے۔“

زرنجیت نے کہا: ”میرا خیال ہے کہ اب آپ کو شہزادی کے ساتھ ملاقات کے لئے کسی کا مشورہ یا

اجازت لینے کی ضرورت نہیں، ویسے بھی قاعدہ یہی ہے کہ آپ اس قالین کے عوض کوئی بڑا تحفہ لیکر جائیں۔“

فرخ نادر نے کہا: ”میں یہ کام تمہارے سپرد کرتا ہوں، تم ابھی بازار جا کر یہ معلوم کرو کہ ملان کا سب سے

بڑا جوہری کون ہے اور اُسے کہو کہ اپنی دکان سے موتیوں کا بہترین ہار اور یا قوت کی انگوٹھی جو شہزادی کے

شایان ہونے کے ساتھ پہنچ جائے۔ اس کے بعد تمہیں کچھ ہی یہ تحائف لے کر شہزادی کے پاس جانا ہوگا۔

اس لئے جلد واپس آنے کی کوشش کرو۔“

زرنجیت کا منہ اتر گیا، اُس نے مضطرب سا ہو کر کہا: ”آپ خود نہیں جائیں گے؟“

”میں کل جاؤں گا لیکن تم پریشان کیوں ہو گئے۔ مجھے یقین ہے کہ تمہارے لئے شہزادی کی قیام گاہ تک رسائی حاصل کرنا مشکل نہیں ہوگا اور وہ یہ اعتراض نہیں کرے گی کہ میں نے تمہارے ہاتھ یہ تحائف کیوں بھیجے ہیں تم اُسے یہ بتا سکتے ہو کہ میں تمہیں اپنا دوست سمجھتا ہوں۔ اب وقت ضائع نہ کرو۔“

زندہ نجات نے ادب سے سلام کیا اور راہرنہ نکل گیا۔



غروب آفتاب سے ایک ساعت قبل شہزادی آؤذ میریخت فرخ زاد کا بھیجا ہوا ہار اور انگوٹھی پہن کر قد آدم آئینے کے سامنے کھڑی تھی اور زندہ نجات اُس سے تین چار قدم دُور سر بھیکاٹے کھڑا تھا۔ آؤذ میریخت مڑ کر اُس کی طرف متوجہ ہوئی اور اپنا ہاتھ دکھاتے ہوئے بولی: ”یہ انگوٹھی بہت خوبصورت ہے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کسی نے میری انگیل کا ناپ لے کر بنوائی ہے۔“

”مجھے خوشی ہے کہ یہ آپ کو پسند آگئی۔ اب مجھے اجازت دیجئے۔“

”اُنی جلدی؟“

”وہ میرا انتظار کر رہے ہوں گے اور یہ سننے کے لئے بے قرار ہوں گے کہ آپ نے ملاقات کے لئے اُن کی درخواست قبول کر لی ہے۔“

”سچ کہو وہ اس بات پر برہم تو نہیں ہوئے تھے کہ میں اطلاع کے بغیر وہاں چلی گئی تھی؟“

”نہیں بلکہ انہیں اس بات کا افسوس تھا کہ وہ آپ کے استقبال کے لئے موجود نہ تھے۔“

”بیٹھ جاؤ! میں ابھی آتی ہوں۔“ شہزادی یہ کہہ کر دوسرے کمرے میں چلی گئی اور زندہ نجات کسی پر بیٹھ گیا۔

تھوڑی دیر بعد شہزادی واپس آئی تو اُس کے ہاتھ میں ایک خنجر تھا جس کا دستہ جواہرات سے مزین تھا۔ وہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ شہزادی نے اُسے خنجر پیش کرتے ہوئے کہا: ”فرخ زاد کا پہلا تحفہ لانے والے کو میرے گھر سے خالی ہاتھ نہیں جلا جا بیٹے یہ تمہارے لئے ہے۔ فرخ زاد کے گھر سے نصرت ہوتے وقت بھی مجھے اس بات پر افسوس ہو رہا تھا کہ میں تمہیں کوئی تحفہ نہ دے سکی۔“

”میں آپ کا شکر گزار ہوں۔“ زندہ نجات نے یہ کہہ کر خنجر بلا لیا۔

خادم سونے کی طشتری میں صراحی اور جام اٹھانے کمرے میں داخل ہوئی اور زرنجخت بدحواس ہو کر
 اُس کی طرف دیکھنے لگا۔ خادمہ نے طشتری تپائی پر رکھ دی، صراحی اٹھا کر جام بھرا اور زرنجخت کو پیش کر
 دیا۔ زرنجخت نے متحی ہو کر شہزادی کی طرف دیکھا اور پھر خادمہ کی طرف متوجہ ہو کر کہا: "شکر یہ لیکن مجھے اس
 کی ضرورت نہیں۔"

آذر میدخت نے مسکرا کر انخواتی شراب کا جام اٹھا لیا اور ایک گھونٹ بھرنے کے بعد زرنجخت
 کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا: "اس میں زہر نہیں تھا اور تمہیں اس بات کا خوف بھی نہیں ہونا چاہیے
 کہ تم ایک جام پی کر مدہوش ہو جاؤ گے۔"

زرنجخت نے احساسِ ندامت سے مغلوب ہو کر شہزادی کے ہاتھ سے جام پکڑ لیا اور ایک ہی
 سانس میں اُسے خالی کرنے کے بعد طشت میں رکھتے ہوئے کہا: "معاف کیجئے میرا یہ مطلب نہ تھا،
 اب اگر آپ حکم دیں تو میں پوری صراحی....."

شہزادی مسکرائی: "نہیں میں تمہیں ایسا حکم نہیں دے سکتی، ویسے یہ شراب اتنی بے خطر ہے
 کہ پوری صراحی پینے کے بعد بھی تم نشہ محسوس نہیں کرو گے۔ تمہارے منہ سے بوجھی نہیں آئے گی اور
 اگر تمہیں فرخ زاد کی ناراضگی کا خوف ہے تو ہم اُسے نہیں بتائیں گے۔ اب تم جا سکتے ہو۔"

باب

انگلی رات پہلی مرتبہ فرخ زاد اور زینبخت ایک ہی دسترخوان پر کھانا کھا رہے تھے۔ فرخ زاد بے حد خوش تھا اور بات بات پر قہقہے لگانے کی کوشش کر رہا تھا۔

”زینبخت! اُس نے کہا۔“ آج سے تم میرے دوست ہو۔ آؤ میدخت کے متعلق تمہاری رائے بالکل درست تھی۔ وہ مجھ سے نفرت نہیں کرتی، اُسے تمہاری وفاداری نے بہت متاثر کیا ہے۔ اُس نے کہا تھا کہ تمہیں زینبخت جیسے جانثار کو ہر وقت اپنے ساتھ رکھنا چاہیے۔ شاہ پور نے آج بھی مجھے اُس کے پاس جانے سے منع کیا تھا۔ اُنہیں خدشہ تھا کہ وہ میری توہین کرے گی اور اگر تم نے میری حوصلہ افزائی نہ کی ہوتی تو میں اُس کے پاس جانے کی جرأت نہ کرتا۔ اُس نے مجھے اپنے ہاتھوں سے شراب پیش کی تو مجھے اپنے ہاتھوں سے شراب پیش کی تو مجھے کچھ پریشانی ہوئی۔ پھر اُس نے خود ایک گھونٹ پی کر جام میری طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ میں تمہیں اس سے بہتر تحفہ پیش نہیں کر سکتی۔ ذرا چکھ کر دیکھو تم اس میں خراسان کے انگدوں کی مٹھاس اور پھولوں کی مہک محسوس کر دو گے۔“ پھر میں نے ایک جام کی بجائے دو پی لئے لیکن میری تشنگی دور نہ ہوئی۔ اس شراب میں نشہ نہیں تھا، صرف ایک ہلکا سا سُور تھا جو میں ابھی تک محسوس کر رہا ہوں۔ جب میں آنے لگا تو شہزادی نے اپنے نوکر کو شراب کی ایک صلاحی سے کر میرے ساتھ کر دیا اور کہا کہ ”میں نے مدت سے اس شراب کے دو مٹھے سنبھال کر رکھے ہوئے ہیں اور شادی کے دن میری طرف سے آپ کے لئے بہترین تحفہ بھی ہو گا۔“ زینبخت اسے چکھ کر دیکھو شہزادی کہتی تھی کہ اس کی عمر میری عمر سے زیادہ ہے۔“

فرخ زاد نے اپنے سامنے رکھی ہوئی خوبصورت صراحی سے ایک جام بھرا اور زرخفت کو پیش کر دیا۔ زرخفت اُسے بتانا چاہتا تھا کہ میں یہ شراب پی چکا ہوں لیکن اُسے زبان کھولنے کا حوصلہ نہ ہوا۔ اُس نے چپکے سے شراب کا جام منہ کو لگا لیا۔ فرخ زاد نے دوسرا جام بھرا اور پینے کے بعد کہا: "شہزادی کہتی تھی کہ یہ شراب ایک یونانی غلام تیار کیا کرتا تھا جو انطاکیہ میں قیصر کا ساتھی تھا۔ خسرو پوزیز نے انطاکیہ فتح کرنے کے بعد اُسے دست گرد میں شاہی شراب خانے کا نگران مقرر کر دیا تھا۔ پھر جب رومیوں کے ہاتھوں دست گرد کی تباہی آئی تو شاہی محل کے ملازم اس غلام کو مدائن لے آئے۔ اب وہ مرچکا ہے اور مدائن کے شاہی محل کے لئے اُس نے جو شراب تیار کی تھی وہ قریباً ختم ہو چکی ہے اور دو ٹکے صرف اس لئے بچ گئے تھے کہ شاہی مہمانوں کے لئے منظم نے شہزادی آذمیدخت کو اس شراب خانے کا صحیح قددا سمجھ کر درپردہ اُس کے پاس بھجوا دیے تھے۔"

زرخفت نے کہا: "میں آپ کا شکر گزار ہوں کہ آپ نے مجھے اس نایاب تحفے میں حصہ دار بنا لیا ہے۔ یہ شراب واقعی بہت اچھی ہے۔"

"میں اچھی شراب سے زیادہ اچھے دوستوں کا قدر دان ہوں اور تم میرے قدر دان ہو۔"

"شہزادی نے آپ کے تحائف پسند کئے تھے؟" زرخفت نے اُسے خوش کرنے کی نیت سے سوال کیا۔

"ہاں! وہ بہت خوش ہوئی تھی لیکن مجھے اس بات کا افسوس تھا کہ میں اتنے دن اُس کے متعلق غلط فہمی میں مبتلا رہا ہوں۔ شہزادی نے خراسان کی آب و ہوا، پہاڑوں، چشموں، پھولوں اور پھلوں کے متعلق کئی سوالات کئے تھے۔ اُس نے میرے محل کے متعلق بھی پوچھا تھا اور میں نے اُس سے وعدہ کیا تھا کہ ہم شادی کے بعد چند دن کے لئے خراسان جائیں گے۔ زرخفت میرا خیال ہے کہ شہزادی کے لئے ایک عالی شان محل خراسان میں اور دوسرا مدائن میں تعمیر کرواؤں یہ مکان شہزادی کے شایان شان نہیں۔"

فرخ زاد دیر تک شہزادی آذمیدخت کے متعلق باتیں کرتا رہا۔ زرخفت بظاہر فطرتی طور سے مٹ رہا تھا لیکن کبھی اُس کی نگاہیں اُس غلام میں بٹکنے لگتیں جس کی دستیں آذمیدخت کی تابا نیوں سے لبریز تھیں۔ پھر جب وہ فرخ زاد کی طرف دیکھتا تو اُسے ایسا محسوس ہوتا کہ ایک فریب خوردہ آدمی کی ساکھ

حماقت اور بے بسی اُس سے رحم کی طلبگار ہے۔

فرخ زاد کے کمرے سے باہر نکلتے ہوئے وہ اپنے دل میں کہہ رہا تھا: اگر آذر میدخت تمہارے جذبات کا احترام کر سکے اور اُس کی مسکراہٹیں صرف تمہارے لئے ہوں تو تم یقیناً ایک خوش قسمت انسان ہو، لیکن اگر تم نے اس عمر میں ایک شراب کو حقیقت سمجھ لیا ہے اور آذر میدخت وہی ہے جسے میری آنکھیں دیکھ چکی ہیں تو اب ہرگز تمہاری حالت پر رحم کرے گا۔



ایک ہفتہ بعد فرخ زاد اپنی زندگی کے حسین ترین سپنے کی تعبیر دیکھ رہا تھا۔ آذر میدخت کے ساتھ اُس کی شادی کی رسومات ادا ہو چکی تھیں۔ شاہی باغ جہاں اُس کی برات کے قیام و طعام کے انتظامات کئے گئے تھے۔ ایک طلسم کوہ معلوم ہوتا تھا۔ دوپہر کے وقت مہمان اور میزبان جن کی تعداد تین ہزار سے زیادہ تھی رقص اور موسیقی سے کطف اندوز ہو رہے تھے اور کنیزیں انہیں شراب کے سنہری جام پیش کر رہی تھیں شاہ پور کی مسند کوئی ایک گز بلند چوڑے پر سجائی گئی تھی اور فرخ زاد اُس کے دائیں ہاتھ ایک سنہری کرسی پر رونق افروز تھا اور دوسرے لوگ شاہی مسند کے دائیں بائیں حسب مراتب اُس گول ٹارے کے گرد رونق افروز تھے جہاں رقا عصائیں گویا تے اور بازیگر اپنے اپنے فن کا مظاہرہ کر رہے تھے۔ اس محفل میں بیرونی ممالک کے سفیر اور ایران کی باجگزار ریاستوں کے نمائندے بھی موجود تھے۔ کرسیوں کی قطاروں سے پیچھے سبز سیاہی کندھے سے کندھا جوڑے کھڑے تھے۔

شہنشاہ مُرخ ننگ کی بھاری مرصع قبا پہنے ہوئے تھے۔ اس کا تلج بھی اُس کے قد و قامت کے تناسب بڑا معلوم ہوتا تھا۔ اُس کے چہرے سے کوفت اور تھکاوٹ کے آثار ظاہر تھے اور اُسے اپنی قیامگاہ کے اُن کمروں کی یاد ساری تھی جہاں وہ اس بوجھ سے آزاد ہو کر آرام کر سکتا تھا۔ اُس کے پیچھے دو آرمینی غلام شتر مُرخ کے پردوں کے موڑ چھل بھلا رہے تھے، تاہم وہ یہ محسوس کر رہا تھا کہ اُس کا دم گھٹ رہا ہے۔ فرخ زاد کو گرجی تھکاوٹ یا اپنے لباس کے بوجھ کا کوئی احساس نہ تھا اور اس محفل سے بھی اُسے صرف اس قدر دلچسپی تھی کہ یہ اُس کی شادی کی تقریبات کا ایک حصہ تھا اور اس کے اختتام پر وہ اپنی

دلہن کے ساتھ گھر پہنچ جائے گا۔ ۵۵ بار بار سائبان کی طرف دیکھتا اور بھاری پردے سے سورج کی موجودگی سی جھلک دیکھنے کے بعد اُسے ایسا محسوس ہوتا کہ وقت کی رفتار سُست پڑ چکی ہے۔ پھر اُس کے خیالات اپنی دلہنی پر مرکوز ہو کر رہ جاتے۔ اس محفل کی نگیناں اُس کی نگاہوں سے اوجھل ہونے لگتیں وہ اُس محل میں جا پہنچتا جہاں مدائن کی خواتین آذربائیجان کے گرد جمع تھیں۔ وہ اُس کی طرف دیکھتا اور اُس کے احساس و شعور کی دنیا سرتوں کے ایک سیلاب میں گم ہو کر رہ جاتی۔ فریبرز اُس کے دائیں ہاتھ آٹھویں کرسی پر بیٹھا ہوا تھا۔ تیسرے پہر جب قصہ و سرود کی محفل ختم ہو چکی اور ایک درباری شاعر ساسانی خاندان کے حکمرانوں کی شان میں قصیدہ پڑھ رہا تھا تو فریبرز کے پیچھے بیٹھنے والوں کی صف سے ایک فوجی افسر نکلے گا بڑھ کر اس کے ہاتھ میں کاغذ کا ایک پُرزہ تمہا دیا۔ فریبرز نے جلدی سے کاغذ پر نگاہ ڈالی۔ مگر کچھ دیکھا اور رقعہ دینے والے کے ہاتھ کا اشارہ پا کر باہر نکل آیا۔ شامیانے سے باہر زرخبت اُس کا منتظر تھا اُس نے جلدی سے آگے بڑھ کر کہا: "جناب مجھے اس وقت آپ کو تکلیف نہیں دینی چاہیے تھی لیکن....."

فریبرز نے اُس کی بات کاٹتے ہوئے کہا: "تمہیں کسی تمہید کی ضرورت نہیں میں تمہارے چہرے سے تمہاری پریشانی دیکھ سکتا ہوں۔"

زرخبت نے کہا: "ہم نے آپ کی ہدایت کے مطابق عوام کو محل کے قریب نہیں آنے دیا لیکن برات کی واپسی کے لئے باقی راستہ خالی کروانا بہت مشکل نظر آ رہا ہے۔ مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مدائن کی ساری آبادی گھروں سے باہر نکل آئی ہے۔ دریا کے پُل پر پاؤں رکھنے کی جگہ نہیں باقی کا حکم ہے کہ لوگوں پر تشدد نہ کیا جائے۔ لیکن میں یہ سمجھتا ہوں کہ اگر برات کو آج ہی واپس جانا ہے تو کم از کم پُل خالی کرنے کے لئے ہمیں تشدد سے کام لینا پڑے گا۔ میں شہر کے کوتوال سے مشورہ کرنے کے بعد آپ کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں وہ کہتا ہے کہ عوام کا ایک طبقہ اس شادنی سے خوش نہیں اور مجھے ڈر ہے کہ راستے میں کوئی ناخوشگوار حادثہ پیش نہ آجائے۔ کوتوال کے نزدیک بہترین صورت یہی ہے کہ شہزادی کے لئے پالکی کی بجائے ہاتھی کی سواری مہیا کی جائے۔ تاکہ لوگ اُسے دیکھ کر مطمئن ہو جائیں۔ پھر اگر پندرہ بیس ہاتھی جلوں کے آگے ہوں تو عوام خود بخود راستے سے ہٹ جائیں گے۔"

فریبرز نے جواب دیا: کو تو ال یہ قوف ہے، اُسے یہ معلوم نہیں کہ ایک بدکا ہوا ہاتھی ایک لاکھ
 احمق انسانوں کے ہجوم سے زیادہ خطرناک ثابت ہوتا ہے اور ملائین کے حوام ہاتھیوں کو بدحواس کرنا چاہئے کیا؟
 ”پھر آپ کا کیا حکم ہے؟“

فریبرز مسکرایا: ہماری ذمہ داری صرف اتنی ہے کہ دُلہا اور دُلہنِ نجیرت اپنے گھر پہنچ جائیں اور
 میں نے اس کا انتظام کر لیا ہے۔ ملائین کے حوام آج اپنی شہزادی کو نہیں دیکھ سکیں گے۔ اُسے کشتی پر
 دریا کے پار پہنچا دیا جائے گا۔ شہزادی کے جہیز کا سامان بھی کشتیوں پر جائے گا۔ فریبرز نے کہا۔
 ”صبح میں نے تمہیں یہ ہدایت کی تھی کہ لوگوں کو محل کے دروازے سے دُور رکھا جائے تو مجھے
 ان تمام مشکلات کا پورا احساس تھا؟“

”لیکن وزیرِ اعظم یہ تو محسوس نہیں کریں گے کہ ہم پُل کے راستے اُن کی واپسی کے تسلی بخش انتظامات
 کرنے سے قاصر رہے ہیں؟“

”وزیرِ اعظم کی سب سے بڑی خواہش یہی ہے کہ وہ جلد اور نجیرت اپنے گھر پہنچ جائیں اور وہ اس بات
 سے خوش ہیں کہ انہیں براتوں کے ہجوم سے نجات مل جائے گی اور اگر یہ ایک مجبوری نہ ہوتی تو وہ خراسان سے
 آنے والے مہانوں کو بھی اپنے ہاں ٹھہرانا پسند نہ کرتے۔ اب تم جاؤ اور کشتیوں کا خیال رکھو۔ کسی خشک آدمی
 کو گھاٹ کے قریب نہ آنے دو۔ تمہیں برات کی فکر نہیں کرنی چاہیئے، ہم اُسے آدھی رات تک بھی
 یہاں روک سکتے ہیں۔ لیکن میرا خیال ہے کہ جب لوگوں کو یہ معلوم ہوگا کہ دُلہن اور دُلہا اپنے گھر پہنچ
 گئے ہیں تو وہ خود بخود منتشر ہو جائیں گے؟“



خروب آفتاب کے قریب شہزادی آذر میدخت اپنے آٹھ غلاموں اور پانچ کینڑوں کے ساتھ اپنے
 عمر رسیدہ شوہر کے گھر داخل ہوئی اور اُس کا پہلا مطالبہ یہ تھا کہ اُس نے ذاتی نوکروں کے سوا محل کے
 کسی پہریدار کو رات کے وقت ڈیوڑھی سے آگے نہیں آنا چاہیئے۔ چنانچہ فرخ زاد نے محل کے محافظوں
 کے لئے ڈیوڑھی سے باہر خمیے نصب کرنے کا حکم دیا اور اُن کو دُعا دہنے کی حفاظت شہزادی کے خدام کو سونپ

دی خولسان اور دوسرے دور افتادہ علاقوں سے آنے والے خاص خاص مہانوں کو محل کی نچلی منزل میں ٹھہرایا گیا۔ زرنجخت ناخوش تھا کہ شہزادی نے اُس کے ساتھیوں کو قابلِ اعتماد نہیں سمجھا، لیکن اذمیدخت نے اُس کی طرف ایک دلفریب مسکراہٹ کے ساتھ دیکھا اور کہا: "مجھے یقین ہے کہ وزیرِ سلطنت کے گھر کی حفاظت کے لئے کسی لشکر کی ضرورت نہیں۔ جن آدمیوں نے آج تک میری حفاظت کی ہے میرے شوہران کو ناقابلِ اعتماد نہیں پائیں گے۔ تاہم میرا یہ مطلب نہیں کہ اب یہاں تمہاری ضرورت بھی باقی نہیں رہی۔ میں نے تمہیں ایک ملازم کی بجائے اپنے شوہر کے بہترین دوست کی حیثیت سے دیکھا ہے۔ میں صرف یہ اطمینان چاہتی ہوں کہ تم ہمیں رہو گے اور ہمیں ضرورت کے وقت تم کو دوسری آواز نہیں دینا پڑے گی۔ محل کی چار دیواری کے اندر تمہاری آزادی میں کوئی فرق نہیں آئے گا اور ہمارے نوکر تمہارے احکامات میں کوئی مداخلت نہیں کریں گے۔"

رات کے وقت فرخ زاد اور اُس کے مہمان دسترخوان پر بیٹھے ہوئے تھے۔ زرنجخت کمرے میں داخل ہوا اور اُس نے فرخ زاد کے قریب پہنچ کر سرگوشی کے انداز میں کہا: "جناب! کشتیوں سے سامان اتار لیا گیا ہے۔ فریبرز نے یہ ہدایت کی تھی کہ رات کے وقت کوئی کشتی محل کے قریب نہیں رہنی چاہیے۔ لیکن شہزادی کا حکم ہے کہ اُن کی ذاتی کشتی واپس نہیں جائے گی۔"

"تمہیں اس پر کوئی اعتراض ہے؟"

"جناب مجھے اس پر کیا اعتراض ہو سکتا ہے لیکن اس کشتی کے ساتھ ملاح بھی ہیں اور میں اُن کے متعلق کچھ نہیں جانتا۔"

"تمہارے لئے یہ جاننا کافی نہیں کہ یہ ملاح شہزادی کے نوکر ہیں۔"

"جناب میں صرف یہ درخواست کرنے آیا ہوں کہ میرے چند آدمیوں کو دریا کی سمت پہرہ دینے کی اجازت دی جائے۔"

"اگر شہزادی اپنے ملاحوں کو قابلِ اعتماد سمجھتی ہے تو پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ اب اطمینان سے کھانا کھاؤ۔ آج تم بہت تھک گئے ہو۔"

زرنجت ایک طرف بیٹھ گیا۔ کھانا کھانے کے بعد شراب کا دور شروع ہوا تو فرخ زاد نے اچانک اُس کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔ "زرنجت شہزادی کے سامان میں دو مٹکے تھے وہ آٹا مٹے گئے ہیں یا نہیں؟" جی ہاں، انہیں اوپر پہنچا دیا گیا ہے؟"

فرخ زاد نے ایک نوکر سے مخاطب ہو کر کہا۔ تم جاؤ اور شہزادی سے کہو کہ میرے دوست آج عام شراب پینا پسند نہیں کرتے۔ اگر انہیں اعتراض نہ ہو تو ایک مٹکا یہاں لے آؤ۔"

نوکر باہر نکل گیا اور فرخ زاد قد سے توقف کے بعد اپنے مہمانوں کی طرف متوجہ ہوا۔ "آج ہم نہیں وہ شراب پلائیں گے جس کا از صرف قیصر دم کے ساتی کو معلوم تھا۔"

پھر تھوڑی دیر بعد جب یہ شراب تقسیم کی گئی تو پینے والوں کے لئے اس کی مہک رنگ اور ذائقے کے سوا کتکو کا اور کوئی موضوع نہ تھا۔ فرخ زاد نے ایک ناعجاز مسکراہٹ کے ساتھ اپنے مہمانوں کی طرف دیکھا اور پھر زرنجت سے مخاطب ہو کر کہا۔ "اب مزہ کی قسم یہ اُس شراب سے بہتر ہے جو شہزادی نے مجھے اُس دن پیش کی تھی۔ اُس کا نشہ بہت معمولی تھا لیکن یہ کچھ تیز معلوم ہوتی ہے میرے دوستو! آج ہم نخل سے کام نہیں لیں گے۔ تم ایک ایک جام اور لے سکتے ہو۔ لیکن اس سے زیادہ نہیں۔" شراب کا دوسرا جام ختم کرنے کے بعد فرخ زاد زرنجت کی طرف متوجہ ہوا۔ "کیا بات ہے زرنجت! تم دوسرا جام نہیں پیو گے؟"

"جناب میرے لئے ایک ہی کافی ہے۔"

"نہیں نہیں تم ایک جام اور لے سکتے ہو، میں تمہاری نگاہوں میں تشنگی دیکھ رہا ہوں۔" فرخ زاد نے ساتی کو اشارہ کیا اور اُس نے زرنجت کو جام بھر کر پیش کر دیا۔

زرنجت کی رگوں میں خون کی گردش تیز ہو چکی تھی، اُس کا سر جھکا رہا تھا۔ تاہم اُس نے فرخ زاد کی دلجوئی کے لئے دوسرا جام پی لیا۔

فرخ زاد کچھ دیر اپنے مہمانوں سے شراب کی تعریف سناتا رہا۔ پھر اُس نے ایک نوکر کو اشارہ کیا اور وہ مٹکا اٹھا کر باہر نکل گیا۔

فرخ زاد اچانک اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور اُس نے تھکی ہوئی آواز میں کہا: اب آپ لوگ آرام کریں۔
 زرنجبت جلدی سے اٹھ کر اُس کے ساتھ ہو گیا۔ زینے کے قریب فرخ زاد نے مڑ کر اُس کی طرف

دیکھا اور کہا: کیا بات ہے زرنجبت! تم پریشان نظر آتے ہو؟

”جی میں ٹھیک ہوں، آپ کی طبیعت کیسی ہے؟“

”میں بالکل ٹھیک ہوں، تم جاؤ اور مہانوں کا خیال رکھو۔ فرخ زاد یہ کہہ کر زینے پر چڑھے لگا تھوڑی

دیر بعد وہ آندھ میں سخت کے کمرے میں کھڑا تھا۔ وہ آنکھیں بند کئے کتاہ پنگ پر لیٹی ہوئی تھی۔

”آذر! اُس نے آہستہ سے آواز دی۔ لیکن اُسے کوئی جواب نہ ملا۔ وہ بستر کے قریب ایک کرسی پر

بیٹھ گیا اور کچھ دیر بعد اُس کی طرف دیکھا رہا۔ پھر اُس نے جھکتے ہوئے اپنا ہاتھ آگے بڑھایا اور اُس کی

انگلیاں شہزادی کے خوبصورت بالوں سے کھینے لگیں۔

”آذر! اُس نے دوبارہ آواز دی اور اُس کا ہاتھ اُس کی پیشانی اور چہرے سے پھلتا ہوا اُس

کی گردن پر جا رہا تھا۔ اُس کا دل دھڑک رہا تھا۔ اُس کی سانس تیز ہو رہی تھی۔ پھر اُس نے پنگ کی دوسری طرف

آنوس کی تپائی کی طرف دیکھا جہاں سونے کی صراحی اور جام پٹا ہوا تھا۔ جام میں شراب کے چند گھونٹ باقی

تھے۔ اُس نے جھک کر شہزادی کا منہ نہنگھا۔ مسکراتے ہوئے شراب کا جام اٹھایا اور ایک ہی سانس

میں مہلج سے اُتارنے کے بعد بستر پر بیٹھ گیا۔

”آذر! آندھ میں سخت: اُس نے گھبراتے ہوئی آواز میں کہا۔

شہزادی نے آنکھیں کھولیں، مسکرائی اور فرخ زاد کو ایسا عسوس ہوا کہ کمرے میں فانوس کی روشنی

مدم بھر رہی ہے اور اُسے کسی پہاڑ کی بلندیوں سے ایک غار کی طرف بٹھکا دیا گیا ہے۔ پھر شہزادی کے

باتوں پر اُس کی گرفت اچانک ٹھیک پڑ گئی اور کسی نامعلوم خوف سے اُس کا سارا وجود لرزنے لگا۔

”آذر! آذر! یہ شراب کچھ کہو اس میں کیا تھا؟ اس نے میرے ہاتھ پلوں جکڑ کئے ہیں تم نے شاید

اُس کے میں بھی کچھ بلایا تھا۔“

”آپ زیادہ دینی گئے۔“ آندھ میں سخت نے سہمی ہوئی آواز میں کہا۔

ایک تانیر کے لئے فرخ زاد کی مدافعت قوت بیدار ہوئی۔ اُس نے شہزادی کے بازو چھو کر اُس کی گردن دبوچنے کی کوشش کی لیکن اُس کی طاعت جواب دے چکی تھی۔ آذر نے اُس کے ہاتھ تھمک دئے اور تڑپ کر ایک طرف نکل گئی۔ فرخ زاد منہ کے بل گر پڑا۔ "زرنخت! زرنخت! آذر نے اُس نے گردن اٹھا کر آواز دی۔ لیکن اُس آواز آذر سے سخت کے ہتھوں میں گم ہو کر رہ گئی۔ شہزادی نے تلل بجائی اور اُس کی کنیزیں عقبے کمرے سے نکل کر سامنے آگئیں۔ پھر ایک غلام کمرے میں داخل ہوا اور اُس نے شہزادی کے اشارے پر فرخ زاد کا بازو کھینچ کر بستر سے نیچے پھینک دیا۔

شہزادی نے غلام سے پوچھا: "زرنخت کیا کر رہا ہے؟"

"وہ دریا کے کنارے بیٹھ کر اپنے سر میں پانی ڈال رہا ہے۔"

"اور مہمان؟"

"وہ کمرے میں جا چکے ہیں اور اُن کی باتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ اُن پر شراب اثر کر رہی ہے۔"

"مجھے زرنخت سے خطر ہے۔ کاش میں اُسے اس صراحی سے چند گھونٹ پلا سکتی۔ اُس نے

اپنے ساتھیوں کو اندر تو نہیں بلایا؟"

"نہیں اُس نے کچھ دیر زینے کے سامنے ٹہلنے کے بعد اچانک ڈیوڑھی کا رخ کیا تھا اور ہم دونوں

کی اوٹ سے اُس پر تیر بسانے والے تھے کہ اوپر سے کوئی آواز سُنی دی اور وہ لوٹ آیا اور میرے

ساتھیوں سے پوچھنے لگا کہ مجھے کسی نے آواز تو نہیں دی۔ جب انہوں نے جواب دیا کہ ہم نے کوئی

آواز نہیں سنی تو وہ کچھ دیر زینے کی طرف دیکھتا رہا اور پھر دریا کے کنارے بیٹھ گیا۔

"اگر وہ سر پر پانی ڈال رہا ہے تو اس کا مطلب ہے کہ اُسے تھوڑا بہت شک ضرور ہوگا۔"

غلام نے جواب دیا: "اگر اُسے شک نہ ہو تو وہ تلوار نیام سے نہ نکالتا لیکن اُسے ملش نہیں اگر وہ

پُنی طرح ہوش میں آگیا تو بھی میرے ساتھی آنکھ جھپکنے میں اُسے موت کی نیند سلا دیں گے۔"

آذر نے سخت نے برہم ہو کر کہا: "بیوقوف! آنکھ جھپکنے میں اُس کے تیس جاناں بھی محل کے

اند داخل ہو سکتے ہیں اُسے صرف ایک آواز دینے کی ضرورت پڑے گی اور پھر محل کے اندر مہمان بھی موجود

ہیں۔ شراب کا نشہ انہیں شور مچانے سے روک نہیں سکتا۔ تم فوراً نیچے جاؤ اور کشتی کے ملاحوں سے کہو کہ میں زہر نجات کو ساتھ لے کر وہاں آ رہی ہوں۔

”آپ..... زہر نجات کے ساتھ لیکن.....؟“

شہزادی مسکرائی۔ ”موقوف تم بدحواس کیوں ہو گئے، جاؤ! کشتی میں میرا ہارگم ہو گیا ہے ملاحوں کا صرف یہ کام ہوگا کہ وہ زہر نجات کو کشتی سے اُترنے کا موقع نہ دیں۔ لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ اُسے قتل کر دیا جائے۔“

غلام مسکراتا ہوا باہر نکل گیا



زہر نجات اپنے سر پر دریا کا ٹھنڈا پانی ڈالنے کے بعد قدرے تازہ دم ہو کر اٹھا اور کچھ دیر چوہترے پر ٹھہرنے کے بعد زینے پر بیٹھ گیا۔ وہ خوف جو اُس نے شراب پیتے ہی محسوس کیا تھا، آہستہ آہستہ دُور ہو رہا تھا اور وہ اپنے دل میں کہہ رہا تھا۔ ”یہ شراب یقیناً بہت تیز تھی۔ ہو سکتا ہے کہ اُس میں کوئی نشہ آور چیز ملا دی گئی ہو، لیکن اس میں زہر نہیں ہو سکتا۔ مجھے شہزادی پر شک نہیں کرنا چاہیے تھا۔ ممکن ہے کہ اُس نے فرخ زاد اور اُس کے مہانوں کے ساتھ مذاق کیا ہو۔ بہر حال یہ عام شراب نہیں تھی۔ اگر میں سپاہیوں کو اندر بلا لیتا تو یہ کتنی حماقت ہوتی۔“ اُس کا ذہنی اضطراب دُور ہو چکا تھا اور اس کے ساتھ ہی وہ نیند کا غلبہ محسوس کر رہا تھا۔ پھر اُسے قدروں کی آہٹ سنائی دی۔ اُس نے اچانک اٹھ کر پیچھے دیکھا اور مہبت سا ہو کر رہ گیا۔ آذر میزخت، اُس کی ایک کینز اور دو غلام جن میں سے ایک مشعل اٹھائے ہوئے تھا، اُس کے سامنے کھڑے تھے۔ ایک تانیہ کے لئے اُسے اپنی آنکھوں پر یقین نہ آیا۔ شہزادی نے مسکرا کر کہا۔ ”میرا خیال تھا کہ نیچے سب سو گئے ہوں گے، لیکن معلوم ہوتا ہے کہ تم پر شراب نے کوئی اثر نہیں کیا یا شاید تمہیں اس نلکے سے کوئی حقہ نہیں ملا۔“

آذر میزخت کے ان الفاظ نے زہر نجات کے رعبے سببے خدشات دُور کر دیئے۔ اُس نے جواب دیا۔ ”مجھے دیا کے پانی میں مر ڈوبنے کے بعد کچھ ہوش آیا ہے۔ ورنہ میں تو یہ محسوس کر رہا تھا کہ شاید.....“

شہزادی نے ایک دلکش قبچقہ لگاتے ہوئے کہا: تم یہ سمجھ رہے تھے کہ میں نے کوئی نیاز ہر ایجاد

کیا ہے؟

”نہیں میرا خیال تھا کہ شاید آپ نے مذاق کیا ہو۔ لیکن آپ اس وقت....“

”میل مارگم ہو گیا ہے، شاید کشتی میں گر پڑا ہو۔ تمہارے دوست نے ایک جام اور پی لیا ہے اور اُسے اپنی نیند ساری دنیا کے خزانوں سے زیادہ قیمتی معلوم ہوتی ہے، لیکن وہ ہار میری ماں کی نشانی تھا۔ اور اُسے تلاش کئے بغیر مجھے نیند نہیں آئے گی۔ تم میرے ساتھ آؤ، ممکن ہے کہ ہمیں ملاحوں کی تلاشی یعنی پڑے۔“

”میں حاضر ہوں۔“

زرنجبت کے اشارے پر ایک غلام مشعل اٹھا کر اُن کے آگے آگے چل دیا۔ وہ کشتی میں داخل ہوئے اور طرح ٹوڈ بکھڑے ہو گئے۔ شہزادی نے اپنے ہار کا ذکر کیا اور وہ کشتی کی تلاشی لینے میں مصروف ہو گئے۔ زرنجبت کا سر حکم چرما رہا تھا۔ تاہم شہزادی کو خوش کرنے کے لئے وہ بھی اُن کے ساتھ شریک ہو گیا۔ تھوڑی دیر جب وہ مایوسی کی حالت میں ایک دوسرے کی طرف دیکھ رہے تھے تو زرنجبت نے کہا: ”کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ آپ کا ہار محل میں رہ گیا ہو؟“

”نہیں کشتی پر سوار ہوتے وقت ہار میرے گلے میں تھا۔ تم اچھی طرح دیکھو۔ اگر کشتی سے نہ بٹے تو ملاحوں کی تلاشی لو۔“

”میں باہر سے پہریداروں کو بلاتا ہوں۔“ زرنجبت نے یہ کہہ کر کشتی سے اترنے کی کوشش کی لیکن ایک غلام نے آگے بڑھ کر اُس کا راستہ روک لیا اور اس کے ساتھ ہی باقی ملاح جو شہزادی کے اشارے کے منتظر تھے اُس پر ٹوٹ پڑے اور وہ ڈنڈوں اور مٹکوں کی پے در پے ضربوں سے نڈھال ہو کر منہ کے بل گر پڑا۔

شہزادی چلائی: ”اسے چھوڑ دو، اسے قتل کرنے کی ضرورت نہیں۔“

وہ پیچھے ہٹ گئے۔ ایک ملاح نے اُس کا بازو پکڑ کر سیدھا کر دیا۔ اُس کی پیشانی سے خون

بہرہ با تھا اُس نے کہا جتے ہوئے آنکھیں کھولیں۔ شہزادی کی طرف دیکھا اُس کے لڑتے ہوئے ہونٹوں سے
مہم سی آوازیں نکلیں، "آذر میدخت! آذر میدخت! اور پھر اُس نے آنکھیں بند کر لیں۔

"اس کے سر پر پتی باندھ دو! آذر میدخت نے یہ کہہ کر منہ پھیر لیا۔ ایک غلام بھاگ کر کشتی کی کھچت
پر چڑھ گیا اور مشعل بلند کیے ہو میں لہرانے لگا۔ پھر اچانک دریا کے دوسرے کنارے سے ایک مشعل بلند
ہوئی اور اُس نے کہا: "وہ آ رہے ہیں۔"

تھوڑی دیر بعد ایک چھوٹی سی کشتی جس پر چار آدمی سوار تھے۔ شہزادی کی کشتی کے قریب آ کر رگ گئی۔

شہزادی نے آہستہ سے آواز دی: "سیاوخش! میں یہاں ہوں۔"

سیاوخش اپنی کشتی سے اتر کر شہزادی کے پاس پہنچا اور اُس نے کہا: "محل کے محافظ آپ کے استقبال
کے لئے کھڑے ہیں۔ ایک ساعت تک میرے آدمی فریہ بوز کے گھر کا محاصرہ کر لیں گے۔ محافظ فرج کے دستقر
میں افزا تفری پھیلنے کے انتظامات ہو چکے ہیں۔ مجھے صرف زرنجبت کے متعلق پریشانی تھی:

"تمہیں زرنجبت کے متعلق پریشان ہونے کی ضرورت نہیں، ادھر دیکھو؟"

غلام نے زرنجبت کے قریب ہو کر مشعل جھکا دی۔ سیاوخش نے جھک کر اُس کی نبض دیکھی اور پھر جلاری
سے اپنا سفر نکالتے ہوئے کہا: "یہ زندہ ہے۔"

"نہیں! نہیں! شہزادی نے اُس کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا: "میں اسے قتل کرنے کی اجازت نہیں
دوں گی۔ مجھ سے وعدہ کرو کہ تم اس پر ہاتھ نہیں اٹھاؤ گے۔"

"لیکن ایسے آدمی کا زندہ رہنا خطرناک ہے۔"

"یہ میرا حکم ہے۔ اسے کسی قید خانے میں بھیج دو۔ لیکن میں تمہیں فرخ زاد کے متعلق فیصلہ کرنے کا
اختیار دیتی ہوں۔"

"وہ زندہ ہے؟" سیاوخش نے حیران ہو کر سوال کیا۔

"ہاں وہ بے ہوش پڑا ہوا ہے۔"

"اور اُس کے مہان؟"

”وہ سب سو رہے ہیں۔“

”اور اُس کے خراسانی نوکر؟“

”وہ باہر خمیوں میں ہیں۔ زبردخت کے آدمی بھی وہاں ہیں لیکن اُن کے متعلق محتاط رہنے کی ضرورت ہے۔ وہ سوئے نہیں ہوں گے۔ اب تمہیں اس مکان پر حملہ کرنے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔“
”یہ حالات میری توقع سے کہیں زیادہ سازگار ہیں۔ اب ہمارا پہلا مسئلہ فرخ زاد سے نجات حاصل کرنا ہے۔“

”اگر ہمارا زہر بے اثر ثابت نہ ہوا تو ہم اُس سے نجات حاصل کر چکے ہیں۔ میں نے آدھا زہر شراب کی صراحی میں ڈال دیا تھا اور اُس میں سے چند گھونٹ وہ پی چکا ہے۔ اس سے قبل اُس نے مہانوں کے ساتھ جو شراب پی تھی، وہ اُسے صبح تک بے ہوش رکھنے کے لئے کافی تھی۔“
سیادش نے کہا: ”میرا زہر میں آدمیوں کو ہلاک کرنے کے لئے کافی تھا۔ پھر بھی میں اُس کے متعلق اطمینان حاصل کر لینا ضروری سمجھتا ہوں، آپ میرے ساتھ آئیں گی؟“
”نہیں، تم اپنا کام کرو۔“

سیادش کشتی سے اتر کر ایک غلام کی راہنمائی میں مکان کی طرف بڑھا اور زہر طے کرنے کے بعد فرخ زاد کے کمرے میں داخل ہوا۔ ایک ثانیہ توقف کے بعد اُس نے خنجر نکالا۔ سہمی ہوئی کینڑوں نے آنکھیں بند کر لیں۔ پھر جب انہوں نے آنکھیں کھولیں تو سیادش کے قدموں میں فرخ زاد کی لاش ٹپ رہی تھی اور فرش پر وہ قالین جو اُسے آذر میدخت نے عطا کیا تھا، اُس کے خون سے تر ہوا تھا۔ ایک ساعت بعد شہزادی کے نوکر زبردخت کو کشتی سے اٹھا کر مکان کے برآمدے میں بٹاچکے تھے اور وہ سیادش کے ساتھ دریا کے کنارے کھڑی تھی۔

سیادش نے بے چین سا ہوا کر کہا: ”میں جیلن ہوں کہ ابھی تک میرے ساتھیوں نے اطلاع کیوں

نہیں دی؟“

شہزادی نے جواب دیا: ”ہم نے تخت کے لٹے جان کا سوہا کیا ہے۔ اگر فریبز قبل از وقت

خبردار ہو گیا اور اُسے شاہی فوج کے پڑاؤ تک رسائی حاصل کرنے کا موقع مل گیا تو ہمیں ایران کی سرزمین میں سر چھپانے کی جگہ نہیں ملے گی لیکن تمہیں ایک اذیت ناک موت کی فکر نہیں ہونی چاہیے۔ میرے کمرے میں زہرا کو دُشرباب کی صراحی پڑھی ہوئی ہے، شاہ پور ہمیں خراسانیوں کے حوالے نہیں کر سکے گا۔

سیاوش نے اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا: "نہیں نہیں آپ جو صلے سے کام لیں۔ مجھ اپنے ساتھیوں

پر اعتماد ہے۔"

کشتی سے ایک ملاح نے آواز دی: "جناب اُس طرف دیکھیے۔"

وہ دریا کے پار دیکھنے لگے۔ وہاں پہلے ایک اور پھر دو مشعلیں دکھائی دینے لگیں۔ سیاوش نے

مسترت سے اچھلے ہوئے کہا: "ملکہ عالم آپ کا ایک اور دشمن اس دُنیا سے رخصت ہو چکا ہے۔ ابے ریا

کے پار آپ کے جانثار آپ کا انتظار کر رہے ہیں۔ آپ کشتی پر سوار ہو جائیں آپ کے لوگ فی الحال ہمیں

رہیں گے۔ پھر وہ اپنے ساتھیوں کی طرف متوجہ ہوا: "تم بھی یہیں رہو اور کسی کو مکان کے اندر داخل ہونے کی

اجازت نہ دو۔ جو مہمان سو رہے ہیں انہیں سونے دو اور اگر کوئی ہوش میں آجائے تو اُسے آواز کلکانے

کا موقع نہ دو۔ تھوڑی دیر تک محافظ فوج کے وہ افسر یہاں پہنچ جائیں جو ہمارے ساتھ ہیں۔ پھر تمہیں محل

سے باہر سپرہ دینے والے سپاہیوں کی طرف سے کوئی خطرہ نہیں ہوگا۔ صبح تک زرنجبت کے متعلق تمہیں

ہدایات مل جائیں گی۔ میں اُس کی جان بچانے کا وعدہ کر چکا ہوں، لیکن اگر یہ ہوش میں آجائے تو تم

اسے فرار ہونے کا موقع نہیں دو گے۔"



رات کے تیسرے پہر شاہی محل کے ناظم اور پہریداروں نے دروازے سے باہر آذر میدخت کو سلامی

دی۔ پھر ان کی آن میں پانچ سو مسلح آدمیوں نے شہنشاہ کی قیام گاہ کی ناکہ بندی کر لی جو فدادر افسر اور

پہریدار اس سازش سے بے خبر تھے، انہوں نے مردانہ وار مقابلہ کیا۔ لیکن ان کی پیش نہ گئی جھلا اور لاتوں

کو روندتے ہوئے آگے بڑھے۔ شاہ پور خواجہ سرژوں اور کنیزوں کی تنجیح پکارا اور تلوار کی جھنکار سن کر گہری

غند سے بیدار ہوا تو حملہ آور دروازہ توڑ رہے تھے۔ اُس نے محل کے دوسرے حصے میں پناہ لینے کی

نیت سے عقب کا دروازہ کھولا تو اُس کے سامنے ننگی تلواروں کی دیوار کھڑی تھی۔ وہ اُلٹے پاؤں اپنی خوابگاہ میں داخل ہوا تو حملہ آور اُسے تنگ گھیرے میں لے چکے تھے۔ وہ بستر پر گر پڑا۔ کسی نے دوسرا دروازہ کھول دیا اور مسلح آدمیوں کا ایک ہجوم اندر آ گیا۔ وہ چلایا "میں تمہارا شہنشاہ ہوں۔ میں درفش کا دیانی کا محافظ ہوں، میں ساسانیوں کے تخت اور آج کا وارث ہوں۔ مجھے قتل نہیں کر سکتے۔ مجھے چھوڑ دو، مجھے بچاؤ، میں تخت چھوڑنے کے لئے تیار ہوں۔ مجھے جلا وطن کر دو لیکن مجھے قتل نہ کرو۔"

پھر آذر میدخت کمرے میں داخل ہوئی اور مسلح آدمی ادھر ادھر سمٹ گئے۔ شاہ پر چلایا "آؤ! آذر میدخت میں تمہارا عم زاد ہوں۔ مجھے بچاؤ! مجھے بچاؤ! اہل ایران تمہیں معاف نہیں کریں گے۔ انہیں روکو، انہیں روکو۔ آذر میدخت! آذر میدخت!"

ایک تانیہ کے لئے آذر میدخت کی گردن جھک گئی اور ایک تانیہ کے لئے شاہ پور کی مایوس نگاہوں میں اُنہی کی روشنی آگئی۔ آذر میدخت نے سیاہ رخسار کی طرف دیکھا اور اُس کی قوت فیصلہ جواب دے گئی۔ پھر سیاہ رخسار کا ہاتھ بلند ہوا اور اس کے ساتھ ہی حملہ آوروں کی تلواریں بلند ہونے لگیں۔ اس نے اپنا ہاتھ نیچے کر لیا۔ شاہ پور کے منہ سے اسٹوری جیج نکلی اور اس کے ساتھ ہی پندرہ بیس مسلح تلواریں اُس کے خون میں ڈوب گئیں۔

تھوڑی دیر بعد آذر میدخت کے حلیف مدائن کے امراء اور فوج کے اکابر کو جگا جگا کر یہ پیغام دے رہے تھے کہ شاہ پور مر چکا ہے اور اُس کی جانشین کو قصرِ ابض میں آپ کا انتظام ہے اور وہ جوزمانے کی ہر کروٹ کو اپنے لئے سازگار بنانے کے نوگرتھے۔ اس خبر کی تفصیلات پوچھے بغیر شاہی ایوان کا رخ کر رہے تھے اُن کے سامنے یہ سنا کہ کون کون ہر اسے اور کون اُس کی جگہ لے گا بلکہ یہ تھا کہ نئے حمران کا ترپ حاصل کرنے میں اُن کا کوئی حلیف اُن سے آگے نہ نکل جائے۔ اور جب انہوں نے یہ دیکھا کہ کسریٰ کے تخت پر آذر میدخت رونق افروز ہے اور اُس کا کوئی مد مقابل وہاں موجود نہیں تو انہوں نے یہ پوچھنے کی ضرورت محسوس نہ کی کہ اُس نے یہاں تک پہنچنے کے لئے کون سا راستہ اختیار کیا ہے۔

باب ۱۹

علی الصباح ماہ بانو گہری نیند سے بیدار ہوئی تو مکان کے صحن میں نوکر شور مچا رہے تھے۔ پھر کسی نے دروازہ کھٹکھٹایا اور اُس نے اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے پوچھا: "کون ہے؟"
"دروازہ کھولنے؟ نوکر نے گھٹی ہوئی آواز میں کہا۔"

ماہ بانو کا دل دھڑکنے لگا اور اُس نے جلدی سے دروازہ کھول دیا۔ صحن میں اُس کے دو نوکروں کے ساتھ فردوس کھڑی تھی۔ اُس کے بال بکھرے ہوئے تھے اور اُس کی آنکھوں سے وحشت ٹپک رہی تھی۔ ماہ بانو کا دل بیٹھ گیا۔

"فردوس؟ تم اس وقت بولو کیا ہو؟"

لیکن بڑھی عمرت نے کوئی جواب نہ دیا۔ وہ چند ثانیے پھرائی ہوئی آنکھوں سے ماہ بانو کی طرف دیکھتی رہی۔ پھر چانک اُس نے بھر بھری لی اور چیخیں مارتی ہوئی آگے بڑھ کر ماہ بانو کے ساتھ پیٹ گئی۔ اُس نے بولنے کی کوشش کی لیکن اُس کی آواز سسکیوں میں دب کر رہ گئی۔ ماہ بانو کا اضطراب خوف میں تبدیل ہو چکا تھا۔ وہ چلانا چاہتی تھی لیکن آواز اُس کے حلق سے نہ نکلتی تھی اس کا دل ایک ناقابل برداشت بوجھ سے پسا جا رہا تھا۔ پھر وہ فردوس کے بازو جھنجھوڑنے لگی۔ فردوس مجھے بتاؤ، مجھے بتاؤ، بولو!

فردوس نے بڑی مشکل سے اپنی سسکیاں ضبط کرتے ہوئے کہا: "وہر چکے ہیں میری بیٹی! میرا شوہر اور ہمارے آقا قتل ہو چکے ہیں۔"

ایک ثانیہ کے لئے ماہ باز کو اپنے کانوں پر یقین نہ آیا۔ پھر وہ چلائی۔ "میرا بھائی کہاں ہے؟"

"مجھے معلوم نہیں۔ وہ تین دن سے وہاں نہیں آیا۔"

"انہیں کس نے قتل کیا ہے؟"

"مجھے معلوم نہیں۔ قاتل باغ کی دیوار پھانڈ کر اندر آئے تھے اور انہوں نے اندر آتے ہی برآمد کے سامنے دو پہیہ بیاروں پر حملہ کر دیا تھا۔ نیلو فر کا باپ اور یا سمین کا نانا ان کی صحیح پکار سن کر گھر سے باہر نکلے۔ نیلو فر کے باپ کے ہاتھ میں مشعل تھی۔ برآمد سے کے قریب ایک پہرے دار کی لاش پڑی ہوئی تھی۔ دوسرا زخمی ہونے کے بعد اٹھنے کی کوشش کر رہا تھا۔ وہ چلا آیا۔ آپ بھاگ جائیں۔ وہ دیوار پھانڈ کر اندر آ گئے ہیں۔"

پھر زخموں کی اوٹ سے تیروں کی بارش شروع ہوئی۔ وہ دونوں زخمی ہو کر گر پڑے۔ میں بھاگ کر آگے بڑھی لیکن آتانے اچانک اٹھ کر میرا راستہ روک لیا اور مجھے دھکا دے کر گرا دیا۔ پھر وہ خود بھی گر پڑے۔ اتنی دیر میں نیلو فر اپنے باپ کے قریب پہنچ کر جینیں مار رہی تھی۔ آتانے میرا ہاتھ پکڑ کر رکھا تھا۔ وہ چلا کر کہہ رہے تھے نیلو فر اندر چلا جاؤ۔ پھر وہ بھی گر پڑی۔ اس کے بعد وہ زخموں سے نمودار ہوئے۔ ان کے چہروں پر نقاب تھے۔ میں آقا کی گرفت سے آزاد ہو کر نیلو فر کی لاش کے ساتھ پیٹ گئی۔ ایک آدمی مجھے قتل کرنے لگا لیکن دوسرے نے اُس کا ہاتھ پکڑ لیا۔ پھر کسی نے مشعل اٹھا کر باری باری سب کو دیکھا۔ آتانے اٹھنے کی کوشش کی لیکن ایک آدمی نے اُن کے سر پر تلوار ماری اور اُن کی ویش تڑپنے لگی۔ اس کے بعد ڈیوڈھی سے دوسرے نوکر وہاں پہنچ گئے۔ انہوں نے تھوڑی دیر مقابلہ کیا لیکن حملہ آوروں نے اُن کی آن میں ہمارے تین آدمیوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔ دو نوکر بھاگ گئے۔ پھر کسی نے کہا ان کا بچھا کرنے کی ضرورت نہیں وہ ڈیوڈھی سے باہر نکلنے ہی ہمارے ساتھیوں کے تیروں کی زد میں ہوں گے۔ اب چلو ہمیں دیر ہو رہی ہے لہذا مجھے دیر تک یقین نہ آیا کہ وہ جا چکے ہیں پھر میں مشعل اٹھا کر اپنے شوہر اپنی بیٹی اور آقا کی لاشیں دیکھ رہی تھی تو بھاگنے والے نوکر دوں میں سے ایک واپس آیا اور اُس نے بتایا کہ اُن کے ساتھی کو ڈیوڈھی سے باہر نکلنے ہی قتل کر دیا گیا ہے۔

”تم اس نوکر کے ساتھ آئی ہو؟“

”ہاں وہ مجھے یہاں پہنچا کر واپس چلا گیا ہے۔ وہ فرخ زاد کے محل سے تمہارے بھائی کا پتہ کرنے گیا ہے۔ ماہ بانو مجھے یقین نہیں آتا کہ وہ سب مرچکے ہیں۔ لیکن میں نے یہ سب کچھ اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے۔ ان کی لاشیں ٹھنڈی ہو چکی ہیں۔ رات فریبرز میرے شوہر سے یہ کہہ رہا تھا کہ زندگی بہت مصروف ہے۔ اس لئے تم ماہ بانو کو چند دن کے لئے یہاں لے آؤ۔ اور نیو فر بہت خوش تھی۔ وہ کہتی تھی کہ میں صبح ہوتے ہی اپنے آبا کے ساتھ جاؤں گی۔“

”لیکن وہ کون تھے؟“

”مجھے معلوم نہیں۔ میں صرف اتنا جانتی ہوں کہ وہ ڈاکو نہیں تھے۔ انہوں نے ہمارے گھر سے کوئی چیز نہیں اٹھائی اور جب وہ جانے لگے تو ایک آدمی اپنے ساتھیوں سے کہہ رہا تھا کہ تم اندھے ہو۔ تم نے ایک عورت کو قتل کر دیا ہے۔“

ماہ بانو اپنے نوکر دل سے متوجہ ہوئی۔ ”تم فردوس کا خیال رکھو اور میرے لئے گھوڑا تیار کر دو۔ میں خود اپنے بھائی کے پاس جا رہی ہوں۔“

ایک نوکر نے جواب دیا۔ ”نہیں آپ کا اس وقت گھر سے نکلنا ٹھیک نہیں۔“

”مجھے یقین ہے وہ فریبرز کے قتل کی اطلاع ملنے کے بعد ایک لمحہ کے لئے بھی تاخیر نہیں کریں گے۔ آپ تھوڑی دیر انتظار کریں اگر ان کی طرف سے کوئی اطلاع نہ ملی تو میں چلا جاؤں گا۔ لیکن موجودہ حالات میں آپ کا گھر سے نکلنا کسی طرح مناسب نہیں۔“

”نہیں تم ابھی جاؤ اور فوراً واپس آنے کی کوشش کرو۔ اور دیکھو فریبرز کے قتل کے متعلق میرے بھائی یا فرخ زاد کے سوا کسی کو کچھ نہ بتانا۔“

ایک ساعت بعد ماہ بانو اتہائی اضطراب کی حالت میں نوکر کی واپسی کا انتظار کر رہی تھی اچانک باہر گھوڑے کی ٹاپ سنائی دی اور وہ بھاگتی ہوئی دروازے کی طرف بڑھی۔ چند ثانیے بعد اس کا نوکر مکان میں داخل ہوا اور اس نے گھوڑے سے کودتے ہوئے کہا۔ ”پہرہ داروں نے مجھے فرخ زاد کے محل کے

باہر روک لیا تھا۔ ان میں سے اکثر مجھے جانتے تھے۔ لیکن وہ یہ کہتے تھے کہ صبح سے پہلے محل کا دروازہ نہیں کھلے گا۔ میں نے زرنجخت کے متعلق پوچھا تھا اور وہ یہ کہتے تھے کہ وہ اندر ہے اور اس وقت آرام کر رہا ہوگا۔ میں انہیں یہ تاکید کر آیا ہوں کہ وہ زرنجخت کو فوراً گھریج بھیج دیں۔ فریبرز کے گھر کا پہرہ مجھے راستے میں مل گیا تھا اور اب وہ واپس آ رہا ہے۔“

ماہ بانو نے کہا: میری سمجھ میں نہیں آتا کہ شہنشاہ اور فرخ زاد کے ہوتے ہوئے کسی کو فریبرز کے گھر پر حملہ کرنے کی جرأت کیسے ہوئی؟ وہ ان کے دوست تھے۔“

نوکر نے کہا: مجھے یقین ہے کہ صبح ہوتے ہی مدائن کی ساری فوج فریبرز کے قاتلوں کا گھریج نکالنے کے لئے حرکت میں آجائے گی۔ ان کا خون رائیگاں نہیں جائے گا۔“

ماہ بانو فردوس سے مخاطب ہوئی: تم نے کسی کو پہچاننے کی کوشش نہیں کی؟

”نہیں، ان کے چہرے نقاب میں چھپے ہوئے تھے۔“

”اگر ان کا مقصد صرف فریبرز کو قتل کرنا تھا تو فوج میں ان کے مخالف گروہ سے تعلق رکھنے ہوں گے۔ بہر حال ہمیں صبح کا انتظار کرنا پڑے گا۔“

ماہ بانو کو باقی رات کا ایک ایک لمحہ مہینوں سے زیادہ طویل محسوس ہوتا تھا اور فردوس کی یہ حالت تھی کہ وہ کبھی حملے کے واقعات دہرانے شروع کر دیتی اور کبھی ماہ بانو سے لپٹ کر روتے لگتی۔ پھر جب مشرق کے سرخی اُفتی پر صبح کے آثار ظاہر ہونے لگے تو ماہ بانو نے اپنے دوسرے نوکر کو گھوڑا دے کر فرخ زاد کے محل کی طرف روانہ کر دیا۔ نوکر طلوع آفتاب کے وقت واپس آیا اور اُس نے یہ اطلاع دی کہ مدائن میں انقلاب آچکا ہے۔ لوگ آذر میدخت کے حق میں نعرے لگا رہے ہیں اور فوج کے دستے گلیوں اور بازاروں میں گشت کر رہے ہیں۔

ماہ بانو صحیح حالات معلوم کرنے کے لئے بذاتِ خود باہر جانے کا ارادہ کر رہی تھی کہ آدماں ہاں پہنچ گیا اور اُس نے صحن میں داخل ہوتے ہی پوچھا: ”زرنجخت کہاں ہے؟“

ایک ثانیہ کے لئے ماہ بانو کی نگاہوں کے سامنے تاریکی چھا گئی۔ پھر اُس نے سنبھلنے کی کوشش

کرتے ہوئے کہا: ”وہ فرخ زاد کے گھر میں تھا۔ تم وہاں نہیں گئے؟“

آدمان نے جواب دیا: ”فرخ زاد قتل ہو چکا ہے اور اُس کے گھر میں شراب سے مدہوش مہانوں کے سوا کوئی نہیں۔ میں فریبرز کے گھر سے بھی ہو آیا ہوں۔ شاید آپ کو یہ بھی معلوم نہیں کہ وہ بھی قتل ہو چکا ہے۔ آذربائیجان تخت پر قابض ہو چکی ہے۔ اُس نے شاہ پور کو قتل کر دیا ہے۔ شہر کے مذہبی پیشوا آذربائیجان کی حمایت میں تقریریں کر رہے ہیں اور فوج کے سرداران حالات سے خوش نہیں ہیں تاہم وہ ملکہ کے ساتھ وفادار رہنے اور سلطنت کا امن بحال رکھنے کا عہد کر چکے ہیں۔ آذربائیجان کو جن افسروں سے بغاوت کا خطرہ تھا، انہیں گرفتار کیا جا رہا ہے۔ اگر آپ کا بھائی کہیں روپوش ہے تو آپ اُسے خبردار کر دیں کہ اُسے فوج یا عوام سے کسی بغاوت کی توقع نہیں رکھنی چاہیے۔ فریبرز اور فرخ زاد اور شاہ پور کی موت کے بعد کسی کوئی ملکہ کے خلاف سر اٹھانے کی جرأت نہیں ہوگی۔ شاہی محل کی چار دیواری کے اندر پورن دخت، آذربائیجان کے ساتھ لڑنے کی تھی لیکن وہ کہیں روپوش ہو چکی ہے۔ محافظ فوج کی کمان سیدخش اپنے ہاتھ میں لے چکا ہے اور اُسے یہ معلوم ہے کہ آپ کا بھائی فریبرز اور فرخ زاد کا جہاں نثار تھا۔ اس لئے اس کی بھلائی اسی میں ہے کہ وہ کسی تاخیر کے بغیر سیدخش کی خدمت میں حاضر ہو جائے۔ میں فرخ زاد کے محل کے جن پہریداروں سے بلا ہوں، وہ سب یہی کہتے ہیں کہ آپ کا بھائی رات کے وقت محل کے اندر تھا لیکن اب اس کا سراغ نہیں ملتا۔“

ملکہ یانوبے حس و حرکت کھڑی آدمان کی باتیں سُنتی رہی۔ بالآخر اُس نے کہا: ”وہ یہاں نہیں آیا۔ اور اُس نے ہمیں کوئی اظہار بھی نہیں دی۔ لیکن اگر وہ زندہ ہے تو میں پورے وثوق کے ساتھ کہہ سکتی ہوں کہ وہ اپنے دوستوں کے قاتلوں سے پناہ لینے کی کوشش نہیں کرے گا۔“

آدمان نے کہا: ”میں اُس کا دوست ہوں اور آپ کو یہ بتانے آیا ہوں کہ زنجبخت کے علاوہ آپ کی زندگی اور عزت کے لئے بھی خطرہ ہے۔ وہ یقیناً آپ کے پاس آئے گا اور اُسے یہ سمجھا آپ کا فرض ہے کہ تم اکیلے ایران کی حکومت کے خلاف جنگ نہیں کر سکتے۔“

”لیکن وہ ہے کہاں؟“

”کاش مجھے معلوم ہوتا۔“

”کیا تم یہ تصور کر سکتے ہو کہ میرا بھائی فرخ زاد کو موت کے منہ میں چھوڑ کر بھاگ گیا ہوگا؟“
 ”نہیں یہ خیال تھا کہ شاید وہ زخمی ہو گیا ہو اور پھر اُس نے بالوسی کی حالت میں کہیں پناہ لینے
 کی کوشش کی ہو؟“

”اگر تمہیں شک ہے تو تم لھر کی تلاشی سے ملتے ہو۔“

آدمان نے آنکھوں میں آنسو لاتے ہوئے کہا: ”اگر موجودہ حالات میں آپ مجھے زنجنت
 کا دشمن خیال کریں تو مجھے شکایت نہیں ہونی چاہیے۔ کاش میں آپ کو اپنا سینہ چیر کر دکھا سکتا۔
 میں اُس کا دوست ہوں اور میری طرح فوج کے ہزاروں سپاہی اُس کے دوست ہیں۔ وہ سب
 یہی چاہتے ہیں کہ آپ کا بھائی زندہ رہے۔ مجھے یقین ہے کہ اہل ایران دیر تک اس حکومت کو
 برداشت نہیں کریں گے جس کی بنیاد ظلم اور بدعہدی پر رکھی گئی ہے۔ خراسان میں فرخ زاد کا بیٹا خارش
 نہیں بیٹھے گا۔ وہ مدائن پر آندھی کی طرح نازل ہوگا اور پھر یہی لوگ جو آذرمیدخت کو مبارکباد دے رہے
 ہیں اسے اپنے تمام مصائب کے ذمہ دار ٹھہرائیں گے لیکن سردست دانائی یہی ہے کہ ہم صبر و حوصلے
 سے اس وقت کا انتظار کریں مگر زنجنت مدائن میں ہے تو اُس نے یقیناً کسی دوست کے ہاں پناہ
 لی ہوگی۔ میں اُسے تلاش کرتا ہوں۔“



زنجنت کو ہوش آیا تو وہ ایک کشادہ کمرے میں پڑا ہوا تھا۔ بند دروازے کے درازوں اور
 پھت کے قریب ایک روزن سے ہلکی سی روشنی اندر آ رہی تھی۔

”میں کہاں ہوں؟“ اُس نے اپنے دل سے سوال کیا اُس کی تمام حسیات خوف و ہراس کی
 تاریکیوں میں گم ہو کر رہ گئیں۔ پھر اُس کے ذہن میں گزشتہ واقعات کی مبہم سی تصویریں ابھرنے لگیں اور
 اُس کے دل کی دھڑکن تیز ہو گئی۔ وہ اٹھا اور سر پکڑ کر بیٹھ گیا۔ اُس کی آنکھوں کے سامنے تاریک سا
 رقص کر رہے تھے۔ پیاس کے مارے اُس کا برا عمل تھا۔ جلن خشک ہو رہا تھا۔ وہ گھسٹا ہوا دروازے

کے قریب پہنچا اور دروازے باہر جھانکنے لگا۔ اُسے ایک کشادہ صحن میں کھجور کے درخت اور اُن سے آگے ایک بلند دیوار دکھائی دی۔

قدرے توقف کے بعد وہ زور زور سے دروازے پر ہاتھ مارنے لگا۔ اسیانک اُسے چند آدمیوں کی آوازیں اور تیز تیز قدموں کی چاپ سُنائی دی۔ وہ ایک طرف ہٹ گیا اور دیوار کے ساتھ ٹیک لگا کر بیٹھ گیا۔ دروازہ کھلا اور چار مسلح آدمی کمرے میں داخل ہوئے۔

”میں کہاں ہوں اور تم کون ہو؟“ اُس نے سوال کیا۔

ایک مسلح نوجوان نے جواب دیا: ”تم ہماری قید میں ہو اور یہ جگہ شہر سے کافی دور ہے۔ اس لئے شور مچانے سے کوئی فائدہ نہیں۔“

”لیکن مجھے کس کے حکم سے یہاں لایا گیا ہے؟“

”ہمیں تمہارے ساتھ زیادہ باتیں کرنے کی اجازت نہیں۔ تمہارے لئے یہ جاننا کافی ہے کہ اس جگہ کوئی تمہاری مدد کو نہیں آئے گا۔“

ذرا سختی نے کچھ دیر توقف کے بعد کہا: ”تم مجھے پانی دے سکتے ہو؟“

نوجوان نے اپنے ساتھیوں سے مخاطب ہو کر کہا: ”ان کے لئے کھانا اور پانی لے آؤ؟“

دو آدمی کمرے سے باہر نکل گئے۔ تھوڑی دیر بعد ایک آدمی پانی کا مٹکا اٹھائے کمرے میں داخل ہوا اور اُس نے ایک پیالہ بھر کر زرخیت کو پیش کیا۔ زرخیت نے ایک ہی سانس میں پیالہ خالی کر دیا۔ لیکن اُس کی پیاس نہ بجھی۔ چنانچہ اُس نے یکے بعد دیگرے دو پیالے اور پی لئے۔ اتنی دیر میں دوسرے آدمی نے لکڑی کے ٹشت میں روٹی کھجوریں اور پیسیر کا ایک ٹکڑا زرخیت کے سامنے رکھ دیا۔ لیکن زرخیت کھانے کی طرف توجہ دینے کی بجائے کبھی ان مسلح آدمیوں کی طرف اور کبھی نیم وا دروازے سے باہر دیکھتا رہا۔ جہاں کشادہ صحن میں چند اونٹ درختوں کی چھاؤں میں بیٹھے جگالی کر رہے تھے اور اُن سے آگے ایک چھتر کے نیچے چند گھوڑے اور بیل نظر آ رہے تھے۔ صحن کا باقی حصہ اُس کی نگاہوں سے پوشیدہ تھا۔ تاہم بکریوں کی میا بیٹ سُننے کے بعد اُس کے لئے یہ اندازہ کرنا مشکل نہ تھا کہ یہ جگہ قید خانے کی بجائے

کسی زیندار کا مکان ہے۔ اُس نے ذرا آگے لکھک کر باہر جھانکنے کی کوشش کی۔ لیکن ایک نوجوان نے جو اپنے لباس سے پہریداریوں کا افسر معلوم ہوتا تھا جلدی سے اُٹھ کر دروازہ بند کر دیا اور کہا۔ اگر تمہارے دل میں کبھی بھاگ نکلنے کا خیال آئے تو تمہیں اتنا ضرور سوچ لینا چاہئے کہ ڈیوڑھی تک پہنچنے سے پہلے تمہیں چاروں طرف سے تیروں کی بلاش کا سامنا کرنا پڑے گا۔ ہمیں یہ حکم دیا گیا ہے کہ تمہیں اس جگہ کوئی تکلیف نہ ہو۔ بچے افسوس ہے کہ اس وقت میں تمہیں اس سے بہتر کھانا پیش نہیں کر سکتا لیکن آئندہ ہم تمہارے لئے بہتر انتظام کر سکیں گے۔ اب کچھ کھاؤ، میں تمہاری تسلی کے لئے اتنا ضرور کہہ سکتا ہوں کہ تمہیں قید کرنے والے تمہیں زندہ رکھنا چاہتے ہیں۔“

رد بخت نے کہا۔ ”اگر تم مجھے یہ بتا سکو کہ میں فرخ زاد کے محل سے یہاں کس طرح پہنچ گیا ہوں تو میں تمہارا حکم ماننے کے لئے تیار ہوں۔“

نوجوان نے اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھا اور چند ثانیے سوچنے کے بعد جواب دیا۔ ”تمہیں یہ بتا سکتا ہوں کہ جو لوگ تمہیں یہاں لائے تھے۔ انہوں نے ہمیں اس کے سوا کچھ نہیں بتایا کہ تم ایک خطرناک آدمی ہو اور اگر تم بھاگ گئے تو ہم سب کو پھانسی پر لٹکا دیا جائے گا۔ اور میں تمہیں یہ بھی بتا سکتا ہوں کہ تم زیادہ عرصہ یہاں نہیں رہو گے۔ وہ یہ کہتے تھے کہ وہ بہت جلد تمہیں کسی محفوظ جگہ لے جائیں گے۔“

”یہ کسی زیندار کا گھر ہے؟“

”ہاں لیکن یہاں صرف اُس کے نوکر اور مزاحم رہتے ہیں اور تمہاری قید کے ساتھ اُس کا کوئی تعلق نہیں۔ وہ عام طور پر عرائش میں رہتا ہے اور تمہیں ایک بڑے آدمی کے نوکر یہاں چھوڑ گئے ہیں میں تمہیں بتانا چاہتا ہوں کہ ہم میں سے کوئی تمہارا دشمن نہیں۔ ہم یہ بھی نہیں جانتے کہ تم کون ہو۔“

رد بخت نے کہا۔ ”میں اپنی جان بچانے کے لئے تمہاری زندگی خطرے میں ڈالنا پسند نہیں کروں گا لیکن اگر تم مجھے اس بڑے آدمی کا نام بتا سکو تو میری بہت سی الجھنیں دور ہو جائیں گی مجھے یہ تمام واقعات ایک خواب سا محسوس ہوتے ہیں۔“

نوجوان نے جواب دیا۔ ”ہمیں اس سوال کا جواب دینے کی اجازت نہیں۔“

زرنجخت نے مایوس ہو کر کہا: "تم مجھے یہ بھی نہیں بتا سکتے کہ ملائن یہاں سے کتنی دُور ہے؟"
 "اس سے تمہیں کیا فائدہ ہوگا؟"

"کچھ نہیں۔ میں صرف یہ معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ میں کتنے پہر یا کتنے دن بیہوش رہا ہوں۔"
 نوجوان مسکرایا: "ملائن یہاں سے سات کو س دُور ہے لیکن تمہیں یہ اُمید نہیں رکھنی چاہیے کہ وہ
 سے کوئی تمہاری مدد کے لئے آئے گا اگر اس بات کا احتمال ہوتا تو وہ تمہیں اس جگہ نہ چھوڑتے۔"
 زرنجخت کچھ کہنا چاہتا تھا کہ خوش پوش زمیندار جس کی عمر ساٹھ سال کے لگ بھگ معلوم ہوتی
 تھی اچانک کمرے میں داخل ہوا اور مستح آدمی اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ اُس نے غضب ناک ہو کر
 پیر بیادوں کی طرف دیکھا اور کہا: "تمہیں قیدی کے سامنے خاموش رہنے کی ہدایت کی گئی تھی۔"
 زرنجخت نے کہا: "آپ کے نوکروں کا کوئی قصور نہیں۔ میں نے انہیں باتوں میں لگا لیا تھا۔"
 آپ ایک قیدی کو یہ پوچھنے کے حق سے محروم نہیں کر سکتے کہ اُسے قید کرنے والا کون ہے؟"
 زمیندار نے جواب دیا: "نوکروں کو تمہارے ساتھ بات کرنے کی اجازت نہ تھی لیکن میں تمہارے
 ہر سوال کا جواب دے سکتا ہوں۔ تمہیں اُس شخص کے حکم سے یہاں بھیجا گیا ہے جو ایران کی نئی ملکہ
 کا دستِ راست ہے۔"

"ایران کی نئی ملکہ؟ زرنجخت نے چونک کر پوچھا۔

"ہاں، شہزادی آذر میخنت ایران کی نئی ملکہ بن چکی ہے اور تمہارے متعلق ان کا یہ حکم ہے کہ تمہیں
 کوئی تکلیف نہ ہو۔ تھوڑی دیر تک شاہی طبیب تمہارا زخم دیکھنے کے لئے یہاں پہنچ جائے گا اور پھر
 جب تم تندرست ہو جاؤ گے تو وہ تمہیں یہاں سے لے جائیں گے۔ مجھے ایسا نظر آتا ہے کہ وہ تمہیں
 صرف چند دنوں کے لئے ملائن سے باہر رکھنا چاہتے ہیں۔"

زرنجخت کچھ دیر سکتے کے عالم میں عمر رسیدہ آدمی کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اُس نے کہا: "یہ ناممکن
 ہے۔ یہ کبھی نہیں ہو سکتا کہ فرخ زاد نے شہنشاہ سے غداری کر کے آذر میخنت کو تخت پر بٹھا دیا ہو
 ایران کی فوج کبھی یہ برداشت نہیں کرے گی۔"

زمیندار نے کہا: گزشتہ چار پہر میں مدائن کئی ناقابل یقین واقعات دیکھ چکا ہوں۔ فرخ زاد اور شہزادہ قتل ہو چکے ہیں۔ سیادخش جس کے حکم سے تمہیں یہاں بھیجا گیا ہے، نئی ملکہ کا وزیر بن چکا ہے۔ شہزادی پوران کہیں نڈپوش ہو چکی ہے؟

زرنجت نے کرب انگیز بیچے میں کہا: نہیں نہیں۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ ایران کی فوج نے شاہ پور اور فرخ زاد کے قاتلوں کی اطاعت قبول کر لی ہو۔ کم از کم شاہی لشکر کے سالار اعلیٰ اسے غداری کی امید نہیں کی جاسکتی۔

زمیندار نے جواب دیا: میں نے تمہیں ابھی سارے واقعات نہیں سنائے۔ شاہی فوج کا سالار اعلیٰ بھی قتل ہو چکا ہے اور کئی وہ افسر جن سے بغاوت کا خطرہ ہو سکتا تھا گرفتار کر لئے گئے ہیں۔

”نہیں نہیں، تم غلط کہتے ہو۔ ایران کے کسی آدمی کو فریبز پر ہاتھ اٹھانے کی جرأت نہیں ہو سکتی۔“

زرنجت نے کرب کی حالت میں بوڑھے آدمی کا گریبان پکڑ لیا۔ لیکن اچانک اُس کی طاقت جواب دے گئی اور وہ منہ کے بل گر پڑا اُسے دوبارہ ہوش آیا تو وہ فرش پر ایک بوسیدہ قالین کی بجائے ایک آم دمہ بستر پر لیٹا ہوا تھا اور زمیندار کے علاوہ شاہی طبیب اُس کے قریب بیٹھا ہوا تھا۔



دس دن بعد زرنجت مکمل طور پر تندرست ہو چکا تھا۔ اب اس قلعہ نامکان کے اندر اس کی حیثیت ایک قیدی کی نہیں بلکہ ایک مہمان کی سی تھی۔ زمیندار کے نوکر اُس کے آرام کا پورا خیال کرتے تھے۔ دن کے وقت اُسے مکان کے صحن میں گھومنے پھرنے کی آزادی تھی۔ تاہم اُسے کو ٹھڑی سے باہر نکالا جاتا تو ڈیوڑھی کا دروازہ بند کر دیا جاتا اور مسلح آدمی پوری مستعدی کے ساتھ پہرہ دیتے۔ زرنجت کو ان نوکروں سے زیادہ زمیندار کے طرز عمل پر حیرت ہوتی۔ وہ صبح ہوتے ہی وہاں پہنچ جاتا اور اس کا پہلا سوال عام طور پر یہی ہوتا کہ آپ کو کوئی تکلیف تو نہیں ہوئی۔ پھر وہ اُسے اپنے ساتھ بٹھا کر کھانا کھلاتا اور بار بار تسلی دینے کی کوشش کرتا کہ وہ آپ کو بہت جلد مدائن بلا لیں گے۔ ابھی سیادخش سے میری ملاقات نہیں ہو سکی۔ وہ بہت مصروف ہے اور میرا خیال ہے کہ مدائن کے حالات سے ملکہ بھی کافی پریشان ہے ابھی

اُسے فوج کی وفاداری کے متعلق زیادہ اطمینان نہیں ہوا۔ اگر تمہارے متعلق ان کے دل میں کوئی بُرا ارادہ ہوتا تو وہ اتنے دن تمہیں یہاں نہ چھوڑتے۔ پھر وہ اس طرح کی باتیں چھیڑتا۔ یہ میری بدقسمتی ہے کہ میں سیادخش کو ناراض نہیں کر سکتا۔ ورنہ میں ایک دن کے لئے بھی تمہیں یہاں ٹھہرنے پر مجبور نہ کرتا۔ آپ وعدہ کریں کہ جب آپ کا بس چلے گا تو آپ میرے ساتھ زیادتی نہیں ہونے دیں گے۔ اور نہ نجات اُسے تسلیم کرنے کی کوشش کرتا۔ مجھے تمہاری مجبوریوں کا پورا احساس ہے۔

مداثر کے حالات کے متعلق زرنجخت کو اُس سے جو باتیں معلوم ہوئیں وہ یہ تھیں کہ ابھی تک پُران دخت کا کوئی سراغ نہیں ملا۔ لوگوں کا خیال ہے کہ اگر وہ خراسان نہیں پہنچ گئی تو شہر کے آس پاس کسی بڑے آدمی کے ہاں پناہ لے چکی ہے۔ بعض لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ ملکہ نے اُسے قتل کروا دیا ہے لیکن یہ اقوال درست معلوم نہیں ہوتی۔ اگر ملکہ نے اُسے قتل کروا دیا ہوتا تو حکومت اُس کی تلاش میں اس قدر مستعدی کا مظاہرہ نہ کرتی۔

زرنجخت نے کئی بار اس کے ذریعے اپنی بہن کا حال دریافت کرنے کا ارادہ کیا لیکن مصلحتیں اس خواہش پر غالب آجاتیں اور وہ یہ سوچ کر خاموش ہو جاتا کہ جو آدمی سیادخش کے حکم سے اُسے قید میں رکھ سکتا ہے اُسے ماہ بانو کے متعلق اعتماد میں لینا کسی طرح مناسب نہیں۔

گیارہویں دن زمیندار نے زرنجخت کو یہ خبر سنائی کہ آج میرے پاس تمہارا آخری دن ہے کل سیادخش کے آدمی تمہیں مداثر لے جائیں گے۔ تمہیں ملکہ کے سامنے پیش کیا جائے اور سیادخش کی باتوں سے میں نے اندازہ لگایا ہے کہ تم ایک مجرم کی حیثیت سے دہاں نہیں جاؤ گے۔ ممکن ہے کہ تمہیں فوج میں کوئی بڑا عہدہ مل جائے لیکن تمہاری کامیابی کا انحصار صرف اس بات پر ہے کہ تم سیادخش اور ملکہ کو کس حد تک مطمئن کر سکتے ہو۔

زرنجخت نے بڑی مشکل سے اپنا قصہ ضبط کرتے ہوئے کہا۔ "اگر ملکہ سیادخش کو خبر دے کہ قاتل میں تو میں نہیں مطمئن نہیں کر سکوں گا۔"

"کیا تم ان لوگوں میں شامل ہونا پسند کرو گے جنہیں مداثر کے چوراہوں پر پھانسیاں دی گئی ہیں؟"

زنجیت نے اپنے وجود میں لپکی محسوس کرتے ہوئے جواب دیا۔ "میں ظالموں کے ساتھ تعاون نہیں کروں گا۔"
 "لیکن تم اپنی جان کھو کر کسی کے کام نہیں آسکو گے تمہیں اُس وقت کے لئے زندہ رہنا چاہیے جب
 تک کہ سازگار حالات پیدا نہیں ہوتے وہ دخت جن کے تلوں میں لچک نہیں ہوتی تیز آنکھوں سے ٹوٹ جاتے
 ہیں تمہیں معلوم ہے کہ اگر میں نہیں رکھنے کے لئے سیادش کے حکم کی تعمیل نہ کرتا تو میرا اور میرے بال بچوں کا شتر
 کیا ہوتا؟ میں ایک معمولی زمیندار ہوں جس نے صدی زندگی ملک کے سیاسی حالات میں دخل نہیں دیا۔ میری بدقسمتی
 یہ ہے کہ میں ملائیں میں سیادش کا پڑوسی ہوں اور کچھ عرصہ سے اُس نے اپنی جاگیر کا انتظام بھی مجھے سونپ دیا ہے۔"
 زنجیت نے کہا۔ "مجھے تم سے کوئی شکایت نہیں بلکہ میں تمہارا شکر گزار ہوں کہ تم نے میرا اس قدر خیال رکھا۔"
 زمیندار بولا۔ "میں نے تم پر کوئی احسان نہیں کیا۔ اگر سچ پوچھو تو میں حسب قدر سیادش سے ڈرتا ہوں اسی
 قدر تم سے ڈرتا ہوں آج وہ غالب ہے کل تم غالب آسکتے ہو۔ پھر اگر تم بھی کسی بے گناہ قیدی کو پکڑ کر میرے پاس
 لاؤ گے تو میں اُس کی حفاظت کی ذمہ داری قبول کرنے سے انکار نہیں کر سکوں گا لیکن اگر تم مجھ سے کوئی اچھا
 کام لو گے تو میری خوش قسمتی ہوگی۔ ایک طاقتور آدمی بہت کچھ سوچ سکتا ہے لیکن ایک کمزور اور یکس انسان
 صرف اپنی جان اپنی روٹی اور اپنے لباس کے متعلق سوچ سکتا ہے۔"

زنجیت نے کہا۔ "کیا تم یہ چاہتے ہو کہ میں ملن قاتلوں کے پاؤں پڑوں؟"

"نہیں میں یہ چاہتا ہوں کہ تم اپنے جذبات کے نظہار کے لئے موزوں وقت کا انتظار کرو۔ پاؤں پر
 گرنے کے بعد اگر تم اُن کی شاہرگ پر ہاتھ ڈال سکو تو کیا یہ اس سے بہتر نہیں کہ وہ تمہیں کھڑا ہونے یاغالی
 ہاتھ اٹھانے سے پہلے ہی قتل دیں۔ زنجیت تم ابھی جوان ہو اور میں یہ نہیں چاہتا کہ کوئی حادثہ تمہیں زندگی
 سے بیزار کر دے۔ شہر میں یہ افواہ گرم ہے کہ رستم اپنے باپ کے قتل کا انتقام لینے کی تیاریاں کر رہا ہے۔
 کیا تم اس دن کا انتظار نہیں کرو گے کہ جب وہ ملائیں میں داخل ہو تو میرے جیسے کمزور لوگ تمہارے
 پاس پناہ لے سکیں؟"

"نہیں! اُس نے جواب دیا۔ "میں موت سے پہلے مرنا پسند نہیں کروں گا۔"

بات

زرنجخت شاہی محل کے ایک کمرے میں آذربیدخت کے سامنے کھڑا تھا۔ ایران کی ملکہ نے مسیح پہریداروں کو اشارہ کیا۔ وہ کمرے سے باہر نکل گئے لیکن سیادخش جو ان کے ساتھ آیا تھا۔ زرنجخت کے قریب کھڑا رہا۔

”سیادخش دم جا سکتے ہو۔“ ملکہ نے اضطراب کی حالت میں پہلو بدلتے ہوئے کہا۔

سیادخش نے حیرت زدہ ہو کر پہلے ملکہ پھر زرنجخت کی طرف دیکھا اور اٹھے پاؤں کمرے سے باہر نکل گیا۔

آذربیدخت چند تانے خاموشی سے زرنجخت کی طرف دیکھتی رہی۔ پھر اُس کے ہونٹوں پر ایک فاتحانہ مسکراہٹ نمودار ہوئی اور اُس نے کہا ”ہم نے سیادخش کو حکم دیا تھا کہ جب تک حالت درست نہیں ہوتے تمہیں کسی محفوظ جگہ رکھا جائے اور ہم نے اُسے یہ حکم بھی دیا تھا کہ تمہیں کوئی تکلیف نہ دی جائے۔“

زرنجخت نے گھٹی آواز میں کہا: ”مجھے سیادخش سے کوئی شکایت نہیں اور میں آپ کا بھی شکر گزار ہوں۔“

”نہیں تمہارا چہرہ بتا رہا ہے کہ اگر تمہارا بس چلے تو تم میرا گلا گھونٹنے سے دیر بخ نہیں کرو گے۔ لیکن تم اس حقیقت کو نہیں جھٹلا سکتے کہ میں ایران کی ملکہ ہوں اور تمہاری کوئی خواہش ایسی نہیں ہو سکتی جسے میں پورا نہ کر سکوں۔ سیادخش کو یہ معلوم نہیں کہ ہم ایک دوسرے کو کتنا جانتے ہیں۔“

اس کا خیال ہے کہ تم ہمارے دشمن ہو۔ لیکن اگر تم اس کی یہ غلط فہمی دور کر سکو تو میں کسی اٹھن کا سامنا کئے بغیر تمہاری عزت اور کھرا نی کے راستے کھول سکتی ہوں۔“

زرنجت نے جواب دیا: معاف کیجئے اب میں عزت اور ذلت کے راستوں کی تمیز نہیں کر سکتا۔ میں جس خاتون کو جانتا تھا وہ فرخ زاد کی بیوی تھی۔ میں اُس کے اشاروں پر جان دے سکتا تھا۔ اُس کی خواہش پر زہر آلود شراب پی سکتا تھا اور اُس کے ساتھ ہی میں اس بات پر فخر کر سکتا تھا کہ مجھے اس سے کسی انعام کا لالچ نہیں۔ اب اگر ایران کی ملکہ مجھے زبان کھولنے کی اجازت دیتی ہے تو میں صرف اتنا پوچھنا چاہتا ہوں کہ شاہ پور، فرخ زاد اور فریبرز کے قاتل کون ہیں؟

آندمیدخت کا چہرہ غصے سے تپتا اٹھا اور اُس نے اپنے ہونٹ کاٹتے ہوئے کہا: شاہ پور کے اصلی قاتل وہ ہیں جنہوں نے مجھ سے بیوفائی کر کے اُسے تخت پر بٹھا دیا اور فرخ زاد کا قاتل وہ ہے جس نے اُسے فزارت کا لالچ دے کر میرے ساتھ بد عہدی کرنے پر آمادہ کیا تھا۔ مجھے صرف اس بات کا افسوس ہے کہ میں فریبرز کو ہلاکت سے نہ بچا سکی۔ اگر میرا بس چلتا تو میری بیوی کو شہسب ہوتی کہ تمہاری طرح اُسے بھی چند دن کے لئے کسی محفوظ جگہ پہنچا دیا جائے لیکن وہ میرے دشمنوں کے گروہ میں شامل ہو چکا تھا اور اس کا زندہ رہنا میرے لئے خطرناک ہو سکتا تھا۔ مجھے فریبرز کے ساتھ تمہارے تعلقات کا علم ہے۔ لیکن تم جوان ہو اور مجھے یہ امید ہے کہ تم ہلاک ہونے والوں کا ساتھ دینا پسند نہیں کرو گے۔ تم ایران کے سپاہی ہو اور ایران کی ملکہ کو تمہاری ضرورت ہے۔ میری طرف دیکھو زرنجت! اور مجھے اس سوال کا جواب دو کہ اگر ایران کا تاج تمہارے ہاتھ میں دے دیا جاتا اور پھر تم سے یہ پوچھا جاتا کہ تمہارے خیال میں اس کا حقدار کون ہے تو تم کیا جواب دیتے؟ بولو کیا میں اس قابل نہیں ہوں؟

زرنجت کچھ کہنا چاہتا تھا لیکن شہزادی کی مسکراہٹ نے اُس کے لبوں پر مہر لگا دی۔ آندمیدخت بولی: اگر فریبرز کو گھر سے نکلنے اور اپنے شکر کو خبر دلوانے کا موقع مل جاتا تو وہ اس کو ایک خطرناک تباہی کا سامنا کرنا پڑتا۔ ان حالات میں اُس کی جان بچانا میرے بس کی بات نہ

تھی۔ لیکن تہمدی حالت مجھ سے مختلف ہے۔ اگر تم چاہو تو اپنے لئے کوئی خطرہ مول لئے بغیر سینکڑوں بلکہ ہزاروں جوانوں کو ہلاکت کا راستہ اختیار کرنے سے روک سکتے ہو۔ شاہی لشکر کے کئی افسر رُپوش ہیں اور مجھے معلوم ہوا ہے کہ وہ اہل مدائن کو ایک عام بغاوت پر اکسا رہے ہیں۔ میں نے اُس کی کمان بیٹوش کو سونپ دی تھی لیکن وہ عام معافی کا اعلان کرنے کے بعد بھی باغی عناصر کو مطمئن نہیں کر سکا۔ کسی نے یہ مشہور کر دیا ہے کہ فریبرز کی طرح تم بھی قتل ہو چکے ہو۔ میرا ابتداء سے ہی یہ ارادہ تھا کہ اگر تم ہمارا ساتھ دینے پر آمادہ ہو جاؤ تو شاہی رسالے کی کمان تمہارے سپرد کر دی جائے۔ میں چند باغیوں سے خوفزدہ نہیں ہوں۔ اگر میں چاہوں تو انہیں دو دن کے اندر اندر گرفتار کیا جاسکتا ہے لیکن میں ان کا اعتماد اور تعاون حاصل کرنا چاہتی ہوں اور مجھے اس مقصد کے لئے تمہارے تعاون کی ضرورت ہے۔ زرنجبت! مجھے یقین ہے کہ تم مجھے مایوس نہیں کرو گے۔ یہ باغی عناصر ویران دخت کے ساتھ مل چکے ہیں لہذا کسی خفیہ پناہ گاہ سے حکومت کا تختہ اُلٹنے کی سازش کر رہی ہے۔ ابھی تک ہمارے جاسوس اس کا سراغ لگانے میں کامیاب نہیں ہو سکے لیکن تمہارے لئے یہ بات خشک نہیں ہوگی۔ میں یہ چاہتی ہوں تم چند دن کے لئے رُپوش ہو جاؤ اور باغی افسروں سے رابطہ پیدا کر کے ویران دخت کی جلنے پناہ کا سراغ لگانے کی کوشش کرو۔ جب مجھے ویران کے خطرے سے نجات مل جائے گی تو محافظ فرج کی کمان تمہارا پہلا انعام ہوگا اور اس کے بعد تمہاری کوئی ایسی خواہش رد نہیں کی جائے گی جسے پورا کرنا ایران کی حکمت کے اختیار میں ہو۔

زرنجبت نے کہا: "لیکن میری ایک خواہش ایسی ہے جسے ایران کی حکمت اس وقت بھی پورا کر سکتی ہے اور وہ یہ ہے کہ میں اپنے گھر جا کر اپنی بہن کو یہ بتانا چاہتا ہوں کہ میں زندہ ہوں۔" آذر میدخت کی آنکھوں کی چمک اچانک ماند پڑ گئی اور اُس نے ایک دم سنجیدہ ہو کر کہا: "زرنجبت! تم قیدی نہیں ہو۔ تم یہاں چاہو جا سکتے ہو۔"

"میں آپ کا شکر گزار ہوں۔" زرنجبت یہ کہہ کر مڑا۔ لیکن آذر میدخت نے کہا: "مظہر! گھر جا کر تمہیں پریشانی کے سوا کچھ حاصل نہ ہوگا۔"

زرنجت کا دل بیٹھ گیا۔ اُس نے کرب کی حالت میں آذر میدخت کی طرف دیکھا اور چلایا "میری بہن! وہ گھر میں نہیں ہے۔ لیکن کاش مجھے معلوم ہوتا کہ وہ کہاں ہے۔ وہ انقلاب کے دو دن بعد گھر سے غائب ہو گئی تھی اور تمہارے لوگ کبھی اُس ساتھ رُو پوش ہو چکے ہیں۔ وہاں صرف ایک بوڑھی خالہ مر تھی جسے شاید مردہ سمجھ کر چھوڑ گئے تھے۔ وہ سکتے کی حالت میں پڑی ہوئی تھی۔ طبیوں کی کوشش سے تھوڑی دیر کے لئے ہوش آ گیا تھا لیکن وہ تمہاری بہن کے حصول کسی سوال کا جواب نہ دے سکی۔ اُس کی زبان مفطوح ہو چکی ہے۔ میں نے ان واقعات کی اطلاع ملنے ہی شاہی طبیب کو تمہارے گھر بھیج دیا تھا لیکن وہ اس کی جان نہ بچا سکا۔ کاش میں دو دن قبل تمہاری بہن کا پتہ کر سکتی۔ لیکن مجھے اس بات کا کوئی علم نہ تھا کہ تمہاری بہن یہاں رہتی ہے۔ یہ محض اتفاق تھا کہ جاسوس پوران دخت ادا اس کا ساتھ دینے والے افسوں کی تلاش میں وہاں پہنچ گئے تھے۔ اب اگر تم اپنے دوستوں سے رابطہ پیدا کرو تو تمہارے لئے اس کا سراغ لگانا مشکل نہیں ہوگا۔ انہوں نے پہلے دن ہی یہ افلاہ پھیلا دی تھی کہ فریبرز کی طرح تم بھی قتل ہو چکے ہو اور اگر تمہاری بہن ان کی باتوں میں آکر پوران دخت کے پاس پہنچ گئی ہو تو مجھے تعجب نہیں ہوگا۔"

زرنجت پتھرائی ہوئی آنکھوں سے آذر میدخت کی طرف دیکھ رہا تھا۔ اس کا عقدہ اضطراب میں لوہا اضطراب خوف میں تبدیل ہو چکا تھا۔ وہ چیخا چاہتا تھا لیکن اس کے حلق میں آواز نہ تھی۔ آذر میدخت مسند سے اتر کر آگے بڑھی۔ زرنجت کی نگاہیں جھک گئیں۔ پھلے سے ایک ہلکی مہک کے ساتھ آذر میدخت کے لباس کی سرسراہٹ محسوس ہونے لگی۔

"زرنجت مجھ پر یقین کرو۔ میں تمہاری دشمن نہیں ہوں۔"

زرنجت نے کرب کی حالت میں اپنی مٹھیاں بھینچی لیں۔

"میری طرف دیکھو! شہزادی نے یہ کہہ کر اپنا ہاتھ اُس کے کندھے پر رکھ دیا۔"

زرنجت کا سارا وجود لرز اٹھا۔ اُس نے اچانک گردن اٹھائی اور آذر میدخت کا ہاتھ جھٹک دیا۔

وہ چند ثانیے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے ہے۔ ملکہ کے چہرے پر مسکراہٹوں کی جگہ اضطراب کے آثار ظاہر ہونے لگے اور زرنجت کی نگاہوں کا خوف نفرت میں تبدیل ہونے لگا۔ اُس نے کانپتی ہوئی آواز

میں کہا: "اگر میں اپنی بہن کے متعلق آپ کی باتیں صحیح مان لوں تو میرا صرف ایک سوال باقی رہ جاتا ہے۔"

آذمیدخت نے پُراُمید ہو کر کہا: "پوچھو! میں تم سے کوئی بات نہیں چھپاؤں گی۔"

"آپ نے فریبرز کے نوکروں کے ساتھ کیا سلوک کیا ہے؟"

"اگر اُس کے نوکر مزاحمت نہ کرتے تو انہیں خراش تک نہ آتی۔ لیکن مجھے افسوس ہے کہ چند

آدمی اپنی حماقت کے باعث قتل ہو گئے تھے۔"

زرنجت نے کہا: "میں آپ سے ایک بوڑھی خدامہ اُس کے شوہر اور بیٹی کے متعلق پوچھنا چاہتا ہوں۔"

ملکہ نے جواب دیا: "مجھے یہ اطلاع ملی تھی کہ ایک سفید ریش نوکر اور اُس کی نوجوان لڑکی اچانک

تیروں کی نزد میں آکر ہلاک ہو گئے تھے۔"

زرنجت کے دل پر ایک چوکا لگا۔ اُس نے ندھال سا ہو کر آذمیدخت کی طرف دیکھا اور پھر

اس کی نگاہوں سے نفرت اور انتقام کی آگ برسنے لگی۔

آذمیدخت بولی: "تم اس لڑکی کو جانتے تھے۔ میں نے سنا ہے کہ وہ خوبصورت تھی۔"

زرنجت چلایا: "اں میں اُسے جانتا ہوں۔ میں نے اُس کی آنکھوں میں جو روشنی دیکھی تھی وہ

میری نگاہوں سے کبھی ادھل نہیں ہوگی۔ کاش میں اُسے یہ بتا سکتا کہ تمہارے آنسو ایران کی سلطنت

سے زیادہ قیمتی ہیں۔"

"تو یہ اطلاع غلط نہ تھی کہ تم صرف اس لڑکی کی خاطر صبح و شام فریبرز کے گھر کا طواف کیا کرتے

تھے۔"

زرنجت نے جواب دیا: "جب وہ زندہ تھی تو مجھے اُس کے متعلق سوچتے ہوئے بھی ندامت

محسوس ہوتی تھی لیکن اب میں مدائن کے چوراہوں میں کھڑا ہو کر یہ اعلان کر سکتا ہوں کہ اس کے سر

کا ایک ایک بال ایران کی مغرور شہزادیوں سے زیادہ قیمتی تھا۔" زرنجت کی نگاہوں کے سامنے

آنسوؤں کے پردے حائل ہو رہے تھے۔

ایک شانیر کے لئے آذمیدخت کے دماغ سے پندار کا نشہ اُتر چکا تھا۔ ایک شانیر کے لئے

وہ صرف ایک عورت تھی۔ اُس نے کہا: ”زر بخت مجھے افسوس ہے۔ مجھے معلوم نہ تھا کہ تم اس قدر کمزور ہو۔“

زر بخت نے ایسا محسوس کیا کہ اُس کے سر پر آگ کے انگارے دکھائے گئے ہیں وہ غضبناک ہو کر چلایا: ”مجھے اپنی کمزوری کا اعتراف ہے۔ لیکن میں ظالموں سے رحم کی بھیک نہیں مانگوں گا۔ میں قاتلوں اور لٹیروں کا ساتھ نہیں دوں گا۔ مجھے معلوم ہے کہ ان پردوں کے پیچھے تمہارے جلاذ کھڑے ہیں۔ تم انہیں آواز دے سکتی ہو۔ اب میں بھاگنے کی کوشش نہیں کروں گا۔“

شہزادی زر بخت کے الفاظ سے زیادہ اُس کی نگاہوں سے مرعوب ہو کر چند قدم پیچھے ہٹ گئی۔ پھر اُس نے ہنسنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا: ”تم واقعی پاگل ہو۔ لیکن تم نے اپنی بہن کے متعلق کیا سوچا ہے؟“

زر بخت کو ایسا محسوس ہوا کہ اُس کی رگوں میں خون کی گردش رُک گئی ہے۔ وہ سکتے کے عالم میں اُس کی طرف دیکھنے لگا۔ آذر میدخت نے تالی بجائی۔ معاً سیادش کے ساتھ آٹھ مسلح آدمی کمرے میں داخل ہوئے اور انہوں نے زر بخت کو گھیرے میں لے لیا۔

شہزادی نے کہا: ”اس بیوقوف کو سوچنے کے لئے وقت کی ضرورت ہے۔ اسے لے جاؤ۔“ جب زر بخت ننگی تواروں کے پہرے میں کمرے سے باہر نکل رہا تھا تو آذر میدخت نے آواز دی: ”سیادش ٹھہرو!“

سیادش ٹر کر اُس کی طرف دیکھنے لگا۔ شہزادی نے اُسے بڑھ کر کہا: ”میں نے اُسے قید میں رکھنے کا حکم دیا ہے لیکن اس کے ساتھ کوئی سختی نہیں ہونی چاہیے۔ مجھے یقین ہے کہ چند دن تک اس کا دماغ درست ہو جائے گا۔“

سیادش نے احتجاج کیا: ”آپ اس گفتگو کے بعد بھی اس سے یہ توقع رکھتی ہیں کہ اس کا دماغ ٹھیک ہو جائے گا؟“

”ہاں اگر وہ اس قدر تلخی سے پیش نہ آتا تو میں اسے زیادہ خطرناک نہ سمجھتی۔ اس وقت اس

کی حالت ایک زخمی انسان کی تھی اور مجھے یقین ہے جب اس کے زخم مندمل ہو جائیں گے تو وہ زندگی سے اس قدر بیزاری کا اظہار نہیں کرے گا۔

”ملاک عالم! ایسے آدمی کا زندہ رہنا نہایت خطرناک ہے۔ کم از کم اسے محل کے اندر قید رکھنا کسی طرح مناسب نہیں۔ اگر آپ اسے شہر کے قید خانے میں رکھنا مناسب نہیں سمجھتیں تو اس کی نگرانی مجھے سونپ دیجئے۔ میں اسے اپنے مکان کے تہ خانے میں رکھ سکتا ہوں۔“

آذمیدخت نے جواب دیا: ”ہم اس قدر عظیم خطرہ مول لے چکے ہیں کہ اب پھوٹے خطرات کی کوئی اہمیت نہیں رہی۔ اور تمہارے مکان کا کوئی حصہ ہمارے محل کے زمین دوز قید خانے سے زیادہ محفوظ نہیں ہو سکتا۔“



زر بخت کو تنہائی کی قید میں تین ہفتے گزر چکے تھے۔ اسے باہر کے حالات کا کوئی علم نہ تھا۔ اسے کھانے پینے کی کوئی تکلیف نہ تھی۔ اُس کی زمین دوز کوٹھری اس قدر تاریک تھی کہ اُس کے اندر دن کے وقت بھی چراغ کے بغیر دیکھنا مشکل تھا۔ صبح شام آسمانی دروازہ کھلتا اور شاہی غلام مسلح سپر ہارڈ کی حفاظت میں صفائی کرنے، خورد و نوش کا سامان پہنچانے اور چراغ میں تیل ڈالنے کے بعد رخصت ہو جاتے۔ آرم کے لئے اُسے صاف ستھرا بستر مہیا کیا گیا تھا۔ چند دن اس پر یہ احساس غالب رہا کہ آذمیدخت اُس کا امتحان لے رہی ہے اور وہ یہ سمجھتی ہے کہ تنہائی کی قید اُسے اپنی بے بسی کا اعتراف کرنے پر مجبور کر دے گی۔ چنانچہ اُس نے کسی سے ہم کلام ہونے کی کوشش نہ کی۔ اُس نے دو دن کھانے کو بھی ہاتھ نہ لگایا لیکن پھر جب اسے باہر کے حالات کے متعلق اضطراب محسوس ہونے لگا اور اُس نے سپر ہارڈ سے گفتگو کرنے کی کوشش کی تو اُسے اپنے سوالات کا کوئی جواب نہ ملا۔ وہ خاموشی سے کوٹھری میں داخل ہوتے، پچھلے وقت کا بچا ہوا کھانا اٹھا کر لے جاتے اور اُس کی جگہ تازہ کھانا دکھ دیتے۔ پھر جب آسمانی دروازہ بند ہو جاتا تو وہ دیر تک اپنے آپ کو کوٹھری میں رہتا۔

”میں واقعی پاگل ہوں۔ مجھے آذمیدخت کے ساتھ تلخی سے پیش نہیں آنا چاہیے تھا۔ میں اس

قید خانے میں رہ کر اپنی بہن کی کوئی مدد نہیں کر سکتا۔ اگر میں نے ذرا قبضے سے کام لیا ہوتا تو وہ مجھے آزاد کرنے کے لئے تیار ہوتی۔ آزاد ہونے کے بعد میرے لئے کوئی جگہ پناہ تلاش کرنا مشکل نہ ہوتا۔ اب مجھے یہ بھی معلوم نہیں کہ اس محل سے باہر کیا ہو رہا ہے۔ میرے لئے یہی راستہ باقی رہ گیا ہے کہ میں ملکہ کو اپنی وفاداری کا فریب دے کر آزاد ہونے کی کوشش کروں۔“

پھر اُسے اپنی مکروری پرندہ امت محسوس ہونے لگتی اور وہ اپنے آپ کو سمجھنے لگی کہ کوشش کرتا۔ زنجبخت اتم قیاد کے بیٹے ہو۔ تم اس ظالم کے سامنے سر نہیں جھکاؤ گے جس کے ہاتھ فریڈ اور نیلو فر کے خون سے رنگے ہوئے ہیں۔ اپنی بہن کے متعلق سوچتے ہوئے بار بار اُس کے ذہن میں یہ سوال آتا کہ وہ پوڑھی عورت جس کی موت کا ذکر ملکہ نے کیا تھا کون تھی۔ کیا یہ ہو سکتا ہے کہ قیاد کی بیوی فریڈ کے گھر میں اپنے شوہر اور بیٹی کی لاشیں چھوڑ کر ماہ بانو کے پاس پہنچ گئی ہو؟ اگر ماہ بانو کو اُس نے خیر دل کیا ہوتا وہ اسفغان کے سوا اور کہاں جا سکتی تھی؟“

بیس دن کی روحانی اور ذہنی اندھنوں سے مغلوب ہو کر اُس نے پیریداروں سے التجا کی کہ میں دادو فر سے ملنا چاہتا ہوں۔ وہ کوئی جواب دے بغیر چلے گئے۔

تھوڑی دیر بعد آہنی دروازہ کھلا اور دادو فر نے اندر داخل ہو کر کہا: آپ نے مجھے یاد

فرمایا ہے؟“

زنجبخت نے شکست خوردہ لہجے میں جواب دیا: ہاں مجھے ملکہ کے پاس لے چلو؟“

دادو فر نے جواب دیا: ملکہ عالم یہاں نہیں ہیں۔“

”وہ کہاں ہیں؟“ زنجبخت نے بے چین ہو کر پوچھا۔

”معاف کیجئے میں اس سوال کا جواب نہیں دے سکتا۔ لیکن اگر میرے آدمیوں نے آپ کی

خدمت میں کوئی کوتاہی کی ہے تو میں آپ کی شکایت دُور کر سکتا ہوں۔“

”مجھ کوئی شکایت نہیں میں صرف ملکہ سے ملنا چاہتا ہوں۔“

”جب وہ آئیں گی تو ان کی خدمت میں آپ کی درخواست پیش کر دی جائے گی۔“

داروغہ یہ کہہ کر باہر نکل گیا اور پہرے داروں نے دروازہ بند کر دیا۔

زرنجبت نے آٹھ دن اور بے چینی کی حالت میں گزارے۔ پھر ایک رات جب وہ نیم خوابی کی حالت میں بستر پر پڑا تھا، کھڑکی کا دروازہ کھلا اور محل کا داروغہ دو سپاہیوں کے ساتھ اندر داخل ہوا۔ زرنجبت جلدی سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور جواب طلب نگاہوں سے داروغہ کی طرف دیکھنے لگا۔ داروغہ نے کہا: "آپ ملکہِ عالم کی قدمبوسی کے لئے تیار ہو جائیں۔"

"اس وقت؟"

"ہاں ابھی۔" داروغہ یہ کہہ کر دروازے کی طرف دیکھنے لگا۔ زرنجبت چند منٹ اضطراب کی حالت میں کھڑا رہا۔ پھر دروازے سے باہر قدموں کی آہٹ سنائی دی۔ دو مشعل بردار نمودار ہوئے اور دروازے سے باہر رگ گئے۔

داروغہ نے سر کر زرنجبت کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: "ملکہِ عالم تشریف لارہی ہیں۔" زرنجبت کو اپنے کانوں پر یقین نہ آیا۔ وہ دم بخود ہو کر دروازے کی طرف دیکھنے لگا۔

آذر میدخت نمودار ہوئی۔ اس نے ایک تانہ کے لئے رگ کر زرنجبت کی طرف دیکھا۔ پھر آہستہ آہستہ اور زرنجبت سے دو قدم کے فاصلے پر کھڑی ہو گئی۔ اُس کے بال بکھرے ہوئے تھے۔ اُس کا چہرہ اُترا ہوا تھا اور اُس کی نگاہوں میں بھلیوں کی چمک کی بجائے برے ہوئے بادلوں کی لُو اسی تھی۔ لیکن اس کے باوجود اُس کے حُسن کی دلکشی اور رعنائی میں کوئی فرق نہیں آیا تھا۔ کچھ دیر زرنجبت کو اپنے گرد و پیش کی کوئی خبر نہ تھی۔ اُس کی ساری حیات آذر میدخت کی اُداس نگاہوں میں گم ہو کر رہ گئی تھی۔ پھر جب اُسے اپنے گرد و پیش کا احساس ہونے لگا تو داروغہ اور اُس کے ساتھی وہاں سے جا چکے تھے۔

آذر میدخت نے اپنے ہونٹوں پر مغموم مسکراہٹ لاتے ہوئے کہا: "یہ عجیب بات ہے کہ آج جب کہ مجھے اپنے ساتھیوں سے خوفزدہ ہونا چاہیے میں تمہارے سامنے نگلی تلواروں کے پیرے کے بغیر کھڑی ہوں اور مجھے یہ اطمینان محسوس ہوتا ہے کہ اگر وہ یہاں پہنچ جائیں تو تم اپنی نفرت کے باوجود میرے لئے ڈھال بن جاؤ گے۔ چند دن قبل یہ کون کہہ سکتا تھا کہ وہ جہوں نے مرتے دم تک میرا ساتھ دینے

کا وعدہ کیا تھا میرے دشمن بن جائیں گے اور میں اس حال میں تمہارے پاس آؤں گی۔ زرنجخت! میرا دماغ ماؤف ہو چکا ہے۔ مجھے یہ سارے واقعات ایک خواب محسوس ہوتے ہیں۔ بتاؤ مجھے کیا کرنا چاہیے۔“

زرنجخت نے بڑی خشک سی شکل سے کہا۔ میں اس سے زیادہ کچھ نہیں جانتا کہ میں ایک قیدی ہوں یا ہر کے حالات کا مجھے کوئی علم نہیں۔“

آذر میدخت نے کہا۔ مجھے شکست ہوئی ہے۔ فوج کے سردار دشمن کے ساتھ مل گئے تھے۔ اور جو لشکر میرے ساتھ رہ گیا تھا وہ جنگ شروع ہوتے ہی میدان سے بھاگ گیا تھا۔ اب رستم مدائن کی طرف بڑھ رہا ہے۔ سیادخش یہاں سے دو منزل دور اس کا راستہ روکنے کی کوشش کرے گا لیکن اُسے کمک کی ضرورت ہے۔ جو دستے میدان چھوڑ کر بھاگ آئے ہیں انہیں دوبارہ جمع کیا جاسکتا ہے۔ امراء اور کاہن بھی خراسانیوں کے ہاتھوں شہر کی تباہی پسند نہیں کریں گے۔ اگر ہم صرف چند گھنٹے رستم کو مدائن سے دور رکھ سکیں تو ہماری کامیابی یقینی ہے۔ اہل مدائن مسرور سپاہیوں کو گھروں سے نکال کر میدان میں دھکیل دیں گے۔ میں نے یہاں پہنچتے ہی شاہی فوج سے پانچ ہزار سواروں کو سیادخش کی فوری اعانت کے لئے پیش قدمی کا حکم دے دیا ہے اور باقی دستوں کو تمہاری کمان میں دینا چاہتی ہوں۔“

”میری کمان میں؟“

”ہاں اور مجھے یقین ہے کہ اگر تم بہت سے کام لو تو صبح تک مدائن کا سارا لشکر تمہارے گرد جمع ہو جائے گا۔ زرنجخت! اب باتوں کا وقت نہیں۔ میرے ساتھ آؤ؟“

آذر میدخت نے یہ کہہ کر زرنجخت کا ہاتھ پکڑ لیا۔ وہ اس کے ساتھ قید خانے سے نکلا۔ مشعل بڑا سپاہی اور محل کا داروغہ جو دروازے سے چند قدم دور کھڑے تھے آگے آگے چل دئے۔ زرنجخت نے ایک بھرنده انسان کی طرح آذر میدخت کے ساتھ زمین دوڑا راستہ اور اس کے بعد ایک زینہ طے کیا۔ پھر وہ غلام گردشوں اور برآمدوں میں سے گزرتے ہوئے محل کے ایک کشادہ کمرے میں داخل

ہوئے۔ آذر میدخت نڈھال سی ہو کر ایک کرسی پر گر پڑی اور نڈخت سے مخاطب ہو کر بولی۔ میں بہت تھک گئی ہوں۔ میں نے آج ایک لمحہ آرام کئے بغیر تین منزل سفر کیا ہے۔ کاش میں تھوڑی دیر سو سکتی۔ پھر کچھ دیر آنکھیں کھلنے کے بعد وہ محل کے داروغہ کی طرف مخاطب ہوئی۔ ”تم کیا دیکھ رہے ہو۔ نڈخت اب تمہاری قید میں نہیں۔ اگر میں آٹھ گھنٹے اور زندہ رہ سکی تو ایران کے سارے لشکر کی کمان اس کے ہاتھ میں ہوگی۔ تم جاؤ اور جب وہ دربار میں جمع ہو جائیں تو ہمیں اطلاع دو اور دیکھو زرخت کو بہترین اسلحہ اور گھوڑے کی ضرورت ہے۔“

داروغہ بھاگتا ہوا باہر نکل گیا اور آذر میدخت پر امید ہو کر زرخت کی طرف دیکھنے لگی۔

زرخت نے کہا۔ ”مجھے زندہ اور اسلحہ کی ضرورت نہیں۔ اب آپ کا آخری احسان مجھ پر ہی ہو سکتا ہے کہ مجھے دوبارہ اس کوٹھری میں بھیج دیا جائے۔“

ملکہ کے چہرے پر زردی چھا گئی۔ اُس نے کہا۔ ”زرخت! تم مجھے مایوس نہیں کر دو گے۔ آج مجھے تمہاری ضرورت ہے اور مجھ سے زیادہ ایران کو تمہاری ضرورت ہے۔ تم مدائن پر خراسان کے مٹیوں کا قبضہ پسند نہیں کرو گے۔ میں تمہیں یقین دلاتی ہوں کہ جب تم محافظ دستوں کے ساتھ شہر میں گشت کرو گے تو ان کی آن میں مدائن کا پورا لشکر تمہارے گرد جمع ہو جائے گا۔ ہتم نے پوران تخت کی شہ پر فوج کشی کی ہے۔ وہ کہیں مدائن کے آس پاس چھپی ہوئی ہے لیکن مجھے یقین ہے کہ جب علم شہر کی حفاظت پر کمر بستہ ہو جائیں گے تو وہ اپنی خفیہ پناہ گاہ سے باہر آ کر کھلے بندوں رستم کا ساتھ دینے کی جرأت نہیں کرے گی۔ میں نے صوبوں کے حاکموں قبائل کے سرداروں اور جنوبی سرحد کی چوکیوں کے سالاروں کو احکام بھیج دیئے ہیں کہ وہ اپنے اپنے لشکر کے ساتھ مدائن پہنچ جائیں۔ اب ہماری کامیابی کا دار و مدار اس بات پر ہے کہ ہم کم از کم ان لوگوں کی آمد تک دشمن کو شہر میں داخل ہونے سے روک سکیں۔ یہ میری بد قسمتی تھی کہ میں نے سیادخش کا مشورہ قبول نہ کیا اور رستم کا دستہ روکنے کے لئے اس لشکر کو کافی سمجھ لیا جس کے راہنما دشمن کے ساتھ ملے ہوئے تھے۔ لیکن اب بھی ہمارے لئے مایوس ہونے کی کوئی وجہ نہیں۔ تھوڑی دیر میں شہر کے اُمرار و لوہا ہن یہاں جمع ہو جائیں گے اور جب میں انہیں یہ

بتاؤں گی کہ تم مدائن کی حفاظت کی ذمہ داری قبول کر چکے ہو تو وہ پورے غلوں کے ساتھ تمہارا تیر مقدم کرے گی۔
 زرنخت نے کہا۔ میں اس ذمہ داری کا اہل نہیں ہوں اور اگر ہوتا بھی تو میرا جواب یہی ہوتا کہ
 میں اس جنگ سے الگ تھلگ رہنا چاہتا ہوں۔“

آذر میدخت تھلا کر اٹھی اور اپنا سر کھینچ کر پھر بیٹھ گئی۔ قدم سے توقف کے بعد اُس نے زرنخت کی
 طرف دیکھا۔ اُس کی آنکھوں میں غم و غصہ کی بجائے التجائیں تھیں۔ زرنخت نے اُس نے گھٹی ہوئی آواز
 میں کہا۔ تم میرا ساتھ نہیں چھوڑ سکتے۔“

اُس نے کوئی جواب نہ دیا۔ آذر میدخت دوبارہ اٹھی، لڑکھڑاتی ہوئی زرنخت کی طرف بڑھی۔
 پھر اچانک اُس کی طاقت جواب دے گئی اور وہ قالین پر گر پڑی۔

ایک لمحہ کے لئے زرنخت نے ایسا محسوس کیا کہ اُس کی رگوں میں خون کی گردش رُک گئی ہے پھر
 اُس نے اچانک آگے بڑھ کر آذر میدخت کو اپنے مضبوط بازوؤں میں اٹھا کر دیوان پر لٹایا اور دو زانو
 ہو کر اُسے جھنجھورنے لگا۔

“آذر میدخت! آذر میدخت! اُس نے سہمی ہوئی آواز میں کہا۔ پھر وہ بلند آواز میں چلایا۔ کوئی ہے؟“
 چند خواجہ سراؤں کنیزیں بھاگتے ہوئے کمرے میں داخل ہوئے اور وہ اٹھ کر بیٹھ بیٹھ گیا۔ ایک
 کنیز آذر میدخت کی نبضیں ٹھوتے ہوئے چلائی۔ “طیب کو بلاؤ۔ ملکہ عالم بیہوش ہو گئی ہیں۔“



تھوڑی دیر بعد شاہی طبیب آذر میدخت کے تیمار داروں سے کہہ رہا تھا۔ “ملکہ عالم کو دوا سے
 زیادہ آرام کی ضرورت ہے۔ یہ بہت جلد ہوش میں آجائیں گی۔ لیکن اس کے بعد انہیں سوچنا
 چاہیے۔“

ایک خواجہ سرا نے کہا۔ “ملکہ عالم دوبارہ لگانے کا حکم دے چکی ہیں۔ اس لئے آج رات سونے
 کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔“

کنیزیں ملکہ کو اٹھا کر دمرے کمرے میں لے گئیں اور زرنخت کی طرف کسی نے توجہ دینے کی

ضرورت محسوس نہ کی۔ وہ کچھ دیر مکرے میں ٹہلتا رہا اور پھر دیوان پر بیٹھ گیا۔ دوپہر بیدار مکرے میں داخل ہوئے اور وہ نیا لباس نئی زردہ اور تلوار اُس کے سامنے رکھ کر چلے گئے۔

زرنجخت نے دوبارہ اُٹھ کر ٹہلنا شروع کر دیا۔ اچانک اُس کے دل میں یہ سوال پیدا ہوا "کیا میں لباس تبدیل کر کے یہاں سے نکل سکتا ہوں؟" اور اس کے ساتھ ہی اُس کے دل کی دھڑکن تیز ہوتے لگی۔ پھر وہ سوچ رہا تھا "میں ملکہ کا ساتھ نہیں دے سکتا۔ لیکن موجودہ حالات میں میرا یہاں رہنا بھی ٹھیک نہیں۔ آذمیدخت ہوش میں آتے ہی میری طرف متوجہ ہوگی اور اپنے حکم کی تعمیل سے انکار کی صورت میں میری بوٹیاں نوچنے کے لئے تیار ہو جائے گی۔ لیکن کیا میں انکار کر سکوں گا؟ مجھے دوبارہ اس آزمائش میں نہیں پڑنا چاہیے۔ میں ایک قیدی ہوں اور میرا فرض ہے کہ میں بھاگنے کی کوشش کروں۔ اگر کسی نے میرا راستہ روکنے کی کوشش کی تو میں اُسے یہ کہہ کر مطمئن کر سکوں گا کہ میں ملکہ کے حکم کی تعمیل کر رہا ہوں۔ مجھے وقت ضائع نہیں کرنا چاہیے۔"

زرنجخت نے جلدی جلدی لباس تبدیل کیا۔ زندہ پہنی، جب وہ تلوار کا تسمہ اپنی مکر سے باندھ رہا تھا تو ایک کینز مکرے میں داخل ہوئی اور اُس نے کہا "ملکہ عالم نے آپ کو یاد فرمایا ہے۔"

زرنجخت کا دل بیٹھ گیا۔ وہ بادلِ ناخواستہ کینز کے پیچھے ہویا۔ آذمیدخت تکیے کے سہارے بستر پر بیٹھی تھی۔ وہ زرنجخت کو دیکھ کر مسکرائی۔ "مجھے یقین تھا کہ تم میرا ساتھ نہیں چھوڑو گے۔"

اُس نے بددلی سے جواب دیا۔ "آپ کو مجھ پر اس قدر اعتماد نہیں کرنا چاہیے۔"

ملکہ نے کہا "اب ایسی باتوں کا وقت نہیں۔ میں اس بات پر نادم ہوں کہ میں نے تمہارے ساتھ اچھا سلوک نہیں کیا۔ لیکن مجھے یقین ہے کہ میں اپنی غلطیوں کی تلافی کر سکوں گی۔ میں کبھی یہ فراموش نہیں کروں گی کہ انتہائی مایوسی اور بے بسی کے وقت تم میرا آخری سہارا تھے۔"

ایک غلام مکرے میں داخل ہوا اور اُس نے کہا "ملکہ عالم! داروغہ قدم بوسی کی اجازت

چاہتا ہے۔"

”اُسے کہو میں ابھی آرہی ہوں۔“

غلام باہر نکل گیا اور آذر میزجت نے ذر بخت سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”دربار میں میرا انتظار ہو رہا ہے تم میرے ساتھ چلو۔ میں لُدر کے سامنے تمہارے نئے عہدے کا اعلان کروں گی۔“
 ایک نوڈی نے کہا۔ ”ملکہ عالم! طیب کہتا تھا آپ کو آرام کی ضرورت ہے۔“
 ”نہیں میں بالکل ٹھیک ہوں، میرا تاج لاؤ۔ مجھے مدائن کی حفاظت کے متعلق اطمینان کئے بغیر نیند نہیں آئے گی۔“

داروغہ کمرے میں داخل ہوا اور اُس نے تین بار فرشی سلام کرنے کے بعد کہا۔ ”ملکہ عالم! میں اس گستاخی کے لئے معافی چاہتا ہوں لیکن حالات ایسے ہیں کہ میں.....“
 ملکہ نے اُس کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔ ”میں حالات سے بے خبر نہیں ہوں۔ مجھے معلوم ہے کہ دربار میں میرا انتظار ہو رہا ہے۔ تم جا کر اعلان کر دو کہ میں آرہی ہوں۔“
 داروغہ نے کہا۔ ”ملکہ عالم! ایوان خالی پڑا ہے۔ قاصدوں نے جن لوگوں کو گھروں سے نکالا تھا وہ راستے ہی سے لوٹ گئے ہیں۔“

ملکہ بستر سے اتر کر کھڑی ہو گئی۔ ”تم کیا کہہ رہے ہو؟“
 ”ملکہ عالم! قاصد یہ اطلاع لائے ہیں کہ لوگوں کے ہجوم گلیوں اور بازاروں میں نعرے لگا رہے ہیں۔ انہیں ہماری شکست کی اطلاع مل چکی ہے۔ شہر میں یہ افواہ بھی گرم ہے کہ پوران تخت مدائن میں موجود ہے۔“

”یہ غلط ہے۔ اگر وہ شہر میں ہوتی تو اب تک گرفتار ہو چکی ہوتی۔“
 ”ہو سکتا ہے کہ وہ شہر سے باہر کسی جگہ پھٹی ہوئی ہو۔ لیکن لوگ اُس کے حق میں نعرے لگا رہے ہیں۔“

آذر میزجت نے ڈھال میں ہو کر ایک کرسی پر بیٹھ گئی اور اُس نے ڈوبتی ہوئی آواز میں کہا میں
 ہنہ شہر کے دروازے بند رکھنے کا حکم دیا تھا میرا خیال تھا کہ عوام صبح تک شکست سے بے خبر

رہیں گے اور ہمیں تیاری کا موقع مل جائے گا لیکن ہمارے دشمن ہم سے زیادہ مستعد ہیں۔ کیا یہ ہو سکتا ہے کہ فداؤں کے بلجی مجھ سے پہلے یہاں پہنچ گئے ہوں؟ کیا یہ ممکن ہے کہ مدائن کے لوگ ان فداؤں کا ساتھ دینے کے لئے تیار ہو جائیں جنہوں نے ایران کو رستم کے پاس فروخت کر دیا ہے۔ زنجت ہم اپنے لشکر کے پڑاؤ میں پہنچنے کی کوشش کرو اور انہیں حکم دو کہ وہ شہر میں پھیل جائیں اور عوام کا اعتماد بحال کرنے کی کوشش کریں۔“

داروغہ نے کہا: ”ملکہ عالم! میری اطلاع یہ ہے کہ فوج کے سپاہی عوام کے ساتھ شامل ہو کر آپ کے خلاف نعرے لگا رہے ہیں۔ محافظ فوج کے چند افسروں کو ان کی راہنمائی کرتے ہوئے دکھایا گیا ہے۔“

برآمدے میں بھاگتے ہوئے آدمیوں کا شور مٹائی دیا۔ وہ دم بخود ہو کر دروازے کی طرف دیکھنے لگے۔

شہر کا کووال اور شاہی محل کے محافظ دستوں کے دو افسروں پلٹتے کانپتے ہوئے اندر داخل ہوئے۔ اور کووال نے کسی تمہید کے بغیر کہا: ”ملکہ عالم! عوام کا ہجوم محل کی طرف بڑھ رہا ہے۔ ہم نے انہیں پل کے قریب روکنے کی کوشش کی تھی لیکن میرے بیس بچپس آدمی ہلاک اور اس سے کہیں زیادہ زخمی ہو چکے ہیں۔ میں نے محافظ فوج سے مدد مانگی تھی لیکن اس کا پڑاؤ خالی ہو چکا ہے۔ وہاں آپ کے وفادار یا تو قتل ہو چکے ہیں یا بھاگ گئے ہیں۔ باغی سپاہیوں نے شہر کے شمالی دروازے پر قبضہ کر لیا ہے۔ میں آپ کو یہ بتانے آیا ہوں کہ شاہی محل خطرے میں ہے۔“

آذمیدخت نے حقارت آمیز لہجے میں کہا: ”تمہیں یہ مژدہ سنانے کے لئے یہاں آنے کی ضرورت نہ تھی۔ اب جاؤ اور ہمیں شہر کے حالات سے باخبر رکھو۔ اپنے آدمیوں سے کہ وہ عام شہریوں کے بھیس میں شہر کے اندر پھیل جائیں اور عوام کو ان خطرات سے خبردار کریں جو انہیں خبر لیاؤں گی۔ فتح کی صورت میں پیش آسکتے ہیں۔ اگر تمہارا کوئی جانناز پوران دخت کو تلاش کر کے موت کے گھاٹ اتار سکے تو اسے اس کے وزن کے برابر موتلا نعام دیا جائے گا۔“

کو تو اُل اُدب سے سلام کرنے کے بعد مکرے سے نکل گیا اور ملکہ فوجی افسروں کی طرف متوجہ ہوئی۔ تمہیں باہر کے حالات سے پریشان نہیں ہونا چاہیئے۔ میں مدائن کے محوام کو جانتی ہوں۔ اگر وہ آج میرے خلاف ہو چکے ہیں تو کل میرے دشمنوں کے خلاف بھی نعرے لگا سکتے ہیں انہیں صرف خطا سائتوں سے پیش آنے والے خطرات کا احساس دلانے کی ضرورت ہے۔ اگر تمہارے جاسوسوں نے اپنا فرض پورا کیا تو کل تک شہر کی فضا بدل جائے گی۔ تمہاری پہلی اور آخری ذمہ داری شاہی محل کی حفاظت ہے۔ جاؤ اپنا فرض پورا کرو۔“

ان مکرے سے باہر نکل گئے۔ محل کا داروغہ بھی ان کے ساتھ ہوا۔ آذمیدخت نے ہاتھ سے اشارہ کیا اور خواجہ سزا اور کنیزیں بھی مکرے سے باہر نکل گئیں۔ پھر وہ ندجخت کی طرف متوجہ ہوئی۔ میں تمہیں ایک اہم مہم پر بھیج رہی ہوں۔ تم راتورات سیادخش کے پاس پہنچنے کی کوشش کرو۔ جو سوار میرے پاس آئے تھے ان میں سے ایک تمہارے ساتھ جائے گا۔ تم سیادخش سے کہو کہ وہ دشمن کو روکنے کی بجائے مدائن پہنچ جائے۔“

زرنجت اس سے زیادہ اور کچھ نہیں چاہتا تھا کہ اُسے کسی بہانے محل کی چار دیواری سے باہر نکلنے کا موقع مل جائے اور وہ اپنے دل میں یہ فیصلہ کر چکا تھا کہ اگر اُسے بھاگنے کا موقع نہ ملا تو اُس کے لئے ملکہ کے پاس رہنے کی بجائے قید خانے میں پناہ لینا بہتر ہوگا۔ چنانچہ اُس نے بلا تکلف جواب دیا۔“ میں تیار ہوں۔“ ملکہ نے اپنے ہاتھ سے انگوٹھی اتاری اور زرنجت کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔“ شاید سیادخش تم پر شک کرے لیکن جب تم میری انگوٹھی دکھاؤ گے تو اُسے اطمینان ہو جائے گا۔“ زرنجت نے ملکہ کے ہاتھ سے انگوٹھی لے کر حیب میں ڈال لی۔

ملکہ نے کہا۔“ میں نے تمہارے لئے بہترین گھوڑا تیار رکھنے کا حکم دیا تھا۔ چلو میں دروازے تک تمہارے ساتھ چلتی ہوں لیکن ٹھہرو! میں ابھی آتی ہوں۔“ ملکہ یہ کہہ کر برابر کے مکرے میں چلی گئی۔ چند تانیے بعد وہ واپس آئی تو اُس کے ہاتھ میں ایک پھلکتا ہوا جام تھا۔ اُس نے کہا۔“ میں تمہارے چہرے پر تیرموی اُدبہاری آنکھوں میں منید اور تھکاوٹ دیکھ رہی ہوں یہ پینے کے بعد تم تازہ دم ہو جاؤ گے۔“

اور جب زرنجخت چند تانیے تذبذب کی حالت میں کھڑا رہا تو ملکہ نے ایک گھونٹ لینے کے بعد جام اس کی طرف بڑھاٹے ہوئے کہا: "یہ وہ شراب نہیں: زرنجخت نے ملکہ کے ہاتھ سے جام بکپڑ لیا اور ایک ہی سانس میں پی گیا۔"

پھر وہ مکرے سے باہر نکلے۔ ملکہ نے اُس کا بازو تھام رکھا تھا۔ جگہ جگہ قدموں کی روشنی میں طویل بلآمدوں اور سنگ مرمر کے راستوں سے گزر کر وہ محل ہرا اور بیرونی عمارات کے درمیان بلوغ میں داخل ہوئے۔ اٹھویں رات کی چاندنی ایک دلکش منظر پیش کر رہی تھی۔ ملکہ نے اچانک رُک کر زرنجخت کی طرف دیکھا اور کہا: "زرنجخت! میں جس کشتی پر سوار ہوں اُس کے پندبے میں کئی سوار پیدا ہو چکے ہیں اگر بلائیں سے باہر نکل کر تم یہ محسوس کر دو کہ تم اپنے پیچھے ایک ڈوبتا ہوا جہاز چھوڑ آئے ہو اور پھر پیچھے مڑ کر دیکھنا پسند نہ کرو تو مجھے تم سے کوئی گلہ نہیں ہوگا۔ لیکن میں تمہیں یہ بتانا چاہتی ہوں کہ اگر میں شہزادی نہ ہوتی اور میرے دل میں ایران کی ملکہ کہلانے کا شوق پیدا نہ ہوتا تو مجھے تمہاری رفاقت کے سوا کوئی اور خواہش نہ ہوتی۔"

آندمیدخت کے آخری الفاظ سسکیوں میں دب کر رہ گئے اور زرنجخت پہلی بار یہ محسوس کر رہا تھا کہ ایران کی ملکہ صرف ایک عورت ہے۔ ایک تانیہ کے لئے اُس کے دل میں نفرت کی بجائے رحم کے جذبات بیدار ہوئے۔ لیکن پھر اس کی حالت سمندر کے ساحل کی اس چٹان کی سی تھی جس پر سے پانی کی ایک لہر گزر گئی ہو۔

اُس نے ڈوبتی ہوئی آواز میں کہا: "ملکہ! مجھے دیر ہو رہی ہے۔" ملکہ نے شکایت کے لہجے میں کہا: "میرا نام آندمیدخت ہے۔ جب تم واپس آؤ گے تو میں تمہاری زبان سے کوئی اور نام سُنتا پسند نہیں کر دوں گی۔ تم جلد واپس آؤ گے نا؟"

زرنجخت نے بڑی مشکل سے جواب دیا: "کاش مجھے معلوم ہوتا لیکن اب باتوں کا وقت نہیں۔ مجھے دیر ہو رہی ہے۔ آپ کی طبیعت ٹھیک نہیں۔ کیا یہ بہتر نہیں ہوگا کہ آپ واپس جائیں اور آرام کریں؟" "نہیں میں تمہیں نہت کرنے کے بعد فیصلہ پر چکر لگاؤں گی تم میری فکر نہ کرو۔ میں بالکل ٹھیک"

ہوں۔ چلو؟ ملکہ نے یہ کہہ کر اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھ دیا۔



بیرونی ڈیورہی سے کچھ فاصلے پر انہیں انسانوں کے ہجوم کی آجھ و پکار سنائی دینے لگی۔ آدھ مید

نے کہا: "وہ آرہے ہیں۔ وہ اس طرف آرہے ہیں۔"

تھوڑی دیر بعد وہ دروازے کے سامنے مسلح پہرے داروں کے درمیان کھڑے ہجوم کے

نعرے سن رہے تھے۔

محل کا داروغہ برج کے زینے سے نمودار ہوا اور اُس نے آگے بڑھ کر کہا: "ملکہ عالم بگھور کر

تیار ہیں لیکن ہم دروازہ نہیں کھول سکتے۔"

ملکہ نے کہا: "انہیں مشرق یا مغرب کے دروازے سے باہر نکال دو؟"

"وہاں بھی یہی حالت ہے۔ اب ہم دروازہ نہیں کھول سکتے۔ آپ انہیں مہنگ کے

ساتے باہر نکال دیں۔"

"میں دیکھنا چاہتی ہوں۔" ملکہ یہ کہہ کر زینے کی طرف بڑھی اور زینت اور داروغہ اُس کے

پچھے ہوئے۔ برج پر پہنچ کر انہیں حدنگاہ تک انسانوں کا ہجوم دکھائی دیا۔ وہ کچھ دیر اُن کے نعرے

سننے رہے۔ بالآخر زینت نے کہا: "میں دروازے سے ذرا دور ہٹ کر فیصل سے نیچے اتر

سکتا ہوں۔ مجھے صرف ایک رستے کی ضرورت ہے۔ میں محل سے نکلنے کے بعد گھوڑے کا انتظام

کر سکوں گا۔"

داروغہ نے کہا: "لیکن بلوائی ہر جگہ موجود ہیں۔ انہوں نے پورا محل محاصرے میں لے رکھا ہے۔

اور اس کے بعد تمہیں شہر کے دروازوں پر بھی بلوائیوں کے ہجوم کا سامنا کرنا پڑے گا۔"

آدھ میدخت بولی: "نہیں زینت! تم مجھے ان حالات میں چھوڑ کر نہیں جاؤ گے۔ اگر اس ہجوم

نے محل پر حملہ کر دیا تو مجھے تمہاری مدد کی ضرورت پڑے گی۔ تم میرے ساتھ آؤ۔ ہم دونوں خفیہ راستے

سے باہر نکل سکتے ہیں۔"

ملکنے کانپتے ہوئے ہاتھ سے زنجت کا بازو پکڑ لیا اور دروازے سے مخاطب ہو کر بولی: "اگر تم صبح تک بلوائیوں کو محل کے دروازوں سے دُور رکھ سکو تو ہم بیچ سکتے ہیں۔ پہریداروں کو تسلی دینے کی کوشش کرو کہ ایک بہت بڑی فوج ہماری مدد کے لئے آرہی ہے۔ اگر بلوائی آگے بڑھیں تو تم تیر چلا سکتے ہو۔ لیکن تمہاری کوششیں بھی ہونی چاہئیں کہ ان کے ساتھ تصادم نہ ہو۔"

زنجت نے کہا: "کیا یہ بہتر نہیں ہوگا کہ میں ان لوگوں کے ساتھ رہوں اور آپ کچھ دیر آرام کر لیں؟" "نہیں تم میرے ساتھ چلو۔ میں ایک فردی کام تمہارے پیڑھو کرنا چاہتی ہوں۔"

زنجت ملکہ کے ساتھ چل دیا۔ زینے سے اترتے ہوئے اُس نے غصوں سے کہا کہ ملکہ کے پاؤں دنگا رہے ہیں۔ دروازے سے تھوڑی دُور زنجت کے بازو پر اُس کے ہاتھ کی گرفت ڈھیلی ہونے لگی۔ اُس نے لڑکھڑاتے ہوئے چند قدم اٹھائے اور پھر اچانک اُس کی تہمت جواب دے گئی۔ وہ بیہوش ہو کر گرنے کو تھی کہ زنجت نے اُسے اپنے مضبوط بازوؤں میں تھام لیا۔ پھر وہ اُسے اٹھا کر بھاگا ہوا آگے بڑھا۔ دوسری ڈیورٹھی کے دروازے پر چند پہریداروں میں سے دو آدمی اُس کے ساتھ ہوئے۔

باب ۲۱

آذمیرخت کو ہوش آیا تو وہ اپنے بستر پر لیٹی ہوئی تھی اور چند خواجہ سرا، غلام اور کنیزیں اُس کے گرد جمع تھے۔ بڑھا طیب اور زنجت اُس کے بستر کے قریب کرسیوں پر بیٹھے ہوئے تھے۔ ملکہ نے چاروں طرف نگاہ دوڑائی۔ پھر اُس کی نگاہیں زرنجت کے چہرے پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔

طیب نے شکایت کے بیجے میں کہا: "اگر مجھے معلوم ہوتا کہ آپ ہوش میں آتے ہی بھاگنے کی کوشش کریں گی تو میں ایک لمحہ کے لئے بھی یہاں سے نہ ہلتا۔"

"میں کتنی دیر بے ہوش رہی ہوں!" ملکہ نے سوال کیا۔

"اب صبح ہونے والی ہے۔ میں نے آپ کو نیند آورد دیا۔ بلا وہی تھی۔ لیکن ابھی آپ کی نیند پوری

نہیں ہوئی۔ آپ کو کم از کم ایک پہر اور سونا چاہیئے تھا۔"

ملکہ تھلا کر اٹھ بیٹھی اور اُس نے کہا: "تم بہت بیوقوف ہو۔ تمہارے پاس کوئی ایسی دوا نہ تھی

جو مجھے دائمی نیند سلا سکتی؟ اگر تم مجھے دشمن کی آند تک بے ہوش رکھ سکتے تو وہ تمہیں بڑے سے بڑے

انعام کا مستحق سمجھتے۔ طیب پریشان ہو کر زنجت کی طرف دیکھنے لگا۔

آذمیرخت چلائی: "زرنجت تم خاموش کیوں ہو تم نے اس بیوقوف کو یہ کیوں نہیں بتایا کہ وہ

عمل میں داخل ہوتے ہی مجھ پر بھوکے بھیروں کی طرح ٹوٹ پڑیں گے۔ تم نے مجھے جگانے کی کوشش

کیوں نہ کی؟"

زرنجت نے جواب دیا: "میں نے بھی یہی محسوس کیا تھا کہ آپ کو آرام کی ضرورت ہے۔"

”کیا وہ جاچکے ہیں؟“

”نہیں ابھی تک انہوں نے محل پر حملہ کرنے کی کوشش نہیں کی۔“

طیب نے ملکہ کو زرخجت کی طرف متوجہ ہوتے دیکھ کر قدم سے اطمینان محسوس کیا اور بولا۔ ”ملکہ عالم! انہیں اندیشہ تھا کہ آپ ہوش میں آنے کے بعد ایک لمحہ کے لئے بھی آرام سے نہیں ٹھہریں گی اور میں نے ان کا مشورہ لینے کے بعد آپ کو نیند آدو دو پلائی تھی۔“

ملکہ نے حیرت زدہ ہو کر زرخجت کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”تمہیں یہ معلوم تھا کہ ہم ہر لمحہ موت کے قریب جا رہے ہیں۔“

”ہاں، لیکن مجھے یہ بھی معلوم تھا کہ ہمارے لئے فرار کا کوئی راستہ نہیں۔ میں نے باہر نکلنے کی کوشش کی تھی، لیکن پہریلوں نے مجھے فصیل کے قریب بھی نہیں جانے دیا۔“

”تم مجھے نیند کی حالت میں چھوڑ کر جا رہے تھے؟“

”ہاں میرا خیال تھا کہ اگر میں باہر نکل سکوں تو شاید۔۔۔۔۔“

زرخجت اپنا فقرہ پورا نہ کر سکا۔ اُس کی آواز حلق میں ٹھک کر رہ گئی۔

ملکہ نے بوڑھے طیب کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”تم جاؤ؟“

طیب بادل ناخواستہ اٹھا اور کمرے سے باہر نکل گیا۔

ملکہ نے غلاموں اور خواجہ سراؤں کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔ ”تم دروازے سے باہر کھڑے رہو۔ اگر پہریلوں نے اس طرف آئیں انہیں یہ کہو کہ میں آرام کر رہی ہوں۔“

انہوں نے حکم کی تعمیل کی اور کمرے کے اندر صرف چار نوٹیاں رہ گئیں۔

زرخجت نے کہا۔ ”اگر آپ مجھے اجازت دیں تو میں باہر نکلنے کا خطرہ مول لینے کے لئے تیار ہوں۔ اگر میں پکڑا گیا تو بھی لوگوں کو مطمئن کرنے کے لئے میرا یہ کہہ دینا کافی ہوگا کہ میں آپ کی قید میں تھا۔“

ملکہ نے جواب دیا۔ ”باہر نکلنے کے لئے تمہیں کوئی خطرہ مول لینے کی ضرورت نہیں، مگر تم طیب

کو خیزا اور دو اپلانے کا مشورہ نہ دیتے تو اب تک ہم بہت دُور جا چکے ہوتے۔ اب بھی ہمارے لئے
آخری راستہ بند نہیں ہوا۔ مجھے محل سے باہر لوگوں کی توہم سے بچنے کے لئے صرف لباس تبدیل کرنے کی
ضرورت ہے۔ تم تھوڑی دیر ساتھ والے کمرے میں میرا انتظار کرو۔

زنجبت اٹھ کر برابر کے کمرے میں چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد جب وہ بے چینی کی حالت میں ٹہل رہا
تھا آذمیدخت ایک سپاہی کا لباس پہنے کمرے میں داخل ہوئی۔ اُس کے ساتھ ایک بوڑھا خواجہ سرا
اور دو غلام تھے جن میں ایک کچھوٹا سا صندوق اٹھائے اور دوسرے کپڑوں کی گٹھری لٹھائے ہوئے تھا۔
خواجہ سرا کے ایک ہاتھ میں مشعل اور دوسرے میں کسی بڑے تالے کی چابی تھی۔

زنجبت نے پوچھا: "آپ میرے ساتھ باہر جا رہی ہیں؟"

"ہاں؟"

"لیکن ملائش میں آپ کہاں چھپ سکیں گی۔ کیا یہ بہتر نہیں ہوگا کہ آپ یہیں رہیں۔"
آذمیدخت نے جواب دیا: "ملائش کے لوگوں کی ساری توجہ اس طرف ہوگی اور وہ مجھے اس
لباس میں پہچاننے کی کوشش نہیں کریں گے۔"

"لیکن آپ سفر کرنے کے قابل نہیں ہیں۔ آپ کہاں جائیں گی؟"

"میں صرف اس محل سے باہر نکلنا چاہتی ہوں۔ اس کے بعد یہ سوچنا تمہارا کام ہوگا کہ ہم کہاں
جا سکتے ہیں۔"

"آپ نے مجھے سیادش کو خبردار کرنے کے لئے کہا تھا۔ میرے لئے آپ کو ساتھ لے کر کئی کوس
سفر کرنا ممکن نہیں ہوگا۔"

ملکہ نے کہا: "ممکن ہے کہ باہر کے حالات دیکھ کر تمہیں سیادش کے پاس جانے میں کوئی فائدہ
نظر نہ آئے اور تم میرے تخت اور تاج کی حفاظت کی بجائے صرف میری جان بچانے پر مطمئن ہو جاؤ۔
زنجبت! اب باتوں کا وقت نہیں۔ ہم فیصلہ بعد میں کریں گے کہ مجھے شہر کے اندر یا شہر سے دُور کسی
جگہ پناہ مل سکتی ہے۔ میری دست ہائے سامنے سب اہم مسئلہ یہ ہے کہ ہم یہاں سے نکل جائیں ہو سکتا

ہے عوام مجھے کندھوں پر اٹھا کر واپس لے آئیں۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ میں ان کے پاؤں تلے روندی جاؤں لیکن کچھ بھی ہو مجھے یہ اطمینان ضرور ہو گا کہ تم میرے ساتھ ہو۔“

مکرنے خواجہ سرا کو اشارہ کیا اور وہ ان کے آگے ہو لیا۔ تدبیرت یہ سوچ کر ان کے ساتھ چل پڑا کہ محل سے باہر نکلتے ہی ان کے راستے ایک دو مہرے سے جُدا ہو جائیں گے۔

وہ تین کشادہ مکروں سے گزرنے کے بعد ایک مقفل دروازے کے سامنے رُکے۔ خواجہ سرا نے جلدی قفل کھولا اور چوتھے مکرے میں داخل ہوئے۔ اس مکرے کے کونے میں انہیں ایک زینہ دکھائی دیا۔ وہ اس زینے سے نیچے اتر کر ایک زمین دوڑ مکرے میں داخل ہوئے۔ اوپر کے مکروں کی طرح یہ مکرہ بھی کافی کشادہ تھا۔ تاہم قالینوں، کرسیوں اور خوبصورت دیوان پر جمی ہوئی گرد سے یہ ظاہر ہوتا تھا کہ یہ مدت سے غیر آباد ہے۔ خواجہ سرا کے اشارے سے ایک غلام نے دیوان کو دھکیل کر ایک طرف کڑیا۔ پھر اس نے قالین اٹھایا تو نیچے لکڑی کا ایک تختہ دکھائی دیا۔

خواجہ سرا نے اپنی مشعل سے دیوار کے طلاچے میں ایک چراغ روشن کرتے ہوئے کہا: یہ تختہ

اٹھا دو!

غلام نے تختہ اٹھایا تو انہیں ایک اور زینہ نظر آنے لگا۔

مکرنے خواجہ سرا سے مخاطب ہو کر کہا: اب تمہیں اس سے آگے جانے کی ضرورت نہیں جب ہم گزر جائیں تو تم فوراً یہ راستہ بند کر کے واپس چلے جاؤ۔ لیکن محل کے کسی پہرہ دار کو یہ شبہ نہیں ہونا چاہیے کہ میں یہاں نہیں ہوں۔ فکروں کو ہدایت کرو کہ وہ اپنی زبانیں بند رکھیں۔“

خواجہ سرا نے کہا: ”آپ ہماری طرف سے مطمئن رہیں۔ اس مُرنگ کے اعتدال پر آپ کو لوہے کی ایک چرخی نظر آئے گی اور اُسے گھمانے کے بعد قدیم آتشکدے کا دروازہ کھل جائے گا۔“

تدبیرت نے حیران ہو کر کہا: ”قدیم آتشکدہ! یہ تو شہر سے باہر ہے۔“

مکرنے بولی: ”ہاں، وہ شہر سے باہر ہے۔ اب تمہاری یہ پریشانی دور ہو جانی چاہیے کہ اہل مدائن

محل سے نکلتے ہی ہماری بوٹیاں نوح ڈالیں گے۔“

” لیکن وہ تو کافی دُور ہے اور آپ؟“

” تم میری فکر نہ کرو۔ میں تمہاری رفاقت میں دُنیا کے آخری کونے تک سفر کر سکتی ہوں۔“

” چلو؟“

مشعل بردار غلام اُن کے آگے ہوئے اور وہ چند سیڑھیاں نیچے اتر کر ایک سُرنگ میں داخل ہوئے جس کی دیواروں اور چھت سے پانی نیچے برس رہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ گھٹنے گھٹنے پانی میں چل رہے تھے۔ آندھ دخت زرخجت کے بازو کا سہارا لئے ہوئے تھی۔

زرخجت نے کہا: ” یہ سُرنگ کافی گہری ہے اور پانی زیادہ ہوتا جا رہا ہے۔ آپ کو یقین ہے کہ ہم قدیم آتشکدے تک پہنچ جائیں گے؟“

” مجھے یقین ہے اور میرے یقین کی وجہ صرف یہی نہیں کہ پوران دخت اسی راستے سے فرار ہوئی تھی بلکہ میں بذاتِ خود اس سُرنگ کا معائنہ کر چکی ہوں۔ یہ میری بد قسمتی تھی کہ میں اس بیوقوف نوجوان کو انعطاب سے قبل اپنے ساتھ نہ ملا سکی۔ ورنہ پوران دخت کو بھاگنے کا موقع نہ ملتا۔“

” شاہ پور کو اس راستے کا علم نہیں تھا؟“

” اُسے علم تھا لیکن وہ محل کے دوسرے حصے میں رہتا تھا۔ پوران دخت اُس کی نسبت زیادہ ہوشیار تھی۔ وہ اس کمرے میں سو رہی تھی جہاں تم مجھے دیکھ چکے ہو۔ اس لئے وہ پہریداروں کی بھیج بچار سُننے ہی بھاگ گئی تھی۔ ہم اُسے دو دن محل کے اندر تلاش کرتے رہے۔ بالآخر خواجہ سرا کو گرفتار کیا گیا۔ تو اُس نے جان بخشی کا وعدہ لینے کے بعد مجھے اس سُرنگ کا پتا دیا۔“



وہ کچھ دیر خاموشی سے چلتے رہے۔ بالآخر زرخجت نے کہا: ” آپ اس راستے پر جا رہی ہیں جس کے متعلق پوران دخت کو علم ہے۔ کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ اس سُرنگ کے کسی موڑ پر اس کے ساتھی چلا آنتظار کر رہے ہوں؟“

ایک ثانیہ کے لئے ملکہ کا سارا وجود لرز اٹھا اور اُس نے ڈوبتی ہوئی آواز میں کہا: ” زرخجت ایسی

باتیں نہ کرو۔ پولن کے دل میں یہ خیال نہیں آسکتا کہ میں بھاگنے کی کوشش کروں گی۔ پھر اس نرنگ کا آخری دروازہ صرف اندر سے کھولا جاسکتا ہے۔“

”لیکن وہ دروازہ تو کھل کر بھی تو اندر آسکتے ہیں؟“

”نہیں میرا ایک غلام وہاں موجود رہتا ہے اور وہ طبل بجا کر ہمیں خبردار کر سکتا ہے۔“

”لیکن اتنی دُور سے طبل کی آواز کیسے پہنچ سکتی ہے؟“

”میرا بھی یہی خیال تھا کہ طبل کی آواز ہمارے کانوں تک نہیں پہنچ سکتی۔ لیکن یہ تجربہ کر چکی ہوں۔“

طبل کی آواز سے نرنگ کے اندر ایک ٹونفاک گر گر ٹوہٹ پیدا ہوتی ہے۔“

”تو آپ کو اس بات کا خدشہ تھا کہ کسی دن آپ کو اچانک بھاگنے کی ضرورت پیش آئے گی؟“

”نہیں مجھے یہ خدشہ نہیں تھا تاہم تخت کے نیچے اپنی جان کی بازی لگانے کے بعد میں نے

ہر ممکن احتیاط سے کام لینے کی ضرورت محسوس کی تھی۔ میں نے قدیم آتشکد سے کے پُجا دیوں اور موبد

کو بھی وہاں سے تبدیل کر دیا ہے۔ تمہیں پوران دخت کے متعلق پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ اگر

وہ مدائن میں داخل ہو چکی ہے تو وہ اس وقت بلوائیوں کے ساتھ ہوگی۔“

وہ کچھ دیر اور خاموشی سے چلتے رہے۔ نرنگ کے اندر پانی بتدیج کم ہو رہا تھا لیکن نقابت

اور تھکاوٹ کے باعث آندھ میڈخت کی ٹانگیں اڑکھڑا رہی تھیں۔ وہ تین مرتبہ دم لینے کے لئے رُکی۔

اور بالآخر وہ بُری طرح نڈھال ہو چکی تھی۔ نرنگ اچانک کشادہ ہو گئی۔ پھر انہیں ایک بھاری

طبل اور اُس کے قریب ایک سیاہ قام غلام دکھائی دیا جو ایک چھوٹے سے چبوترے پر لیٹا گہری نیند

سو رہا تھا۔ چبوترے سے آگے یہ نرنگ ایک زینے پر ختم ہو جاتی تھی۔

ملکہ نے پاؤں کی ٹھوک سے غلام کو جگایا۔ وہ ہڑٹ کر اٹھا اور بدحواسی کی حالت میں ملکہ اور

اس کے ساتھی کی طرف دیکھنے لگا۔

ملکہ نے کہا: ”چلو اوروازہ کھولو، ہم باہر جا رہے ہیں۔“

وہ زینے پر چڑھنے لگے اور پندرہ بیس بیٹھیاں طے کرنے کے بعد ایک دیوار کے سامنے

رگ گئے جہاں ایک لوبہ کی چرخہ دکھائی دے رہی تھی۔ قوی ہیل غلام آگے بڑھ کر چرخہ گھمانے لگا۔ دیوار کے پچھلے حصے میں کھرکڑا ہٹ پیدا ہوئی اور اس کے ساتھ ہی ایک بھاری سل آہستہ آہستہ اوپر اٹھنے لگی۔ تھوڑی دیر بعد دیوار میں ایک قابل گزردار راستہ پیدا ہو چکا تھا۔ ملکہ کے اشارے سے دوسرے غلام نے مشعل بجا کر چمچ دکھادی۔ پھر وہ یکے بعد دیگرے ایک گول کمرے میں داخل ہوئے۔ جس کے درمیان آگ جل رہی تھی اور پتھر کی بھاری سل آہستہ آہستہ نیچے کھسکتی ہوئی اپنی جگہ پر آگئی۔

ایک بجادی مقدس آگ کے گرد چاندی کے جھنگے سے باہر بیٹھا ہوا تھا۔ ملکہ اور اُس کے ساتھی اس کے قریب سے گزر گئے۔ لیکن اُس کے انہماک کا یہ عالم تھا کہ اُس نے مڑ کر دیکھنے کی بھی ضرورت محسوس نہ کی۔ وہ کشادہ دروازہ سے باہر نکل کر ایک گول برآمدے میں داخل ہوئے۔ وہاں کوئی نہ تھا۔ ملکہ نے اطمینان کا سانس لیتے ہوئے کہا: "اب دریا کا رخ کر دو اور کوئی کشتی تلاش کرنے کی کوشش کرو۔"

زرنجت اپنے دل میں ایک ارادہ کر چکا تھا اور اس ارادہ کو عملی جامہ پہنانے کے لئے اُسے صرف ایک بہانے کی ضرورت تھی۔ اُس نے کہا: "آپ آہستہ آہستہ دریا کی طرف چلیں میں اتنی دیر میں کوئی کشتی تلاش کر لوں گا۔"

"نہیں نہیں!" ملکہ نے اُس کے ساتھ چپٹنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا: "دریا زیادہ دُور نہیں ہم ابھی وہاں پہنچ جائیں گے۔"

زرنجت اُسے کچھ کہنا چاہتا تھا کہ اس مجد سے آگے ہمارے راستے ہمیشہ کے لئے جدا ہو جائیں گے۔ میں تم سے فریبرز اور نیلوفر کے قتل کا انتقام نہیں لے سکتا۔ لیکن تمہارا ساتھ دینا ایک جرم ہے میری وفاداری ایمان کے ساتھ ہے اور تم میرا ان کی دشمن ہو۔ میں اپنی بہن کے سر کے ایک ایک بال پر تم جیسی ہزاروں ٹوکوں کو قربان کر سکتا ہوں۔ لیکن اس کی قوت فیصلہ جواب دے چکی تھی۔ اُسے اپنی حماقت اور بے بسی پر رحم آرہا تھا۔

آزمدیخت نے کہا: "چلو! زرنجت تم کیا سوچ رہے ہو؟"

وہ کچھ کہے بغیر اس کے ساتھ چل دیا۔ وہ براہِ آدے سے آگے ایک کسادہ پلیٹ فام سے گزر کر وسیع صحن کی طرف اترنے لگے۔ پھر جب وہ باہر کے دروازے سے کوئی بیس قدم دُور تھے تو انہیں بلند دیوار کے ساتھ درختوں کی طرف اہٹ محسوس ہوئی اور وہ ٹھٹک کر رہ گئے۔

گھنے درختوں سے آواز سنائی دی۔ "ٹھہرو! تم ہمارے تیروں کی زد میں ہو اور تمہارے لئے بھلگنے کے تمام راستے مسدود ہو چکے ہیں۔ اور اُس کے ساتھ ہی آٹھ آدمی درختوں کی اوٹ سے نکل کر اُن کے سامنے آ گئے۔

آذرمیدخت سرسبکی کی حالت میں ندرخت کا بازو دھچکڑ کر دو قدم پیچھے ہٹ گئی اور چلائی۔
"ندرخت مجھے بچاؤ! مجھے بچاؤ!"

عقب سے ایک نسوانی آواز سنائی دی۔ "اب تمہیں کوئی نہیں بچا سکتا۔"

"پوران دخت! اُس نے دہشت زدہ ہو کر کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ بیہوش ہو کر گر پڑی۔
ندرخت بے حس و حرکت کھڑا رہا۔ اس کے سامنے آٹھ آدمی اپنی کمائیں سیدھی کئے ہوئے تھے اور تین آدمی دائیں اور تین بائیں طرف سے ننگی تلواریں اٹھائے آگے بڑھ رہے تھے۔
اُس نے مڑ کر پیچھے دیکھا تو مستح آدمیوں کا ایک لوہگر وہ پوران دخت کے ساتھ جو ترے پر کھڑا تھا۔

"ٹھہرو! اُس نے دونوں ہاتھ بلند کرتے ہوئے کہا۔" میں ملکہ کا ساتھی نہیں ہوں۔ میں نام ندرخت ہے لیکن اگر تم مجھے گرفتار کرنا چاہتے ہو میں مزاحمت نہیں کروں گا اور یہ غلام بھی مزاحمت نہیں کریں گے۔
پھر اُس نے اپنی تلوار اتار کر پھینک دی۔

پوران دخت سیرھیوں سے اتر کر آگے بڑھی اور اُس نے کہا: "تم فرخ زاد کے محافظ تھے؟"
"ہاں اور مجھے آذرمیدخت نے قید کر لیا تھا۔"

"تم مجھے دھوکا نہیں دے سکتے۔ میں تمہاری باتیں سن چکی ہوں۔"

"میں سچ کہتا ہوں۔ میں بھاگنا چاہتا تھا لیکن میرے لئے محل کی چار دیواری سے نکلنے کی آؤ۔"

کوئی صورت نہ تھی۔ آپ ان غلاموں سے پوچھ سکتی ہیں کہ میں محل کے زمین دوز قید خانے میں پڑا ہوا تھا۔
 ”تہا سے پرچ اور جھوٹ کا فیصلہ صرف فرخ زاد کا بیٹا کر سکتا ہے۔“ پوران دخت یہ کہہ کر مسلح آدمیوں
 کی طرف متوجہ ہوئی۔ انہیں گرفتار کر لو۔“

زرد بخت چلا آیا۔ شہزادی! میں بے گناہ ہوں، اگر آپ مجھے صفائی پیش کرنے کا موقع دیں تو
 میں آپ کو مطمئن کر سکتا ہوں۔ فرخ زاد کے حراسانی مہمان اس بات کی گواہی دیں گے کہ ہمیں اس
 رات کوئی نشانہ اور چیز بلا دی گئی تھی۔ اس کے بعد میں سر میں چوٹ کھا کر بے ہوش ہو گیا تھا۔ آپ میرے
 سر میں زخم کا نشان دیکھ سکتی ہیں۔“

پوران دخت نے جواب دیا۔ وہ خروسانی رستم کے پاس پہنچ چکے ہیں بلکہ انہیں اس بات کا یقین
 ہے کہ تم انہیں بیہوش اور فرخ زاد کو قتل کرنے کی سازش میں شریک تھے اور ہمیں اس سے زیادہ
 اور کسی ثبوت کی ضرورت نہیں کہ گرفتاری کے وقت تم آذربیدخت کے ساتھ ہو۔“

”لیکن میں قید میں تھا۔ مجھے محل میں لانے سے قبل مدائن سے چند کوس دور رکھا گیا تھا اور مجھے
 یہ بھی معلوم نہیں کہ میری بہن کہاں ہے؟ میں اُسے تلاش کرنے کے لئے قید سے آزاد ہونا چاہتا تھا۔
 اور آج جب آذربیدخت نے مجھے اپنے ساتھ فرار ہونے کے لئے کہا تو میں صرف اس امید پر اس کا
 ساتھ دینے پر آمادہ ہو گیا تھا کہ محل سے باہر نکلنے ہی میرا راستہ جدا ہو جائے گا۔“

پوران دخت نے سخارت آمیز لہجے میں کہا۔ ”تم فرخ زاد، فرخ بیز اور شاہ پور سے غداری کر چکے
 ہو اور اب اس بے بس عورت کے ساتھ بھی غداری کر رہے ہو جس نے تمہیں اپنا آخری سہارا سمجھا لیا تھا۔
 یہ تمہاری بد قسمتی تھی کہ آذربیدخت کے متعلق میرے خدشات درست ثابت ہوئے ہیں اور میں نے بروقت
 اس کے لئے فرار کا آخری راستہ بند کر دیا تھا۔“

”میں مقدس آگ کے سامنے کھڑا ہو کر قسم کھانے کے لئے تیار ہوں کہ میں بے قصور ہوں۔ فرخ بیز
 میرا محسن تھا اور اُس کا داماد بھی یہ گواہی دے گا کہ میں اُس کا جان نثار تھا۔ آپ اُسے اصفہان سے
 بلا کر پوچھ سکتی ہیں۔“

”مجھے کسی سے پوچھنے کی ضرورت نہیں۔ تم مسلح تھے اور میں یہ جاننے کے لئے تیار نہیں ہوں کہ تم صرف ان فلاں کے خوف سے آذر میدخت کا ساتھ نہیں چھوڑ سکتے۔“

زرنجت نے کہا: ”میں اس ملک سے نفرت کر سکتا تھا جس کے ہاتھ میرے بہترین دوستوں کے خون میں رنگے ہوئے تھے۔ لیکن اس بے بس عورت کو جو اس وقت آپ کے سامنے بیہوش پڑی ہوئی ہے میں نفرت کے قابل نہیں سمجھتا۔“

”تم اُسے قابلِ نفرت نہیں سمجھتے لیکن میں یہ جانتی ہوں کہ اگر میں اُس رات گرفتار ہو جاتی تو یہ میرے ساتھ کیا سلوک کرتی۔“ پوران دخت یہ کہہ کر سپاہیوں کی طرف متوجہ ہوئی۔ ”تم کیا دیکھ رہے ہو۔ انہیں لے جاؤ اور اگر کوئی بھاگنے کی کوشش کرے تو اُس کی گردن مار دو۔ آذر میدخت کو اٹھا کر آتشکدے کے اندر پہنچا دو۔ چار آدمی اس کی حفاظت کے لئے کافی ہیں۔ ہم محل پر قابض ہوتے ہی اُسے خفیہ راستے سے اندر لے جائیں گے۔“

سپاہیوں نے زرنجت اور اس کے ساتھیوں کو ایک تنگ گھیرے میں لے لیا اور پوران دخت دروازے کی طرف چل پڑی۔ صحن سے باہر چند آدمی گھوڑوں کی باگیں تھامے کھڑے تھے۔ پوران دخت ایک گھوڑے پر سوار ہو گئی +



طلوعِ صبح سے قبل پوران دخت شاہی محل پر قابض ہو چکی تھی اور آذر میدخت اس زمین دوز قید خانے میں پڑی ہوئی تھی جہاں زرنجت نے چند دن گزارے تھے۔ ایک دن بعد مدائن میں خیر مشہور ہو چکی تھی کہ سیادخش نے رستم کے ہاتھوں شکست کھانے کے بعد بھاگنے کی کوشش کی تھی لیکن اُس کی فوج نے اُسے گرفتار کر کے رستم کے حوالے کر دیا ہے۔ اگلے روز رستم فتح کے نثارے بجاتا ہوا شہر میں داخل ہوا تو عوام اُس کے راستے میں پھول پھینکا کر رہے تھے۔ پوران دخت اور مدائن کے اکابر نے محل کے دروازے پر اُس کا خیر مقدم کیا۔ پھر ایک ساعت بعد شاہی ایوان میں پوران دخت کی تخت نشینی کی رسومات ادا ہو رہی تھیں اور ایوان سے باہر آذر میدخت کے حامیوں کو گرفتار کیا جا رہا

تھا۔ غروب آفتاب سے قبل محل کے سامنے کھلے میدان میں سیادخش داروغہ اور کوتوال کے علاوہ قیس اور آدمیوں کی لاشیں پھانسیوں پر لٹکی ہوئی تھیں۔ ان میں سے بائیس فرج کے وہ بڑے لفسر تھے جنہوں نے آخر وقت تک سیادخش کا ساتھ دیا تھا اور باقی وہ لوگ اور غلام تھے جو چند دن آذرمیدخت کے زیر سایہ شاہی محل کے تمام ملازموں پر حکومت کر چکے تھے۔ خواجہ ہراؤں کے سردار نے یہ بیان دے کر اپنی جان بچالی تھی کہ اُس نے آذرمیدخت کے فرار ہوتے ہی محل کے محافظوں اور پیرداروں کو ہتھیار کر دیا تھا اور ان محافظوں اور پیرداروں نے یہ خبر سننے ہی داروغہ کو تفصیل سے نیچے پھینک کر محل کے دروازے کھول ڈٹے تھے۔ اس کے بعد دو دن کے اندر اندر قریباً پانچ سو آدمی گرفتار کر کے قید خانے میں بھیجے جا چکے تھے۔ پوران دخت نے تخت پر بیٹھتے ہی رسم کو ملک کے سیاہ و سفید کا مالک بنا دیا تھا۔ وہ سلطنت کا وزیر اعظم بھی تھا اور سپہ سالار بھی اور دربار میں اُس کی سنہری کرسی ملک کے ساتھ رکھی جاتی تھی۔ اُس نے قیدیوں کے خلاف مقدمات کا فیصلہ کرنے کے لئے خاص عدالتیں قائم کر دی تھیں۔ تاہم ہراؤں کو تخفیف یا زیادتی کا آخری اختیار اپنے پاس رکھا تھا۔ ذاتی طور پر وہ صرف بااثر ارباب یا ان مجرموں کے مقدمات کا فیصلہ کرتا تھا جو اُس کے باپ کے قتل میں ملوث تھے۔ صرف آذرمیدخت کا مقدمہ ایسا تھا جس کا فیصلہ کرنا اُس کے دائرہ اختیار سے باہر تھا۔ وہ شاہی خاندان سے تعلق رکھتی تھی اور چند دن کرسی کے تخت پر بیٹھ چکی تھی۔ اس لئے اُس کی منزا کا فیصلہ صرف نئی ملکہ پوران دخت ہی کر سکتی تھی۔

پوران دخت کی تاج پوشی سے تین دن بعد آذرمیدخت اُس کے دربار میں کھڑی تھی اور وہ اس سے پوچھ رہی تھی: "آذرمیدخت! تم اپنی صفائی میں کچھ کہنا چاہتی ہو؟"

اُس نے اطمینان سے گردن اٹھائی اور نفسی میں سر ملادیا۔

"تم اپنے جرائم کا اعتراف کرتی ہو؟"

آذرمیدخت نے کوئی جواب نہ دیا۔

"کیا یہ درست ہے کہ تم نے ایران کے تخت پر قبضہ کرنے کے لئے سازش کی تھی اور فرخ زاد؟"

فریبرز اور شاہ پور کو قتل کرنے کے لئے سیاہوش کی خدمات حاصل کی تھیں؟

آذر میدخت کچھ دیر خاموشی سے پوران دخت کی طرف دیکھتی رہی، پھر اس کی نگاہیں اس قوی شکل اور خوش وضع نوجوان کے چہرے پر مرکوز ہو کر رہ گئیں جو مکہ کے دائیں طرف ایک کرسی پر رونق افروز تھا۔ اُس نے کہا: اگر ایران کی ملکہ بننے کی خواہش ایک جرم ہے تو میرے ساتھ تم بھی اس جرم میں شریک ہو۔ میں یہ تسلیم کرتی ہوں کہ میں بازی ہار چکی ہوں۔ لیکن کاش ایران کے تخت کی زبان ہوتی اور یہ اس سوال کا جواب دے سکتا کہ وہ کسے اپنی زینت کے قابل سمجھتا ہے اور وہ کون ہے جس کا بوجھ اٹھاتے ہوئے اُسے شرم اور تدامت محسوس ہوتی ہے؟

دربار میں سناٹا چھا گیا اور پوران دخت نے اپنے خشک ہونٹوں پر زبان پھیرتے ہوئے کہا: تم قاتل ہو اور تمہارے ساتھی تمہارے خلاف گواہی دے چکے ہیں۔ میں تمہاری سزا کا حکم سنانے کے لئے کسی بحث میں اُبھنے کی ضرورت محسوس نہیں کرتی۔ میں نے تمہیں اس لئے یہاں بلایا ہے کہ شاید تمہارے بیان سے کسی بیگناہ کی جان بچ جائے۔ کیا یہ درست ہے کہ فرخ زاد کو قتل کرنے سے قبل تم نے اس نوجوان کو اپنے لاتے سے ہٹا دیا تھا جسے فرخ زاد کی حفاظت کی ذمہ داری سونپی گئی تھی؟ میں زرنجخت کے متعلق پوچھ رہی ہوں۔

”زندجخت! آذر میدخت نے پُر امید ہو کر سوال کیا۔ کیا وہ زندہ ہے؟“

”اس کی زندگی یا موت کا انحصار تمہارے بیان پر ہے۔ کیا یہ درست ہے کہ جب فرخ زاد کو

قتل کیا گیا تھا تو وہ مدہوش اور زخمی تھا؟“

”اگر تم وعدہ کرو کہ اُس کے ساتھ بے انصافی نہیں ہوگی تو میں اس سوال کا جواب دینے کے

لئے تیار ہوں۔“

رستم نے کہا: ایران کی ملکہ کو ایک مجرم کے ساتھ کوئی وعدہ کرنے کی ضرورت نہیں۔ اگر وہ تمہاری سازش میں شریک نہیں تھا تو بھی اُسے بدترین سزا دینے کے لئے یہ کافی ہے کہ اُس نے اپنے فرض میں کوتاہی کی تھی۔“

آذر میدخت نے پوران کی طرف دیکھا اور کہا۔ "پوران دخت میں جانتی ہوں کہ تم کس قدر بے بس اور بے اختیار ہو۔ تاہم میں تمہارے سوال کا جواب دینے کے لئے تیار ہوں۔ جس طرح فرخ ناد بیہوشی کی حالت میں قتل ہوا تھا۔ اسی طرح زر نجت بھی بیہوشی کی حالت میں زخمی اور گرفتار ہوا تھا۔ وہ دونوں ایک ہی منگے کی شراب پنی چکے تھے۔"

رستم نے اٹھ کر کہا۔ "ملکہ عالم! اگر وہ میرے باپ کے قتل کی سازش میں شریک نہیں تھا تو بھی اس کے ساتھ زیادہ سے زیادہ بی رعایت کی جاسکتی ہے کہ اسے پھانسی کی سزا دی جائے لیکن اُسے اپنی غفلت اور کوتاہی کی سزا ضرور دینی چاہیے۔ اس کے متعلق ہمیں صرف اتنا سوچنا پڑے گا کہ اس کے لئے قید اور کون سا قید خانہ موزوں ہوگا لیکن اس وقت آپ کے سامنے ایک ایسے مجرم کا مسئلہ ہے جس کے لئے کوئی سزا بڑی نہیں ہو سکتی۔"

پوران دخت نے کہا۔ "اسے لے جاؤ؟"

آذر میدخت بولی۔ "مجھے معلوم ہے کہ تم میری موت کا فیصلہ کر چکی ہو۔"

لیکن میں تمہاری زبان سے سُنا چاہتی ہوں۔"

"اسے لے جاؤ؟" پوران دخت نے جھنجھلا کر کہا۔

دو سپاہی آگے بڑھے لیکن آذر ان کے ہاتھ جھٹک کر چلائی۔ "پوران میں جانتی ہوں کہ میں تمہیں دوبارہ نہیں دکھیوں گی لیکن میں موت سے نہیں ڈرتی۔ میں تمہیں صرف ایک نصیحت کرنا چاہتی ہوں۔ بھڑے بھڑے کے چرواہے نہیں بنتے۔ تم ایران کا مستقبل ایک خطرناک آدمی کے ہاتھ میں دے رہی ہو۔ فرخ زاد کے بیٹے کو اپنی کرسی سے اٹھ کر تمہارے تخت پر بیٹھنے اور تمہیں اپنے تخت سے اتر کر تختہ دار پر چڑھنے میں دیر نہیں لگے گی۔"

رستم غصے کی حالت میں اٹھ کر کھڑا ہو گیا لیکن پوران دخت کے ہاتھ کے اشارے نے اس کے ہونٹوں پر مہر لگا دی۔

پوران دخت نے آذر سے مخاطب ہو کر کہا۔ "تم زندہ رہو گی آذر! لیکن تم مجھے دوبارہ نہیں دیکھو"

سکوگی۔ آج غروب آفتاب سے قبل تمہاری دونوں آنکھیں نکال دی جائیں گی۔“

آذر میدخت کچھ دیر بے حس و حرکت کھڑی رہی۔ پھر وہ چلائی، ”نہیں نہیں پوران دخت! مجھے بلا وطن کر دو، مجھے قتل کر دو۔ میں تختہ دار پر لٹنے کو تیار ہوں لیکن مجھ پر یہ ظلم نہ کر دو۔“

”ایران کے مستقبل کے لئے سب سے بڑا خطرہ تمہاری آنکھیں ہیں۔“ پوران دخت یہ کہہ کر

اٹھی اور عقب کے دروازے کی طرف چل پڑی۔

”پوران ٹھہرو! مجھ پر رحم کر دو۔“

لیکن پوران دخت بھاری پردے کے پیچھے چھپ کر اپنے آنسو پونچھ رہی تھی۔

رستم کے اشارے سے سپاہیوں نے آذر میدخت کو بازوؤں سے پکڑ لیا۔ لیکن اُس نے

کوئی مزاحمت نہ کی۔

باب ۲۲

شاہ پور کی موت کے بعد ایران میں جو حالات پیدا ہوئے تھے وہ شکر اسلام کی پیش قدمی کے لئے انتہائی سازگار تھے۔ چنانچہ مثنیٰ ابن حلوثر نے مکہ کے لئے ایک وفد حضرت ابو بکرؓ کی خدمت میں روانہ کیا اور اس کے بعد مدائن کی طرف پیش قدمی شروع کر دی۔ ایرانیوں کے لئے ان کا یہ حملہ غیر متوقع تھا۔ مثنیٰ ابن حلوثر کو مدینہ سے کسی بڑے چھانے پر مکہ طے کی امید نہ تھی۔ وہ آنا جانتے تھے کہ مدائن کے حالات جس قدر سازگار ہیں اسی قدر ان کے اپنے حالات نامناسب ہیں۔ لیکن ان کا فیصلہ اس اوال العزم انسان کا فیصلہ تھا جس نے اپنی سپاہیانہ زندگی میں انتہائی نامساعد حالات سے بہترین نتائج پیدا کئے تھے۔ انہیں یہ معلوم تھا کہ ایران میں اس گئی گزری حالت میں بھی لاکھوں سپاہی میدان میں لاسکتا ہے اور اس کے ساتھ فیصلہ کن جنگ لڑنے کے لئے جن وسائل کی ضرورت ہے ان عشر عشر بھی ان کے پاس نہیں۔ لیکن وہ یہ بھی جانتے تھے کہ ایران کے مغربی علاقوں پر قابض ہونے کے لئے دشمن کو ہر وقت یہ احساس دلانے کی ضرورت ہے۔ کہ حالات کی تبدیلی کے باوجود مسلمانوں کے عزم و ہمت میں کوئی فرق نہیں آیا۔ انہوں نے بحرین کے مٹھی بھر رضا کاروں کے ساتھ جس جنگ کی ابتدا کی تھی اس کا پہلا اصول یہی تھا کہ دشمن کو حملہ کا موقع دینے کی بجائے مدافعت پر مجبور کر دیا جائے۔

چنانچہ ایک طوفانی حملے کے چند دن بعد مدائن کے راستے واپس ہوتے وقت انہیں حسبِ
اس بات کا افسوس تھا کہ وہ فوج کی قلت کے باعث ایک منزل اور آگے نہیں جاسکے اسی قدر

اس بات کا اطمینان تھا کہ اب اہل فارس کو کچھ عرصہ کے لئے حیرہ پر دوبارہ قبضہ کرنے کی بجائے اپنے دارالسلطنت کو بچانے کی فکر ہوگی۔

حیرہ واپس آنے کے بعد مثنیٰ بن حارثہ مدینہ سے مکہ کا انتظام کر رہے تھے انہوں نے اپنی درخواست میں یہ بھی لکھا تھا کہ مجھے ان مرتد قبائل کو فوج میں بھرتی کرنے کی اجازت دی جائے۔ جو مسلمانوں سے جنگ لڑنے کے بعد تائب ہو چکے ہیں۔ لیکن ابھی صدیق اکبر کا جواب نہیں آیا تھا کہ مدائن میں ایک اور انقلاب آگیا اور انہیں یہ اطلاع ملی کہ ایران کی نئی ملکہ نے ملک کے سیاسی اور فوجی معاملات کی باگ ڈور ایک ایسے نوجوان کے ہاتھ میں سونپ دی ہے جو عوام اور خواص میں یکساں مقبول ہے۔ پھر رستم کی کارگزاری کے متعلق چند اور اطلاعات موصول ہوئیں۔ اور مثنیٰ بن حارثہ کی بے چینی میں اضافہ ہونے لگا۔

”اب وقت ہمارے خلاف جا رہا ہے۔“ انہوں نے ایک شام اپنے ساتھیوں سے کہا اور اگلی صبح وہ صدیق اکبرؓ کے ساتھ بالمشافہ گفتگو کرنے کے ارادہ سے مدینہ کا رخ کر رہے تھے۔



بحرین کا الوداعی عزم مجاہد اس نحیف و لاغر انسان کے ساتھ ہمکلام تھا جس کی نگاہوں میں عزم و یقین اور خلوص کے سمندر موجزن تھے اور جس کے ضمیر کی روشنی نے قافلہ حجاز کو عجم کی وسعتوں میں نئے راستے اور نئی منازل دکھائی تھیں۔

مثنیٰ بن حارثہ اس وقت مدینہ پہنچے تھے جب کہ صدیق اکبرؓ اپنا سفر حیات ختم کرنے والے تھے اور اپنے بعد عمر فاروقؓ کو خلیفہ مقرر کر چکے تھے۔ ان حالات میں حضرت مثنیٰ کو یہ یقین نہ تھی کہ وہ حضرت ابوبکرؓ صدیق سے کوئی بات کر سکیں گے یا مدینہ میں ان کی آمد کو کوئی اہمیت دی جائے گی۔ راستے میں انہوں نے جن لوگوں سے گفتگو سنی تھی وہ صرف خلیفہ اول کی بیماری ان کے جانشین کی شخصیت اور شام کی عظیم فتوحات کے متعلق اپنے خیالات کا اظہار کر رہے تھے۔ چنانچہ ابوبکر صدیقؓ کے گھر کے دروازے میں قدم رکھتے ہوئے مثنیٰ بن حارثہ کے دل میں

انہیں دیکھ لینے کے سوا اور کوئی خواہش نہ تھی۔ لیکن صدیق اکبرؓ ان کی طرف دیکھتے ہی اٹھ کر بیٹھ گئے اور مشنی کو اچانک یہ محسوس ہونے لگا کہ اُس کے دل کی کوئی بات ان سے پوشیدہ نہیں۔ انہوں نے مشنی کے ساتھ مصافحہ کرنے کے بعد اُسے اپنے پاس بٹھالیا اور پھر اطمینان سے تکیے پر سر رکھتے ہوئے فرمایا "تمہیں میری علالت سے پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ میں تمہاری باتیں سننا چاہتا ہوں۔"

مشنی نے جھپکے ہوئے گفتگو شروع کی اور انتہائی اختصار کے ساتھ ایران کے حالات بیان کرنے کی کوشش کی۔ لیکن حضرت ابو بکرؓ کے سوالات نے اس کی حوصلہ افزائی کی اور وہ پوری تفصیل کے ساتھ ایران کی صورت حال پر تبصرہ کرنے لگے۔ پھر جب انہوں نے ایران کے محاذ کا پورا نقشہ پیش کر دیا تو خلیفہ اپنے تیمارداروں کی طرف متوجہ ہوئے۔ "عمر بن الخطاب کو بلاؤ" فرمادیں۔ دیر بعد حضرت عمرؓ ملت اسلام کے عظیم رہنما کی آخری نصیحت سن رہے تھے اور وہ یہ بھی کہا کہ آج شام سے پہلے میرا سفر حیات ختم ہو جائے تو تمہیں کل تک مشنی کو روانہ کر دینا چاہیے۔ اور پھر صدیق اکبرؓ کی نگاہوں کے سامنے موت نے اپنے ہاتھ تان دئے اور اس مردِ سچے آگاہ کے دل کی دھڑکتیں خاموش ہو گئیں جس کی خلافت کے تائیس مہینوں کا ایک ایک دن اور ایک ایک لمحہ انسانیت کے عروج کی ان گنت داستانوں سے لبرز تھا۔ امیر المومنین عمر بن الخطابؓ کے سامنے اولین مسئلہ اپنے پیش رو کی آخری خواہش پورا کرنا تھا۔ چنانچہ انہوں نے مسجد نبوی کے صحن میں پرچم نصب کروا دیا اور مجاہدین کو وہاں جمع ہونے کی دعوت دی۔ لیکن مدینے کے بیشتر مجاہد شام کے محاذ پر جا چکے تھے اور جو لوگ مسجد میں جمع ہوئے تھے ان کی زیادہ تعداد ان عمر صحابیوں پر مشتمل تھی جن کا مدینے میں رہنا ضروری خیال کیا جاتا تھا۔ اہل مدینہ نے امیر المومنین کو یہ مشورہ دینے کی کوشش کی کہ ہمیں ایک نیا محاذ کھولنے سے پہلے پورا شام فتح کر لینا چاہیے۔ جب ہماری افواج اس محاذ سے فارغ ہو جائیں گی تو انہیں ایران کا رخ کرنے میں دیر نہیں لگے گی۔ لیکن عمر فاروقؓ کو اپنے حلیل اہل مدینہ کے حکم کی تعمیل میں معمولی تاخیر بھی گوارا نہ تھی۔ ماضی کا وہ نقشہ ان کی نگاہوں کے سامنے تھا۔

جبکہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا وصال ہو چکا تھا اور اہل مدینہ کو ہرآن دشمنان دین کی طغیان کا خطرہ تھا۔ لیکن خلیفہ اول نے تمام خطرات سے بے پروا ہو کر مسلمانوں کا لشکر شام کی طرف روانہ کر دیا تھا اور اس اقدام کے جہاز میں ان کی پہلی اور آخری دلیل یہی تھی کہ یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا حکم ہے اور کوئی بڑے سے بڑا خطرہ مجھے اس حکم کی تعمیل سے نہیں روک سکتا۔ چنانچہ اب وہ بھی اسی عزم و یقین کے ساتھ اہل مدینہ کو جہاد کی دعوت دے رہے تھے جس کا مظاہرہ خلیفہ اول نے انتہائی مخدوش حالات میں کیا تھا اور عراق کے مجاہدوں کو کمک بھجھنے کے حق میں ان کی سب سے بڑی دلیل یہی تھی کہ یہ صدیق اکبرؓ کی آخری خواہش ہے۔

امیر المؤمنین نے اپنی تقریر ختم کرنے کے بعد مشنی بن حارثہ کی طرف دیکھا اور فرمایا: "مثنیٰ! تم کچھ کہنا چاہتے ہو؟"

مثنیٰ بن حارثہ اُٹھے۔ انہوں نے حاضرین پر نگاہ دوڑائی اور پھر مسجد نبوی میں اس نقیب کی آواز گونجنے لگی جو کاروانِ ملت کو مدائن کا راستہ دکھانے کے لئے آیا تھا۔ وہ کہہ رہے تھے: "میں اسلام کا ایک اذنیٰ خادم ہوں اور یہاں آقاؐ نے دو جہاں کے وہ نامور صحابی موجود ہیں جو بدر و حنین کے معرکوں میں حقہ لے چکے ہیں۔ میں یہ سوچ بھی نہیں سکتا کہ مجھے ان بزرگوں کے سامنے جہاد کی اہمیت بیان کرنے کی ضرورت ہے۔ میں صرف ایران کے تازہ حالات بیان کرنے پر اکتفا کروں گا۔ اور اس بات کا فیصلہ ان بزرگوں پر چھوڑوں گا کہ ہمارے لئے فوری پیش قدمی زیادہ سود مند ہے یا کچھ عرصہ انتظار کرنا زیادہ مناسب ہے۔ پھر اگر آپ میرا ساتھ دینے پر آمادہ ہو جائیں تو یہ میری خوش قسمتی ہوگی۔ بصورتِ دیگر میں تنہا یہاں سے روانہ ہو جاؤں گا اور اپنی ہمت اور وسائل کے مطابق اپنا فرض پورا کرتا رہوں گا۔ مجھے یقین ہے کہ آپ کو ایران کی مہم کی اہمیت محسوس کرنے میں دیر نہیں لگے گی۔"

مثنیٰ یہاں تک کہہ کر رک گئے۔ پھر انہوں نے ایران کی سابقہ جنگوں اور تازہ حالات پر تبصرہ شروع کر دیا۔ وہ ان لوگوں سے ہم کلام تھے جو فنِ خطابت کے باہر تھے اور جو عام گفتگو

دردان بھی فصاحت اور بلاغت کے دریا بہا دیا کرتے تھے۔ اس جبری انسان کی نگاہیں جن کی جمیعت سے عجم کے کجگلاہ لہز اٹھتے تھے اصحاب رسول کی عظمت کے احساس سے جھکی جا رہی تھیں۔ کچھ فریر حضرت مثنیٰ کی زبان پر چمکیا ہٹ غالب ہے۔ پھر آہستہ آہستہ اُن کی آواز بلند ہونے لگی اور سامعین کو ایسا محسوس ہونے لگا کہ ایک پرسکون ندی اچانک اپنے کناروں سے باہر نکل کر دیا بن گئی ہے اور دیا میں ایک بھندہ کا تلاطم پیدا ہو رہا ہے۔ مثنیٰ بن حارثہ اس ملک کا نقشہ کھینچ رہے تھے، جس کے میدان، صحرا، پہاڑ اور دریا انہیں اپنے ہاتھ کی لکیروں کی طرح حیا د تھے۔ وہ ان بناؤتوں اور مہلاتی سازشوں کا ذکر کر رہے تھے جن کے باعث اُن کی سلطنت اندر سے کھوکھلی ہو چکی تھی اور پھر وہ مستقبل کے ان خطرات کی نشاندہی کر رہے تھے جو ایران کی جگہ کو لتوی کرنے اور مدائن کی نئی حکومت کو مستحکم ہونے کا موقع دینے کی صورت میں پیش آسکتے تھے۔

”حضرات! انہوں نے اختتام پر کہا: مجھے معلوم نہیں کہ آپ مجھے کتنے رضا کار فراہم کر سکتے ہیں لیکن آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ میں نے جس جگہ کی ابتدا کی ہے جاری رہے گی۔ اور مدائن کے رستے میں وہ مجاہد آپ کا انتظار کریں گے جنہوں نے پہلے ہی حملے میں ایرانی سلطنت کی بنیادیں بنا دیں تھیں۔ میں دشمن کو یہ موقع نہیں دوں گا کہ وہ ملاخانہ جگہ کے سوا کچھ اور سوچ سکے۔ میں آپ کو یہ بتانے آیا تھا کہ رستم کے برسرِ اقتدار آجیلنے کے بعد ایران کی حالت بڑی تیزی سے تبدیل ہو رہی ہے۔ ملک کی تمام فعال قوتیں اُس کے گرد جمع ہو رہی ہیں۔ قبائل کے سرداروں، نرزیبانوں اور عجمی کاہنوں کو اپنے ساتھ ملانے کے بعد اُسے لشکر کو منظم کرنے میں دیر نہیں لگے گی۔ اور جب ایران کا لشکر منظم ہو جائے گا تو وہ مجاہد جو عراق میں اسلام کا پرچم تھامے ہوئے ہیں اس کا پہلا ہدف ہوں گے۔ ان حالات میں یہ ممکن ہے کہ چند ماہ یا چند سال بعد جو قافلہ یہاں سے روانہ ہوئے دجلہ اور فرات کی دلدلیوں میں آپ کا انتظار کرنے والوں کی بجائے صرف ان کی قبریں یہ بنا سکیں کہ یہ راستہ مدائن کی طرف جاتا ہے۔“

مثنیٰ کی تقریر کے اختتام پر طائف کے رئیس ابو عبیدہ بن مسعود ثقفی اُٹھ کر کھڑے ہو گئے اور

انہوں نے کہا: امیر المومنین! میں اپنے آپ کو جہاد کے لئے پیش کرتا ہوں اور میرے قبیلے کا ہر آدمی میرا ساتھ دے گا۔

پھر چاروں طرف سے مثنیٰ بن حارثہ کی مائیڈ و حمایت میں آوازیں اُٹھنے لگیں اور سینکڑوں رضا کار اُن کا ساتھ دینے کے لئے تیار ہو گئے۔ اس کے بعد لشکر کی قیادت کا مسئلہ پیش ہوا۔ اہل مدینہ کی خواہش تھی کہ یہ ذمہ داری انصار یا مہاجرین میں سے کسی مقتدر صحابی کو سونپی جائے۔ لیکن حضرت عمرؓ نے فرمایا: ابو عبید جہاد کی دعوت پر لبیک کہنے میں سبقت کر چکا ہے۔ اس لئے میں لشکر کی قیادت بھی اسی کو سونپتا ہوں۔

امیر المومنین کے اس اعلان کے بعد حاضرین کی نگاہیں مثنیٰ بن حارثہ پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔ بعض لوگوں کا خیال تھا کہ شاید ابو عبید کے تقرر کو اپنی حق تلفی خیال کریں گے لیکن ان کے چہرے پر ذرا سا ملال نہ تھا۔ وہ مسکرا رہے تھے اور ان کی مسکراہٹ اس مردِ حق آگاہ کی ذہنی آسودگی کی آئینہ دار تھی جو اپنے مقصد قیادت کو اپنی ذات سے بلند سمجھتا تھا۔

حضرت عمرؓ نے کہا: مثنیٰ! اب تمہیں یہاں رکنے کی ضرورت نہیں۔ تم آج ہی روانہ ہو جاؤ۔ ابو عبید بہت جلد تم سے آ ملے گا۔

ایک ساعت بعد مثنیٰ بن حارثہ مدینہ سے حیرہ کا رخ کر رہے تھے اور غروبِ آفتاب سے قبل امیر المومنین کی طرف سے قبائل کے سرداروں کے نام یہ فرمان جاری ہو چکا تھا کہ جو لوگ ارتداد سے تائب ہو کر جہاد میں حصہ لینا چاہتے ہیں انہیں سابقہ پابندیوں سے آزاد کر دیا گیا ہے۔ مثنیٰ حیرہ پہنچے تو انہیں یہ اطلاع ملی کہ ایران کا ایک لشکرِ نرسی کی قیادت میں دجلہ اور فرات کے درمیان کسکر کے قریب پہنچ چکا ہے اور دوسرا جاپان کی کمان میں فلت کے ساتھ ساتھ حیرہ کا رخ کر رہا ہے۔ ابو عبید کی آمد تک اپنا عقب محفوظ رکھنا چاہتے تھے۔ چنانچہ انہوں نے حیرہ سے کوچ کیا اور صحرا کی جانب نختان کے مقام پر پڑاؤ ڈال کر ابو عبید کا انتظار کرنے لگے۔

ابو عبید چار ہزار مجاہدوں کے ساتھ مدینہ سے روانہ ہوئے لیکن راستے کی منازل میں قبائلی رزاکار

ان کا ساتھ دینے کے لئے موجود تھے۔ چنانچہ جب یہ شکر خاں پہنچا تو اس کی تعداد دس ہزار تک پہنچ چکی تھی۔

اہل مدائن اس بات پر خوشیاں منا رہے تھے کہ مسلمان حیرہ خانی کو کے صحرا کی طرف ہٹ گئے ہیں۔ اور انہیں یقین تھا کہ جابان اور نرسی کی افواج عرلق کی حدود سے ان کے کھل انخلا تک اپنی پیش قدمی جاری رکھیں گی۔



زر نخت مدائن کے قید خانے میں پڑا ہوا تھا۔ ایک ناقابل برداشت کرب و اضطراب نے اس کے ذہنی اور جسمانی قوی مضاعف کر دئے تھے۔ اُس نے قید کے ابتدائی ایام ایک تنگ تاریک کوٹھری میں گزارے تھے۔ اب اُسے نسبتاً کشادہ کمرے میں منتقل کر دیا گیا تھا جہاں دریا کی سمت کھلنے والے تنگ درپے کی آہنی سلاخیں تھام کر وہ تازہ ہوا میں سانس لے سکتا تھا۔ اس کمرے میں منتقل ہونے کے بعد اُس کے خورد و نوش کا انتظام بھی عام قیدیوں سے بہتر تھا۔

اب تک اُس نے کسی پہریدار سے باہر کے حالات معلوم کرنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ نکتہ اولیٰ کے احساس کی شدت نے اُس کے ہونٹوں پر مہر لگا رکھی تھی۔ اُسے رات کے وقت نخرے میں منتقل کیا گیا تھا۔ اور آواز ہوا کے ہلکے ہلکے بھونکنے محسوس کرنے کے بعد اُس نے درپے کے سامنے کھڑے ہو کر پہلی بار ساروں کی مسکراہٹیں دیکھی تھیں۔ اُس رات اُسے دیر تک نیند نہ آئی۔

پھر جب وہ بیدار ہوا تو دو پہریدار اُس کے سامنے کھڑے تھے۔ وہ اٹھ کر بیٹھ گیا۔ ایک پہریدار نے اُس کے سامنے کھانے کا پشت رکھتے ہوئے کہا: آج آپ بہت دیر سوئے ہیں۔

اُس نے کوئی جواب نہ دیا۔ پہریدار چلے گئے اور انہوں نے بھاری دروازہ بند کر دیا۔ نخت کھدیر پر مختلف کھانوں سے بھرے ہوئے پشت کی طرف دیکھا رہا۔ پھر اچانک اُس کا سارا وجود

کیا اٹھا۔ اُسے معلوم تھا کہ اس قسم کی مراعات صرف ان قیدیوں کو دی جاتی ہیں جن کی موت کا فیصلہ ہو چکا ہو۔ یہ میری آخری ضیافت ہے۔" اُس نے اپنے دل میں کہا اور اُس کی نگاہوں کے سامنے موت کی تاریکیاں چھا گئیں۔ وہ لڑنا بڑا اٹھا۔ اُس نے دستچے کی آہنی سلاخیں تھام لیں۔ یہ نہیں نہیں یہ نہیں ہو سکتا۔ میں زندہ رہنا چاہتا ہوں۔ میں اپنی مظلومیت بے بسی، ذلت اور موٹائی کے باوجود زندہ رہنا چاہتا ہوں۔ میں بے گناہ ہوں، وہ مجھے قتل نہیں کر سکتے۔"

پھر وہ دستچے سے ہٹ کر دروازے کے سامنے چلا رہا تھا۔ جب اس کی چنجیں سسکیوں میں تبدیل ہونے لگیں اور دروازہ توڑنے کی کوشش میں اُس کے ہاتھ ٹل ہو گئے تو باہر بھاگتے ہوئے پہریاروں کی چیخ پکارتی دی۔ پھر کمرے کا دروازہ کھلا اور قید خانے کا داروغہ چار مسلح پہریاروں کے ساتھ کمرے میں داخل ہوا۔

"کیا ہوا؟" داروغہ نے سوال کیا۔

زرنجت نے کرب انگیزہ میں کہا: "میں یہ جاننا چاہتا ہوں کہ میں کتنی دیر زندہ رہوں گا۔ اور تم نے تختہ دار پر لگانے کے لئے کونسی جگہ منتخب کی ہے؟"

داروغہ نے پہریاروں کی طرف دیکھا اور کہا: "تم باہر نکل جاؤ اور دروازہ بند کر دو۔ انہوں نے حکم کی تعمیل کی۔ پھر داروغہ زرنجت سے مخاطب ہوا: "جب تم ایک تاریک کوٹھری میں پڑے ہوئے تھے تو مجھے تمہارے مہر اور جوصلے پر حیرت ہوتی تھی اور اب جب کہ تم تمہارے ساتھ ایک شاہی مہمان کا سا سلوک کر رہے ہیں تو تم ایک زخمی بچے کی طرح چیخ رہے ہو۔ تمہارے دل میں یہ خیال کیسے آیا کہ تمہیں پھانسی دی جا رہی ہے؟"

زرنجت نے طشت کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا: "کیا یہ میری آخری ضیافت نہیں؟"

"نہیں۔ اور اگر پہرے داروں نے تمہارے ساتھ مذاق کیا ہے تو میں تمہارے سامنے اُن کی کھالیں اتروادوں گا۔"

زرنجت نے لڑتے ہوئے ہاتھوں سے اُس کے بازو پکڑنے اور کہا: "پہریاروں نے

مجھ سے کوئی بات نہیں کی۔ لیکن اگر میری قسمت کا فیصلہ ہو چکا ہے تو میں منسنے کے لئے تیار ہوں۔
 داروغہ نے کہا: میں تمہیں یہ بتا سکتا ہوں کہ تمہیں موت کی سزا نہیں دی جائے گی۔ اور
 آئندہ تمہارے ساتھ عام قیدیوں کا سا سلوک بھی نہیں کیا جائے۔ رستم کو یقین ہو چکا ہے کہ تم اس
 کے باپ کے قتل کی سازش میں شریک نہیں تھے۔ شاہی محل کے ملازم اور خواجہ سرا تمہارے متعلق
 آؤر میڈخت کے بیان کی تصدیق کر چکے ہیں۔

زرنجبت کی آنکھوں میں آنسو پھٹک رہے تھے۔ اُس نے پوچھا: "آؤر میڈخت نے میرے
 حق میں بیان دیا تھا؟"

"ہاں"

"وہ زندہ ہے؟"

"ہاں وہ زندہ ہے۔ لیکن اُس کی زندگی موت سے بدتر ہے۔ اُس کی آنکھیں نکلوا دی گئی

ہیں۔"

"وہ قید میں ہے؟" زرنجبت نے گھٹی ہوئی آواز میں سوال کیا۔

"نہیں" آنکھوں سے محروم ہونے کے بعد اُس کی دماغی حالت ایسی نہ تھی کہ وہ اسے قید میں
 رکھنے کی ضرورت محسوس کرتے۔ ملکہ پوران دخت نے اُسے اُس کے پُرانے مکان میں منتقل کر دیا
 ہے اور میں نے سنا ہے کہ وہ تمہیں بھی رہا کرنا چاہتی تھی لیکن رستم تمہیں قید میں رکھنے پُر مقرر تھا۔
 کل ہی صبح ملکہ کی طرف سے یہ حکم ملا تھا کہ قید خانے میں تمہارے آرام کا خیال رکھا جائے۔ لہذا
 یہ کھانا اطمینان سے کھا سکتے ہو۔ مجھے افسوس ہے میں رات کے وقت تمہارے پاس نہ آسکا۔ آج
 اگر تم شور نہ مچاتے تو بھی دوپہر تک میں تمہارے پاس ضرور آتا۔"

"میں کب تک یہاں رہوں گا؟"

"مجھے معلوم نہیں۔ اب حکومت کی باگ ڈور رستم کے ہاتھ میں ہے۔ وہ تمہیں قتل کرنا چاہتا

تھا لیکن پوران دخت کی مداخلت کے باعث تمہاری جان بچ گئی ہے۔ تاہم وہ یہ بھوننے کے لئے

تیار نہیں کہ تمہاری غفلت کے باعث اس کا باپ قتل ہو چکا ہے۔

”تم مجھے رستم کے نام ایک درخواست لکھنے کی اجازت دو گے؟“

”میں یہ اجازت دے سکتا ہوں۔ لیکن ابھی اس کی ضرورت نہیں۔ تم زیادہ سے زیادہ یہی لکھ سکتے ہو کہ تم سیادش اور آذر میخت کی سازش میں شریک نہیں تھے۔ لیکن یہ بات پہلے ہی صاف ہو چکی ہے۔ تمہاری صفائی میں صرف محل کے ملازم اور سیادش کے ملازم ہی نہیں بلکہ وہ زمیندار بھی گواہی دے چکا ہے جس نے سیادش کے حکم سے تمہیں چند دن اپنے پاس قید رکھا تھا۔“

”وہ گرفتار ہو چکا ہے؟“

”اُسے گرفتار کیا گیا تھا لیکن اس کا بیان سننے کے بعد رستم نے اُسے رہا کر دیا تھا اور مجھے یقین ہے کہ رستم تمہیں بھی زیادہ عرصہ قید میں رکھنا پسند نہیں کرے گا۔ قید خانے سے باہر ایران کی ملکہ کے علاوہ کئی اور لوگ موجود ہیں جنہیں تمہارے ساتھ ہمدردی ہے اور وہ تمہیں فراموش نہیں کریں گے اور وہ کسی وقت بھی رستم کو متاثر کر سکتے ہیں لیکن ہمدست تمہاری بہتری اسی میں ہے کہ تم خاموش رہو۔“

زنجبخت نے کہا: ”میری بھج میں نہیں آتا کہ اگر ملکہ کو میرے بے گناہ ہونے کا یقین ہے تو رستم ان کی مرضی کے خلاف مجھے کس طرح قید میں رکھ سکتا ہے؟“

دلاور نے جواب دیا: ”ملکہ کو یہ معلوم ہے کہ اُس کے تخت کا سارا بوجھ رستم کے کندھوں پہ ہے اور وہ اُسے کوئی ایسا حکم نہیں دے سکتی جو اس کی خواہش کے خلاف ہو۔“

”تم نے کہا تھا کہ ملکہ کے علاوہ کئی اور لوگ بھی ہیں جنہیں میرے ساتھ ہمدردی ہے وہ کون ہیں؟“

”وہ تمہارے دوست ہیں اور میں اُن میں سے صرف ایک نوجوان کو جانتا ہوں لیکن ابھی اس کا نام ظاہر نہیں کر سکتا جب وہ آئے گا تو خود تمہارے پاس پہنچ جائے گا۔ ہمدست میں تم سے یہ وعدہ کر سکتا ہوں کہ جب تک تم یہاں رہو گے میں تمہیں یہ محسوس نہیں ہونے دوں گا کہ تم ایک قیدی ہو اور تمہاری کوئی خواہش جسے پورا کرنا میرے اختیار میں ہو رد نہیں کی جائے گی۔“

”زنجبخت نے پُر امید ہو کر کہا: ”اس وقت میری ایک ہی خواہش ہے لیکن کاش تم اُسے پورا کر

سکو۔ میں اپنی بہن کا حال معلوم کرنا چاہتا ہوں۔ اُس کا نام ماہ یا تو ہے اور وہ کہیں روپوش ہو چکی ہے۔ اگر وہ مدائن میں نہیں ہے تو ممکن ہے کہ فریبرز کے داماد کے پاس اصفہان پہنچ گئی ہو۔ اگر تم اس کا پتہ کر سکو تو یہ مجھ پر ایک بہت بڑا احسان ہو گا۔

”میں سروش کو جانتا ہوں اور یہ وعدہ کرتا ہوں کہ میں تمہاری بہن کو تلاش کروں گا۔ لیکن میری ایک شرط ہے۔“

”اگر ایک قیدی تمہاری کوئی شرط پوری کر سکتا ہے تو میں دیکار نہیں کروں گا۔“

داروغہ نے مسکراتے ہوئے جواب دیا ”میری شرط یہ ہے کہ تم آئندہ اس درتپے کی سلاخیں توڑنے کی کوشش نہیں کرو گے اور جب تم آزاد ہو جاؤ گے تو مجھے اس بات کی سزا نہیں دو گے کہ میں نے تمہیں ایک ہفتہ زمین دوز کو ٹھہری میں رکھا تھا۔ اب اطمینان سے کھانا کھاؤ؟“

داروغہ دروازے کی طرف بڑھا۔ پھر اُس نے مُڑ کر زرنجخت کی طرف دیکھا اور کہا: ”زرنجخت! میں تم سے مذاق نہیں کرتا۔ کبھی کبھی قید خانے کا داروغہ ایک قیدی اور قیدی ایک وزیر یا سپہ سالار بن جاتا ہے، اگر ایران کی ملکہ تمہیں بھول نہ گئی تو ممکن ہے کہ تم ایک دن اس قید خانے سے باہر نکلو اور اگلے دن کسی لشکر کے پڑاؤ میں تمہارے استقبال کی تیاریاں ہو رہی ہوں۔“

اس ملاقات کے بعد زرنجخت کے دل سے آلام و مصائب کا بوجھ ہلکا ہو چکا تھا۔ اگلے روز جب قید خانے کے داروغہ نے اُسے یہ بتایا کہ مدائن میں تمہاری بہن کی تلاش شروع ہو چکی ہے اور قابل اعتماد آدمی اصفہان بھی جا چکا ہے تو اُس کی تارک دنیا میں اُمیدوں کے نئے چراغ روشن ہونے لگے۔

داروغہ ہر روز اُس کے پاس آیا کرتا تھا اور اُس کی بدولت باہر کے حالات کے متعلق زرنجخت کی معلومات مدائن کے عام لوگوں کی نسبت کہیں زیادہ بھٹیں۔

بیس دن بعد داروغہ نے اُسے یہ خوشخبری سُنانی کہ اصفہان میں ماہ یا تو کا سراغ مل گیا ہے۔

وہ مدائن سے فرار ہونے کے بعد سروش کے گھر پہنچ گئی تھی۔

زنجبت نے پرچھا: "انہیں معلوم ہے کہ میں قید میں ہوں۔"

"نہیں میں نے اپنے اٹھی کو صرف تمہاری بہن کا سراغ لگانے کی ہدایت کی تھی اور اُسے تمہارے متعلق کچھ نہیں بتایا تھا۔ میں نے اُسے ہدایت بھی کی تھی کہ وہ بذاتِ خود سرودش کے پاس جانے کی بجائے کسی اور ذریعے سے تمہاری بہن کا پتہ کرے۔ چنانچہ اُس نے اصفہان پہنچ کر ایک عورت کی خدمات حاصل کی تھیں۔ اگر اٹھی تمہارے متعلق کوئی اطلاع دیتا تو یہ ممکن تھا کہ سرودش سب سے پہلے اسی کے متعلق تحقیقات شروع کر دیتا اور وہ یہ بتانے پر مجبور ہو جاتا کہ اُسے میں نے مدائن بھیجا ہے۔ پھر سرودش کی طرف سے ذرا سی بے احتیاطی میرے لئے مصیبت کا باعث بن جاتی۔ لیکن تمہیں مایوس نہیں ہونا چاہیے۔ جب مناسب وقت آئے گا تو انہیں تمہارے متعلق اطلاع بھیج دی جائے گی۔ شاید کچھ عرصہ تک وہ خود بھی مدائن پہنچ جائیں۔ مدائن میں مسلمانوں کے خلاف پیشقدمی کی تیاریاں ہو رہی ہیں اور درہمِ حاک کے تمام رؤسا کے نام یہ فرمان جاری کر چکا ہے کہ وہ اپنے لشکر تیار رکھیں مگر سرودش یہاں آگیا تو تمہارے حالات اس سے پریشان نہیں رہیں گے ؟"



ایک ماہ بعد جاپان اور نرہی کی قیادت میں ایران کی افواج کی پیشقدمی شروع ہو چکی تھی قید خانے کے داروغے کا معمول تھا کہ اُسے جب کوئی نئی نمبر ملتی تھی وہ سارے کام چھوڑ کر زنجبت کے پاس پہنچ جاتا اور اُسے پیشقدمی کرنے والی افواج کی رفتار کا حال سنانے کے بعد یہ سوال کرتا: "بتاؤ اب بھی تمہارا یہی خیال ہے کہ مسلمان جو ابی حملہ کریں گے ؟"

اور زنجبت جواب دیتا: "ہاں! میل ہی خیال ہے۔"

ایک شام داروغہ ہانپتا ہوا اکرے میں داخل ہوا اور بولا: "زنجبت! تمہارا خیال غلط تھا۔ مسلمان مقابلہ نہیں کریں گے۔ وہ صحرا کے کنارے اپنے آخری پڑاؤ کے سوا سارا عراق خالی کر چکے ہیں جاپان نے کسی دھمکتے کا سامنا کئے بغیر دریائے عجمور کر کے نمارق میں ڈیرے ڈال دیے ہیں۔ نرہی کا لشکر کسرت پہنچ چکا ہے اور تم چند دن کے اندر یہ خبر سلو گے کہ یہ دونوں لشکر صحرا کی دسعتوں میں پہنچ کر دشمن

کے شکست خوردہ دستوں کو بچھکر رہے ہیں۔

زرنجست نے جواب دیا: "اگر جاپان نے روسی کے لشکر کا انتظار کئے بغیر دیا مجبور کر لیا ہے تو میں ایک المناک خبر سننے کے لئے تیار رہنا چاہیے۔"

دارو قد نے بگڑ کر کہا: "تمہارا اب بھی یہی خیال ہے کہ مسلمان ہمارا مقابلہ کریں گے؟" "اگر مشیٰ ابن حارثہ زندہ ہے تو میں پورے دثوق کے ساتھ یہ کہہ سکتا ہوں کہ اب وہ کسی تاخیر کے بغیر جاپانی حملہ کریں گے اور جاپان کے لئے یہ حملہ جس قدر غیر متوقع ہوگا اسی قدر شدید ہوگا۔ وہ ہماری دونوں فوجوں کو ایک محاذ پر جمع ہونے کا موقع نہیں دیں گے۔ تم اس بات پر غور فرمادو کہ وہ عراق خالی کر چکے ہیں اور میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ انہوں نے اپنی پوری قوت ایک مقام پر جمع کر لی ہے۔ جاپان اس خطرناک مقام کے قریب پہنچ چکا ہے۔"



زرنجست کے یہ خدشات درست ثابت ہوئے۔ دارو قد کے ساتھ اُس کی گفتگو ہوئے ایک ساعت نہیں گزری تھی کہ سرپٹ سولہوں کا ایک دستہ ملائین میں داخل ہوا۔ اور تھوڑی دیر بعد اس دستے کا سالار رستم کو یہ خبر سنارہا تھا کہ ابو عبیدہ کا لشکر جاپان کو شکست دینے کے بعد کسک کی طرف بڑھ رہا ہے۔

رستم کچھ دیر سکتے کے عالم میں کھڑا رہا۔ پھر اُس نے کہا: "اگر جاپان بذاتِ خود یہ خبر لے کر میرے پاس آتے تو میں اُس کی کھال کھینچوا دیتا۔"

"جناب دشمن کا حملہ اس قدر غیر متوقع تھا کہ ہمیں سنبھلنے کا موقع ہی نہ ملا۔ ہمیں صرف چند گھنٹے قبل یہ اطلاع ملی تھی کہ دشمن نے غروبِ آفتاب کے بعد خفان کا پڑاؤ خالی کر دیا ہے اور ان کا رخ صحرا کی طرف ہے۔ سپہ سالار کو یقین ہو چکا تھا کہ وہ عراق میں پسپا ہو رہے ہیں لیکن یہ اُن کی چال تھی۔ ہمیں اُس وقت پتہ چلا جب کہ وہ ہمارے پڑاؤ سے دو کوس دُور تھے۔"

رستم نے ہونٹ کاٹتے ہوئے کہا: "تم یہ کیوں نہیں کہتے کہ دشمن کی پسپائی کی خبر سن کر تم نے

ساری رات جسن منایا تھا اور جب وہ تمہارے پڑاؤ میں داخل ہو رہا تھا تو تم شراب سے مدہوش پڑے ہوئے تھے۔“

”جناب ہمارے سپہ سالار کا حکم یہ تھا کہ تم علی الصباح پیشقدمی کے لئے تیار رہو۔ انہوں نے یہ کہا تھا کہ رات کے وقت ہمیں بھاگتے ہوئے دشمن کو تلاش کرنے کی ضرورت نہیں لیکن اگر اُس نے عراق کی حدود میں کسی اور جگہ پڑاؤ ڈالنے کی کوشش کی تو ہم دن کی روشنی میں اُن کا صفایا کر سکیں گے لیکن جب ہم کوچ کی تیاری کر رہے تھے تو وہ ہمارے سر پر آپکے تھے۔“

”اور پھر انہیں دیکھتے ہی تم بھاگ اُٹھے اور تمہارا سپہ سالار سب سے آگے تھا۔“

”جناب میں شکست کی جگہ کوئی اور نقطہ استعمال نہیں کروں گا لیکن جس دشمن کے ساتھ ہم نے جنگ کی ہے وہ ہمیں بُزدلی کا طعنہ نہیں دے گا۔“

”تم نے گرجتی ہوئی آواز میں کہا۔ مجھے باؤ کیا دشمن کی تعداد تم سے زیادہ تھی؟“

”نہیں۔“ افسر نے سر جھکاتے ہوئے جواب دیا۔

”کیا اُس کا اسلحہ تم سے بہتر تھا؟“

”نہیں بلکہ ان میں سے بیشتر زرد ہوں کے بغیر تھے۔“

”تو پھر تمہاری شکست کی وجہ تمہارے سپہ سالار کی حماقت اور بُزدلی کے سوا اور کیا ہو سکتی ہے۔“

”جناب ہمیں ایک ایسے دشمن سے واسطہ پڑا ہے جس نے جنگ کے تمام قواعد اور فتح اور شکست کے متعلق سارے نظریات بدل دئے ہیں۔ ہم صرف فتح کی امید پر لڑ سکتے ہیں لیکن ان کے نزدیک صرف فتح ہی نہیں بلکہ موت ہی ایک انعام ہے۔ پانی کے سیلاب کا رخ ہمیشہ نشیب کی طرف ہوتا ہے اور اُس کے راستے میں بند کھڑے کئے جاسکتے ہیں لیکن تند و تیز آندھیوں کو پہاڑ بھی نہیں روک سکتے۔“

”تم نے تھلا کر کہا۔“ تم مجھے مرعوب کرنا چاہتے ہو؟“

افسوس اعلیٰ ان سے جواب دیا۔ مجھے افسوس ہے کہ میں کوئی اچھی خبر نہیں لایا۔ لیکن مجھے یہ بتایا گیا تھا کہ میں ایک دور اندیش اور حقیقت پسند انسان کے پاس جا رہا ہوں اور مجھے ایک تلخ حقیقت کو حسین الفاظ کے لبادوں میں چھپانے کی کوشش نہیں کرنی چاہیے۔

رستم نے قدرے نرم ہو کر کہا: تمہارا نام کیا ہے؟

جناب میرا نام آدماں ہے۔ اُس نے جواب دیا۔

تم مزید سفر کر سکو گے؟

مجھے صرف تازہ دم گھوڑے کی ضرورت ہوگی۔

رستم مسکرا دیا: تمہیں میرے ذاتی اصطبل سے بہترین گھوڑا مل جائے گا اور یہ تمہارا انعام ہوگا۔ تم اسی وقت کسکر روانہ ہوؤ اور نرسی کو پیغام دو کہ وہ کسی صورت بھی دشمن کو آگے بڑھنے کا موقع نہ دے۔ میں اُس کی مدد کے لئے جالینوس کی کمان میں دس ہزار سپاہی بھیج رہا ہوں۔



چند دن بعد بادشاہ میں یہ اطلاع پہنچی کہ نرسی کی قیادت میں جو لشکر کسکر کے قریب ایک نخلستان میں جمع ہو رہا تھا وہ مسلمانوں کے ہاتھوں شکست کھا چکا ہے اور جالینوس کی کمان میں دس ہزار سپاہی بارہ ماہیں رُک گئے ہیں اور نرسی کے شکست خوردہ دستے بھی وہاں جمع ہو رہے ہیں۔ پھر اس ناقابل یقین اطلاع کے تین دن بعد اہل بادشاہ دم بخود ہو کر یہ سُن رہے تھے کہ ابو عبیدہ نرسی کی طرح جالینوس کو بھی شکست دے چکا ہے اور وہ اپنے بقعۃ السیف لشکر کے ساتھ واپس بادشاہ کا رخ کر رہا ہے۔

پھر ایک ہفتہ بعد پوران دخت کے دربار میں رستم کی آواز گونج رہی تھی۔ ہم شکست کھا چکے ہیں۔ دشمن کی طاقت کے متعلق ہمارے اندازے غلط تھے۔ وہ حیرہ پر دوبارہ قابض ہو چکے ہیں انہوں نے دریائے فرات سے آگے ہمارے زرخیز میدانوں کے لئے خطرہ پیدا کر دیا ہے۔ وہ قبائل جو چند ہفتے قبل عربوں کی سپاہی سے بددل ہو کر ہمارا ساتھ دینے پر آمادہ تھے اب ہم سے مایوس ہو کر ان

کی طرف دیکھ رہے ہیں۔ آج سے دو برس قبل کوئی ایرانی یہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ بحرین سے ایک گناہ آدمی ہم پر حملہ کر دے گا۔ لیکن اب یہ جنگ جسے ابتدا میں تم ایک مذاق سمجھتے تھے چلے گئے اس دور کا عظیم ترین مسئلہ بن چکی ہے۔ ہمیں اس دشمن کو حقیر نہیں سمجھنا چاہیے جس نے شام میں رومیوں کے پرچم سرنگوں کر دئے ہیں۔ میں اس قلیل فوج کو جس کے ہاتھوں ہمارے تین آڑمودہ کلاسلاڑ شکست کھا چکے ہیں اس عظیم لشکر کا ہراول دستہ سمجھتا ہوں جس نے بیک وقت روم اور ایران کی سلطنتوں کے ساتھ اٹھنے کی جرأت کی ہے۔ تم شام میں ان کی فتوحات کے متعلق حیرت انگیز خبریں سن چکے ہو۔ میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ رومی کون سے میدان میں مسلمانوں کے ساتھ فیصلہ کن جنگ لڑنے کا فیصلہ کریں گے۔ لیکن میں تم کو یہ بتا سکتا ہوں کہ میں اس وقت کا انتظار نہیں کروں گا کہ عرب شام کے محاذ سے فارغ ہو کر اپنی ساری قوت عراق کے محاذ پر لے آئیں۔ ہماری طرف سے جوانی کا رروائی کا بہترین وقت یہی ہے۔ تمہارے پہ سالادوں کی سب سے بڑی غلطی یہ تھی کہ انہوں نے صرف مدافعتی جنگیں لڑنے پر اکتفا کی ہے اور وہ اس خوش فہمی میں مبتلا رہے ہیں کہ چند معمولی معرکوں کے بعد ایران کے جنگی وسائل کی برتری کا احساس نہیں لپٹا ہونے پر مجبور کر دے گا۔ لیکن اس کا نتیجہ یہ ہوا ہے کہ عربوں کے دلوں سے تمہارا رعب اٹھ گیا ہے۔ تم نے انہیں عرب کے ریگزاروں کی طرف ہانکنے کی بجائے اپنے زرخیز میدانون اور پُر رونق شہروں کا راستہ دکھا دیا ہے۔ تمہاری خود غرضیوں تمہاری سازشوں اور تمہاری بُنڈلی کے باعث ایران کی ہزار سالہ سلطنت خاک میں مل چکی ہے۔ ہمارا اولین فرض یہ ہے کہ عربوں کو ایران کی حدود سے باہر ہانک دیا جائے اور میں یہ فرض پورا کروں گا۔ میں تمام صوبوں کے مرزبانوں، قبائل کے سرداروں اور زمینداروں کو یہ پیغام بھیج چکا ہوں کہ وہ اپنی افواج کو بلا تاخیر روانہ کر دیں اور میں یہ اعلان کرتا ہوں کہ اس حکم کی تعمیل میں ذرہ بھر غفلت یا کوتاہی برداشت نہیں کی جائے گی۔ مجھے اُمید ہے کہ چند دن تک مدائش میں ایک عظیم لشکر جمع ہو جائے گا اور اُس کی کمان کسی ایسے آدمی کے ہاتھ میں ہوگی جس کی فوجی قابلیت، جرأت اور شجاعت پر فرزندِ ان وطن اعتماد کر سکیں۔ یہاں فوج

کے آزمودہ کار سالاد موجود ہیں اور میں اس بات کا فیصلہ اُن پر چھوڑتا ہوں کہ اس عظیم ذمہ داری کا اہل کون ہے۔“

فرج کے سردار ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے۔ پھر ان کی نگاہیں ایک قوی ہیکل انسان پر مرکوز ہونے لگیں جس کے چہرے پر بڑھاپے کی منجیدگی اور جوانی کی توانائی مترشح تھی۔

ایک سردارتے کہا۔ اس ذمہ داری کا اہل بہمن کے سوا اور کون ہو سکتا ہے؟ اور پھر وسیع ہال کے ہر گوشے سے بہمن کی حمایت میں آوازیں اُٹھنے لگیں۔

رستم نے اپنا ہاتھ بلند کیا اور ہال کے اندر خاموشی چھا گئی۔ پھر اُس نے بہمن سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”بہمن! تمہاری قابلیت اور تمہارا شاندار ماضی میری نگاہوں سے پوشیدہ نہ تھا۔ اگر میں تمہارے ساتھیوں سے مشورہ نہ لیتا تو بھی میری نگاہیں تمہارے سوا کسی اور کو تلاش نہ کرتیں۔ میں یہ تمہیں سونپتا ہوں!“



ایک دوپہر قید خانے کا داروغہ زرنجبت کی کوٹھری میں داخل ہوا اور اُس نے کہا۔ ”میں بروش سے مل چکا ہوں۔ تمہارا حال سننے کے بعد وہ کافی فکر مند دکھائی دیتے تھے لیکن انہوں نے مجھے یہ نہیں بتایا کہ تمہاری رہائی کے متعلق انہوں نے کیا سوچا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ وہ کسی مناسب وقت پر یہ مسئلہ ضرور اٹھائیں گے۔ لیکن سردست وہ رستم کو یہ تاثر دیا پسند نہیں کرتے کہ انہیں کسی لیے آدمی کے ساتھ ہمدردی ہے جس کی غفلت کے باعث فرخ زاد قتل ہو چکا ہے تمہاری بہمن کے متعلق انہوں نے یہ کہا تھا کہ وہ بخیریت ہے اور میں اُسے اپنی بیٹی سمجھتا ہوں۔ مجھے اُن کے ساتھ زیادہ دیر باتیں کرنے کا موقع نہیں ملا۔ وہاں چند آدمی آگئے تھے اور وہ دیر تک فریڈ کی موت کے متعلق باتیں کرتے رہے۔ جب وہ اُٹھے تو انہیں فرج کے پڑاؤ میں جانے کی جلدی تھی۔ مجھے ایسا محسوس ہوا تھا کہ وہ مجھے کوئی جاسوس سمجھتے ہیں اور مجھ سے پچھا چھڑانا چاہتے ہیں۔ لیکن تمہیں مایوس نہیں ہونا چاہیے۔ یہ ہماری آخری ملاقات نہیں ہوگی۔ مجھے اُن کی

باتوں سے معلوم ہوا کہ وہ مدائن آتے رہیں گے۔ حکومت نے فریبرز کا محل اُن کے سپرد کر دیا ہے

زرنجت نے سوال کیا: "وہ وہاں کھڑے ہوئے ہیں؟"

"ہاں وہ اپنے سپاہیوں کو پڑاؤ میں چھوڑ کر وہاں آگئے تھے۔ پرسوں ہمارا لشکر عراق کی

طرف روانہ ہو جائے گا اور وہ اپنے دستوں کو رخصت کرنے کے بعد اصفہان روانہ ہو جائیں گے

رستم نے انہیں یہ حکم دیا ہے کہ تمہیں اس عمر میں معاذ پر جانے کی بجائے اصفہان سے نیا لشکر

بھرتی کرنا چاہیے۔"

زرنجت نے سوال کیا "تم نے وہاں کوئی عرب لڑکا دیکھا تھا؟"

جب ہم باتیں کر رہے تھے تو پندرہ سولہ برس کا ایک چاق و چوبند لڑکا وہاں آیا تھا۔ لیکن

مجھے وہ ایک عرب کی بجائے ایک ایرانی امیر زادہ معلوم ہوتا تھا۔ میں نے اُس کی گفتگو سے بھی یہ

محسوس کیا تھا وہ سروش کا کوئی رشتہ دار ہے۔ ہاں ایک بات میں نے اُس کے متعلق خاص طور

پر محسوس کی تھی۔ وہ پھر سے ایک نو عمر لڑکا اور قد و قامت کے اعتبار سے اچھا خاصا جوان

معلوم ہوتا تھا۔"

"اُس کی پیشانی پر زخم کا نشان بھی تھا؟"

"ہاں، لیکن وہ کون ہے؟"

"وہ ---- وہ میرا ایک چھوٹا سا دوست ہے۔"

"تم کوئی پیغام دینا چاہتے ہو تو میں اُسے تلاش کر سکتا ہوں۔"

"نہیں" زرنجت نے کرب انگیز لہجے میں کہا "اُسے میری منظورتیت اور بے بسی کا علم

نہیں ہونا چاہیے۔"

باب ۲۳

بہن تیس ہزار سوار اور تین سو ہاتھیوں کے ساتھ مدائن سے نکلا۔ اس عظیم لشکر کے آگے درفش کاویانی لہرا رہا تھا جسے اہل فارس اپنی فتح کی ضمانت خیال کرتے تھے۔

چند دن بعد عرب و عجم کے لشکر بابل کے قریب دریائے فرات کے کناروں پر ایک دوسرے کے سامنے ڈبرے ڈالے ہوئے تھے۔ بہن نے ابو عبیدہ کو پیغام بھیجا کہ تم ہمیں دریا عبور کرنے کا موقع دو گے یا خود ہماری طرف آؤ گے۔ لشکر اسلام کے آزمودہ کار سالاروں نے ابو عبیدہ کو یہ بھیجانی کی کوشش کی کہ ہمیں بذات خود دریا عبور کرنے کی بجائے دشمن کو اس طرف آنے کا موقع دینا چاہیے۔ فوج کی قلت کے پیش نظر وہ اپنا عقب محفوظ رکھنا چاہتے تھے۔ لیکن ابو عبیدہ کی غیرت نے انہیں دشمن کے سامنے کمزوری کا مظاہرہ کرنے کی اجازت نہ دی۔ انہوں نے اپنے شیروں کو یہ کہہ کر خاموش کر دیا "کیا تمہیں ان کی نسبت موت کا زیادہ خوف ہے؟"

پھر جب کشتیوں کا پل تیار ہو گیا تو وہ آزمودہ کار جنہیں امیر لشکر کی رائے سے اختلاف تھا دریا عبور کرنے میں سب سے آگے تھے لیکن ابھی انہوں نے دریا کے پار قدم نہیں چلائے تھے کہ ایرانیوں نے پشت قدمی شروع کر دی اور وہ میدان جو پہلے ہی ناکافی تھا ان کی آن میں اس قدر تنگ ہو گیا کہ مسلمانوں کی اگلی صفیں دشمن کے تیروں کی زد میں تھیں اور ان کے بازوؤں پر بھی دشمن کے دباؤ کی یہ حالت تھی کہ سواروں کے لئے ادھر ادھر ہٹنے کی کوئی گنجائش نہ تھی اور پھر ابھی ان کے آخری دستے نے پل عبور نہیں کیا تھا کہ ایرانیوں نے پوری شدت کے ساتھ حملہ کر دیا۔

تین سو ہاتھی جن کی بھاری گھنٹیوں سے ایک مہیب شور پیدا ہو رہا تھا، چنگھارتے ہوئے آگے بڑھے اور اس کے ساتھ ہی ان گنت نقاروں، نرسنگوں اور باجوں کی صدا میں بلند ہونے لگیں۔ مسلمانوں نے ابھی تک ہاتھیوں کی اتنی بڑی تعداد کا سامنا نہیں کیا تھا۔ ہودوں پر بیٹھے ہوئے تیرانداز ان پوتیروں کی بارش کر رہے تھے۔ مسلمانوں کے گھوڑے بدک رہے تھے۔ قلب میں ان کی صفیں ٹوٹ رہی تھیں اور اس کے ساتھ ہی مہینہ اور میرہ پیر ایرانی سواروں کے حملوں کی شدت میں اضافہ ہو رہا تھا۔ وہ اس قدر سمٹ چکے تھے کہ ان کے لئے صرف کھڑا ہونے کی جگہ باقی رہ گئی تھی۔ ابو عبیدہؓ نے بلند آواز میں کہا: "مسلمانوں! میرا ساتھ دو" اور اس کے ساتھ ہی انہوں نے گھوڑے سے کود کر ایک ہاتھی پر حملہ کیا اور ہودے کی رسیاں کاٹ کر ایک طرف لڑھکا دیا۔ مسلمانوں نے اپنے جری رہنما کی تقلید کی اور کئی ہاتھیوں کو زخمی کرنے اور ان کے ہونے گرانے کے بعد ان کا رخ دشمن کی طرف پھیر دیا۔ پھر وہ دشمن کے مہینہ اور میرہ پر ٹوٹ پڑے اور اگلی صفیں توڑ کر رکھ دیں لیکن ان کی یہ کامیابی جنگ کا پانسہ نہ پلٹ سکی۔ ایرانیوں کو اگر کسی جگہ ان کے حملے کی شدت کے باعث پیچھے ہٹنا پڑتا تھا تو ان کے عقب میں کشادہ میدان تھا اور اپنی تعداد کی برتری کے باعث انہیں صفیں درست کرنے اور جوابی حملہ کرنے میں دیر نہیں لگتی تھی لیکن مسلمان ایک تنگ گھیرے میں آچکے تھے اور ایرانیوں کے ہاتھی جس طرف رخ کرتے تھے وہاں تباہی مچ جاتی تھی۔

سفید رنگ کا ایک کوہ پیکر ہاتھی چنگھارتا اور سونڈ لگھاتا ہوا آگے بڑھ رہا تھا اور اس کی مہبت کا یہ عالم تھا کہ دوسرا ہاتھی بھی اس کے قریب نہیں آتا تھا۔ ابو عبیدہؓ نے اللہ اکبر کا نعرہ لگایا اور آگے بڑھ کر اس پر حملہ کر دیا۔ ان کی تلوار کی ایک ہی ضرب سے ہاتھی کی سونڈ متک سے الگ ہو گئی۔ پھر آنکھ جھپکنے کی دیر میں مہیب جانور انہیں پاؤں تلے کچل رہا تھا۔

ابو عبیدہؓ آفا ز جنگ سے قبل ہی یہ وصیت کر چکے تھے کہ میری شہادت کے بعد میرے قبیلے کے فلاں فلاں آدمی کو بالترتیب لشکر کی امارت سپرد کی جائے۔ چنانچہ ان کے گرتے ہی

اُن کے قبیلے کے ایک نوجوان نے پرچم اٹھایا لیکن وہ بھی جلد ہی زخموں سے بڑھال ہو کر گر پڑا اور پرچم دوسرے مجاہد نے اٹھایا۔ اسی طرح بنی ثقیف کے وہ ساتوں جانیاز جنہیں ابو عبیدہ نے اپنے بعد شکر کے امیر نامزد کیا تھا باری باری شہید ہو گئے۔ اس عرصہ میں مسلمانوں کا لشکر ایک قیامت کا سامنا کر رہا تھا۔ جب ابو عبیدہ کا ساتواں جانشین گر پڑا تو وہ مایوسی کی حالت میں پُل کی طرف ہٹنے لگے۔ اب اُن کی اگلی صفیں پھیل چکی تھیں اور پُل عبور کرنے کا موقع دینے کے لئے دشمن کا سیلاب رد کرنے کی کوشش کر رہی تھیں۔ پھر کسی نے نعرہ بلند کیا "مجاہدو! اپنے رہنماؤں کی طرح جان دے دو یا فتح حاصل کرو۔ تمہارے لئے فتح یا شہادت کے سوا اور کوئی راستہ نہیں" اور اس کے ساتھ ہی اُس نے بھاگ کر پُل کی پہلی کشتی کے رستے کاٹ دئے۔ اُن کی آن میں پُل کے ٹوٹ جانے کی خبر شکر کے ایک سر سے دوسرے سر تک پھیل گئی اور وہ دستے جو پُل کے قریب پہنچ چکے تھے سراسیمگی کی حالت میں دریا میں کودنے لگے۔ پھر جب زندگی کے ہر اُفق پر موت کے سائے نمودار ہو رہے تھے، ہشام بن عمار جو دشمن کے میمنہ و میسرہ سے برابر پکار رہے تھے اپنا قلب شکر میں پہنچ گئے اور انہوں نے پرچم اٹھا کر بلند آواز میں کہا "مسلمانو! اپنے آپ کو ہلاکت میں نہ ڈالو، پُل کی مرمت کرو اور منظم طریقے سے دریا عبور کرو۔ میں اُس وقت تک تمہاری حفاظت کروں گا جب تک کہ شکر کا آخری سپاہی دریا کے پار نہیں پہنچ جاتا" اس کے بعد بحرین کا شیر مٹھی بھر جانباڑوں کے درمیان جن میں بنو طے کے عیسائی نوجوان بھی شامل تھے، ایک پہاڑ کی طرح کھڑا تھا اور اُس کے حوصلے اس وقت بھی قائم تھے جبکہ سینکڑوں مسلمان اذاتگری کی حالت میں دریا کی تند و تیز لہروں کی نذر ہو رہے تھے۔ وہ اس وقت بھی اسلام کا پرچم تھامے ہوئے تھا جبکہ اُس کے گرد ہاتھی چنگھاڑ رہے تھے اور دشمن کے نیزے کی ضرب سے زرہ کی کڑی اُس کے سینے میں دھنس گئی تھی اور اُس کا لباس خون سے تر ہو رہا تھا۔ پھر وہ لوگ جو کچھ دیر قبل چاروں طرف سے مایوس ہو کر دریا کی طرف بھاگ رہے تھے اُس کے دائیں بائیں صفیں باندھ کر دشمن پر حملے کر رہے تھے۔ کچھ دیر بعد پُل مرمت ہو گیا اور مجاہدین ایک منظم طریقے سے دریا عبور کرنے لگے۔

حسان ان گیارہ جانبازوں میں سے ایک تھا جو امیر لشکر کے ساتھ سب سے آخر میں پل عبور کر رہے تھے۔ اس کے بعد پل کے رستے کاٹ دئے گئے اور شکست خوردہ لشکر کے پاسی دریا کے دوسرے کنارے اپنے راہنما کے گرد جمع ہونے لگے۔ ان کی زبانوں پر ان شہیدوں کے تذکرے تھے جن کی لاشیں حیر کے میدان میں بکھری ہوئی تھیں اور ان کی آنکھیں ان ساتھیوں کے لئے پر غم تھیں جنہیں فرات کی تند لہریں اپنی آغوش میں لے چکی تھیں۔ اس جنگ میں مسلمانوں کا نقصان عراق کی تمام گذشتہ جنگوں سے زیادہ تھا۔ شہدائی مجموعی تعداد چار ہزار سے زیادہ تھی جو مجاہد ابو عبیدہ کے ساتھ آئے تھے ان میں سے تقریباً دو ہزار لڑائی کے نقصان سے بددل ہو کر واپس جا رہے تھے۔



غروب آفتاب سے قبل ایک قاصد امیر المومنین کے نام مثنیٰ کا خط لے کر مدینہ کی سمت روانہ ہو چکا تھا اور چند ایلچی عراق کی سرحد کے ساتھ ان قبائل کے شیوخ کی طرف جا رہے تھے جن سے فوری لہ معرکہ حیر کے بعد بھاگنے والوں میں سے جو لوگ مدینہ پہنچے تو ان کی یہ حالت تھی کہ وہ شرم و ندامت کے مالٹ لوگوں کی نگاہوں سے چھپتے پھرتے تھے۔ حضرت عمرؓ کو ان کی حالت پر رحم آیا۔ آپ نے اہل مدینہ کو ان کی ملامت کرنے سے منع کیا اور انہیں تسلی دیتے ہوئے فرمایا:

”مسلمانو! میں تمہارا ذمہ دار ہوں۔ تم میں سے جس کسی نے دشمن کا مقابلہ کیا اور تکلیف اٹھائی اس کی تلافی میرا ذمہ ہے۔ اللہ ابو عبیدہؓ پر رحم فرمائے۔ اگر وہ زندہ ہوتے اور انہوں نے ریت کے کسی ٹیلے پر پناہ لی ہوتی تو میں انہیں بھی اپنی حفاظت میں لے لیتا۔ بنو نجار کے مشہور قاری معاذ بھی ان لوگوں کے ساتھ تھے ایک دن لوگوں کے سامنے قرآن کی تلاوت کرتے ہوئے جب وہ اس آیت پہنچے: ”جس نے ایسے موقع پر چھٹ پھیری بالائیکہ جنگی چال کے طور پر ایسا کرے یا کسی دوسری فوج سے جا ملنے کے لئے۔ تو وہ اللہ کے غضب میں گھر جاٹے گا۔“ اس کا ٹھکانا جہنم ہوگا اور وہ بہت بڑی جائے بازگشت ہے۔“ تو ان کی آنکھوں سے آنسوؤں کا سیلاب پھوٹ نکلا۔ امیر المومنین نے انہیں تسلی دیتے ہوئے فرمایا:

”معاذ نے نہیں تم بھاگ کر دوسروں کے پاس نہیں گئے بلکہ میرے پاس آئے ہو اور میں تمہارا ذمہ دار ہوں“

اعانت کی امید ہو سکتی تھی اور غروب آفتاب سے ایک ساعت بعد وہ اپنی ربی سہی فوج کے ساتھ مردمہ کے سرحدی مستقر کا رخ کر رہے تھے۔ اپنے پیچھے دشمن کے لشکر کی نقل و حرکت معلوم کرنے کے لئے انہوں نے جو جاسوس مقرر کئے تھے وہ انہیں یہ اطلاع دے چکے تھے کہ بہمن آگے بڑھنے کی بجائے واپس جا رہا ہے اور اُس کے لشکر کا ایک حصہ جاپان اور مردان شاہ کی رہنمائی میں ہمارا پیچھا کر رہا ہے۔ اس کے ساتھ ہی مشنی کو الیس کے قبائل کی طرف سے اپنے پیغامات کے حوصلہ افزا جواب موصول ہوئے اور وہ مردمہ سے کوچ کر کے ایسے پہنچ گئے وہاں پہلی بار انہیں بہمن کے اچانک مدائن پہنچ جانے کی وجہ معلوم ہوئی۔ اور وہ یہ تھی کہ مدائن کے لہرار کے ایک بااثر گروہ نے فیروزان کی قیادت میں رستم کے خلاف بغاوت کا جھنڈا بلند کر دیا تھا اور رستم کا بیٹا عین اس وقت بہمن کے پاس پہنچا تھا جبکہ جس کی جنگ ایک فیصلہ کن مرحلہ میں داخل ہو چکی تھی۔

مدائن کے ایک نئے انقلاب کے آثار دیکھ کر وہ مذہب قبائل بھی مسلمانوں کا ساتھ دینے پر آمادہ ہو گئے جو اس سے قبل ایرانیوں کا پتہ بھاری دیکھ کر مسلمانوں سے منہ پھیر چکے تھے۔ چند دن بعد مشنی بن حارثہ جاپان اور مردان شاہ کے مقابلے کے لئے نکلے تو الیس والوں کی ایک فاعلی جمعیت اس کے ساتھ تھی چنانچہ انہوں نے جاپان اور مردان شاہ کی افواج کو ایک عبرتناک شکست دی۔

مشنی نے اس جنگ سے فارغ ہوتے ہی حسان کو بلا یا اور کہا کہ حسان میں تمہیں ایک اہم مہم پر بھیج رہا ہوں۔ ہمارے لئے ایران کے اندرونی حالات سے باخبر رہنا ضروری ہے۔ اس لئے تم آج رات یہاں سے روانہ ہو جاؤ اور بلا تاخیر حیرہ پہنچنے کی کوشش کرو۔ وہاں ایسے لوگ موجود ہیں جن کی وفاداری پر بھروسہ کیا جاسکتا ہے۔ وہ تمہارے ساتھ تعاون کریں گے اور ان کی بدولت تم مدائن کے حالات کے متعلق تازہ ترین اطلاعات حاصل کر سکو گے۔ اگر تمہیں کسی بڑے پیمانے پر دشمن کی نقل و حرکت کی اطلاع ملے تو فوراً واپس آ جاؤ۔ تمہارے لئے ایک ایرانی افسر کے بھیس میں سفر کرنا زیادہ مناسب ہو گا۔ میں یہاں تک یہاں سے روانہ ہو جاؤں گا اور میرا کلا مستقر خفان کی سمت کسی ایسی

جگہ ہوگا جو ایس کی نسبت صحرا سے زیادہ قریب ہو۔

غروب آفتاب سے کچھ دیر قبل کاؤس حسان کے خیمے میں داخل ہوا اور حیرت زدہ ہو کر اُس کی طرف دیکھنے لگا پھر اُس نے شکایت کے لہجے میں کہا: "آپ نے مجھے یہ کیوں نہیں بتایا کہ آپ مدائن جا رہے ہیں اور آپ نے یہ کیسے سوچ لیا کہ وہاں پہنچ کر آپ میری مدد کے بغیر انہیں تلاش کر سکیں گے؟"

حسان مسکرایا: "اگر میں مدائن جاتا تو تم یقیناً میرے ساتھ ہوتے۔ لیکن ابھی وہاں جانے کا وقت نہیں آیا۔"

"لیکن یہ لباس؟"

"ایرانی صرف مدائن ہی میں نہیں بستے، اُن کا ملک بہت وسیع ہے۔"

"لیکن آپ کو اس وسیع ملک کے ہر شہر میں میری ضرورت پڑے گی۔ وہ آپ کو اس لباس میں دیکھ کر بھی شک کر سکتے ہیں۔ لیکن مجھ پر کوئی شبہ نہیں کرے گا۔"

حسان نے جواب دیا: "اگر تمہاری ضرورت ہوتی تو میں یقیناً تمہیں اپنے ساتھ لے جاتا۔"

"آپ کس خطرناک مہم پر جا رہے ہیں؟"

"نہیں یہ مہم خطرناک نہیں، میں بہت جلد واپس آ جاؤں گا اور اگر مجھے کسی وجہ سے دیر ہوگئی تو

ہو سکتا ہے کہ میں تمہیں اپنے پاس بلاؤں۔"

حسان خیمے سے باہر نکلا۔ دروازے پر ایک سپاہی اُس کے گھوڑے کی باگ تھامے کھڑا تھا۔

وہ گھوڑے پر سوار ہو گیا۔



مثنیٰ بن حارثہ کا لشکر قادیسیہ اور خفان کے درمیان سباح کے مقام پر پڑاؤ ڈالے ہوئے تھا۔ صحرائی

قبائل جو قادیسیہ کے تھے جمع ہو رہے تھے اور بنو نمیر اور بنو تغلب کے عیسائی سردار بھی

اپنے اپنے قبیلے کے رفاکاروں کے ساتھ وہاں پہنچ رہے تھے۔ پھر انہیں امیر المومنین کی طرف سے بھی

یہ حوصلہ افزا پیغام وصول ہو چکا تھا کہ جریر بن عبد اللہ کی قیادت میں بنو بعلبکہ کا لشکر ان کی اعانت کے لئے روانہ ہو چکا ہے۔ وہ رضا کار بھی اس لشکر کے ساتھ آ رہے ہیں جو حبر کی جنگ کے بعد واپس جا چکے تھے۔ مثنیٰ بن حارثہ نے حبر کے میدان میں جو زخم کھلیا تھا وہ ابھی مندمل نہیں ہوا تھا لیکن ان کا عزم اور حوصلہ جسمانی تکلیف کے احساس پر غالب آچکا تھا۔

ایک دن طبیب ان کے زخم کی مرہم پٹی کر رہا تھا اور وہ اطمینان سے اپنے گرد جمع ہونے والے سالاروں کو ہدایات دے رہے تھے۔ اچانک باہر گھوڑے کی ٹاپ سنائی دی اور پھر تھوڑی دیر بعد حسان خیمے میں داخل ہوا اور پریشانی کی حالت میں ان کی طرف دیکھنے لگا۔

مثنیٰ نے کہا: "میں بالکل ٹھیک ہوں۔ حسان! کہو کیا خبر لائے ہو؟"

حسان نے جواب دیا: "رستم اور فیروز ان کے درمیان مصالحت ہو چکی ہے اور انہوں نے حکومت کے اختیارات آپس میں تقسیم کر لئے ہیں۔ حیرہ میں یہ خبر مشہور ہے کہ ایران کا لشکر بہمن کی بجائے مہران کی قیادت میں مدائن سے پیش قدمی کے لئے تیار ہو رہا ہے۔"

مثنیٰ بن حارثہ نے ایک نوجوان سے مخاطب ہو کر کہا: "تم ابھی روانہ ہو جاؤ۔ جریر کا لشکر تمہیں مدینے کے راستے میں ملے گا۔ اُسے میرا پیغام دو کہ وہ کسی تاخیر کے بغیر تیج جاٹیں ہم بوسہ میں ان کا انتظار کریں گے۔" پھر وہ دوسرے سالار سے متوجہ ہوئے: "تم مرد جبہ کا رخ کرو اور وہاں سے تمام عورتوں اور بچوں کو نکال کر تین منازل دور لے جاؤ۔ وہ جس قدر عراق کی سرحد سے دور ہیں گے اسی قدر محفوظ ہوں گے۔"

طبیب نے پٹی کو آخری گرہ دیتے ہوئے کہا: "آپ کا زخم بگڑ رہا ہے۔ میرا مشورہ یہی ہے کہ آپ کم از کم دو ہفتے گھوڑے پر سواری نہ کریں۔"

"اگر تم دشمن کی پیش قدمی روکنے کا ذمہ لے سکو تو میں تمہارے مشورہ پر عمل کر سکوں گا۔" مثنیٰ بن حارثہ یہ کہہ کر اپنے سالاروں کی طرف متوجہ ہوئے: "ہماری منزل بوسہ ہے اور میں ایک ساعت کے اندر پورے لشکر کو کوچ کے لئے تیار دیکھنا چاہتا ہوں۔"

چند دن بعد مثنیٰ ابن حارثہ بویب کے میدان میں پڑاؤ ڈالے ہوئے تھے۔ جریر بن عبداللہ کے لشکر سمیت اس کے سپاہیوں کی تعداد دس ہزار تک پہنچ چکی تھی اور خرات کے دوسرے کنارے ایران کی افواج جمع ہو رہی تھیں۔

ایک دن مہران کا ایلچی مثنیٰ ابن حارثہ کے پاس یہ پیغام لے کر پہنچا کہ تم ہمیں دریا عبور کرنے کا موقع دو گے یا خود ہماری طرف آنا پسند کرو گے۔

حضرت مثنیٰ نے جواب دیا "تم اپنے سپہ سالار کو میری طرف سے یہ پیغام دو کہ میں دریا کے اس پار تمہارا انتظار کر رہا ہوں۔"

جب ایلچی واپس جانے لگا تو مثنیٰ ابن حارثہ نے کہا "ٹھہرو! تم مہران کو میری طرف سے یہ تسلی بھی دو کہ ہم اپنے دشمنوں کو نیکی کا راستہ دکھاتے ہیں۔ برائی میں ان کی تقلید نہیں کرتے۔ جب وہ دریا عبور کرے گا تو ہماری فوج پل سے ایک میل دُور رہے گی اور اس وقت تک حرکت نہیں کرے گی جب تک کہ ایران کا آخری سپاہی دریا کے پار نہیں پہنچ جاتا اور وہ صفیں باندھ کر جنگ کے لئے تیار نہیں ہو جاتے۔"



مہران کے شکر نے دریا عبور کرنے کے بعد تین حصوں میں تقسیم ہو کر پیش قدمی شروع کی اور فریقین کے درمیان ایک میل کا فاصلہ بدرجہ کم ہونے لگا۔ ایرانیوں کی صفیں حدنگاہ تک پھیلی ہوئی تھیں۔ ان کے نقاروں، باجوں اور چنگھارتے ہوئے ہاتھیوں کی گھنٹیوں کے شور سے زمین ہل رہی تھی۔ یہ ایک اور دس کا مقابلہ تھا۔ اپنے ظاہری اسباب کے پیش نظر کوئی سپہ سالار اپنی فتح کے متعلق مہران سے زیادہ پُر امید نہیں ہو سکتا تھا۔ ایران کے لاتعداد سپاہی اس بات پر حیران تھے کہ مسلمانوں نے انہیں کسی مزاحمت کے بغیر دریا کے پار اپنی صفیں دُور بہت کرنے کا موقع کیوں دیا ہے۔ پھر جب مسلمان ان کے سامنے ایک ناقابل یقین سکون اور اطمینان کا مظاہرہ کر رہے تھے تو ان کی حیرت پریشانی اور اضطراب میں تبدیل ہو رہی تھی۔

مثنیٰ بن حارثہ اپنے برق رفتار گھوڑے پر لشکر کی صفوں کا معائنہ کر رہے تھے۔ وہ انہیں یہ حکم دے چکے تھے کہ جب میں تین مرتبہ بجیر کہوں تو تم لڑائی کے لئے تیار ہو جاؤ اور چوٹی بجیر پر حملہ کر دو۔ اور وہ سیسہ پلائی ہوئی دیواروں کی طرح کھڑے تھے۔ ان کا سکون اور اطمینان اس وقت بھی قابل دید تھا جب کہ دشمن کا سیلاب ان کے سر پر پہنچ چکا تھا۔

مثنیٰ بن حارثہ نے ابھی پہلی بجیر کہی تھی کہ ایرانی فوج کا ایک حصہ حیرہ میں بنو عجل کی صفوں پر ٹوٹ پڑا اور وہاں کھلبلی مچ گئی۔ پھر ایک سوار مثنیٰ کا حکم لے کر وہاں پہنچا اور اس نے بلند آواز میں بنو عجل کے سرداروں سے کہا: "امیر لشکر نہیں سلام کہتے ہیں اور یہ درخواست کرتے ہیں کہ آج کے دن مسلمانوں کو رسوا نہ کر دو۔"

جواب میں ایک ساتھ کئی آوازیں بلند ہوئیں۔ "نہیں ہم ایسا نہیں کریں گے۔" اور پھر وہ حملہ آوروں کے سانسے ایک چٹان کی طرح کھڑے ہو گئے۔

تھوڑی دیر بعد عام لڑائی شروع ہو چکی تھی۔ ایرانی بڑھ بڑھ کر حملے کر رہے تھے۔ مسلمان ایک محاذ پر دشمن کو پیچھے دھکیلے۔ لیکن دوسرے محاذ پر ان کے شدید دباؤ کے باعث انہیں پیچھے ہٹنا پڑتا۔ وہ ایک دستے کو سپا کرتے لیکن دوسرا آگے بڑھ کر اس کی جگہ لے لیتا۔ تاہم بوسے کلیدان حجر کے میدان سے مختلف تھا۔ یہاں عرب سوار دشمن کے ہاتھیوں کی زد سے بچنے کے لئے باسانی نقل و حرکت کر سکتے تھے۔ جب ہاتھیوں کے دستے آگے بڑھتے تو وہ ان کے راستے سے کتراکر ادھر ادھر پھیل جاتے اور اچانک دائیں یا بائیں جانب سے ہاتھیوں کی قطار کے پیچھے دشمن کی صفوں پر ٹوٹ پڑتے۔ پھر جو ہاتھی ایرانی لشکر سے کٹ کر آگے نکلتے تو انہیں عرب سواروں کے نیزے کھلے میدان کی طرف ہانک دیتے جو زخمی ہونے کے بعد واپس مڑتے۔ ان کے فیلیانوں کے لئے گردوغبار کے تاریک بادلوں میں دوست دشمن کا امتیاز مشکل ہو جاتا۔ کئی ہاتھی جن کے ہودے گر لئے جا چکے تھے اور جن کی کھپٹی ٹانگوں میں تیر اور نیزے پورست تھے کھلے میدان میں بھاگ رہے تھے اور کئی ایرانیوں کی اپنی صفوں میں تباہی مچا رہے تھے۔

جب نصف النہار کا سوڈج گرد کے بادلوں میں چھپ چکا تھا اور فریقین عیاں اضطراب کی حالت میں ایک غیر یقینی صورت حال کا سامنا کر رہے تھے تو مسلمانوں کے مقدمہ الجیش میں شہنشاہ بن حلاط کی آواز سنائی دی۔ مجاہد میرے پیچھے آؤ اور جن جانثاروں نے امیر لشکر کی دعوت پر بیک کہنے میں سبقت کی ان میں نرادر تغلب کے عیسائی سردار بھی شامل تھے۔ وہ اپنے اور العزم راہنما کی قیادت میں دشمن کی صفیں توڑتے، روندتے اور منتشر کرتے ہوئے آگے بڑھے اور اس کے قلب میں جا گئے۔ شہنشاہ کا چھوٹا بھائی مسعود بکر بن داہل کے جانبازوں کی راہنمائی کر رہا تھا۔ وہ دشمن کی صفیں چیرتا ہوا باقی لشکر سے آگے نکل گیا اور جب زخموں سے چوڑ ہونے کے بعد اس کی طاقت جو اب سے چلی تھی تو ایک مجاہد نے اسے اپنے گھوڑے کی زین پر ڈال لیا اور اس کے ساتھی اس کے گرد حصار بن کر کھڑے ہو گئے۔ وہ جاں کنی کی حالت میں چلایا:

”فرزندان بکر! اپنا پرچم بلند کرو، اللہ تمہیں بلند کرے گا!“

امیر لشکر نے اپنے جانثار بھائی کو موت سے بغلیں ہرتے دیکھا اور انار لید و انار ایہ راجوون کہہ کر اپنے ساتھیوں کو مخاطب کیا: ”مجاہدو! آگے بڑھو، اللہ کی نصرت تمہاری راہ دیکھ رہی ہے۔ وہ نئے حوصلے کے ساتھ دشمن کے قلب کو چیرتے ہوئے عقب میں جا نکلے۔ پھر ایک سوار شہنشاہ کے قریب آکر چلایا، ”ہم بہت دُعا آچکے ہیں۔ دشمن کے مینہ اور میسرہ کے دستے ہمیں باقی لشکر سے کاٹنے کے لئے آگے بڑھ رہے ہیں۔ اس لئے ہمیں آگے بڑھنے کی بجائے پیچھے ہٹ کر اپنے پرچم کی حفاظت کرنی چاہیے۔“

”نہیں۔“ عزم دیتین کے اس پیکر مجتہم نے جواب دیا۔ ”میرا کام پرچم کو آگے لے جانا ہے۔“ مسلمانوں نے پے در پے حملوں کے بعد دشمن کے عقب کی صفیں درہم برہم کر ڈالیں۔ شہنشاہ کے حکم سے ایک دستہ دریا کی طرف بڑھا اور اس نے کشتیوں کا پُل توڑ دیا۔ اس عرصہ میں مہران کے محافظ دستے جو کچھ دیر قبل مسلمانوں کی لیٹار کے سامنے دائیں طرف سمٹ گئے تھے۔ اپنے مینہ اور میسرہ کی مدد سے قلب کے خلا کو پر کر چکے تھے۔ تاہم پُل کٹ جانے کے باعث ان کی سرسنگی کا یہ عالم تھا کہ جب

مثنیٰ کے دستوں نے پٹ کر دو بارہ حملہ کیا تو ایک بار پھر ان کی صفیں منتشر ہونے لگیں۔ پھر دوسری سمت سے مسلمانوں کے باقی لشکر نے ایک زوردار حملہ کیا اور لاشوں کے انبار لگاتا ہوا مثنیٰ کے طوفانی دستوں سے آڑا۔ اس کے ساتھ ہی مراد تغلب قبائل کے رضا کاروں نے مہران کے محافظ دستوں پر حملہ کیا اور وہ دائیں جانب سمٹنے لگے۔

پھر جب گھسان کی لڑائی ہو رہی تھی اور گردوغبار کی تاریکی میں فریقین کے نئے دوست اور دشمن کی تیز شکل تھی، ایک عیسائی نوجوان جس کی عقابانی نگاہیں دیر سے مہران کی متلاشی تھیں، اپنے گھوڑے سے کود کر آگے بڑھا اور ان کی آن میں ایرانی سپہ سالار کے سر پر پہنچ گیا۔ پھر آنکھ جھپکنے کی دیر میں اُس کے نیزے کی ضرب کے ساتھ مہران کی لاش خاک میں تڑپ رہی تھی۔ یہ نوجوان اس کے گھوڑے پر سوار ہو چکا تھا۔

”میری طرف دیکھو؟ وہ اچھل اچھل کر کہہ رہا تھا۔“ میں بنو تغلب کا وہ نوجوان ہوں جس نے ایران کے سپہ سالار کو قتل کیا ہے۔“

اب بویب کی جنگ ایک نئے دور میں داخل ہو چکی تھی۔ ایرانیوں کا سپہ سالار مارا جا چکا تھا۔ انہوں نے اس یقین کے ساتھ جنگ کا آغاز کیا تھا کہ وہ کسی قابل ذکر نقصان کے بغیر مٹی پھیر مسلمانوں کو پس کر رکھ دیں گے۔ لیکن اب انہیں فتح سے زیادہ اپنی جان بچانے کی فکر تھی۔ وہ سمت کر صفیں باندھنے کی کوشش کرتے لیکن مسلمانوں کے پے در پے حملوں کی تاب نہ لا کر پھر منتشر ہو جاتے۔ وہ پھیل کر مسلمانوں کے گرد گھیرا ڈالنے کی کوشش کرتے لیکن بالوسی اور بددلی کی حالت میں اپنے مرکز سے کٹ جانے کا خوف انہیں دوبارہ پیچھے ہٹنے پر مجبور کر دیتا۔

غروب آفتاب کے قریب بویب کا میدان ایرانیوں کی لاشوں سے پٹا پڑا تھا اور وہ ایک منظم فوج کی بجائے ایک ہجوم کی شکل اختیار کرنے کے بعد گرد ہوں اور ٹولیوں میں تقسیم ہو چکے تھے۔ اور ہر گروہ دوسرے گروہ کو ڈھال بچھتا تھا۔ پھر جب ایک گروہ منتشر ہوتا تو اُس کی چیخ پکار سن کر کئی ٹولیاں بھاگ نکلتیں۔ وہ انفرادی جنگ لڑ رہے تھے اور ان کا ہر قدم اجتماعی ہلاکت کی طرف

اٹھ رہا تھا۔

غروب آفتاب کے قریب وہ اس امید پر دریا کے کنارے پاؤں جمانے کی کوشش کر رہے تھے کہ انہیں رات کی تاریکی سے فائدہ اٹھا کر میدان سے بھاگنے کا موقع مل جائے گا۔ لیکن مثنیٰ نے آخری حملہ کیا اور ان کی بے ترتیب صفوں میں کئی تنگاف پیدا کر دئے۔ پھر وہ جنہیں دریا عبور کرنے کے سوا کوئی راستہ نظر نہ آیا پانی میں کودنے کے بعد مسلمانوں کے تیروں کی زد میں آئے اور وہ جنہیں اپنے سامنے تند و تیز لہروں اور پیچھے تیروں کی بارش کے خوف سے دریا میں کودنے کا حوصلہ نہ ہوا کنارے کے ساتھ ساتھ دائیں اور بائیں جانب بھاگ نکلے۔ لیکن عرب سواروں نے کئی میل تک ان کا تعاقب جاری رکھا۔ جب رات کی تاریکی نے اپنا دامن پھیلا دیا تو وہ جنگی قیدیوں کے علاوہ دشمن کے آوارہ گھوڑوں اور ہاتھیوں کو ہانکتے ہوئے واپس آ رہے تھے۔

ایک سوار مثنیٰ کے قریب پہنچ کر گھوڑے سے کود پڑا اور بولا: "میں آپ کے لئے حسان کا پیغام لایا ہوں۔"

"وہ کہاں ہے؟" مثنیٰ نے مضطرب ہو کر سوال کیا۔

"وہ دشمن کے پڑاؤ کا حال معلوم کرنے کے لئے دریا کے پار چلے گئے ہیں۔"

مثنیٰ نے قدرے مطمئن ہو کر کہا: "اور ہم اُسے زخمیوں میں تلاش کر رہے تھے۔ اس نے کب دریا

عبور کیا تھا؟"

سوار نے جواب دیا: "غروب آفتاب سے ایک ساعت بعد ہم واپس آ رہے تھے اور پڑاؤ سے کوئی دو کوس دُور تھے کہ انہوں نے اچانک دریا کے پار جانے کا فیصلہ کیا۔ ہم ان کے ساتھ جانا چاہتے تھے لیکن وہ یہ کہتے تھے کہ اس مہم کے لئے ایک اچھے تیراک کی ضرورت ہے۔ پھر وہ گھوڑے اُتر کر دریا میں کود پڑے۔"

"تمہیں یقین ہے کہ وہ دریا کے پار پہنچ گیا ہوگا؟"

سوار نے جواب دیا: "وہ بہترین تیراک مانے جاتے ہیں اور اگر دریا کے کنارے انہیں شمس

کی طرف سے کسی مزاحمت کا سامنا نہ کرنا پڑا تو ہمدے لے اُن کے متعلق پریشان ہونے کی کوئی وجہ نہیں۔ ہم کئی کوس تک دشمن کا تعاقب کرنے کے بعد ڈھال ہونچکے تھے لیکن انہیں تھکاوٹ کا احساس تک نہیں تھا۔ ایک جگہ دشمن کے ایک دستے نے اچانک پلٹ کر ہم پر حملہ کیا اور اُن کی آن میں ہمدے تین ساتھی شہید اور پانچ زخمی کر دئے۔ جب ہم اُن پر قابو پا چکے تھے تو پاس ہی گھنی جھاڑیوں سے ایک ہاتھی جو غالباً زخمی تھا نمودار ہوا لیکن حسان نے اپنے نیزے کی پہلی ضرب کے ساتھ اس کا منہ پھیر دیا اور وہ چنگھاڑتا ہوا دریا میں کود پڑا۔

”تمہیں اس وقت پوری داستان بیان کرنے کی ضرورت نہیں۔ میں اُس کی بہت اور شجاعت کے متعلق تم سے زیادہ جانتا ہوں۔“ منشی بن حادث یہ کہہ کر دوسرے آدمیوں کی طرف متوجہ ہو گئے۔ مجاہدین اسلام کو اس عظیم فتح کے بعد دن بھر کی تھکاوٹ کا کوئی احساس نہ تھا۔ وہ اپنے شہدا کی قبریں کھودنے اور زخمیوں کی مرہم پٹی کرنے میں مصروف تھے۔ مسلمانوں کی طرح ایرانی لشکر کے زخمیوں کو بھی مرہم پٹی کے لئے ایک جگہ جمع کیا جا رہا تھا۔ شہیدوں کی نماز جنازہ ادا کرنے کے بعد منشی اور معنی نے اپنے نوجوان بھائی مسعود بن حادث کو سعد میں آنا اور مجاہدین اپنے آسرو ضابطہ کر سکے اور جب قبر پر مٹی ڈال جا رہی تھی تو شیبانی قبیلہ کے ایک مجاہد نے منشی کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: ”آپ کا بھائی ایک بہادر انسان تھا۔ ہم سب آپ کے غم میں شریک ہیں۔“

منشی نے دوسرے مجاہدوں کی لاشوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے جواب دیا: ”یہ سب میرے بھائی تھے اور ان سب نے مسعود کی طرح بہادری سے جان دی ہے۔“

ایک نوجوان نے کہا: ”جسر کے شہیدوں کا خون رائیگاں نہیں گیا۔ آج ہم ہر مسلمان کے بدلے میں کم از کم دس ایرانیوں کو موت کے گھاٹ اتار چکے ہیں۔“

دوسرے نوجوان نے جواب دیا: ”میرا اندازہ اس سے زیادہ ہے اور اگر ہم ابتدا میں ہی پل کاٹ دیتے تو یہ لڑائی دوپہر سے پہلے ختم ہو جاتی اور ہمیں دشمن کے قتل عام کے لئے چند عتیس

مثنیٰ نے جواب دیا: پُل کاٹ دینا کوئی ایسا کارنامہ نہیں جس پر ہم فخر کر سکیں۔ ہمیں دشمن کو بھانگنے کا موقع دینا چاہیے تھا اور پُل کاٹ جلنے کے باعث وہ میدان میں ٹھہرنے پر مجبور ہو گئے تھے۔ ہماری جگہ ایران کے عوام کے خلاف نہیں بلکہ ان حکمرانوں کے خلاف ہے جنہوں نے اللہ کی زمین کو ظلم سے بھر دیا ہے۔ یاد رکھو! جب ایران میں کسریٰ کے اقتدار کے پرچم سرنگوں ہو جائیں گے تو یہی اپنی اسلام کے شکر کی اگلی صفوں میں دکھائی دیں گے اور تم ان پر فخر کر سکو گے۔ پھر ان کی آئندہ نسلیں بویب میں تمہاری عظیم فتح کو اپنی فتح خیال کریں گی۔“

مثنیٰ ابن حارثہ اپنے ساتھیوں سے باتیں کر رہے تھے کہ دریا کے کنارے گشت کرنے والے پہریداروں میں سے ایک سوار گھوڑا بھگاتا ہوا ان کے قریب پہنچا اور اُس نے کہا: ”جناب احسان آگیا ہے۔“

اور تھوڑی دیر بعد احسان امیر لشکر کے سامنے کھڑا یہ کہہ رہا تھا: ”جناب دشمن کا پڑاؤ خالی ہے معلوم ہوتا ہے میدان سے بھاگنے والے دستوں نے وہاں رکنے کی کوشش نہیں کی اور پڑاؤ کے قحط بھی ان کے پیچھے بھاگ گئے ہیں۔ ہم طلوعِ سحر سے قبل پُل مرمت کر کے دریا عبور کر سکتے ہیں۔“

مثنیٰ نے آسمان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: ”اب سحری کا وقت قریب ہے۔ ہم انشاء اللہ روزہ رکھتے ہی دریا عبور کرنے کی کوشش کریں گے۔“



ایرانیوں نے بویب کی جنگ میں جس تباہی کا سامنا کیا تھا اُس کے پیش نظر مسلمانوں کو اُن کی طرف سے کسی فوری اقدام کا خدشہ نہ تھا۔ چنانچہ رمضان کے دنوں میں شکر اسلام کی سرگرمیاں زیادہ تیز و جلد اور فرات کے درمیانی علاقوں میں ایرانیوں کی چوکیوں پر حملے کرنے یا ان قبائل کا اعتماد بجال کرنے تک محدود رہا۔ جنہیں جبر کی جنگ کے نتائج نے عراق میں اسلام کے مستقبل کے متعلق مایوس کر دیا تھا۔

ایک صحیح مثنیٰ ابن حارثہ ایک کاتب کو خطوط اور احکام لکھوار ہے تھے اور اُن کے سامنے

چند نقشے پڑے ہوئے تھے۔

حسان نیچے کے اندر داخل ہوا اور امیر لشکر کا اشارہ پا کر ان کے قریب بیٹھ گیا۔ مثنیٰ نے جلدی جلدی خط لکھوانے کے بعد اپنے سامنے کھلا ہوا نقشہ لپیٹ کر رکھ دیا اور حسان کی طرف متوجہ ہو کر کہا "حسان آج رمضان کا آخری دن ہے اور ہم پانچ دن کے اندر اندر یہاں سے کوچ کر دیں گے۔ مجھے اہل جزیرہ کی طرف سے حوصلہ افزا پیغامات موصول ہوئے ہیں۔ بعض قبائل نے اپنے علاقوں سے ایرانیوں کی بالادستی ختم کرنے کے لئے کھلے بندوں ہمارا ساتھ دینے کا وعدہ کیا ہے۔ موجودہ حالات میں ایرانیوں کی طرف سے یہ خدشہ نہیں کہ وہ فی الفور کسی جوانی کا ردوائی کے لئے تیار ہو جائیں گے۔ ایران کے تیسرے بوسید کی جنگ میں جو زخم کھائے ہیں، انہیں مندمل ہونے میں کافی وقت لگے گا۔ تاہم میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ بوسید کی جنگ ایران اور عرب کے درمیان ایک عظیم ترین معرکہ کا پیش خیمہ ہے۔ اب ایرانی زیادہ تیاریوں کے ساتھ میدان میں آئیں گے۔ اس لئے میں یہ چاہتا ہوں کہ تم مدائن پہنچ کر مجھے وہاں کے حالات سے باخبر کرو۔ میں امیر المومنین کی خدمت میں یہ پیغام بھیج چکا ہوں کہ مجھے ایران کے ساتھ فیصلہ کن جنگ لڑنے کے لئے بھاری کمک کی ضرورت ہے اور مجھے یقین ہے کہ وہ مجھے مایوس نہیں کریں گے۔ شام کی شاندار فتوحات کے بعد میں یہ توقع رکھ سکتا ہوں کہ اگر ہمیں کسی فوری خطرے کا سامنا کرنا پڑا۔ تو امیر المومنین شام کے فاتح لشکر کو اس محاذ پر منتقل کر دیں گے اور عراق کی سرحد کے آس پاس صحرا کے بدوی قبائل بھی اب زیادہ جوش و خروش کے ساتھ ہماری اعانت کریں گے۔ میں اب کسی میدان میں جس کی جنگ کا اعادہ نہیں ہونے دوں گا۔ تاہم میری پہلی ضرورت یہ ہے کہ جب دشمن مدائن سے پیش قدمی کرے تو مجھے اُس کی صحیح تعداد کا علم ہو۔ تاکہ میں ضرورت اور حالات کے مطابق آئندہ جنگ کے نقشے تیار کر سکوں۔ اگر ایران میں بوسید کی شکست کا رد عمل کسی نئے انتشار کی صورت میں ظاہر ہوا تو یہ ہو سکتا ہے کہ ہم عنقریب مدائن کے دروازوں پر دستک دے رہے ہوں۔ لیکن یہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ زیادہ محتاط اور منظم ہو کر جوانی حمایہ کریں اور ہمیں ایک بار پھر کسی

محفوظ مقام پر پڑاؤ ڈال کر ملک کا انتظار کرنا پڑے۔ اس لئے تم آج غروب آفتاب کے بعد یہاں سے روانہ ہو جاؤ۔ تمہیں زادراہ کے لئے ایک معقول رقم مل جائے گی۔ تاہم تمہارے لئے ایک ایرانی افسر کی بجائے معمولی سپاہی کی حیثیت سے داخل ہونا زیادہ آسان ہو گا۔“

تھوڑی دیر بعد حسان اپنے خیمے میں کاؤس سے کہہ رہا تھا کہ کاؤس ہم بلائن جا رہے

ہیں۔“

باب ۲۴

سردیوں کا موسم شروع ہو چکا تھا۔ اونچے پہاڑوں پر کہیں کہیں ہلکی ہلکی برف دکھائی دیتی تھی۔ اور شمال کی ہواؤں کے جھونکے وادیوں کے باغات میں انگور کی بیلوں اور سیب کے درختوں کے خشک پتے بکھیر رہے تھے۔

شام کے وقت ماہ بانو اور یاسمین اصقمان سے چند کوس دُور مردوش کے قلعہ نامکان کے ایک کمرے کے سامنے بیٹھی ہوئی تھیں۔

ایک خادمہ نے دروازہ کھول کر اندر جھانکتے ہوئے کہا: "سہیل آ گیا ہے"۔
 یاسمین نے مضطرب ہو کر کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا: "ابا جان نہیں آئے؟"
 "نہیں سہیل کہتا ہے کہ ابھی کچھ عرصہ وہ ملائین میں رہیں گے۔"
 ماہ بانو نے کہا: "اُسے یہاں لے آؤ!"

خادمہ واپس چلی گئی اور یاسمین نے ماہ بانو کی طرف متوجہ ہو کر کہا: "ابا جان وہاں کیوں نکل گئے ہیں؟ انہوں نے پیغام بھیجا تھا کہ وہ بہت جلد آجائیں گے۔ میں اُن کی صحت کے متعلق پریشان ہوں۔"

ماہ بانو نے کہا: "تمہیں پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ ہمیں ابھی معلوم ہو جائے گا کہ وہ کیوں

نہیں آئے۔ بیٹھ جاؤ!"

یاسمین بیٹھ گئی۔

تھوڑی دیر بعد سہیل کمرے میں داخل ہوا اور چند قدم دوڑ کر تھک کر حالت میں اُن کی طرف دیکھنے لگا۔ وہ بہت ڈبلا ہو چکا تھا اور اُس کے چہرے کی اداسی شکست اور ناکامی کے احساس کی ترجمانی کر رہی تھی۔ وہ اپنی جیب سے ایک خط نکالتے ہوئے آگے بڑھا اور یاسمین کو پیش کرتے ہوئے بولا: آپ کے ابا جان کی خواہش ہے کہ آپ مڈائن پہنچ جائیں۔ یہاں کا خط ہے۔

یاسمین خط کھول کر پڑھنے میں مصروف ہو گئی۔

ماہ بانو نے کہا: "سہیل تم کھڑے کیوں ہو بیٹھ جاؤ؟"

وہ جھجکتا ہوا ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔ یاسمین نے خط پڑھنے کے بعد ماہ بانو کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا: ابا جان نے ہم دونوں کو مڈائن بلایا ہے۔ میرے خدشات بے بنیاد نہ تھے۔ وہ یہ کہتے ہیں کہ میں صحت کی خرابی کے باعث سفر نہیں کر سکتا۔ پھر وہ سہیل کی طرف متوجہ ہوئی: "سہیل! خدا کے لئے مجھے ٹھیک ٹھیک بتاؤ وہ کیسے ہیں؟ انہوں نے جبر کی جنگ کے بعد یہ لکھا تھا کہ مجھے معمولی زخم آیا ہے۔ پھر ان کا پیغام آیا تھا کہ مڈائن کے حالات ایسے ہیں کہ میں کچھ عرصہ گھر نہیں آ سکتا۔ اس کے بعد ہمیں یہ اطلاع ملی تھی کہ انہوں نے اپنا لشکر مہران کی افواج کے ساتھ بھیج دیا ہے لیکن وہ بذاتِ خود جنگ میں حصہ نہیں لے سکیں گے۔ اور میں نے اس دن ماہ بانو سے کہا تھا کہ اُن کی طبیعت ٹھیک ہوتی تو وہ کسی حالت میں بھی جنگ کے میدان سے دُور رہنا پسند نہ کرتے۔ یویب کی جنگ سے واپس آنے والے سپاہیوں نے مجھے یہ تسلی دینے کی کوشش کی تھی کہ اُن کا زخم ٹھیک ہو رہا ہے۔ لیکن مجھے اُن کی باتوں سے یہ محسوس ہوتا تھا کہ وہ مجھ سے کوئی بات چھپا رہے ہیں۔ سہیل! تم خاموش کیوں ہو، بتاؤ وہ کیسے ہیں؟"

سہیل نے جواب دیا: "یہ درست ہے کہ اُن کی صحت اچھی نہیں۔ لیکن یویب کی جنگ میں شریک نہ ہونے کی وجہ یہ تھی کہ مڈائن کے اُمراء میدانِ جنگ کی بجائے مڈائن میں اُن کی خدمات کی زیادہ ضرورت محسوس کرتے تھے۔ اگر وہ وہاں نہ ہوتے تو رسم اور فیروزان کے باہمی اختلافات کے باعث مڈائن میں خانہ جنگی کا خطرہ پیدا ہو گیا تھا۔ ان کی مصالحت میں اُن کی ذاتی کوششوں کو

بڑا دخل ہے۔ پھر یوب میں ہمارے لشکر کی تیاری کے بعد ایران کے لئے ایک نیا خطرہ پیدا ہو گیا ہے۔ اہم حوام اور اُمراء یہ فخر سے نگاہ رہے ہیں کہ موجودہ حالات میں ایران کی حکومت ایک کمزور عورت کے ہاتھ میں نہیں ہونی چاہیے۔ لہذا ایران میں یزدگرد کے استقبال کی تیاریاں ہو رہی ہیں اور رستم اور فیروزان نے آپ کے آبا جنان سے یہ کہا ہے کہ جب تک یزدگرد کی تاج پوشی نہیں ہو جاتی آپ کو ملائش میں ہی قیام کرنا چاہیے اور یہ بھی ممکن ہے کہ انہیں ملائش میں کوئی اہم ذمہ داری سونپ دی جائے۔“

یاسمین نے کہا: ”سچ کہو ان کی صحت زیادہ خراب تو نہیں۔ تم نے انہیں چلتے پھرتے دکھایا ہے؟“
 ہیل نے جواب دیا: ”مجھے صرف ان سے یہ شکایت ہے کہ وہ آرام نہیں کرتے۔ وہ اگر صبح کے وقت رستم کے ساتھ ہوتے ہیں تو دوپہر کے وقت فیروزان کے پاس پہنچ جاتے ہیں۔ پھر آدھی رات تک ملائش کے دوسرے اُمراء کے ساتھ ان کی ملاقاتیں جاری رہتی ہیں۔ طیب یہ کہتے ہیں کہ اگر وہ چند دن آرام سے گھر بیٹھ سکیں تو ان کی صحت ٹھیک ہو جائے گی لیکن ان کا جواب یہی ہوتا ہے کہ جب تک مجھے ایران کے مستقبل کے متعلق اہمیت نہیں ہوتا مجھے آرام نصیب نہیں ہوگا۔“
 یاسمین نے کہا: ”میں فوراً ملائش پہنچنا چاہتی ہوں۔ اگر مجھے تمہاری تھکاوٹ کا احساس نہ ہوتا تو میں بھی وقت روانہ ہو جاتی۔“

ہیل نے جواب دیا: ”میرے چند ساتھی اپنے اپنے گھر چلے گئے ہیں۔ وہ کل شام تک واپس آجائیں گے۔ اہم پرموں علی الصباح یہاں سے روانہ ہو جائیں گے۔ پھر وہ ماہ بانو کی طرف متوجہ ہوا۔ میں آپ کے لئے بھی ایک اہم خبر لایا ہوں۔ آپ کے بھائی کے متعلق معلوم ہوا ہے کہ وہ قید میں ہیں۔“

”کہاں؟“ ماہ بانو نے مضطرب ہو کر سوال کیا۔

”ملائش میں۔ انہیں رستم کے حکم سے قید کیا گیا تھا۔“

یاسمین نے آنکھوں میں آنسو لاتے ہوئے پوچھا: ”اور آبا جنان نے اُس کی رمان کی کوشش

نہیں کی؟

وہ یہ کہتے ہیں کہ ابھی رستم کے سامنے اُن کی رہائی کا مطالبہ پیش کرنے کا وقت نہیں آیا۔ تاہم اُنہیں یقین ہے کہ ایران کے نئے شہنشاہ کا پہلا حکم زرنجخت کی رہائی کے متعلق ہوگا۔

ماہ بانو کی آنکھوں سے آنسو چھلک رہے تھے۔ اُس نے بڑی مشکل سے اپنی سسکیاں ضبط کرتے ہوئے کہا: "مجھے یقین تھا کہ میرا بھائی فرار نہیں ہوا۔ لیکن رستم نے اُسے کس جُرم میں قید کیا ہے؟" سہیل نے جواب دیا: "مجھے معلوم نہیں۔ یاسمین کے آبا جاجان نے اس وقت زرنجخت کا ذکر کیا تھا جب میں گھوڑے پر سوار ہو رہا تھا اور جب نے اُن سے وجوہ دریافت کرنے کی کوشش کی تو اُنہوں نے مجھے یہ کہہ کر خاموش کر دیا تھا کہ اب باتوں کا وقت نہیں۔ تم جاؤ اور اُس کی بہن کو تسلی دو کہ وہ بہت جلد رہا ہو جائے گا۔"

کمرے میں کچھ دیر خاموشی چھائی رہی۔ بالآخر یاسمین نے کہا: "جب بویب کے میدان میں پہلے لشکر کی شکست کی خبر آئی تھی تو مجھے یقین نہیں آتا تھا۔ ماہ بانو یہ کہا کرتی تھی کہ اگر مسلمانوں کا سپہ سالار مثنیٰ ابن عارثہ ہے تو ہمیں بدترین خبریں سننے کے لئے تیار رہنا چاہیے۔ لیکن بویب میں ایرانی لشکر کی تباہی کی خبریں اُسے بھی ناقابل یقین معلوم ہوتی تھیں۔"

سہیل نے اپنے چہرے پر ایک مغموم مسکراہٹ لاتے ہوئے کہا: "مجھے اب بھی یہ یقین نہیں آتا کہ ہم شکست کھا چکے ہیں اور ہماری بیشتر فوج تباہ ہو چکی ہے۔" یاسمین نے پوچھا: "کیا یہ درست ہے کہ دشمن کی تعداد بہت کم تھی؟"

سہیل نے جواب دیا: "اگر میں بذاتِ خود وہاں نہ ہوتا اور کوئی دوسرا مجھے یہ اطلاع دیتا کہ اُن کی تعداد بارہ تیرہ ہزار سے کسی صورت زیادہ نہیں تھی اور ایران کے سپاہیوں کی سو لاکھیں بویب کے میدان میں بکھری ہوئی ہیں اُن کی تعداد دشمن کی مجموعی تعداد سے کئی گنا زیادہ ہے تو میں اُس کا منہ فوج لیتا۔ لیکن میں یہ تباہی اپنی آنکھوں سے دیکھ چکا ہوں۔ وہ انسان نہیں تھے اُنہوں نے ہمارے ہاتھوں کو تتر بتر کر دیا تھا۔ وہ ہمارے نیزوں اور تلواروں کی دلواریں

تو ذکر ہمارے عقب میں پہنچ گئے تھے۔ میں نے دجلہ اور فرات کی طغیانیوں دیکھی ہیں لیکن یہ سیلاب ان سے کہیں زیادہ ہولناک تھا۔ مجھے اب بھی یقین نہیں آتا کہ ہم شکست کھا چکے ہیں مجھے بویب کے میدان میں طلوع آفتاب سے لے کر فروغ آفتاب تک کے تمام واقعات ایک بھیانک خواب معلوم ہوتے ہیں۔ ہمارے لشکر کے جو پانچ سو سوار یہاں سے گئے تھے ان میں سے صرف چونسٹھ آدمی زندہ واپس آئے ہیں اور ان میں سے بھی بیس کے قریب زخمی ہیں۔ میرا زندہ بچ نکلنا بھی ایک معجزہ تھا۔ ہم میدان سے نکلے تو دشمن کا ایک گروہ ہمارے پیچھے تھا۔ ہم نے اچانک پلٹ کر حملہ کیا اور چند سوار گرا دئے۔ لیکن اس کے بعد دشمن کا جوانی حملہ اس قدر شدید تھا کہ ان کی آن میں میرے ساتھیوں کے پاؤں اکھڑ گئے۔ انہوں نے اپنی جانیں بچانے کے لئے دریا میں کودنے کی کوشش کی لیکن کئی سواروں کے گھوڑے دلدل میں پھنس گئے۔ میں نے انہیں کنارے کی دلدل سے دُور رہنے کا حکم دیا لیکن اچانک میرے گھوڑے کی اگلی ٹانگیں کچھڑ میں دھنس گئیں اور وہ اُلٹ گیا۔ میں قلابازی کھا کر گرا تو کچھ دیر مجھے اپنے گرد و پیش کی کوئی خبر نہ تھی۔ پھر جب ہوش آیا تو ایک سوار کا تیزہ میری گردن چھو رہا تھا۔ اُس کے ہاتھ کی ایک جنبش مجھے موت سے ہٹا کر سکتی تھی۔ میں سوار کی بجائے نیزے کے پھل کی طرف دیکھ رہا تھا جو خون میں ڈوبا ہوا تھا پھر نامعلوم اُس کے جی میں کیا آئی کہ اُس نے اچانک اپنا تیزہ ایک طرف کرتے ہوئے پوچھا "تم کون ہو؟" میں نے نفرت سے ہونٹ یہ پینچ لئے۔

وہ اچانک نیزہ زمین میں گاڑ کر گھوڑے سے کود پڑا اور مجھ پر جھکتے ہوئے بولا: "تم زخمی ہو؟ درد نہیں ہم ہتھیار ڈالنے والوں کو قتل نہیں کرتے؟" اُس کی آواز میں غصے سے زیادہ گھبراہٹ تھی۔ گھوڑے سے گرتے وقت میں اپنے خود سے محروم ہو چکا تھا۔ اُس نے اپنے ہاتھ سے میری پیشانی پر کھرسے ہوئے بال ایک طرف ہٹا دئے۔ معاً مجھے خیال آیا وہ یا تو مجھے قتل کرنے سے پہلے میرے دل میں زندگی کی اُمید پیدا کرنا چاہتا ہے اور یا یہ دیکھنا چاہتا ہے کہ اگر مجھے غلام بنایا جائے تو میں کتنا کارآمد ثابت ہو سکتا ہوں۔ میں نے اپنا خنجر نکالنے کی کوشش کی لیکن اچانک

میری نگاہیں اُس کے چہرے پر مرکوز ہو کر رہ گئیں اور میری ہمت جواب دے گئی۔
اُس نے پوچھا: "تمہارا نام کیا ہے؟"

لیکن پیشتر اس کے کہ میں اُسے کوئی جواب دے سکتا۔ قریب ہی گھنٹی جھاڑیوں کی ادٹ سے ایک ہاتھی نکلا اور چنگھاڑتا ہوا ہماری طرف بڑھا۔ ایک آنکھ جھپکنے میں وہ آدمی اپنے گھوڑے پر کود پڑا اور اپنا نیزہ اٹھا کر ہاتھی پر حملہ کر دیا۔ پھر میں نے دیکھا کہ اس کا نیزہ ہاتھی کی سونڈ میں پھنس گیا ہے اور اُس کا برق رفتار گھوڑا کتر کتر ایک طرف نکل گیا ہے۔ ہاتھی نے مڑ کر اس کا بچھا کیا اور وہ کھلے میدان کی طرف نکل گئے۔ میں اٹھ کر بھاگا۔ دیکھ کے کنارے جھاڑیوں میں چھپ کر اپنی زہر آزاری اور دریا میں کود پڑا۔ منجھار کے قریب پہنچ کر میں نے دیکھا کہ دشمن کے جو سوار میرے ساتھیوں کے تعاقب میں آگے نکل گئے تھے وہاں آ رہے تھے اور کنارے پر میری تلاش شروع ہو چکی تھی۔ پھر جب میں دیا کے دوسرے کنارے پہنچا تو فضا میں شام کی سیاہی پھیل رہی تھی۔

یاسمین نے سوال کیا: "تمہارا مطلب ہے کہ اس سوار نے تمہاری جان بچانے کی کوشش کی تھی؟" سہیل نے جواب دیا: "مجھے یقین ہے کہ اگر وہ ہاتھی پر حملہ نہ کرتا تو میری ہلاکت یقینی تھی۔"

"اور جب تم نے خنجر نکلانے کا ارادہ کیا تھا تو اس کا چہرہ دیکھ کر تمہاری ہمت جواب دے گئی تھی؟"

"ہاں اور اس کی آواز نے بھی مجھے بہت متاثر کیا تھا۔"

یاسمین نے پوچھا: "لیکن اس کی وجہ؟"

سہیل نے جواب دیا: "اگر میں اپنے دل کو یہ فریب دے سکتا کہ میرا بھائی مسلمانوں کے لشکر میں شامل ہو چکا ہے تو اس آدمی کی صورت دیکھنے اور اس آدمی کی آواز سننے کے بعد مجھے بے اختیار اُس کے ساتھ لپٹ جانا چاہیے تھا۔"

ماہ بانو خاموشی سے اُن کی گفتگو سن رہی تھی اور اُس کے چہرے پر کئی رنگ آپکے تھے اور جب ہسپتال کی طرف متوجہ ہوا تو وہ اپنا چہرہ دونوں ہاتھوں میں چھپا کر سسکیاں لینے لگی۔

ہسپتال نے کہا: "ہن آپ کو وصلے سے کام لینا چاہیے۔ بویب کی جنگ ہماری آخری جنگ نہیں۔ ہم نے ایک خطرناک دشمن کو حقیر سمجھنے کی سزا پائی ہے۔ لیکن اب پورا ایران دشمن کے مقابلے کو اٹھ کھڑا ہو گا اور ہم اس شکست کا انتقام لے سکیں گے۔"

ماہ بانو نے اپنی گردن اٹھائی۔ آنسوؤں سے بھیگی ہوئی نگاہوں سے ہسپتال کی طرف دیکھا اور لرزتی ہوئی آواز میں کہا: "اس کا نیزہ تمہاری گردن کے قریب پہنچ کر رک گیا تھا۔ اُس کی شکل اور آواز تمہارے بھائی سے ملتی تھی۔ اُس نے تمہاری پیشانی پر پُرانے زخم کا نشان دیکھنے کی کوشش کی تھی اور اُس نے تمہیں بچانے کے لئے ہاتھی پر حملہ کر دیا تھا اور اس کے باوجود تم یہ نہ سمجھ سکے کہ وہ کون تھا؟"

"کاش مجھے معلوم ہو سکتا کہ وہ کون ہے۔ اُس کے چہرے پر نگاہ ڈالتے ہی میرے سوا اس گم جو گئے تھے اور اُس کی آواز بھی میرے بھائی کی آواز سے مختلف نہ تھی۔ مجھے یقین ہے کہ یہ میرا وہم تھا۔ لیکن اس کے باوجود مجھے یار باخیاں آتا ہے کہ کاش ہاتھی اچانک حملہ نہ کرتا اور میں اُسے اچھی طرح دیکھ لیتا۔ اب مجھے وہ لمحہ ایک خواب محسوس ہوتا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ گھوڑے سے گرنے کے بعد مجھے پوری طرح ہوش نہ آیا ہو۔ لیکن میرے پاس اس سوال کا کوئی جواب نہیں کہ ایک مسلمان نے مجھے قتل کرنے کی بجائے میری جان بچانے کی کوشش کیوں کی تھی؟"

ماہ بانو کی آنکھوں سے آنسوؤں کا سیلاب بہہ نکلا اور اُس نے کرب انگیز لہجے میں کہا: "وہ تمہارا بھائی تھا ہسپتال۔ لیکن اُسے یہ معلوم نہ تھا کہ تم زندہ ہو۔"

ہسپتال دیر تک پھیٹ پھیٹی آنکھوں سے ماہ بانو کی طرف دیکھتا رہا۔

بالآخر یاسمین نے کہا: "تمہارا مطلب ہے کہ ہسپتال کا بھائی زندہ ہے اور وہ مسلمانوں کے

ساتھ شامل ہو چکا ہے۔"

”ہاں۔ ماہ بانو نے آنسو پونچھے ہوئے جواب دیا۔ وہ زندہ ہے اور مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ وہ مسلمان ہو چکا ہے۔ ذر نجت کو بھی یہ معلوم تھا۔ لیکن کاش اُس کی دشمنی جنگ کے میدان تک محدود رہ سکتی۔“

سہیل اور یاسمین دم بخود ہو کر ماہ بانو کی طرف دیکھ رہے تھے اور کچھ دیر کے بعد میں اُس کی دینی سسکیوں کے سوا اور کوئی آواز نہ تھی۔ پھر وہ سہیل کی طرف متوجہ ہوئی۔ سہیل امیر بھائی کو معاف کر دو۔ اب حالات نے اُسے مظلوم بنا دیا ہے اور میں بھی تم سے معافی مانگتی ہوں۔

سہیل کے نزدیک ماہ بانو اور ذر نجت اُن لوگوں میں سے تھے جو کوئی بُرائی یا فطلی نہیں کر سکتے تھے۔ اُس نے بڑی خشکی سے کہا: آپ نے مجھے بتایا تھا کہ جب آپ دریا عبور کر رہی تھیں تو کسی مسلمان نے آپ کا پیچھا کیا تھا کیا یہ ہو سکتا ہے کہ وہ میرا بھائی ہو۔ اگر یہ بات تھی تو آپ مجھے بتا سکتی ہیں۔ اب میری زبان سے آپ اپنے باپ کے قاتل کا ذکر نہیں سنیں گی۔

”وہ میرے باپ کا قاتل نہیں تھا سہیل؟“

”لیکن اُس نے آپ کا تعاقب کیا تھا اور میرے لئے یہ سمجھنا مشکل نہیں کہ اُس وقت اُن کی کیا حالت ہوگی۔ آپ مجھ سے یہ بات اس لئے چھپاتی رہی ہیں کہ مجھے صدمہ ہوگا لیکن میرے لئے آپ کے آنسوؤں سے زیادہ اور کوئی بات تکلیف دہ نہیں ہو سکتی۔“

ماہ بانو نے کرب انگیز لہجے میں کہا: ”میرے آنسو اس انسان کے لئے ہیں جو بہت رحم دل اور بہت نیک تھا۔ سہیل اتم اپنے بھائی پر فخر کر سکتے ہو اور میں بھی اس بات پر نادم نہیں ہوں کہ کبھی میں بھی اُسے جانتی تھی۔ وہ میرے باپ اور بھائی کا دشمن بن کر نہیں آیا تھا۔“

سہیل کے چہرے سے اچانک حزن و ملال کے بادل چھٹ گئے اور اُس نے ملتی ہو کر کہا: ”بہن خدا کے لئے مجھے سارے واقعات سنائیے؟“

ماہ بانو نے یاسمین کی طرف دیکھا اور بولی: ”اب میں تم سے بھی کوئی بات نہیں چھپا سکتی لیکن یہ وعدہ کرو کہ تم مجھ سے نفرت نہیں کرو گی۔“

اور یاسمین نے پیار سے اُس کا ہاتھ پکڑ لیا۔ میری بہن! اس دنیا میں اس سے زیادہ بد قسمت کون ہو سکتا ہے جو تم سے نفرت کر سکے۔

ماہ بانو نے مختصر آگھاڑی سے فرار ہونے کے واقعات سُنائے۔ پھر جب سہیل اُٹھ کر مہمان خانے میں چلا گیا تو ماہ بانو، یاسمین کے اُن گنت سوالات کے جواب میں اپنی سرگزشت کی تفصیلات بیان کر رہی تھی +



چند دن بعد سہ پہر کے وقت سہیل اور اس کے ساتھی دجلہ کا پل عبور کرنے کے بعد مدائن کے بالمقابل بہر شہر میں داخل ہوئے۔ راستے میں انہیں یہ اطلاع ملی چکی تھی بڑے گرو دمدائن پہنچ چکا ہے اور اُمراء نے سلطنت نے ملکہ پوران کا تاج اُس کے سر پر رکھ دیا ہے۔ یاسمین کو اپنے باپ کے متعلق تشویش تھی۔ اس لئے اُس نے راستے کی چار منازل دو دن میں طے کی تھیں۔ جب وہ پُرونی سڑکوں اور بازاروں سے گزرتے ہوئے لریہ بزرگ کے محل کے قریب پہنچے تو ڈیڑھ ہی کا دروازہ بند دیکھ کر یاسمین کا دل بیٹھ گیا۔ وہ گھوڑے سے اتر پڑے اور سہیل نے آگے بڑھ کر بھاری دروازے پر ہاتھ مارتے ہوئے کہا: "دروازہ کھولو! اندر سے زنجیر کی کھڑکھڑاہٹ سنائی دی۔ دروازہ کھلا اور پہریدار مغموں نگا ہوں سے اُن کی طرف دیکھنے لگے۔

سہیل نے پوچھا "کیا بات ہے؟ تم نے دروازہ کیوں بند کر رکھا ہے؟ آقا کہاں ہیں؟" عمر سیدہ کو کرنے گھٹی ہوئی آواز میں کہا: "تمہیں اطلاع نہیں ملی؟ ہم نے اسی دن دو آدمی رواز کر دئے تھے۔"

"کون سے آدمی؟"

نوکر نے سہیل کو جواب دینے کی بجائے آبدیدہ ہو کر یاسمین کی طرف دیکھا اور کہا: "آپ کے ابا جان فوت ہو چکے ہیں۔"

ماہ بانو نے جلدی سے آگے بڑھ کر یاسمین کا بازو تھام لیا۔ وہ چند ثانیے سکھتے کے عالم

میں کھڑی رہی اور پھر چھین مارتی ہوئی ماہ بانو سے لپٹ گئی۔

تھوڑی دیر بعد وہ مکان کے کشادہ کمرے میں بیٹھی سسکیاں لے رہی تھی اور مردوش کا بڑھا کر سہیل کے ساتھ دروازے کے قریب کھڑا نہیں بتا رہا تھا۔ سہیل کو آپ کی طرف روانہ کرنے کے بعد اُن کی طبیعت ٹھیک ہو رہی تھی۔ طیب بھی یہی کہتے تھے کہ اب اُنہیں کوئی خطرہ نہیں۔ لیکن پانچ دن بعد اُنہوں نے آدھی رات کے وقت آواز دی۔ میں بھاگتا ہوا اُن کے کمرے میں داخل ہوا تو وہ بے ہوش پڑے ہوئے تھے۔ میں نے ایک آدمی طیب کی طرف دوڑا دیا لیکن وہ اُس کی آمد سے پہلے ٹھنڈے ہو چکے تھے۔ میں نے اُسی وقت دو آدمی اصفہان روانہ کر دیے تھے۔ لیکن آپ شاید اُن کے پہنچنے سے پہلے روانہ ہو چکی تھیں۔ ہمیں یہ اُمید نہ تھی کہ آپ اتنی جلدی یہاں پہنچ جائیں گی۔“

سہیل بے حس و حرکت کھڑا تھا۔ ماہ بانو نے اُس کی طرف متوجہ ہو کر کہا: ”سہیل! بیٹھ جاؤ۔“ وہ ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔ یامین کی یہ حالت تھی کہ وہ تھوڑی دیر کے لئے خاموش ہو جاتی لیکن کھڑے اچانک اس کی سسکیاں دبی دبی سچوں میں تبدیل ہو جاتی اور اُس کی آنکھوں سے آنسوؤں کا ایک نیا سیلاب بہہ نکلتا۔“

سہیل کا دل پسا جا رہا تھا۔ وہ اُسے تسلی دینا چاہتا تھا لیکن کوشش کے باوجود وہی الفاظ اُسکی زبان پر آئے۔ ماہ بانو نے اپنے آنسو پونچھتے ہوئے کہا: ”میری بہن اب ہمارے لئے صبر کے سوا کوئی چارہ نہیں۔“ اور اس نے دھاڑیں مار مار کر روتے ہوئے جواب دیا: ”ماہ بانو اب دنیا میں میرا کوئی نہیں رہا۔ اب میں کہاں جاؤں گی۔ میں کیا کروں گی۔“

سہیل کی قوت برداشت جواب دے چکی تھی۔ اُس نے بھرتی ہوئی آواز میں کہا: ”یامین! میں آپ کا بھائی ہوں۔“

بڑھے نوکر نے یامین سے مخاطب ہو کر کہا: ”بیٹی آقا کی موت کی خبر سن کر رستم اور فیروزان بھی یہاں آئے تھے اور اُنہوں نے مجھے تسلی دی تھی کہ تمہارا خیال رکھیں گے۔“

باب ۲۵

ایک دوپہر رستم فوج کے مستقر کا معائنہ کرنے کے بعد واپس آ رہا تھا۔ چار مسلح سوار اُس کے ساتھ تھے۔ جب وہ اپنی قیام گاہ کے دروازے پر پہنچا تو ماہ بانو نے اچانک آگے بڑھ کر اُس کا راستہ روک لیا اور اُس کے گھوڑے کی باگ پکڑتے ہوئے کہا: "فرخ زاد کے بیٹے! تم میری فریاد سنے بغیر آگے نہیں جا سکتے۔" رستم نے اپنا کوزا بلند کیا لیکن لڑکی کے چہرے پر نگاہ ڈالتے ہی اُس نے اپنا ہاتھ نیچے کر لیا۔ دروازے سے دوپہر بیدار بھاگ کر آگے بڑھے اور انہوں نے ماہ بانو کو پکڑ کر رستم کے راستے سے ہٹانے کی کوشش کی۔ لیکن اُس نے گھوڑے کی باگ نہ چھوڑی۔

رستم نے گرجتی ہوئی آواز میں کہا: "کھڑو؟"

پہرے دار سہم کر ایک طرف ہٹ گئے۔

"تم کون ہو؟" رستم نے ماہ بانو سے پوچھا۔

"میں زرنجخت کی بہن ہوں۔ میں تین بار آپ کے دروازے پر دستک دے چکی ہوں لیکن

آپ کے نوکروں نے مجھے اندھ جانے کی اجازت نہیں دی۔"

"میرے نوکروں کو معلوم ہے کہ میرے پاس گنہگار محذوقوں کے ساتھ باتیں کرنے کے لئے دقت

نہیں۔ زرنجخت کون ہے؟"

"وہ ایک بے گناہ قیدی ہے۔"

رستم نے قدرے نرم ہو کر کہا: "ہر قیدی کی بہن اپنے بھائی کو بے گناہ سمجھتی ہے۔"
ماہ بانو نے کہا: "میرا بھائی آپ کے باپ کا محافظ تھا۔"

رستم نے اپنے ساتھیوں کی طرف متوجہ ہو کر کہا: "اسے اندر لے آؤ!"

تھوڑی دیر بعد ماہ بانو محل کے ایک کشادہ اور بیش قیمت ساز و سامان سے آراستہ کمرے میں رستم کے سامنے کھڑی تھی۔

رستم نے کہا: "میں تمہارے بھائی کے متعلق بعد میں گفتگو کروں گا۔ پہلے یہ بتاؤ تمہیں یہ کیسے معلوم ہوا کہ وہ قید میں ہے؟"

"ایک بہن اپنے بھائی کی مصیبت سے بے خبر نہیں رہ سکتی۔ مجھے سروس نے یہ پیغام بھیجا تھا کہ اُسے آپ کے حکم سے قید کیا گیا ہے۔"

"سروس کو کس نے بتایا تھا؟"

"اگر وہ زندہ ہوتا تو آپ اُس سے پوچھ سکتے تھے۔"

"تم سروس کو کیسے جانتی ہو؟"

"وہ فریبرز کا داماد تھا، فریبرز میرے باپ کا دوست تھا اور مجھے اپنی بیٹی سمجھتا تھا۔"

رستم نے کہا: "تمہارے بھائی کا جرم صرف یہی نہیں کہ اس کی وجہ سے میرا باپ قتل ہوا تھا بلکہ اُس کی غفلت اور کوتاہی نے پورے ایران کے لئے تباہ کن حالات پیدا کر دیے تھے۔ اگر وہ فرض شناسی کا ثبوت دیتا تو آذربائیجان اپنی سازش میں کامیاب نہ ہوتی۔ یہ اُس کی خوش قسمتی ہے کہ اُس کے لئے صرف قید کی سزا کافی سمجھ لی گئی ہے ورنہ اُسے موت کی سزا ملنی چاہیے تھی۔ میں ایک خوبصورت عورت کی آنکھوں میں آنسو دیکھنا پسند نہیں کرتا۔ لیکن تمہیں یہ نہیں سمجھنا چاہیے کہ تمہارے آنسوؤں سے تمہارے بھائی کے جرم کی تلافی ہو سکتی ہے۔"

ماہ بانو کا چہرہ غصے سے متماٹھا اور اُس نے کہا: "میرا بھائی آپ کے باپ سے زیادہ ہوشیار

یا تجربہ کار نہیں تھا۔ اگر آذربائیجان انہیں فریب دے سکتی تھی تو میرے بھائی کو بھی بے وقوف بنا

سکتی تھی۔ اگر کسی کی بیوی قاتلوں کے ساتھ شامل ہو جائے تو اُس کو کون بچا سکتا ہے۔ مجھے
 سارے حالات معلوم نہیں تاہم میں پُورے یقین کے ساتھ کہہ سکتی ہوں کہ میرا بھائی بے گناہ تھا۔
 رستم نے جواب دیا: تم ایک بہن کے ذہن سے سوچتی ہو اور میری بدقسمتی یہ ہے کہ میں صرف
 ایران کے سپہ سالار کے ذہن سے سوچ سکتا ہوں۔ تم اُس کے ہزاروں جراثیم پر پردے ڈال
 سکتی ہو لیکن میں اس کی معمولی لغزش بھی معاف نہیں کر سکتا۔

”آپ اُسے اس لئے معاف نہیں کر سکتے کہ وہ آپ کے باپ کو قتل ہونے نہ بچا سکا۔
 لیکن آپ مراثی کے اُن اُمراء اور کاہنوں کو کیا سزا دیں گے جو اُسے ایک مغرور اور خود پسند شہزادی
 کے ساتھ شادی کرنے نہ روک سکے؟“

”اگر ان میں سے کسی نے میرے باپ کی حفاظت کی ذمہ داری قبول کی ہوتی اور پھر مجھے یہ معلوم
 ہوتا کہ وہ حملے کے وقت تمہارے بھائی کی طرح شہر سے مدبوش تھا تو میں اُس کے ساتھ بھی یہی
 سلوک کرتا۔ اور تم نے شاید ابھی تک یہ سوچنے کی کوشش نہیں کی کہ فرخ زاد صرف میرا باپ ہی نہیں
 تھا بلکہ ایران کی سلطنت کا وزیر بھی تھا۔“

ماہ بانو نے کہا: ”کیا اس سلطنت پر اس خاندان کا کوئی حق نہیں جس کی نسلیں اس کے لئے
 قربانیاں دے چکی ہیں؟“

رستم نے جواب دیا: ”اگر تم کسی ایسی قربانی کا ذکر کرنا چاہتی ہو جس کا صلہ تمہارے خاندان کو
 نہیں دیا گیا تو میں سننے کے لئے تیار ہوں۔“

ماہ بانو نے کرب انگیز لہجے میں کہا: ”میرا دادا ان سپاہیوں کے ساتھ تھا جو ایران کا پرچم
 انطاکیہ کے دروازے تک لے گئے تھے۔ میرا باپ اس لشکر کے ہراول میں تھا جو بحیرہ روم کے
 ساحل تک پہنچ گیا تھا اور میرا بھائی ان جانبازوں کا ہم رکاب تھا جو ارمیہ کے میدان میں رومیوں
 کے سامنے سینہ سپر ہوئے تھے۔ کاش آج ایران کی مٹی کو قوتِ گویائی عطا ہو سکتی اور وہ آپ کو
 یہ بتا سکتی کہ آپ جس خاندان کا آسفری چراغ بجھانے پر تھے ہوئے ہیں اس کی قربانیاں کیا ہیں؟“

”تم کچھ اور کہنا چاہتی ہو؟“

ماہ بانو کی آنکھوں سے آنسو بہ رہے تھے۔ اُس نے بڑی مشکل سے اپنی سسکیاں ضبط کرتے ہوئے جواب دیا۔ ”میں بہت کچھ کہنا چاہتی ہوں لیکن ابھی وقت نہیں آیا۔“

رستم نے کہا۔ ”میں تمہارے بھائی کی کوئی مدد نہیں کر سکتا۔ لیکن اس کے علاوہ اگر کوئی اور خواہش ہو تو وہ پوری ہو سکتی ہے۔“

”میں اپنے بھائی کا معاملہ اُس اُن دیکھی تو ت کو سوچتی ہوں جو یومی کی تاریخوں کو امید کی روشنی عطا کرتی ہے۔ میں اس دن کا انتظار کروں گی جب دخترانِ پارس وطن کی خاک سے اپنے آنسوؤں کا حساب مانگ سکیں گی اور جب عدل و انصاف کے دروازوں پر تنگی تلواروں کے پیرے نہیں ہوں گے۔“

رستم نے تھلا کر پوچھا۔ ”یہ باتیں تم نے کہاں سے سیکھی ہیں؟“

”مجھے معلوم نہیں، لیکن یہ ہو سکتا ہے کہ اس دنیا میں کوئی مجھ سے زیادہ مظلوم ہو اور اُس نے زیادہ تاریخوں میں بھٹکنے کے بعد زیادہ روشنی کی تمنا کی ہو اور میں نے آپ کے سامنے اُس کے الفاظ دہرا دئے ہوں۔“

”تمہارا نام؟“ رستم نے سوال کیا۔

”ایلان کے سپہ سالار کو ایک مظلوم اور بے بس عورت کے نام سے کیا دلچسپی ہو سکتی ہے۔“

”ہو سکتا ہے کہ میں مظلومیت کا احساس کم کرنے میں تمہاری مدد کر سکوں۔“

”جب تک میرا بھائی قید میں ہے میرا احساس کم نہیں ہوگا۔“

”میں تمہیں کسی خوش فہمی میں مبتلا کرنا پسند نہیں کرتا۔ اُسے بھول جاؤ۔ اس کے بعد میں

سوچوں گا کہ تمہارے لئے اور کیا کر سکتا ہوں۔“

ماہ بانو نے گردن اٹھا کر رستم کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”آپ مجھ پر صرف ایک احسان کر سکتے

ہیں۔“

”کہو!“

”آپ کسی کو یہ نہ بتائیں کہ زرنخت کی بہن آپ کو اپنی حلقہ میت کی داستان سنانے آئی تھی۔“

کہہ کر ماہ بانو دروازے کی طرف مڑی۔

”کھٹھرو! رستم نے گرجتی ہوئی آواز میں کہا۔

ماہ بانو مڑ کر دیکھنے لگی۔

”تم کہاں رہتی ہو؟“

”آپ کو یہ پوچھنے کی ضرورت نہیں۔ اور اگر آپ ایران کے لئے میری طرف سے کوئی خط لے

محموس کرتے ہیں تو میں یہیں سے قید خانے میں جانے کے لئے تیار ہوں۔ آپ کے سپاہیوں کو میرا

پیچھا کرنے کی ضرورت نہیں۔“

رستم کی قوت برداشت اچانک جواب دے گئی۔ ”یہ قوف لڑکی تم مجھے کیا سمجھتی ہو؟“

”یہ جگہ اس سوال کا جواب دینے کے لئے موزوں نہیں۔“ ماہ بانو یہ کہہ کر باہر نکل گئی اور رستم

بڑھال سا ہو کر کرسی پر بیٹھ گیا۔ پھر اُس نے تالی بجائی۔ ایک افسر کے میں داخل ہوا۔

رستم نے کہا۔ ”تم اس لڑکی کے پیچھے جاؤ اور معلوم کرو کہ وہ کہاں رہتی ہے۔ اس کے بعد

قید خانے کے داروغہ اور شہر کے کوتوال کو حاضر کرو۔ اور دیکھو لڑکی کو یہ شک نہیں ہونا چاہیے کہ تم

اس کا پیچھا کر رہے ہو۔“

افسر سلام کر کے باہر نکل گیا۔

ماہ بانو آنسو بہاتی ہوئی محل سے باہر نکلی تو باہر کئی دد موقدم دُور مٹرک کے موڑ پر سہیل اس کا

انتظار کر رہا تھا۔ اُس نے مغموم لہجے میں سوال کیا۔ ”رستم کیا کہتا ہے؟“

ماہ بانو نے آہ بھر کر جواب دیا۔ ”کچھ نہیں، کاش میں اُس کے پاس نہ آتی۔“

سہیل نے اُس کے ساتھ چلتے ہوئے کہا۔ ”آپ کو مایوس نہیں ہونا چاہیے۔ مجھے یقین ہے

کہ نیرنگ در رستم کی نسبت زیادہ رحم دل ثابت ہوگا۔“

ماہ بانو نے جواب دیا۔ اگر یامین کا باپ زندہ ہوتا تو ممکن تھا کہ میں زندگد کے دربار تک رسائی حاصل کر سکتی لیکن اب مجھے کوئی صورت نظر نہیں آتی۔

وہ کچھ دیر خاموشی سے چلتے رہے۔ پھر سہیل نے مڑ کر دیکھا اور کہا۔ ایک آدمی رستم کے محل سے ہمارا بیچھا کر رہا ہے۔ آپ ذرا تیز چلنے کی کوشش کریں۔ ہمیں ابھی معلوم ہو جائے گا۔

ماہ بانو نے اپنی رفتار تیز کر دی۔ تھوڑی دیر بعد سہیل نے دوبارہ مڑ کر دیکھا۔ اب اس کی رفتار بھی تیز ہو چکی تھی۔

ماہ بانو نے کہا۔ تم میرے آگے چلو اور لگے چوک سے دائیں ہاتھ مڑ کر رگ جاؤ۔

سہیل نے اُس کے حکم کی تعمیل کی۔ وہ چوک سے دائیں ہاتھ مڑنے کے بعد رگ کے کنارے ایک درخت کے نیچے کھڑے ہو گئے۔ پھر اُن کا بیچھا کرنے والا افسر آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا ہوا آگے نکل گیا تو ماہ بانو نے سہیل سے کہا۔ اب واپس چلو۔

وہ دوبارہ چوراہے میں پہنچے تو فوجی افسر بھی واپس مڑ کر اُن کا بیچھا کرنے لگا۔ ماہ بانو اچانک رگ گئی اور جب وہ قریب آ گیا تو اُس نے اچانک مڑ کر اُس کے چہرے پر قہر آؤد نگاہ ڈالتے ہوئے کہا۔ تمہیں ہمارے پیچھے غرار ہونے کی ضرورت نہیں۔ تم واپس جا کر رستم کو یہ بتا سکتے ہو کہ زرخبت کی بہن فوہبرز کے مکان میں رہتی ہے۔

چند ثانیے جو جوان کے منہ سے کوئی بات نہ نکل سکی۔ وہ بائیں ہاتھ مڑا اور بھاگتا ہوا انسانوں کی بھیڑ میں غائب ہو گیا۔



ماہ بانو دوپہر کے وقت اپنے بستر پر لیٹی ہوئی تھی سہیل بھاگتا ہوا کمرے میں داخل ہوا اور اس نے کہا۔ کاؤس آ گیا ہے۔

ماہ بانو اٹھ کر بیٹھ گئی۔ کون؟ ہمارا نوکر؟

جی ہاں، میں دریا کے پل سے گزر رہا تھا کہ اُس نے مجھے آواز دی لیکن میں پہچان نہ سکا۔ پھر

اُس نے میرا نام پوچھا تو مجھے ایسا محسوس ہوا کہ میں اُسے جانتا ہوں۔ وہ کئی دنوں سے ہمیں تلاش کر رہا تھا۔

”وہ کہاں ہے؟“ ماہ بانو نے مضطرب ہو کر پوچھا۔
 ”وہ برآمدے میں کھڑا ہے۔“

ماہ بانو اٹھ کر بھاگتی ہوئی باہر نکلی۔ چند ثانیے بعد وہ آنسوؤں اور مسکراہٹوں کے ساتھ اس عمر رسیدہ نوکر کی طرف دیکھ رہی تھی جسے وہ چچا کہہ کر پکارا کرتی تھی۔ اُس نے کہا: ”مجھے اُمید نہ تھی کہ میں تمہیں دوبارہ دیکھ سکوں گی۔ تم کب آئے ہو؟“

”بیٹی! میں کئی دنوں سے تمہیں تلاش کر رہا تھا۔ ایک دن میں نے سہیل کو پبلی پر سے گزرتے ہوئے دیکھا۔ لیکن یہ گھوڑے پر سوار تھا اور میں اس کا راستہ نہ روک سکا۔ پھر کئی روز مدائن اور بہرہ شہر کی گلیوں کی خاک چھاننے کے بعد میں نے یہ سوچا دریا کا پل ہی ایک ایسی جگہ ہے جہاں میں کسی جان بچان کو تلاش کر سکتا ہوں۔ آج میری خوش قسمتی تھی کہ سہیل کے ساتھ ملاقات ہو گئی۔ ورنہ میں واپس جانے کا ارادہ کر رہا تھا۔“

”اب تم کہیں نہیں جاؤ گے؟“

کاؤس نے کہا: ”بیٹی! سہیل نے مجھے زرخبت کے متعلق جو خبر سنانی ہے وہ بہت اہمیت کا حامل ہے۔ کاش میں یہاں رہ کر اُس کی کوئی مدد کر سکتا۔“
 ”آؤ ہم اطمینان سے بیٹھ کر باتیں کریں گے۔“

وہ ایک کشادہ کمرے میں داخل ہوئے اور کاؤس، ماہ بانو اور سہیل کے اصرار پر اُن کے سامنے ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔ ماہ بانو نے اپنی سرگزشت سنانے کے بعد کاؤس سے اپنی بستی کا حال پوچھا۔ تو اُس نے جواب دیا: ”میں چند مہینوں سے وہاں نہیں جا سکا اور میری غیر حاضری کے دوران وہاں کئی انقلاب آچکے ہیں۔ ایک مرتبہ مسلمانوں نے ہمارا علاقہ خالی کر دیا تھا اور ایرانی لشکر نے ان عربوں پر بہت سختی کی تھی جنہوں نے سابقہ جگہوں میں مسلمانوں کے ساتھ تعاون کیا تھا۔ اس

کے بعد مسلمانوں نے دوبارہ وہاں قبضہ جمایا تھا۔ لیکن میں وہاں جا نہیں سکا۔
”تم کہاں رہے ہو؟“

کاؤس نے جواب دینے کی بجائے سہیل کی طرف دیکھا اور کہا: ”بیٹا اگر تم بُرا نہ مانو تو تھوڑی
دیر کے لئے باہر چلے جاؤ۔ چند باتیں ایسی ہیں جو میں صرف ماہ بانو سے کہہ سکتا ہوں۔
سہیل پریشان سا ہو کر اٹھا اور کمرے سے باہر نکل گیا۔

کاؤس نے کہا: ”میں تمہیں حسان کے متعلق بتانا چاہتا ہوں۔ وہ تمہارا دشمن نہیں تھا۔ اُس نے
مجھے زرنجبت کے پاس یہ پیغام دے کر بھیجا تھا کہ اگر تم واپس آ جاؤ تو تمہارا علاقہ تمہیں واپس مل جائے گا۔
لیکن بد قسمتی سے زرنجبت کا ذل اس کے متعلق صاف نہ ہو سکا۔ میں نے بڑی مشکل سے اُسے ایک پتہ
میں تلاش کیا تھا۔ اب میں یہ بتانے آیا ہوں کہ جب تم اپنے باپ اور بھائی کے ساتھ دریا عبور کر رہی
تھیں تو اُس نے کسی بُرے ارادے سے تمہارا پیچھا نہیں کیا تھا۔ وہ تمہارے باپ کے لئے اپنے
شکر کے امیر کی طرف سے سارے علاقے کی سرداری کی پیش کش لے کر آیا تھا۔ لیکن زرنجبت کو شاید
یہ غلط فہمی ہو گئی تھی کہ وہ اُسے گرفتار کرنے کے لئے آیا ہے۔“

ماہ بانو نے آبدیدہ ہو کر کہا ”تمہیں حسان کی صفائی پیش کرنے کی ضرورت نہیں۔ میں جانتی
ہوں کہ وہ ہمارا دشمن نہیں تھا اور وہ دنیا میں کسی کے ساتھ بھی بُرائی نہیں کر سکتا۔“
کاؤس نے کہا: ”بیٹی اگر تمہیں یہ بتاؤں کہ میں اپنا گاؤں چھوڑنے کے بعد اس کے پاس
چلا گیا تھا تو تم کیا خیال کرو گی؟“

”میں یہ خیال کروں گی کہ تم ہم سے زیادہ خوش نصیب ہو۔“

”اور اگر میں یہ کہوں کہ میں مسلمان ہو چکا ہوں تو؟“

”تو بھی میں یہی خیال کروں گی کہ شاید تم نے وہ روشنی دیکھی ہے جس کی تلاش میں قبیلوں
اور قوموں کے قافلے بھٹک رہے ہیں۔ لیکن تم یہ باتیں سہیل کی موجودگی میں بھی کہہ سکتے تھے۔ اُسے
معلوم ہے کہ اُس کا بھائی مسلمانوں کے شکر میں شامل ہو چکا ہے۔ اُس کی ملاقات ونیت کے میدان

میں ہوئی تھی۔“

کاؤس نے کہا۔ ”حسان نے مجھے بتایا تھا لیکن اُسے اس بات کا یقین نہیں تھا کہ سہیل نے بھی اُسے پہچان لیا ہے۔“

ماہ بانو بولی۔ ”اگر تم سہیل کے لئے آئے ہو تو میں اُسے روکنے کی کوشش نہیں کروں گی۔“
 کاؤس نے کچھ دیر سر جھکا کر سوچنے کے بعد ماہ بانو کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”بیٹی فرض کرو اگر حسان بذاتِ خود یہاں آجائے تو تم اُس کے ساتھ کیا سلوک کرو گی؟“

ماہ بانو کی سانس اچانک تیز ہو گئی۔ اُس نے کہا۔ ”اگر وہ بیمار ہو تو میں اُس کی تیمارداری کروں گی اور اگر وہ زخمی ہو کر میرے پاس آئے تو اُسے پناہ دیتے وقت مجھے اس بات کی پروا نہیں ہوگی کہ رُوئے زمین کے تمام درندے اس کا پیچھا کر رہے ہیں۔ لیکن ایک فاتح کی حیثیت سے اُس کا خیر مقدم کرنا شاید میرے بس کی بات نہ ہو۔“

”فرض کرو اگر اس وقت میری جگہ وہ تمہارے سامنے موجود ہوتا تو تم کیا محسوس کرتی؟“
 ماہ بانو کی آنکھیں آنسوؤں سے لبریز ہو گئیں، اُس نے بھڑائی ہوئی آواز میں کہا۔ ”میں محسوس کرتی کہ میں ایک خواب دیکھ رہی ہوں۔ لیکن تم بار بار کیوں پوچھتے ہو؟ تمہیں معلوم ہے کہ میں اُس سے نفرت نہیں کر سکتی۔“

کاؤس نے کہا۔ ”تم اُسے دیکھنا چاہتی ہو؟“

ماہ بانو کی رگوں کا سارا خون سمٹ کر اُس کے چہرے پر آ گیا۔ اُس نے لرزتے کانپتے اور ہچکچکتے ہوئے سوال کیا۔ ”وہ کہاں ہے؟“

”وہ یہیں ہے بیٹی! وہ میرے ساتھ آیا تھا۔ اگر تم اُسے دیکھنا چاہتی ہو تو آج شام یا پھر کل صبح صبح دریا کے کنارے پہنچ جاؤ۔ میں پُل کے قریب تمہارا انتظار کروں گا۔ لیکن تمہارا ایسا ایسا ہونا چاہیے کہ لوگ تمہاری طرف متوجہ نہ ہوں۔“

ماہ بانو نے خوفزدہ ہو کر کہا۔ ”لیکن اسے میری خاطر مرنے کے خطرہ مول نہیں لینا چاہیے۔“

تھا۔ تمہیں معلوم نہیں اگر وہ پکڑا گیا تو اُس کے ساتھ کیا سلوک ہوگا؟

”مجھے معلوم ہے، لیکن وہ تمہارے لئے یہاں نہیں آیا۔ اُس نے مجھے یہ بھی نہیں کہا کہ میں تمہیں

اس کا پتہ دوں۔ وہ صرف یہ معلوم کرنا چاہتا تھا کہ تم بجزیرت ہو اور میں نے اس یقین اور اطمینان کے ساتھ تمہیں اس کے پاس لے جانے کی ذمہ داری قبول کی ہے کہ تم ہمیں گرفتار نہیں کر دو گی۔ اب مجھے اجازت دو۔ وہ میرا انتظار کر رہا ہوگا“

”لیکن تم نے کہا تھا کہ تم کئی دنوں سے ہمیں تلاش کر رہے تھے۔ وہ اتنے دن کہاں رہا ہے؟“

”مجھے اس سوال کا جواب دینے کی اجازت نہیں۔ سب سے تمہارے لئے یہ جاننا کافی ہے کہ

وہ مدائن میں بے کار نہیں تھا۔ اب اُس کا کام ختم ہو چکا ہے اور کل غروبِ آفتاب کے بعد وہ یہاں سے روانہ ہو جائے گا؟“

”اس کا مطلب ہے، اگر آج سہیل سے تمہاری ملاقات نہ ہوتی تو وہ ہمارا پتہ کئے بغیر واپس چلا جاتا؟“

”ہاں بیٹی! یہ ایک مجبوری ہے۔ وہ یہاں زیادہ دیر نہیں ٹھہر سکتا۔ لیکن مجھے معلوم ہے کہ وہ تمہارے

متعلق کس قدر پریشان ہے۔ اگر آج سہیل نہ ملتا تو تمہاری تلاش کے لئے مجھے یہاں رُکنا پڑتا میں

نے کئی دن مدائن کی خاک چھانسنے کے بعد دریا کے کنارے زرنجبت کے مکان کا پتہ کیا تھا لیکن

وہاں کوئی نہ تھا۔ پڑوس کے لوگوں سے مجھے صرف اتنا معلوم ہو سکا کہ شاہ پور اور اُس کے وزیر کے قتل

کے بعد زرنجبت کہیں روپوش ہو گیا تھا۔ اور اُس کے بعد تم بھی وہاں سے غائب ہو گئی تھیں۔“

”اگر ہم وہاں جوتے تو کیا وہ ہمارے پاس آجائے؟“

”نہیں، اُسے معلوم ہے کہ زرنجبت اُسے دیکھنا پسند نہیں کرے گا۔ وہ صرف یہ جاننا چاہتا تھا

کہ تم بجزیرت ہو۔“

”اب تم میرے پاس نہیں ٹھہرو گے؟“

”اگر حسان نے اجازت دی تو میں یہاں رُک جاؤں گا۔“

”ماہِ بانو نے کہا: میں آج غروبِ آفتاب کے وقت دریا کے کنارے پہنچ جاؤں گی اور سہیل

میرے ساتھ ہوگا۔ لیکن مجھے سچ باڈا اُسے مدائن میں کوئی خطرہ تو نہیں ہے؟
 کاؤس نے جواب دیا۔ ”وہ ایک سپاہی ہے اور ایک سپاہی کی کوئی مہم خطرے سے خالی
 نہیں ہوتی۔ لیکن تمہیں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ وہ جس قدر بہادر ہے اسی قدر محتاط
 ہے۔ اب مجھے اجازت دیجئے۔“

ماہ بانو اس کے ساتھ کمرے سے باہر نکل۔ سہیل برآمدے میں ٹہل رہا تھا۔

ماہ بانو نے کہا ”سہیل اُسے ڈیوڑھی سے باہر چھوڑ آؤ!“

”یہ ہمارے پاس نہیں رہیں گے؟“

”نہیں انہیں شہر میں کوئی کام ہے۔“



غروب آفتاب کے وقت ماہ بانو سہیل کے ساتھ دریا کے پُل کے قریب پہنچی تو وہاں
 لوگوں کی بھیڑ لگی ہوئی تھی۔ وہ پریشان ہو کر ادھر ادھر دیکھ رہی تھی کہ ایک ماہی گیر سر پر مچھلیوں
 کی ٹوکری اٹھائے آگے بڑھا۔ اور کہا ”آپ مچھلی لیں گی؟“
 یہ کاؤس کی آواز تھی اور ماہ بانو بدحواس سی ہو کر اُس کی طرف دیکھنے لگی۔ اُس نے ٹوکری اُتار
 کر ماہ بانو کو دکھاتے ہوئے کہا: ”یہ مچھلیاں ذرا چھوٹی ہیں لیکن میں آپ کو بڑی مچھلی بھی دے سکتا
 ہوں۔ آپ کو ہماری کشتی تک جانا پڑے گا۔“
 ”ماہ بانو نے کہا: ”چلو!“

کاؤس سر پر ٹوکری رکھ کر اُن کے آگے ہو گیا۔ لوگوں کی بھیڑ سے ذرا دور اگر ماہ بانو نے
 پوچھا ”وہ کہاں ہے؟“

کاؤس نے سامنے چند کشتیوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا: ”ہماری کشتی ان کشتیوں
 سے تھوڑی دور آگے کھڑی ہے۔“

”تمہاری کشتی؟“

"ہاں ہم نے مدائن پہنچتے ہی ایک کشتی اور چند جال خرید لئے تھے اور اب اچھے خاصے ماہی گیر بن چکے ہیں۔ ہم نے ماہی گیروں کی بستی میں ایک جھونپڑی بھی کرائے پر لے لی تھی۔ لیکن وہاں صرف ہمارے لوگ رہتے ہیں۔ حسان عام طور پر کشتی میں رہنا پسند کرتا ہے۔"

"وہ کوئی اور نوکر بھی ساتھ لایا تھا؟"

"نہیں، ہم نے یہیں سے چار تجربہ کار شکاریوں کو ملازم رکھ لیا تھا۔"

قریباً ایک میل دوڑ چلنے کے بعد انہیں شام کے دُھندلکے میں ایک کشتی دکھائی دی۔ حسان جو اس کشتی کے قریب کھڑا تھا تیزی سے قدم اٹھاتا ہوا آگے بڑھا اور اُس نے سہیل کو گلے لگایا۔ پھر وہ ماہ بانو کی طرف متوجہ ہوا۔ آپ کشتی پر سوار ہو جائیں۔"

وہ کشتی پر سوار ہو گئے اور حسان اور کاؤس بانس اٹھا کر کشتی کو کھینچتے ہوئے کنارے سے تھوڑی دُور لے گئے۔ پھر حسان نے ننگر پھینک دیا۔ اور وہ کشتی کے درمیان چھپر کے نیچے بیٹھ گئے جو سرکنڈوں اور کھجور کے پتوں سے بنایا گیا تھا۔ کچھ دیر وہ چراغ کی دُھندلی روشنی میں خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ بالآخر حسان نے کہا: "اب ہم کنارے کی نسبت زیادہ محفوظ ہیں اور آپ اطمینان سے باتیں کر سکتی ہیں۔ جب کاؤس نے مجھے یہ خبر دی تھی کہ زرنجت کا گھر خالی ہے تو مجھے مایوسی ہوئی تھی۔ تاہم مجھے یہ اُمید تھی کہ آپ اتنے مصائب دیکھ چکی ہیں۔ میں زرنجت کی گرفتاری کی وجہ معلوم کرنا چاہتا ہوں۔"

ماہ بانو نے آبدیدہ ہو کر کہا: "میں آپ کو ساری داستان سناؤں گی لیکن اس سے پہلے میں یہ پوچھنا چاہتی ہوں کہ کیا آپ میرے بھائی کو معاف کر سکتے ہیں؟"

حسان نے جواب دیا: "میں یہ کیسے بخوبی سکتا ہوں کہ جب میں زخمی تھا اور دشمن میرا پیچھا کر رہے تھے تو مجھے آپ کے گھر میں پناہ ملی تھی۔"

"لیکن اُس نے آپ کو سہیل کے متعلق غلط خبر دی تھی۔ گرفتار ہونے سے کچھ عرصہ قبل اس نے کاؤس کے ساتھ اپنی ملاقات کا ذکر کیا تھا۔"

” لیکن اس کی وجہ یہ بھی تو ہو سکتی ہے کہ اُس نے سہیل سے جدا ہونا پسند نہ کیا ہو۔ میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ اگر وہ اس وقت یہاں موجود ہوتا تو میں اُس کا شکر یہ ادا کرتا کہ اُس نے سہیل کے ساتھ ایک بھائی کا سا سلوک کیا ہے۔ مجھے صرف اس بات کا افسوس ہے کہ میں فی الحال اس کی کوئی مدد نہیں کر سکتا۔ تاہم مجھے اُمید ہے کہ جب ہم دوبارہ ملیں گے تو میں آپ کی آنکھوں میں آنسو نہیں دیکھوں گا۔ آج مجھے آپ کے پاس آنا چاہیے تھا لیکن مجھے اندیشہ تھا کہ اگر کسی کو شک ہو گیا اور میں پوچھا گیا تو آپ کو ایک نئی مصیبت کا سامنا کرنا پڑے گا۔“

ماہ بانو نے جواب دیا۔ ”وہ میرے باپ کے بہترین دوست اور زرخیت کے محسن کا گھر ہے اور اُس کی نواسی مجھے اپنی بہن سمجھتی ہے۔ اگر اُس کے نوکروں کو بھی آپ کے متعلق معلوم ہو جائے تو وہ بھی پڑھا پڑ نہیں کریں گے۔“

” میں کل واپس جا رہا ہوں۔ تاہم جانے سے پہلے میں اس مکان کا راستہ دیکھ لوں گا! اب مجھے زرخیت کے متعلق بتائیے؟“

ماہ بانو نے مختصراً آذر میخنت کی تخت نشینی اور زرخیت کے رُپوش ہو جانے کی داستان بیان کر دی اور جب وہ خاموش ہو گئی تو حسان نے کہا: ” ایسے واقعات صرف اس معاشرے میں جنم لیتے ہیں جہاں ایک انسان دوسرے انسانوں پر غلامی کا دعویدار ہو۔ لیکن قدرت کے قانون میں ہر رات کے لئے ایک صبح ہوتی ہے اور میں آپ کو اس صبح کی بشارت دے سکتا ہوں جس کی روشنی میں ہم رسیدہ انسان نجات کا راستہ دیکھ سکیں گے۔ جب میں دوبارہ یہاں آؤں گا تو ان انسانوں کا قافلہ میرے ساتھ ہوگا جنہیں اللہ نے اپنی زمین پر عدل و انصاف کے پرچم نصب کرنے کے لئے منتخب کیا ہے۔ پھر ظلم و استبداد کے محل پیوند زمین ہو جائیں گے اور قید خانوں کے دروازے کھل جائیں گے۔“

” آپ کو بویب کی فتح کے بعد اس غلط فہمی میں مبتلا نہیں ہونا چاہیے کہ ایران کا راستہ صاف ہو گیا ہے۔“

” ہمیں ایران کی قوت کا احساس ہے لیکن اس سے کہیں زیادہ ہم اپنے مقصد کی صداقت پر ایمان رکھتے ہیں۔“

” آپ کو معلوم ہے کہ یزدگرد کے جھنڈے تلے پورا ایران جمع ہو رہا ہے؟“

” میری معلومات اس سے بہت زیادہ ہیں۔“

” آپ کل جا رہے ہیں؟“

” ہاں۔“

” اور سہیل کے متعلق آپ نے کیا فیصلہ کیا ہے؟“

” سہیل میرا بھائی ہے لیکن کیا یہ بہتر نہیں ہو گا کہ یہ اپنے متعلق خود فیصلہ کرے۔ ان کی

نگاہیں سہیل کے چہرے پر مرکوز ہو گئیں اور وہ کبھی ماہ بانو اور کبھی حسان کی طرف دیکھ رہا تھا۔

ماہ بانو نے کہا: ”سہیل! تم اپنے بھائی کے ساتھ جانا چاہو تو میں تمہیں روکنا پسند نہیں

کروں گی۔“

” لیکن آپ؟“ اُس نے بھراتی ہوئی آواز میں کہا۔

” اگر مجھے کوئی خطرہ ہے تو یہاں رہ کر تم میری کوئی مدد نہیں کر سکو گے۔ موجودہ حالات میں

شاید زرنخت بھی یہ پسند نہیں کرے گا کہ آئندہ کسی جنگ کے میدان میں تم ایک دشمن کی حیثیت

سے اپنے بھائی کا سامنا کرو؟“

سہیل نے حسان سے مخاطب ہو کر کہا: ”مجھے معلوم نہ تھا کہ آپ مسلمان ہو چکے ہیں لویب

کے میدان میں مجھے شک ہوا تھا۔ شاید آپ نے مجھے پہچان کر زندہ چھوڑ دیا تھا۔ مجھے یقین نہ آ

سکا۔ درنہ میں بھاگنے کی کوشش نہ کرتا۔ اب آپ مجھے ساتھ لے چلیں گے؟“

” ہاں“ حسان نے اُسے پکڑ کر گلے لگاتے ہوئے کہا۔

ماہ بانو نے حسان سے مخاطب ہو کر کہا: ”اب میں آپ سے صرف ایک درخواست کرتی

ہوں۔ اگر بلائیں میں آپ کا کام ختم ہو چکا ہے تو آپ کو ایک لمحہ کے لئے بھی یہاں نہیں ٹھہرنا چاہئے۔“

حسان نے جواب دیا: " میں ایک نیک مشورہ رد نہیں کر سکتا۔ ہم صبح سے پہلے روانہ ہو جائیں گے۔ کاڈس اب تم ان کے پاس رہو گے۔ مجھے ایک جوان ساتھی مل گیا ہے۔ ہم آبادی سے باہر اس کشتی کو چھوڑ دیں گے۔ صبح باہی گیروں سے کہہ دینا کہ کسی نے رات کے وقت کشتی کا رستہ کاٹ دیا تھا۔ اگر وہ تلاش کر لیں تو فروخت کر کے کچھ رقم ان میں تقسیم کر دینا۔ میرے پاس جو رقم بچ گئی ہے وہ بھی تمہارے پاس رہے گی۔"

اے بانو نے کہا: " اگر آپ کے پاس گھوڑے نہیں ہیں تو میں دے سکتی ہوں۔"

" نہیں ہمارے لئے غریب آدمیوں کی طرح پیدل سفر کرنا زیادہ آسان ہوگا۔ اب چلئے، آپ کو گھر چھوڑ آئیں۔"

حسان اور کاڈس کشتی کو کھینچتے ہوئے دوبارہ کنارے پہلے آئے اور حسان نے کہا: " کاڈس تم یہیں ٹھہرو، ہم ابیں گھر پہنچا کر واپس آجائیں گے۔"

ایک ساعت بعد وہ بانو کو حسان اور ہیل فریبرز کے مکان سے گھوڑی دوڑا کر واپس آ رہے تھے۔

ہیل نے ماہ بانو سے کہا: " معلوم نہیں یا امین میرے متعلق کیا خیال کرے گی؟"

ماہ بانو نے جواب دیا: " تم اس کی فکر نہ کرو۔ میں اسے سمجھا دوں گی۔"

حسان نے کہا: " مجھے یقین ہے کہ ہم بہت جلد دوبارہ ملیں گے۔"

" میں آپ کا انتظار کروں گی اور اگر مجھے کسی وجہ سے بھاگنا پڑا تو اصفہان کے قریب سرڈ

کا گھر میری آخری جگہ پناہ ہوگا۔ آپ دیر نہ کریں۔"

حسان نے کہا: " آپ اندر تشریف لے جائیں۔"

ماہ بانو خدا حافظ کہہ کر آہستہ آہستہ قدم اٹھاتی ہوئی دروازے کی طرف بڑھی اور ایک شانہ

مڑ کر دیکھنے کے بعد ڈیوڑھی میں غائب ہو گئی۔

" چلو ہیل! حسان نے اس کا بازو پکڑتے ہوئے کہا۔"

سہیل نے اُس کے ساتھ چلتے ہوئے کہا: بھائی جان اگر مجھے گھر سے نکلتے وقت یہ
 معلوم ہوتا کہ میں دوبارہ واپس نہیں جاسکوں گا تو میں اپنی تلوار اور زردہ ضرور اٹھالیتا۔
 حسان نے جواب دیا: جب ہم اپنے مستحق پر پہنچیں گے تو تم تلواروں اور زردہ ہموں کی
 کمی محسوس نہیں کرو گے۔ ہم ایران سے کافی اسلحہ حاصل کر چکے ہیں لیکن اس وقت ہمارے لئے
 ہتھیاروں کے بغیر سفر کو تازہ زیادہ محفوظ ہو گا۔

باب ۳۲

ایک رات حسان اور سہیل حیرہ اور ذی قار کے درمیان اسلامی لشکر کے پڑاؤ میں داخل ہوئے۔ حسان نے اپنے بھائی کو ایک سالار کے پاس چھوڑنے کے بعد مثنیٰ ابن حارثہ کی قیام گاہ کا رخ کر لیا لیکن غم سے باہر ایک پہریدار نے اُسے بتایا کہ امیر لشکر سو گئے ہیں اور طبیب کی یہ ہدایت ہے کہ انہیں بے آرام نہ کیا جائے۔ اگر کوئی اہم بات ہو تو آپ اُن کے بھائی سے مل لیجئے۔ وہ ساتھ والے غمے میں ہیں۔ حسان دوسرے غمے کی طرف بڑھا اور پھر دو منٹ بعد وہ معنی ابن حارثہ کے سامنے کھڑا تھا۔

معنی نے اُسے اٹھ کر مصافحہ کرتے ہوئے پوچھا ”تم کب آئے؟“
 ”میں ابھی پہنچا ہوں۔ اور امیر لشکر کو اپنی آمد کی اطلاع دینا چاہتا تھا“
 ”اُن کی طبیعت ٹھیک نہیں۔ وہ دوا کھانے کے بعد سو گئے ہیں۔ اگر تم کوئی اہم خبر لے کر نہیں آئے تو انہیں جگانا ٹھیک نہیں ہوگا۔“

حسان نے فکر مند ہو کر سوال کیا: ”وہ بیمار ہیں؟“
 معنی نے جواب دیا: ”گوشہ کئی ہفتوں کی بھاگ دوڑ کے باعث اُن کے زخم کی تکلیف بڑھ گئی ہے۔ طبیب ہمیشہ یہ کہتا تھا کہ اگر وہ چند دن آرام کر لیں تو اُن کا زخم ٹھیک ہو سکتا ہے لیکن جسزیرہ کی جہم کے دوران انہیں آرام کرنے کا موقع نہیں ملا۔ اب زخم کی ٹیس کے ساتھ انہیں بخار بھی ہو جاتا ہے۔ آج طبیب کی نئی دوا کا یہ اثر ہوا ہے کہ وہ حصار کی نماز

پڑھتے ہی سو گئے ہیں۔ اگر تم مدائن کی صورت حال کے پیش نظر کسی فوری اقدام کا مشورہ دینا چاہتے ہو تو انہیں جگا دیا جائے۔“

”نہیں انہیں جگانے کی ضرورت نہیں۔ ابھی کچھ عرصہ دشمن کی طرف سے کسی فوری اقدام کا اندیشہ نہیں۔ میں صرف سپہ سالار کی خدمت میں حاضری دینا چاہتا تھا۔“

”بیٹھ جاؤ!“ معنی لے کہا۔

حسان اُس کے قریب چٹائی پر بیٹھ گیا اور وہ دیر تک آپس میں باتیں کرتے رہے۔“

اگلی صبح طلوع آفتاب کے وقت حسان مثنیٰ بن حارثہ کے سامنے پیش ہوا تو وہ تکیے کا سہارا لئے بیٹھا تھا۔ حسان اُس کے ہاتھ کا اشارہ پا کر اُس کے سامنے بیٹھ گیا۔

مثنیٰ نے سوال کیا: ”تم کب پہنچے؟“

”میں رات کے وقت پہنچ گیا تھا لیکن آپ کو بے آرام کرنا مناسب خیال نہ کیا۔ اب آپ کی طبیعت کیسی ہے؟“

”میں ٹھیک ہوں۔ تم مدائن کے حالات سناؤ؟“

حسان نے جواب دیا: ”مدائن میں بڑے زور شور کے ساتھ نئی جنگ کی تیاریاں ہو رہی ہیں۔ اور میں اپنی ذاتی معلومات کی بنا پر یہ کہہ سکتا ہوں کہ رومیوں کے خلاف کسریٰ پر دیز کی فتوحات کے ابتدائی دور کے سوا اہل ایران کبھی اس قدر متحد نہیں ہوئے تھے۔ مدائن میں یہ خبر گرم ہے کہ آئندہ جنگ میں رستم بذاتِ خود ایران کے لشکر کی راہنمائی کرے گا۔ اگرچہ اس سے قبل ایران کے حالات ایسے نہیں تھے کہ وہ ہمارے خلاف اپنی پوری قوت کو متحد اور منظم کر سکتے۔ لیکن بزد گرد نے ایک بہت بڑے خلا کو پر کر دیا ہے۔ اب تخت کا کوئی دعویدار اُس کے سامنے آنے کی جرات نہیں کرے گا اور اگر بزد گرد نے فوج کی قیادت رستم کو سونپ دی تو رستم کی پہلی کوشش ہوگی کہ ایران کا ایک سپاہی بھی جنگ کے میدان میں پیچھے نہ رہے۔ تاہم مجھے دشمن کی طرف سے کسی فوری اقدام کا خدشہ نہیں۔ رستم کو مکمل تیاریوں کے لئے وقت کی ضرورت ہے۔“

مشنی نے کہا: "ہم جلد کے کنارے تک پہنچ کر واپس آئے ہیں۔ اگر میرے پاس تھوڑی سی فوج اور ہوتی تو آج میں ملائش میں ہوتا۔"

حسان نے کہا: "میں نے سنا ہے کہ امیر المومنین نے آپ کو حوصلہ افزا پیغام بھیجا ہے؟"

"ہاں انہوں نے میری معروضات کے جواب میں کہلا بھیجا ہے کہ وہ بہت جلد کمک بھیج رہے ہیں۔ لیکن کاش میں مدینے کے لشکر کا انتظار کر سکتا۔ کل میں نے امیر المومنین کی خدمت میں ایک اور ایچی بھیج دیا تھا اور میں یہ چاہتا ہوں کہ تم بھی آج ہی روانہ ہو جاؤ اور اس کے ساتھ جا لو۔ اگر مدینے سے کوئی لشکر ابھی تک روانہ نہیں ہوا تو امیر المومنین کی خدمت میں میری طرف سے یہ عرض کر دو کہ میں انتہائی بے چینی کے ساتھ اس کی راہ دیکھ رہا ہوں۔ اگر لشکر تمہیں راستے میں مل جائے تو اس کے ساتھ واپس آ جاؤ۔ ہم ذی قارہ پہنچ کر تمہارا انتظار کریں گے۔ میں تمہیں اس لئے امیر المومنین کی خدمت میں روانہ کرنا چاہتا ہوں کہ تم ان کے سامنے ایران کی تازہ ترین صورتِ حالات بیان کر سکو گے۔ اب جا کر تیاری کرو؟"

حسان کے دل میں کئی باتیں تھیں۔ وہ اپنے اولوالعزم بڑا بہنما کی صحت کے متعلق پوچھنا چاہتا تھا۔ وہ انہیں آرام کا مشورہ دینا چاہتا تھا۔ وہ کہنا چاہتا تھا کہ ایران کی فتح کے متعلق آپ نے جو خواب دیکھے تھے ان کی تعبیر کا وقت آ گیا ہے اور سب سے زیادہ وہ کچھ دیران کی صحبت میں بیٹھتا اور ان کی باتیں سنا چاہتا تھا لیکن مضطرب نگاہیں اسے یہ کہہ رہی تھیں: "میرے دوست! مجھے معلوم ہے تم کیا کہنا چاہتے ہو لیکن میرے پاس باتوں کے لئے وقت نہیں۔"

حسان اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھا، رُکا اور مُڑ کر دیکھنے لگا۔

مشنی نے سوال کیا: "تم کچھ کہنا چاہتے ہو؟"

"نہیں" اس نے جھکتے ہوئے جواب دیا۔

مشنی اٹھ کر آگے بڑھا اور اپنا ہاتھ حسان کے کندھے پر رکھتے ہوئے بولا: "میرے دوست! تمہیں میرے متعلق پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ اگر ذی قارہ پہنچ کر مجھے آرام کا وقت مل گیا تو میں طبیب کی

ہدایات پر عمل کر سکوں گا۔ لیکن ایک انسان کی زندگی میں وہ وقت ضرور آتا ہے جب اُسے اپنے کام دوسروں کے سپرد کرنے پڑتے ہیں۔ ہمیں یہ کبھی نہیں سوچنا چاہیے کہ ہمارے بعد شاہراہ حیات کے قافلے رُک جائیں گے۔ میں اس قافلے کا نقیب ہوں جو مدائن کا راستہ دیکھ چکا ہے اور اگر میں آخری منزل تک تمہارا ساتھ نہ دے سکا تو بھی میری رُوح کو یہ اطمینان ضرور ہوگا کہ وہ جو میرے بعد تمہاری راہنمائی کریں گے مجھ سے زیادہ اس ذمہ داری کے اہل ثابت ہوں گے اور ان کی نگاہیں مدائن سے آگے دیکھ سکیں گی۔ اور پھر نئے میدانوں کی وسعتوں میں ان کے قدموں کے نشان پیچھے آنے والے مسافروں کے لئے روشنی کے مینار بن جائیں گے۔ اب تم جہاد اور میری فکر نہ کرو۔“

حسان نے دونوں ہاتھوں سے اُس کے ساتھ مصافحہ کرتے ہوئے کہا: ”آپ کا ہاتھ گرم ہے۔ آپ کو زیادہ تکلیف تو نہیں؟“
 شثنیٰ نے جواب دیا: ”مجھے صرف اس بات سے تکلیف ہے کہ میرے بعض ساتھی کبھی کبھی یہ احساس دلانے کی کوشش کرتے ہیں کہ میری ذات میری زندگی کے مقصد سے زیادہ اہم ہے۔ دیکھو حسان! عراق کا کوئی میدان ایسا نہ تھا جس میں قدم رکھتے وقت میں نے شہادت کی تمنا نہیں کی تھی۔“

حسان نے ایک ثانیہ کے لئے انسانی عظمتوں کے اس پہاڑ کی طرف دیکھا اور پھر اس کی نگاہوں کے سامنے آنسوؤں کے پرے حائل ہو گئے۔ وہ اپنے خیمے سے باہر نکل کر اپنے دل میں یہ الفاظ دہرا رہا تھا ”میرے دوست میرے بھائی، میرے قائد! اللہ تمہارا حامی و ناصر ہو۔“
 سہیل کچھ فاصلے پر مجاہدوں کو تیراندازی کی مشق کرتے دیکھ رہا تھا۔ حسان نے قریب جا کر اُسے آواز دی اور وہ بھاگتا ہوا اُس کے پاس آ گیا۔ حسان نے کہا: ”سہیل! میں مدینے جا رہا ہوں۔“
 ”کب؟“

”میں ابھی روانہ ہو جاؤں گا لیکن اگر شکر راستے میں مل گیا تو میں آگے جانے کی بجائے

اس کے ساتھ واپس آجاؤں گا؟

” اور مجھے ساتھ نہیں لے جائیں گے؟“

” نہیں“

سہیل کے چہرے پر اُداسی چھا گئی۔ حسان نے اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا: ” تم میرے ساتھ

آؤ۔ میں تمہیں ایک دوست کے سپرد کرتا ہوں۔“

سہیل اُس کے ساتھ چل دیا۔ راستے میں اُس نے پوچھا ” وہ کون ہے؟“

” اُس کا نام عامر بن عمر تمیمی ہے اور تم اُس سے بہت کچھ سیکھ سکو گے۔“

تھوڑی دیر بعد وہ نیزہ بازی کے میدان میں عامر بن عمر تمیمی کے ساتھ باتیں کر رہے تھے۔

حسان نے مختصراً ایران کی تازہ صورتِ حال کے متعلق اُس کے سوالات کا جواب دینے کے

بعد کہا: ” عامر! میں مدینے جا رہا ہوں۔ یہ میرا بھائی ہے۔ اگر آپ اسے ایک سپاہی بنا سکیں تو مجھ پر احسان

ہوگا۔ اس نے مدائن میں فوجی تربیت حاصل کی ہے اور مجھے امید ہے کہ یہ ایران کے تازہ حالات

کے متعلق آپ کے ہر سوال کا تسلی بخش جواب دے گا۔“

” یہ مدائن میں تھا؟“

” ہاں لیکن میرے پاس اس کی سرگزشتِ زمانے کے لئے وقت نہیں۔ سہ سالہ کا حکم ہے کہ

میں فوراً روانہ ہو جاؤں۔“

” بہت اچھا آپ جائیں۔ لیکن میں صرف ایک سوال پوچھنا چاہتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ ہمیں

دشمن کے ساتھ فیصلہ کن جنگ کی تیاری کے لئے کتنا وقت لگے گا؟“

” اگر میرے اندازے غلط ثابت نہ ہوئے تو دشمن کی پیش قدمی سے پہلے مدینے کا لشکر ہماری

مدد کے لئے پہنچ جائے گا۔“ حسان یہ کہہ کر وہاں سے چل دیا۔

تھوڑی دیر بعد جب وہ گھوڑے پر سوار ہو کر پڑاؤ سے نکل رہا تھا تو سہیل نیزہ بازی میں

مصروف ہو چکا تھا +

مثنیٰ ابن حارثہ ذی قار کے مقام پر شدید بخار کی حالت میں خیمے کے اندر لیٹے ہوئے تھے۔ اور فرج کے چند سالہ اُن کے پاس بیٹھے ہوئے تھے۔ خیمے سے باہر گھوڑے کی ٹاپ سائی دی تھوڑی دیر بعد حسان لاندرا داخل ہوا۔ مثنیٰ ابن حارثہ کے مہجھائے ہوئے چہرے پر اچانک آازگی آگئی اور وہ اٹھ کر بیٹھ گئے۔

حسان نے کہا: "جناب مدینے کا لشکر آرہا ہے اور اس کے امیر آپ کو سلام کہتے ہیں اور یہ پیغام دیتے ہیں کہ وہ بہت جلد پہنچ جائیں گے۔"

"امیر کون ہیں؟"

"سعد بن ابی وقاص۔ امیر المؤمنین بذاتِ خود لشکر کی راہنمائی کرنا چاہتے تھے لیکن صحابہ نے انہیں مشورہ دیا کہ موجودہ حالات میں آپ کا مدینہ سے باہر جانا مناسب نہیں۔ سعد بن ابی وقاص اُن معزز صحابیوں میں سے ہیں جنہیں کفر و اسلام کی ان جگہوں میں شریک ہونے کا شرف حاصل ہے جو عہد رسالت میں لڑی گئی تھیں۔ اُن کے متعلق یہ مشہور ہے کہ اسلام کے لئے پہلا تیرا اُن کی کمان سے نکلا تھا۔"

مثنیٰ نے دوبارہ سیکھے پر سر رکھتے ہوئے کہا: "میں ان کے متعلق سن چکا ہوں لیکن کاش میں انہیں دیکھ سکتا۔ اُن کے ساتھ کتنی فرج ہے؟"

حسان نے جواب دیا۔ وہ چار ہزار سواروں کے ساتھ مدینے سے روانہ ہوئے تھے لیکن اُن کا خیال ہے کہ عراق پہنچنے سے پہلے اُن کے لشکر کی تعداد اس سے کسی گنا زیادہ ہو جائے گی امیر المؤمنین نے راستے کے تمام قبائل کو اُن کے ساتھ شامل ہونے کے احکام بھیج دئے ہیں اور مدینے میں بھی مزید لشکر بھرتی کیا جا رہا ہے۔ سعد بن ابی وقاص میسلف پہنچ کر مزید افواج کا انتظار کریں گے انہیں توقع ہے کہ جنگ سے پہلے لشکر شام کا ایک حصہ بھی اُن سے آئے گا۔"

مثنیٰ نے اپنے بھائی سے مخاطب ہو کر کہا: "اب تم ان قبائل کو فتح کی بشارت دے سکتے ہو۔"

جنہیں ایران کی جنگی تیاریوں نے پریشان کر رکھا ہے۔ تم انہیں یہ بتا سکتے ہو کہ میں صرف اسلام کے لشکر کے دستہ بہراول کی رہنمائی کر رہا تھا۔ تم سب سے پہلے بنو بکر کے پاس جاؤ اور انہیں میری طرف سے پیغام دو کہ انہیں ایران کے جاسوسوں کی باتیں سن کر ہلساں نہیں ہونا چاہیے۔
 عاصم بن عمر غمی نے کہا: "اگر آپ اجازت دیں تو معنی کی جگہ میں قبائل کے پاس جانے کے لئے تیار ہوں۔"

"نہیں" مثنی نے فیصلہ کن لہجے میں جواب دیا: "بنو بکر تمہاری بات نہیں سنیں گے۔ ویسے بھی تمہارا مستقر میں رہنا ضروری ہے۔" پھر وہ ایک عمر رسیدہ سردار بشیر بن خصاصیہ کی طرف توجہ ہوئے: "بشیر! مجھے معلوم نہیں کہ ایک گھڑی ایک پہر یا ایک دن بعد میری کیا حالت ہوگی۔ اس لئے میں اپنے حصے کی ذمہ داریاں تمہیں سونپتا ہوں۔"

حاضرین دم بخود ہو کر کبھی مثنی اور کبھی بشیر بن خصاصیہ کی طرف دیکھ رہے تھے۔ اُس نے مغموم لہجے میں کہا: "اگر میں آپ کے خیمے پر پہرے سکوں تو اُسے بھی اپنے لئے باعث سعادت سمجھوں گا لیکن ڈر ہے کہ میں...."

مثنی نے اُس کی بات کاٹتے ہوئے کہا: "جب تک معد بن ابی وقاص یہاں نہیں پہنچے تمہیں ذی قار کے مستقر کی حفاظت کرنی پڑے گی اور میرا خیمہ اس مستقر سے باہر نہیں ہے۔ اب جاؤ اور مجاہدین سے کہو کہ وہ اپنی تلواریں تیز کر لیں۔ عاصم اپنے ساتھیوں کو سمجھاؤ کہ انہیں جنگ کی تیاری کے لئے جو دقت ملا ہے اُسے ضائع نہ کریں۔ وہ یکے بعد دیگرے خیمے سے نکل گئے لیکن حسان اپنی جگہ سے نہ ہلا۔"

مثنی نے اُن کی طرف دیکھا اور کہا: "حسان! تم تھک گئے ہو گے۔ جاؤ آرام کرو۔ حسان کچھ کہنا چاہتا تھا لیکن مثنی ابن حارثہ نے آنکھیں بند کر لیں۔ وہ دبے پاؤں باہر نکل آیا۔
 مثنی ابن حارثہ کی بیوی سلمیٰ پردہ اٹھا کر خیمے کے عقب سے نمودار ہوئی اور اپنے شوہر کے قریب بیٹھ گئی۔"

وہ کچھ دیر خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ بالآخر منشی نے کہا: "سلمیٰ اب تمہیں یہ شکایت نہیں رہے گی کہ میں آرام نہیں کرتا۔ اب میں نے اپنے حقے کا پوجہ بشیر کو سونپ دیا ہے اور میں جی بھر کر سو سکوں گا۔ میرا خیال تھا کہ میں ملائق پہنچ کر آرام کروں گا۔ لیکن مدائن ابھی دُور ہے۔ تمہیں یاد ہے جب میں نے پہلی بار یہ اعلان کیا تھا کہ میں ایران کے خلاف جنگ شروع کرنے جا رہا ہوں تو تمہارے خاندان کے بزرگ منس پڑے تھے۔ لیکن اب میرے سارے خواب پورے ہو رہے ہیں۔ تم نے سنا ہے کہ امیر المومنین یزات خود لشکر کی رہنمائی کرنا چاہتے تھے لیکن صحابہ کے اصرار پر انہوں نے اپنا ارادہ بدل دیا ہے اور اپنی جگہ اس جری انسان کو بھیج دیا ہے جو ہر لحاظ سے اس منصب کا اہل ہے۔"

سلمیٰ نے کہا: "میں صرف اتنا جانتی ہوں کہ میری زندگی میں کوئی ایسا لمحہ نہیں آیا جب آپ نے کوئی بات کہی ہو اور مجھے یقین نہ آیا ہو۔"

سلمیٰ میں تمہارا شکر گزار ہوں کہ تم نے میرا راستہ روکنے کی کوشش نہیں کی۔"

"مجھے معلوم تھا کہ آپ کو اللہ کی راہ میں جہاد کے سوا اور کوئی راستہ پسند نہیں اور مجھے اس بات پر فخر ہے کہ آپ نے اس کٹھن راستے میں مجھے اپنی رفاقت کے قابل سمجھا ہے۔"

حضرت منشی کچھ دیر اپنی رفیقہ حیات سے باتیں کرتے رہے۔ پھر اچانک انہوں نے آنکھیں بند کر لیں۔ تھوڑی دیر بعد طبیب خیمے میں داخل ہوا تو اُن کے ہونٹ بھنچے ہوئے تھے اور سانس تیز ہو رہا تھا۔ طبیب نے اُن کی نبض پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: "ان کا بخار زیادہ تیز ہو گیا ہے۔"

منشی نے بے چینی سے کروٹیں بدلتے کے بعد آنکھیں کھول دیں اور طبیب کے اصرار پر دوا کے چند گھونٹ پی لئے۔ لیکن اُن کا چہرہ یہ بتا رہا تھا کہ اُن کی زندگی کا آخری معرکہ شروع ہو چکا ہے۔ باقی دن اور اُس کے بعدرات کے پچھلے بہر تک وہ موت و حیات کی کش مکش میں مبتلا رہے۔ پھر جب ذی قار کے پڑاؤ میں صبح کی اذان سنائی دے رہی تھی۔ انہوں نے آخری بار آنکھیں کھولیں۔ چند بار کلمہ شہادت پڑھا اور پھر ہمیشہ کے لئے خاموش ہو گئے۔

سعد بن وقاص کو مدینے سے اٹھارہ منزل سفر کرنے کے بعد ثعلبہ کے مقام پر مثنیٰ ابن حارثہ کی وفات کی اطلاع ملی تو انہوں نے بشیر بن خصاصیہ کو یہ حکم بھیجا کہ تم اپنے مجاہدوں اور مثنیٰ ابن حارثہ کے اہل و عیال کو لے کر سیراف کے مقام پر ہم سے آلو۔ چند دن بعد ذی قار سے مجاہدین کا قافلہ سیراف پہنچا تو سعد بن ابی وقاص بذاتِ خود اپنے مستقر سے باہر ان کے استقبال کے لئے کھڑے تھے۔ سعد بن ابی وقاص نے شہدائے کی بیواؤں اور یتیم بچوں کو خیموں میں پہنچانے کا حکم دیا اور اس کے بعد مثنیٰ کے نامور رفقاء کے ساتھ اپنے خیمے کے سامنے ایک کشادہ شامیانے کے نیچے بیٹھ گئے اور ماضی کے واقعات اور مستقبل کے خدشات کے متعلق گفتگو شروع ہوئی۔

عاصم بن عمر، بشیر بن خصاصیہ اور مثنیٰ کے دوسرے نامور ساتھیوں سے باتیں کرنے کے بعد وہ معنی ابن حارثہ کی طرف متوجہ ہوئے۔ ”معنی تم ہر معرکے میں اپنے جلیل القدر بھائی کے ساتھ تھے۔ اور میرے اس سوال کا جواب شاید تم سے بہتر کوئی اور نہ دے سکے کہ ہمارے لئے مدائن پہنچنے کا بہترین راستہ کونسا ہے؟ اور اگر آج تمہارا بھائی بھائی زندہ ہوتا تو وہ مجھے کیا مشورہ دیتا؟“

معنی ابن حارثہ نے جواب دیا ”اس سوال کے جواب کے لئے مجھے قیاس آرائی کی ضرورت نہیں۔ اپنی عملات کے ایام میں انہوں نے مجھے جو ہدایات دی تھیں وہ میرے ذہن میں محفوظ ہیں وہ بار بار یہ کہا کرتے تھے کہ اگر ہمارا مقصد ایران کے کسی علاقے پر علیا کرنا ہو تو یہ مشکل نہیں۔ میں ایک مٹھی بھر فوج کے ساتھ مدائن تک پہنچ سکتا ہوں۔ لیکن ہمارا اصل مقصد ایران پر مستقل غلبہ حاصل کرنا ہے اور یہ مقصد ایران کی عسکری قوت کو تباہ کئے بغیر حاصل نہیں ہو سکتا۔ ہمیں جلد یا بدیر ایران کے ساتھ ایک فیصلہ کن جنگ لڑنی پڑے گی۔ بویب کی جنگ کے بعد میرا خیال تھا کہ ہم ایران پر فتح حاصل کر چکے ہیں لیکن وہ یہ کہتے تھے کہ اگر رستم کی قیادت نے ایران کا انتشاء ختم نہ کر دیا ہوتا تو بویب کی جنگ فیصلہ کن ثابت ہو سکتی تھی اور ہمارے لئے مدائن فتح کر لینا مشکل نہ ہوتا۔ لیکن اب ایران کے حالات یکسر بدل گئے ہیں۔ نیند گرد کی تخت نشینی کے بعد وہ بڑی تیزی کے

ساتھ متحد اور منظم ہو رہے ہیں اور ہمارے جنگی وسائل ایسے نہیں کہ ہم بوسیدگی کی فتح سے پورا فائدہ اٹھا سکیں۔ ایک وقت ایسا تھا کہ مدائن فتح کرنے کے لئے مجھے صرف دس ہزار مزید جانبازدوں کی ضرورت تھی۔ لیکن اب ہم ایرانیوں کو مکمل شکست دئے بغیر آگے بڑھنے کا خطرہ مول نہیں لے سکتے۔ ہمیں کسی صورت میں بھی اس غلطی کا اعادہ نہیں کرنا چاہیے جس کے باعث ہم نے حبر کے میدان میں شکست کھائی تھی۔ ایرانیوں سے فیصلہ کن معرکہ کے لئے ہمیں کوئی ایسا میدان تلاش کرنا پڑے گا جہاں ہمارے پیچھے صحرا یا پہاڑ ہوں۔ اگر دشمن کی قوت منتشر ہو تو ہم اُسے ہر اسلحہ کرنے کے لئے ہر وقت دریا عبور کر سکتے ہیں۔ لیکن اگر وہ متحد اور منظم ہو کر میدان میں آجائے تو ہمیں ذرات کے اُس پار اس کا انتظار کرنا چاہیے۔“

سعد نے کہا۔ ”مجھے اس رائے سے فائدہ بھرا اختلاف نہیں۔ لیکن میں گرد و پیش کے تمام حالات کا جائزہ لینے کے بعد ہی یہ فیصلہ کر سکتا ہوں کہ ایران کے ساتھ فیصلہ کن معرکہ کے لئے کونسا مقام موزوں ہوگا۔ تم مثنیٰ کی بیوہ کو میری طرف سے یہ پیغام دو کہ ہم انہیں اسی عزت کا مستحق سمجھتے ہیں جو انہیں اپنے نامور شوہر کی زندگی میں حاصل تھی۔“

دو ہفتے بعد ایک صبح امیر المومنین عمر بن خطاب کا قاصد پہنچا اور حضرت سعد بن ابی وقاص اس کے ساتھ ملاقات کے فوراً بعد سرداران لشکر کو بتا رہے تھے کہ امیر المومنین نے ہمیں قادیسیہ پہنچ کر دشمن کا انتظار کرنے کا حکم دیا ہے اور پھر جب امیر لشکر کے استفسار پر معنی بن حارثہ قادیسیہ کا محل وقوع بیان کر رہا تھا تو سُننے والے یہ غموس کر رہے تھے کہ عراق کا سردار نسیب فرزند امیر المومنین کی نگاہوں کے سامنے ہے۔ اور اگر مثنیٰ بن حارثہ زندہ ہوتے تو شاید وہ حق و باطل کے عظیم معرکہ کے لئے قادیسیہ کے سوا کوئی اور مقام منتخب نہ کرتے۔

باب ۲

مدائن سے لے کر دجلہ اور فرات کے درمیان ایران کا ہر شہر اور گاؤں فوجی مستقر میں تبدیل ہو چکا تھا۔ تاہم رستم مختلف جیلوں اور بہانوں سے جنگ کو ٹالنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ وہ ساروں کا علم جانتا تھا اور اُس کی نگاہ میں ساروں کی گردش ایران کے خلاف تھی۔ ایران کے دوسرے نجوئی بھی اُسے آنے والے خطرات سے آگاہ کر چکے تھے۔

جب مدائن کے اُمراء شکر کی پیشقدمی کا مطالبہ کرتے تو وہ انہیں یہ کہہ کر خاموش کر دیا "ہمارا فائدہ اسی میں ہے کہ ہم اطمینان سے تیاریاں جاری رکھیں اور مسلمانوں کو اس بات پر مجبور کر دیں کہ وہ یا تو دریا عبور کر کے بڑھیں یا پھر سامانِ رسد کی تنگی سے پریشان ہو کر واپس چلے جائیں۔ ان دونوں صورتوں میں ہمارا فائدہ ہے۔ اگر وہ ہماری جنگی تیاریوں سے مرعوب ہو کر قادیسیہ سے واپس چلے جائیں تو فرات کے پار عرب قبائل اُن کے خلاف اٹھ کھڑے ہوں گے اور انہیں دوبارہ ایران کی طرف دیکھنے کی جرأت نہ ہوگی اور اگر وہ دریا عبور کرنے کی حماقت کر بیٹھے تو ہماری کوشش یہ ہوگی کہ اُن کا ایک سپاہی بھی جان بچا کر واپس نہ جاسکے!"

فوج کے سرداروں کو یہ منطق پسند تھی اور وہ اپنے سالار کی تائید میں یہ کہتے تھے کہ آئندہ جنگ جس قدر مدائن سے قریب لڑی جائے گی اسی قدر مسلمانوں کے لئے تباہ کن ثابت ہوگی۔ دجلہ اور فرات کا درمیانی علاقہ ایران کے شیروں کے کچھار میں اور شکار بناتِ خود کچھار میں آجائے تو ہمیں یا ہر نکل کر پیچھا کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ زبرد گرد کو بھی انتہائی ضرورت کے بغیر کوئی خطرہ مول لینا پسند

نہ تھا۔ چنانچہ وہ اطمینان سے قادسیہ میں جمع ہونے والے دشمن کے آئندہ اہام کا انتظار کر رہا تھا۔ یہ صورت حال سعد بن ابی وقاص کے لئے غیر متوقع تھی۔ وہ موسم بہار میں مدینہ سے روانہ ہوئے تھے۔ اس کے بعد انہوں نے چند ماہ سیراف میں قیام کیا۔ پھر غریب کے مقام پر ایرانیوں کی ایک اہم چوکی فتح کی۔ چند دن وہاں رُکے اور بالآخر قادسیہ میں ڈیرے ڈال دئے۔

جب قریباً ایک ماہ تک دشمن کی نقل و حرکت کی کوئی اطلاع نہ ملی اور مسلمانوں کو رسد کی کمی محسوس ہونے لگی تو سعد نے ان مجاہدوں کو چھلپے مارنے کا حکم دیا جو مشنی ابن حارثہ کی رفاقت میں عراق کا ایک ایک گوشہ دیکھ چکے تھے۔ چنانچہ یہ مجاہد چھوٹی چھوٹی ٹولیوں میں پڑاؤ سے نکلتے اور دشمن سے لوشی اور غلہ پھین لاتے۔ اس کے بعد یہ کارروائی جس کا ابتدائی مقصد لشکر کے لئے خوراک حاصل کرنا تھا باقاعدہ حملوں کی صورت اختیار کرنے لگی اور چند دن بعد حیرہ کی کوئی بستی اور کوئی شہر مسلمانوں کی دسترس سے محفوظ نہ تھا۔ پھر یہ طوفانی دستے حیرہ سے آگے دریا عبور کر کے جزیرہ کے علاقوں میں داخل ہو گئے اور ایرانیوں کی چوکیوں کو تباہ و برباد کرتے ہوئے فراض تک جا پہنچے۔ مقامی باشندوں کے وفود آٹا پہنچے اور انہوں نے یزدگرد سے فریاد کی کہ اگر ایران کی افواج میں حرکت میں نہ آئیں تو پورے عراق پر مسلمانوں کی مہیت چھا جائے گی اور لوگ ایران سے مایوس ہو کر ان کا ساتھ دینے پر مجبور ہو جائیں گے۔ مرزبانوں، زمینداروں اور فوجی چوکیوں کے محافظوں کی طرف سے بھی یزدگرد کو فدی امانت کی درخواستیں موصول ہو رہی تھیں۔ اس کے ساتھ ہی مدائن کی بے چینی میں بھی اضافہ ہو رہا تھا اور امر اور مذہبی پیشواؤں کا یہ مطالبہ زور پکڑ رہا تھا کہ رستم کو بلا تاخیر پیش قدمی کا حکم دیا جائے۔ چنانچہ ایک دن یزدگرد نے رستم کو طلب کیا اور کہا: "ہم کل غروب آفتاب سے پہلے یہ مستنجا چاہتے ہیں کہ ہماری فوج قادسیہ کے راستے کی پہلی منزل طے کر چکی ہے۔"

رستم کا چہرہ اتر گیا۔ اُس نے کہا: "عالم پناہ! مجھے آپ کے حکم سے انکار کی مجال نہیں۔ مدائن کا شکر آج ہی روانہ ہو جائے گا۔ لیکن...."

"لیکن کیا؟" یزدگرد نے برہم ہو کر پوچھا۔

رستم نے طعنی ہو کر جواب دیا۔ "عالی جاہ! میرا یہ تخت سے قریب رہنا ضروری ہے مجھے اس بات کی اجازت دیجئے کہ میں شکر کو سا باط پتھانے کے بعد واپس آ جاؤں۔ میدان جنگ میں ہماری افواج کی راہنمائی کے لئے کئی اور تجربہ کار اور قابل اعتماد سردار موجود ہیں۔ میں جالینوس ہیرزان، فیروزان اور بہمن میں سے کسی ایک کو یہ ہم سوئپ سکتا ہوں۔"

یزدگرد نے زیادہ تلخ ہو کر کہا۔ "اور تم نے یہ کیسے سمجھ لیا کہ تمہاری نسبت یہ لوگ دشمن کے نیروں کے سامنے سینہ سپر ہونا زیادہ پسند کرتے ہیں؟"

رستم نے بڑی خشک سے اپنا غصہ ضبط کرتے ہوئے جواب دیا۔ "عالی جاہ! میں بڑل نہیں ہوں لیکن فوج کے حوصلے بلند کرنے کے لئے میرا بیچارہ ہونا ضروری ہے۔ قادیسیہ کی طرف پیش قدمی کرنے والے سپاہیوں کے دل میں یہ اطمینان ضرور ہونا چاہیے کہ ایران کا دارالسلطنت محفوظ ہے اور انہیں ضرورت کے وقت مدد مل سکتی ہے۔ میں مدائن میں بیکار نہیں بیٹھوں گا بلکہ میری کوشش یہ ہوگی کہ اگر کسی دن مجھے ایک ہزار سوار بھیجنے کی ضرورت پیش آئے تو اگلے دن ان کی جگہ چار ہزار نئے سپاہی بھرتی ہونے کے لئے موجود ہوں۔ میں دشمن پر یہ دیدہ بہ رکھنا چاہتا ہوں کہ میں نے جتنی فوج آگے بھیجی ہے اس سے زیادہ مدائن کے مستقر میں تربیت حاصل کر رہی ہے۔"

یزدگرد نے ایک حقارت آمیز تہمت کے رستم کی طرف دیکھا اور کہا "ہم نے کسی ایسے سپہ سالار کے متعلق نہیں سنا جس نے میدان جنگ سے دور رہ کر دشمن کو مرعوب کرنے کی کوشش کی ہو۔ تم نے یہ کہا تھا کہ اگر ہم کچھ عرصہ آرام سے بیٹھے رہیں تو دشمن اپنے جنگی وسائل کی کمی کے باعث خود بخود پیچھے ہٹ جائے گا۔ تم نے یہ بھی کہا تھا کہ اگر دشمن نے پیش قدمی کی تو تم اُسے دریا عبور کرتے ہی پس کر رکھ دو گے۔ لیکن اب صورت حال یہ ہے کہ دشمن قادیسیہ میں ڈیرے ڈالے ہوئے ہے اور اس کے سوار، پیادہ خوف و خطر چارے زر خیز علاقوں میں تباہی مچا رہے ہیں۔ ان کے پاس رسد کی کوئی کمی نہیں انہوں نے کئی ہینوں کی ضرورت کے لئے ذخائر جمع کر لئے ہیں۔ اور اگر تمہارے تدبیر کے باعث انہیں کچھ وقت اور مل گیا تو انہیں ملک حاصل کرنے میں بھی کوئی مشکل پیش نہیں آئے گی۔ شام

کے محاذ پر رومیوں کو کچلنے کے بعد انہیں ایران کا رخ کرنے میں دیر نہیں لگے اور پھر شاید تم ایران کی پوڈی آبادی مدائن کے مستقر پر جمع کرنے کے بعد بھی انہیں مرعوب نہ کر سکو۔ تمہاری اپنی اطلاع کے مطابق قادیسیہ کے میدان میں دشمن کی تعداد تیس ہزار سے زیادہ نہیں۔ تم ساٹھ ہزار سواروں کو مدائن کے مستقر میں جمع کر چکے ہو۔ ساٹھ ہزار سپاہی سا باط میں اور اسی قدر راستے کی دوسری چوکیوں میں تمہارا انتظار کر رہے ہیں۔ پھر کیا وجہ ہے کہ تم کئی مہینوں سے دشمن کا سامنا کرنے سے پس و پیش کر رہے ہو؟ ہم نے سنا ہے کہ تم ستاروں کا علم جانتے ہو۔ لیکن ایران کو ایک منجم سے زیادہ سپاہی کی ضرورت ہے۔“

رستم خون کے گھونٹ پی کر رہ گیا۔ اُس نے کہا: عالیجاہ! ستاروں کا علم جاننا کوئی جرم نہیں۔ لیکن اگر آپ کے دل میں یہ شبہ پیدا ہو گیا ہے کہ ستارہ شناسی نے مجھے بُزدل بنا دیا ہے یا اپنی جان کے خوف سے میری اطاعت اور وفاداری میں کوئی فرق آ گیا ہے تو میں یہ ثابت کروں گا کہ آپ نے اپنے ظلام کے ساتھ انصاف نہیں کیا۔ میں آج ہی روانہ ہو جاؤں گا۔“

یزدگرد نے قدر سے متاثر ہو کر کہا: ”مجھے تم پر کوئی شبہ نہیں اور تمہیں اس قدر جلد بازی سے کام لینے کی ضرورت نہیں۔ ایک دن سے کوئی فرق نہیں پڑے گا۔ ہم کل علی الصبح تمہیں مستقر سے رخصت کریں گے۔“

رستم ساٹھ ہزار سواروں کے ساتھ مدائن سے نکلا۔ اُس کے آگے آگے جنگی ہاتھی اور پیچھے اُن اونٹوں اور خچروں کی قطاریں تھیں جن پر خزانہ، رسد کا سامان اور خیمے لدے ہوئے تھے جب وہ سا باط پہنچا تو ایران کے وہ آزمودہ کار جو نبیل جنہوں نے چند برس قبل رومیوں اور اُس کے بعد مسلمانوں کے کئی معرکوں میں حصہ لیا تھا۔ اپنے اپنے لشکر کے ساتھ اُس کے استقبال کے لئے کھڑے تھے۔

سا باط میں پڑاؤ ڈالنے کے بعد وہ بظاہر پیشقدمی کی تیاریوں میں مصروف تھا لیکن اس کے تساہل کی اصل وجہ یہ تھی کہ مشہور و معروف منجم جنہیں وہ مدائن سے اپنے ساتھ لایا تھا ابھی تک

یہی کہہ رہے تھے کہ ساروں کی گردش اس کے خلاف ہے۔ پھر جب ایک دن اُسے یہ اطلاع ملی کہ مسلمانوں کا ایک وفد کسریٰ سے گفتگو کرنے کے لئے مدائن کا رخ کر رہا ہے تو اُس نے پہلی بار اپنے دل میں یہ اطمینان محسوس کیا کہ اب ہر مزدے اُس کو دعائیں سن لیں۔ لیکن تھوڑی دیر بعد اُس کے رُفقا اُسے یہ مشورہ دے رہے تھے کہ ایران کو ایک جواں سال اور تند مزاج حکمران کی حماقتوں کے نتائج سے بچانے کے لئے آپ کا مدائن پہنچنا ضروری ہے۔

بزد گرد اپنے دربار میں ان حسود و غیور انسانوں کو دیکھ رہا تھا جن کی نگاہوں میں اپنے اللہ کے سوا کسی کا خوف نہ تھا۔ ان کے سروں پر جواہرات سے مزین ٹوپیاں اور جسم پر حریر و اطلس کی قبائیں نہ تھیں۔ تاہم ایران کی عظیم سلطنت کا حکمران اُن کے چہروں پر وہ آسودگی اور بے نیازی دیکھ رہا تھا جو اُس نے پہلے کبھی نہیں دیکھی تھی۔ وہ مغرور نہ تھے لیکن اُنہیں انتہائی سادہ لباس میں چھپے ہوئے بازوؤں کی قوت کا پورا احساس تھا اور اُن کی بیاک نگاہیں اس ملت کے عزم و یقین کی تہجانی کر رہی تھیں جسے اللہ کی زمین پر انسانوں کی بادشاہت گوارا نہ تھی۔ داعیان اسلام کا یہ وفد چودہ رکن پر مشتمل تھا۔ ان میں سے سات وہ تھے جنہیں جسمانی وجاہت اور رعب داب کے لحاظ سے جفاکش صحرا نشینوں کی بہترین خصوصیات کا نمائندہ سمجھا جاتا تھا اور سات ایسے تھے جن کے چہرے قابلِ عرب کی ذہانت اور سیاسی بصیرت کے آئینہ دار تھے۔

۱۔ عامر بن عمر، معنی ابن عارث، عطار بن حاجب، شعث بن قیس، عارث بن حسان، مغیرہ بن شعبہ اور عمرو بن سعدی کرب جسمانی توانائی اور قد و قامت کے لحاظ سے پورے عرب میں مشہور تھے۔

۲۔ سفارت کے یاقی سات ارکان جنہیں دانائی اور سیاسی بصیرت کے اعتبار سے غیر معمولی شہرت حاصل تھی ان کے اسمائے گرامی یہ ہیں۔ نعمان بن مقرن، فرات بن حیان العجلی، بسر بن ابی ریم، حنظلہ بن ازیع، عدی بن سہیل اور مغیرہ بن زرارہ۔ بعض مؤرخین نے آخری نام "مغیرہ بن زرارہ" کی بجائے "قیس بن زرارہ" بیان کیا ہے۔

تو ہم پرست ایرانی ہریات سے فال لینے کے عادی تھے۔ یزدگرد نے کچھ دیر حیرت اور اضطراب کے عالم میں ان لوگوں کی طرف دیکھا اور پھر اُس نے مترجم کی وساطت سے سوال کیا۔ "چادر کو تمہاری زبان میں کیا کہتے ہیں؟"

نعمان بن مقرن نے جو اس وفد کے سرکردہ تھے آگے بڑھ کر جواب دیا "برو" یزدگرد کی زبان سے بے اختیار "جہاں برو" کے الفاظ نکل گئے اور حاضرین دربار زہر کے گھونٹ پی کر رہ گئے۔

"تم کوڑے کو کیا کہتے ہو؟" یزدگرد نے بلا توقف دوسرا سوال کر دیا۔

"سوط" نعمان بن مقرن نے جواب دیا۔ لیکن یزدگرد "سوط" کو "سوخت" سمجھ کر چلا اٹھا۔
"پارس را سوختند"

دراشن کے اُمراء اور مجوسی کا ہنوں کی قوت برداشت جواب دے چکی تھی۔ لیکن جو ان سال اور مغرور شہنشاہ کے سامنے کسی کو دم مارنے کی جرأت نہ ہوئی۔

شہنشاہ نے پوچھا "تم ہمارے ملک میں کیوں آئے ہو؟"

نعمان بن مقرن نے ایک مختصر اور جامع تقریر میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت اور دین اسلام کی تعلیمات کا ذکر کرتے ہوئے کہا "ہم اس دین کے داعی ہیں جس نے ہمیں جہالت اور گمراہی کی تاریکیوں سے نجات کا راستہ دکھایا ہے۔ اگر تم ہماری دعوت قبول کر لو تو ہم واپس چلے جائیں گے اور تمہاری راہنمائی کے لئے اللہ کی کتاب چھوڑ جائیں گے جب تک تم اس پر عمل کرو گے ہم تمہاری حکومت سے کوئی تعرض نہیں کریں گے۔ اگر تمہیں اسلام کی دعوت قبول نہیں تو دوسری صورت یہ ہے کہ تم جزیرہ دو۔ ورنہ ہمارے درمیان تلوار فیصلہ کرے گی۔"

یزدگرد کا چہرہ غصے سے تپتا اٹھا۔ اُس نے گرجتی ہوئی آواز میں کہا "میں نے تم سے زیادہ بدبخت اور نستہ حال قوم نہیں دیکھی تم جب کبھی ہم سے سرکشی کرتے تھے تو یہاں سے سرحد کے زمینداروں کو حکم بھیج دیا جاتا تھا۔ وہ تمہارا سارا اہل نکال دیتے تھے۔ ایران میں عربوں کو دوہی ناپوں

سے یاد کیا جاتا ہے ایک تاجرد دوسرے بھکاری۔ تمہاری خوراک سبز رنگ کے سائڈے تھے۔ تم کھاری پانی پیتے تھے اور تم اُونٹ کے سخت بالوں کے لباس پہنتے ہو۔ اب تم ایران کا میٹھا پانی پی چکے ہو اور تمہیں اس زمین کی خوراک بھی پسند آگئی ہے۔ اگر تم قحط اور افلاس سے مجبور ہو کر یہاں آگئے ہو تو ہم تمہیں صرف معاف ہی نہیں کرتے بلکہ تمہارے اُونٹوں پر غلہ اور کھجوریں لادنے کے لئے تیار ہیں۔ ہم تمہارے سرداروں کی عزت کریں گے تمہیں کھانا اور کپڑا دیں گے اور پھر تم پر کسی ایسے بادشاہ کو مقرر کریں گے جو تمہارے ساتھ لطف و مروت سے پیش آئے لیکن یاد رکھو اگر تم نے ہماری فیاضی کی قدر نہ کی تو کوئی طاقت تمہیں ہمارے غضب اور انتقام سے نہیں بچا سکے گی :-

دربار میں تھوڑی دیر کے لئے سناٹا چھا گیا اور یزدگرد داد طلب لنگاہوں سے اپنے اُمر کی طرف دیکھنے لگا۔ پھر اچانک مغیرہ بن شعبہ اُٹھے اور اُنہوں نے کہا "اے بادشاہ! یہ شرفائے عرب ہیں اور شرفا ایسی باتوں کا جواب دینا پسند نہیں کرتے لیکن میں تمہاری ہر بات کا جواب دے سکتا ہوں اور یہ میری تصدیق کریں گے۔ تم نے ہمارے ماضی کے متعلق جو کچھ کہا ہے درست ہے۔ ہم واقعی بد بخت اور گمراہ تھے۔ ہمیں نیکی اور بدی کی کوئی تمیز نہ تھی۔ ہم ایک دوسرے کا خون پیتے تھے ہم اپنی لڑکیوں کو زندہ درگور کر دیتے تھے۔ لیکن اللہ کو ہماری بے چارگی پر رحم آیا اور اُس نے ہماری ہدایت کے لئے نبی بھیجا جس نے ہمیں دینِ حق سے آشنا کیا۔ وہ جو کچھ کہتا تھا اور جو کچھ کرتا تھا خدا کے حکم سے کرتا تھا۔ اُس نے ہمیں حکم دیا کہ اللہ کے دین کو ساری دُنیا کے سامنے پیش کرو۔ جو اس دین کو قبول کر لیں وہ تمہارے بھائی ہیں اور اُن کے حقوق تمہارے برابر ہوں گے۔ جن کو اسلام سے انکار ہوا اور جزیہ دینے پر راضی ہوں وہ تمہاری پناہ میں ہوں گے اور جو ان دونوں باتوں سے انکار کرے گا اُس کے لئے تمہاری تلوار ہوگی :-"

یزدگرد نے غصے سے لہزتی ہوئی آواز میں کہا "اگر قاصدوں کا قتل جائز ہوتا تو ہم تم میں سے کسی کو زندہ نہ چھوڑتے :-"

مغیرہ نے جواب دیا "اگر ہمیں موت کا خوف ہوتا تو یہاں نہ آتے :-"

حاضرین دربار دم بخود ہو کر نبرد گرد کے چہرے کا آثار چڑھاؤ دیکھ رہے تھے۔ اُس نے مند کے قریب مسلح سپہ سالاروں میں سے ایک قوی ہیکل نوجوان کو ہاتھ کے اشارے سے اپنے قریب بلا کر وینی زبان سے کچھ کہا اور وہ جلدی سے باہر نکل گیا۔ پھر تھوڑے سے توقف کے بعد وہ ارکان وفد کی طرف متوجہ ہوا۔ تم بہت گستاخ ہو۔ لیکن ہمیں تمہاری مفلسی اور ناداری پر ترس آتا ہے۔ اس لئے ہم تمہیں ایک ایسا تحفہ دینا چاہتے ہیں جو تمہاری شان کے شایان ہو۔“

سعد بن ابی وقاص کے ایلچی تذبذب کی حالت میں ایک دوسرے کی طرف دیکھ رہے تھے۔ تھوڑی بعد دو غلاموں نے مٹی بھرا ہوا ایک ٹوکرا لاکر اُن کے سامنے رکھ دیا۔ نبرد گرد نے حکم دیا: یہی اُس آدمی کے سر پر لاد دو جو اپنے آپ کو زیادہ عزت کا مستحق سمجھتا ہے اور پھر انہیں ہانکتے ہوئے مدائن سے باہر چھوڑ دو۔ حاضرین دربار کے چہروں پر مسکراہٹیں کھیلنے لگیں۔ اچانک عاصم بن عمر آگے بڑھا اور اُس نے مٹی کا ٹوکرا اٹھا کر اپنے کندھے پر رکھتے ہوئے کہا: میں ان سب سے معتزہ ہوں۔“

حاضرین کی مسکراہٹیں اچانک تہمتوں میں تبدیل ہو گئیں۔ عاصم بن عمر وفا کے ساتھ چل دیا اور دیکھنے والوں کو یہ محسوس ہوا کہ وہ مٹی کو پھول سمجھتا ہے۔ کسری کے دربار سے نکلنے کے بعد وہ چلنے کی بجائے بھاگ رہا تھا۔ باہر دروازے پر اُن کے گھوڑے کھڑے تھے۔ عاصم نے مٹی کا ٹوکرا اپنے گھوڑے پر لاد دیا اور پھر اُس پر سوار ہو کر اپنے ساتھیوں سے کہا: نبرد گرد ہمیں ایران کی مٹی دے چکا ہے۔ سعد کے لئے اس سے بہتر تحفہ اور کیا ہو سکتا ہے۔ اب ہمیں یہاں سے نکلنے کی کوشش کرنی چاہیے۔“ تھوڑی دیر بعد مدائن کی سڑکوں پر اُن کے گھوڑوں کی ٹاپ مٹائی دے ہی تھی۔

ایک ساعت بعد نبرد گرد محل کے ایک اور کمرے میں ان صاحبوں کے درمیان بیٹھا ہوا تھا جو پرتھنشاہ کی مہربات کی تائید میں زمین و آسمان کے قلابے بلا دیا کرتے تھے اور آج اس حکمران کی دانشمندی اور مدبران لوگوں کا موضوع کلام تھا جس کے دربار سے سعد بن ابی وقاص کا ایک ایلچی مٹی کا ٹوکرا اٹھا کر نکلا تھا۔ تم کمرے میں داخل ہوا اور ان خوشامدیوں اور جی حضوروں کے تہقیر اچانک

خاموش ہو گئے۔

"عالیجاہ! رستم نے تین بار فرشی سلام کرتے کے بعد کہا۔ میں آپ کی اجازت کے بغیر یہاں حاضر ہونے کے لئے معذرت چاہتا ہوں۔ مجھے مسلمانوں کی سفارت کے متعلق اطلاع ملی تھی اور مجھے اس بات کا افسوس ہے کہ میں بروقت حاضر نہ ہو سکا۔"

یزدگرد نے جواب دیا۔ تمہیں یہاں آنے کی ضرورت نہ تھی۔"

"عالیجاہ! میں آج ہی واپس چلا جاؤں گا۔"

"تمہیں معلوم ہے کہ ہم نے ان بھکاریوں کے ساتھ کیا سلوک کیا ہے؟"

"نہیں عالیجاہ! لیکن میں اس بات پر حیران ہوں کہ وہ اتنی جلدی واپس چلے گئے ہیں۔"

"تم اس بات سے زیادہ حیران ہو گے کہ جب وہ ہمارے دربار سے نکلے تھے تو ان کے ایک معزز ساتھی کے کندھے پر مٹی کا ایک ٹوکرا تھا۔"

"مٹی کا ٹوکرا؟"

"ہاں یہ بدوی ایران کی مٹی کو بھی ایک تحفہ سمجھتے تھے۔ ہمیں یہ افسوس ہے کہ ہم ان سب کو مٹی کا ایک ایک ٹوکرا نہ دے سکے۔ یزدگرد نے ہنسنے کی کوشش کی اور کچھ دیر کمرے میں حاضرین کے قبضہ کو بچتے رہے۔ لیکن رستم کے چہرے پر اچانک زردی چھا گئی۔ وہ چلا آیا۔ عالیجاہ! آپ ہمارے دشمنوں کو مٹی دے چکے ہیں؟"

"تمہارا خیال ہے کہ ہم مذاق کر رہے ہیں؟"

"عالیجاہ! یہ بدشگونی ہے۔ رستم یہ کہہ کر مڑا اور بھاگا بڑا باہر نکل گیا۔"

تھوڑی دیر بعد وہ محل سے باہر اپنے محافظ سواروں سے کہہ رہا تھا۔ دشمن کے ایلچی یہاں سے

مٹی کا ٹوکرا اٹھا کر لے گئے ہیں۔ تم ان کا بیچھا کرو اور یہ مٹی چھین لو۔"

"مٹی کا ٹوکرا؟" محافظ دستے کے ایک سالار نے حیرت زدہ ہو کر پوچھا۔

رستم تھلا اٹھا۔ "بیوقوف! وقت ضائع نہ کرو۔ وہ زیادہ نہیں گئے ہوں گے۔ میں اپنے

مکان پر تمہارا انتظار کروں گا۔“

سواروں نے اپنے گھوڑوں کو ایڑ لگا دی۔ لیکن سہ پہر کے دقت وہ رستم کو بتا رہے تھے کہ سعد کے ایلچی اُن کے ہاتھ نہیں آئے۔



شام کے وقت ماہ بانو اور یاسمین پائین باغ میں ٹہل رہی تھیں۔ ایک نوکر ڈیوڑھی کی طرف بھاگتا ہوا اُن کے قریب پہنچا اور اُس نے ماہ بانو سے کہا: ”سپہ سالار رستم اندر آنا چاہتا ہے اُس کا رتھ ڈیوڑھی سے باہر کھڑا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ میں زرنجخت کی بہن سے ملنا چاہتا ہوں۔ اگر اجازت ہو تو دروازہ کھول دوں۔“

ماہ بانو کے چہرے پر زردی چھا گئی۔ اُس نے سوال کیا: ”تم نے اُسے بتا دیا ہے کہ میں

یہاں ہوں؟“

”اُسے بتانے کی ضرورت نہ تھی۔ اُسے معلوم ہے کہ آپ یہاں رہتی ہیں۔ اُس کے ایک ساتھی نے دروازہ کھٹکھٹاتے ہوئے یہ کہا تھا کہ زرنجخت کی بہن کو یہ اہلا ع دو کہ سپہ سالار اس سے ملنا چاہتے ہیں اور میں اُس کے ساتھ بات کرنے کی بجائے اس طرف بھاگ آیا ہوں اب اگر آپ کی اجازت ہو تو دروازہ کھول دیا جائے۔“

”اس نے بذاتِ خود تمہارے ساتھ کوئی بات نہیں کی؟“

”نہیں اُس کا رتھ دروازے سے چند قدم دور کھڑا ہے۔ لیکن میں نے اُسے سوراخ سے

دیکھ لیا تھا۔“

یاسمین نے پوچھا: ”تمہیں یقین ہے کہ وہ رستم ہے؟“

”ہاں میں اسے پہچانتا ہوں۔“

ماہ بانو نے سوال کیا: ”اس کے ساتھ کتنے آدمی ہیں؟“

”اس کے ساتھ صرف دو سوار آئے ہیں۔“

ماہ بانو نے یاسمین کی طرف دیکھا اور طعنی ہو کر کہا: "یاسمین میں اس سے بات نہیں کروں گی۔"
"لیکن وہ ایران کا سپہ سالار ہے۔"

"تم اس سے یہ کہہ دو کہ میں بے بیار ہوں۔ نہیں بلکہ تم یہ کہو کہ میں اپنے کسی رشتہ دار کے گھر
چلی گئی ہوں۔ وہ تمہارے ساتھ گستاخی سے پیش آنے کی جرأت نہیں کرے گا وہ تمہارے نانا
اور تمہارے والد کو جانتا ہے۔"

یاسمین نے کہا: "لیکن ہے کہ وہ تمہارے بھائی کے متعلق کچھ بتانا چاہتا ہو۔"
"اگر اسے اتنے دنوں کے بعد چاہتا ہے مجھ پر رحم آگیا ہے تو میرے بھائی کو اس کے ساتھ
ہونا چاہیے تھا۔ میں دوسری مرتبہ اس کے سامنے رحم اور انصاف کے لئے ہاتھ نہیں پھیلاؤں
گی۔ میں چھپ جاتی ہوں۔ تم اسے اندر بلا لو۔" ماہ بانو یہ کہہ کر نوکر کی طرف متوجہ ہوئی۔ "تم کیا دیکھ
رہے ہو۔ جاؤ اسے یاسمین کے پاس لے آؤ اور اگر وہ میرے متعلق پوچھے تو صرف یہ کہہ دو کہ میں
یہاں نہیں ہوں۔"

نوکر چلا گیا تو یاسمین نے کہا: "ماہ بانو وہ ایران کا سپہ سالار ہے۔ اگر اس نے ہمارے گھر
کی تلاشی لینے کی کوشش کی تو میں اسے منع نہیں کر سکوں گی۔"
"اگر اس نے مکان کی تلاشی لینے کی کوشش کی تو تمہیں منع کرنے کی ضرورت نہیں۔ میں
اندر نہیں جاؤں گی۔"

ماہ بانو بھاگ کر دیوار کے ساتھ انار کے درختوں کے پیچھے چھپ گئی۔ تھوڑی دیر بعد رستم
یاسمین کے سامنے کھڑا تھا: "آپ سروش کی بیٹی ہیں؟" اس نے پوچھا۔
"جی ہاں۔"

"مُحاف کیجئے آپ کا نوکر بہت بدتمیز ہے۔"

یاسمین نے جواب دیا: "اگر مجھے اس بات کا علم ہوتا کہ ایران کے سپہ سالار یہاں قدم نہ
زائش گے تو میں کسی مہذب آدمی کو دروازے پر بٹھا دیتی۔ ہمارے جو نوکر تھوڑی بہت بچہ رکھتے تھے

وہ بازار چلے گئے ہیں اور شاید ڈیوڑھی کے پہریدار کو دروازہ بند رکھنے کی تاکید کر گئے ہیں۔“

رستم نے پوچھا۔ ”تدبخت کی بہن کہاں ہے؟“

”وہ چند دن قبل مدائن میں اپنے بھائی کے کسی دوست یا رشتہ دار کے ہاں چلی گئی تھی چلے

اند تشریف رکھئے۔“

رستم نے کچھ سوچ کر جواب دیا۔ ”نہیں اس وقت میں بہت مصروف ہوں۔ لیکن آپ کو یقین ہے کہ وہ یہاں نہیں ہے۔“

”اگر آپ کو یقین نہیں تو آپ ہمارے گھر کی تلاشی لے سکتے ہیں۔“

رستم نے جواب دیا۔ ”میں کسی مجرم کی تلاش میں نہیں آیا۔“

یاسمین نے کہا۔ ”اگر آپ اُسے کوئی پیغام دینا چاہتے ہوں تو میں اُسے تلاش کرنے کی کوشش کروں گی۔ ممکن ہے کہ چند دن تک وہ خود ہی یہاں پہنچ جائے۔“

رستم نے کہا۔ ”آپ اُسے یہ پیغام دے سکتی ہیں کہ میں جنگ پر جا رہا ہوں۔ مجھے پچھلے دنوں اُس کے بھائی کے متعلق سوچنے کا موقع نہیں ملا۔ لیکن جب میں فتح کے بعد مدائن واپس آؤں گا تو شاید میری پہلی خواہش یہی ہو کہ بعض قیدیوں کو رہا کر دیا جائے۔“

یاسمین کا چہرہ مسرت سے چمک اٹھا اور پھر یکایک اُس کی آنکھوں میں آنسو اُمڈ آئے۔

اُس نے بڑی مشکل سے کہا۔ ”ماہ بانو کا بھائی بے قصور ہے اور آپ کو ایک اچھے سپاہی کی ضرورت ہے۔ کیا آپ اُسے میدان جنگ میں اپنی دُعا داری کا ثبوت دینے کا موقع نہیں دے سکتے؟“

رستم نے جواب دیا۔ ”یہ ہو سکتا ہے کہ میں فتح کی خوشی میں اُس کا جسم بھول جاؤں اور اُس کی باقی سزا معاف کر دوں لیکن یہ ممکن نہیں کہ میں اُسے قید سے نکال کر کوئی ذمہ داری سونپ دوں۔“

یاسمین کا دل بوٹ گیا۔

رستم نے قدرے توقف کے بعد کہا: "اگر زرنخت کو رہا کیا گیا تو اُس کی وجہ یہ ہوگی کہ وہ اس لڑکی کا بھائی ہے جس کی آنکھوں میں آنسو دیکھنا مجھے پسند نہیں۔ تم اُسے یہ پیغام بھیج سکتی ہو کہ جنگ سے فارغ ہو کر میں سیدھا اُس کے پاس آؤں گا اور کوشش کروں گا کہ ہمارے درمیان نفرت کی دیوار باقی نہ رہے۔"

یاسمین نے پُر امید ہو کر کہا: "کیا میں اُسے یہ خوشخبری دے سکتی ہوں کہ آپ فتح کی خوشی میں اس کے بھائی کو رہا کر دیں گے؟"

"ہاں اگر میں نے یہ محسوس کیا کہ زرنخت کو رہا کئے بغیر میں اُس کی نفرت دُور نہیں کر سکتا تو ممکن ہے میں اپنی زندگی کا ایک اہم اصول بدلنے پر آمادہ ہو جاؤں۔ آپ ماہ بانو سے یہ کہہ سکتی ہیں کہ مستقبل کے حالات خواہ کچھ ہوں اُسے میری نگاہوں سے چھپنے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ میں بند دروازوں پر دستک دینا پسند نہیں کروں گا۔ آپ کا چہرہ بتا رہا ہے کہ وہ یہیں ہے۔"

رستم یہ کہہ کر وہاں سے چل دیا۔

"مٹھہرتے! یاسمین نے اچانک آگے بڑھ کر کہا۔
وہ رُکا اور مڑ کر دیکھنے لگا۔ یاسمین نے سر ایا التماس بن کر کہا: "ماہ بانو کو معاف کر دیجئے۔ جب وہ آپ کے پاس گئی تھی تو اس کا اضطراب ایک بہن کا اضطراب تھا۔ ممکن ہے کہ اس کی زبان پر کوئی ایسا لفظ آگیا ہو جو آپ کو ناگوار گزارا ہو۔ لیکن اگر آپ اس کے بھائی پر احسان کر سکیں تو اُسے ناشکر گزار نہیں پائیں گے۔"

"تم اُسے یہ پیغام دے سکتی ہو کہ جنگ سے واپسی پر مجھے اُس کے آنسوؤں کی بجائے اُس کی مسکراہٹیں زیادہ پسند ہوں گی اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ اتجا کرنے کی بجائے مجھے حل دے سکے۔ تمہارا نام کیا ہے؟"

"یاسمین؟ اُس نے آنکھوں میں آنسو لاتے ہوئے جواب دیا۔

"تم رورہی ہو۔ کیا تمہاری تسلی کے لئے میرا یہاں آنا کافی نہیں؟ جاؤ ماہ بانو سے کہہ کہ اُس

کا بھائی جنگ کے میدان کی بجائے قید خانے میں زیادہ محفوظ ہے۔ وہاں اُسے کوئی تکلیف نہیں ہوگی اور میں یہ وعدہ کرتا ہوں کہ جب میں جنگ سے واپسی پر اس گھر کا رخ کروں گا تو وہ میرے ساتھ ہوگا۔

یامین نے کہا: آپ میدان جنگ کا رخ کرنے سے پہلے بھی اُس کی رہائی کا حکم دے سکتے ہیں۔ رستم نے جواب دیا: یہ اُس صورت میں ہو سکتا ہے کہ میں اُسے دوبارہ قہج میں شامل کر لوں۔ اور اپنے ساتھ لے جاؤں۔ لیکن اگر تمہارے افسوس اُس کے لئے ہیں تو میرا خیال ہے کہ تم اس کے انتظار میں میدان جنگ کی بجائے قید خانے کی طرف دیکھنا زیادہ پسند کر دو گی۔ مجھے آج ہی سا باط واپس پہنچنا ہے اور وہاں سے جو لوگ میرے ساتھ قادیان روانہ ہوں گے ان میں سے سینکڑوں یا ہزاروں ایسے ہیں گے جو واپس نہیں آئیں گے۔ اگر تمہاری اُس کی بہن کی خواہش ہے کہ وہ قید خانے سے نکل کر میدان جنگ میں پہنچ جائے تو ہو سکتا ہے کہ میں اس کے لئے بھی آمادہ ہو جاؤں۔

یامین نے مضطرب ہو کر کہا: میں آپ کو مجبور نہیں کروں گی۔ اگر آپ جنگ کے بعد اُس کی رہائی کا وعدہ کرتے ہیں تو ہم اس کا انتظار کر سکیں گی۔

رستم نے کہا: مجھے معلوم نہ تھا کہ سردوش کی بیٹی اور فریبرز کی نوایبی کو ایک غیر ذمہ دار آدمی کی زندگی اس قدر عزیز ہے۔

یامین کو اچانک یہ محسوس ہوا کہ اُس نے ایران کے سپہ سالار سے گفتگو کرتے وقت احتیاط سے کام نہیں لیا۔ وہ کچھ کہنا چاہتی تھی لیکن رستم مسکراتا ہوا ڈیوڑھی کی طرف چل دیا۔ وہ چند ثانیے بے حس و حرکت کھڑی رہی اور پھر بھاگتی ہوئی انار کے پودوں کی طرف بڑھی۔

”ماہ یا نو! ماہ یا نو! تمہیں چھپنے کی ضرورت نہ تھی۔ اُسے معلوم تھا کہ تم یہیں ہو۔ رستم نے وعدہ کیا ہے کہ وہ جنگ سے واپس آتے ہی تمہارے بھائی کو رہا کر دے گا۔ اور اس کے ساتھ ہی اُس کی آنکھوں سے افسوس پھوٹا ہے۔“

باب ۲۸

قادسیہ کی جنگ کفر و اسلام کا ایک عظیم ترین معرکہ تھی۔ اور اس جنگ میں حقہ لینے والے عرب و عجم کی بہترین خصوصیات کے نمائندہ تھے۔ اور انہیں اپنی فتح اور شکست کی اہمیت کا پورا احساس تھا۔ یہ وہ نازک موڑ تھا جہاں سے صدیوں کے لئے انسانی تاریخ کا رخ بدلتے والا تھا۔ سعد بن ابی وقاص کی قیادت میں قریباً تیس ہزار مجاہدوں کا جو لشکر قادسیہ پہنچا تھا اُس کے ساتھ مشرورہ جلیل القدر صحابی تھے جنہیں بدر کے میدان میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہمراہ ہونے کا شرف حاصل تھا۔ تین سو وہ تھے جو بیعت رضوان میں حاضر تھے اور اسی قدر وہ بزرگ تھے جنہیں فتح مکہ میں حقہ لینے کی سعادت نصیب ہوئی تھی۔ یہ وہ غازی تھے جن کے دلوں میں اسلام کے لئے فتح اور اپنے لئے شہادت سے زیادہ کوئی اور آرزو نہ تھی اور یہ شاہراہ حیات کا وہ قافلہ تھا جس پر اللہ کا ہاتھ تھا۔

اس جنگ کے ساتھ امیر المؤمنین کی دلچسپی کا یہ علم تھا کہ انہوں نے اپنے لشکر کے لئے مدینہ سے لے کر قادسیہ تک راستے کی اہم منازل بذاتِ خود متعین کی تھیں اور امیر لشکر ہر منزل پر مقامی قبائل کے مجاہدوں کو اپنا منظر پاتے تھے۔ عراق کی حدود میں داخل ہونے کے بعد سعد بن ابی وقاص کے پہنچے آئے دن دربار خلافت کو اپنے گرد و پیش کے حالات سے پوری طرح باخبر رکھتے تھے اور ان حالات کے پیش نظر لشکر کی پیش قدمی، سامانِ رسد کی فراہمی، دستوں کی ترتیب، سالاروں، نعتیوں اور علم برداروں کے تقرر اور میدانِ جنگ کے انتخاب کے متعلق امیر المؤمنین کے احکام

سُننے والوں کو ایسا محسوس ہوتا تھا کہ وہ اُن کے ساتھ ہیں۔

یہ شکر پورے عرب کی تریپ اور حوصلوں کا امین تھا۔ اس کے ساتھ وہ جادو بیان خطیب اور شعلہ فشاں شاعر تھے جن کا کلام مردانِ کاری رگوں میں خون کی گردش کو تیز کر دیا کرتا تھا۔ غرض یہ تیس ہزار انسان اس ملت کی ذہنی، جسمانی اور روحانی توانائی کا جوہر تھے جسے قدرت نے آقاؤں اور غلاموں، تلاموں اور مظلوموں کی دنیا میں عدل و مساوات کے پرچم بلند کرنے کے لئے منتخب کیا تھا۔ اُن کے ماضی کے راستے بدر و حنین کی منازل سے گزرتے تھے اور وہ اپنے عزم و یقین کی روشنی میں دجلہ اور فرات کے آگے عجم کی وصعتوں میں ان منازل کی نشان دہی کر سکتے تھے۔ جہاں مستقبل کی فتوحات ان کا انتظار کر رہی تھیں۔ قادیسیہ اس راستے کا دروازہ تھا اور اُس کی حفاظت اہل عجم کے نزدیک موت و حیات کا مسئلہ بن چکی تھی۔



رستم شاہی دربار کے ساتھیوں اور جی حضوریوں کو کوستا ہوا واپس سا باطن پہنچا۔ اب اس کا یہ دہم یقین کی حد کو پہنچ چکا تھا کہ ستاروں کی گردش ایران کے خلاف ہے۔ اس کے متحج اس اطلاع سے کم پریشان نہیں تھے کہ نیرد گرد نے مسلمانوں کے سپہ سالار کو ایران کی خاک بھیج دی ہے۔ چنانچہ اُس نے مختلف حیلوں اور بہانوں سے قادیسیہ کی طرف پیشقدمی مٹوی کرنے کی کوشش کی۔

۱۔ بعض روایات کے مطابق رستم نے کوئی ایسا خواب دیکھا تھا جس کے باعث وہ جنگ کو ٹاننا چاہتا تھا۔ اور بعض روایات کے مطابق اس کے تذبذب کی وجہ چند بدشگونیاں تھیں۔ بہر حال وجوہ خواہ کچھ ہوں، اس نے اپنی زبردست تیاریوں اور بے پناہ جنگی وسائل کے باوجود قادیسیہ کی جنگ کو کئی مہینے ٹالنے کی کوشش کی تھی۔ مجوسیوں کی توہم پرستی کسی تشریح کی محتاج نہیں۔ قادیسیہ کی جنگ سے کئی صدیاں قبل جب سکندر عظیم نے ایران پر حملہ کیا تھا تو دارا کی عظیم فوج نے چاند گرہن کو دیکھ کر حوصلہ ہار دیا تھا۔ اہم پرست ایرانی بھی اگرچہ توہم پرست تھے اور چاند گرہن کے باعث سکندر کے لشکر میں بھی سرداسیگی پھیل گئی تھی۔

(باقی اگلے صفحہ پر)

ایک غیر معین غرض کے لئے سا باط میں ساٹھ ہزار سواروں اور ایک سو چالیس ہاتھیوں کا اجتماع کوئی معمول واقعہ نہ تھا۔ اس لشکر نے گرد و نواح کے علاقوں میں تباہی مچا رکھی تھی۔ ہاتھی اور گھوڑے میلوں تک لہلہاتی کھیتیاں چٹ کر چکے تھے اور سپاہیوں کی ٹوٹ مار سے آس پاس کی کوئی بستی یا کوئی گھر محفوظ نہ تھا۔ اور یہی حال قادیسہ کے راستے کی ان چوکیوں کا تھا جہاں کسریٰ کی دوسری افواج رستم کی آمد کا انتظار کر رہی تھیں۔

غریب اور بے بس کسان اپنے زمینداروں سے فریاد کر رہے تھے اور زمیندار اپنے گھر بار چھوڑ کر ہارن کی گلیوں میں ڈھائی مچا رہے تھے۔ یزدگرد اس صورت حال کو زیادہ دن برداشت نہ کر سکا۔ چنانچہ اس نے سختی سے رستم کو پیش قدمی کا حکم دیا۔

(بقیہ نوٹ) لیکن سکندر اعظم نے اپنے لشکر کے حوصلے قائم رکھنے کے لئے یہ تشریح کی تھی کہ ایران کے چاند پر یونان کا گہن چھا گیا ہے۔ یعنی یونانی ایرانیوں پر غالب آئیں گے۔ پھر اس لئے اپنے لشکر کو فتح کے نعارے بجانے کا حکم دیا اور چند جا سوس ایرانیوں کے بھیس میں دارا کے لشکر میں گھس جئے جنہوں نے یہ مشہور کر دیا کہ اب ایران کی شکست یقینی ہے۔ ایرانیوں کو دشمن کے کمپ میں مہرت کے نعرے سنائی دئے تو ان کے حوصلے ٹوٹ گئے اور انہیں ایک عبرتناک شکست کا سامنا کرنا پڑا۔ لیکن قادیسہ کی جنگ کے واقعات اس سے قدرے مختلف ہیں۔ اس جنگ میں رستم نے اپنی قوم پرستی کے باوجود پُوری جرات اور ہمت کے ساتھ مسلمانوں کا مقابلہ کیا اور کوئی موٹرخ اُسے بزدلی کا طعنہ نہیں دے سکا۔ وہ یزدگرد سے زیادہ حقیقت پسند تھا۔ اُس کی سپاہیانہ بصیرت نے مستقبل کے خطرات دیکھ لئے تھے۔ خالد بن ولید اور مشنی ابن حارثہ کی فتوحات کے باعث اُسے اس بات کا یقین ہو چکا تھا کہ ایرانی اپنے ظاہری سبب کی برتری کے باوجود مسلمانوں کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ آگے چل کر جب ہم اسلامی لشکر کے نمائندوں کے ساتھ رستم کے مذاکرات پر غور کرتے ہیں تو ہمیں اس رائے کی تائید میں کافی مواد ملتا ہے کہ رستم اپنی بے پناہ قوت کے باوجود مسلمانوں سے مرعوب تھا۔

رستم نے بادلِ ناخواستہ سا باط سے کوچ کیا۔ راستے کی منازل میں دوسرے جنرل اُس کے ساتھ شامل ہوئے۔ اس عظیم لشکر کے قلب میں ساٹھ ہزار سپاہی براہ راست رستم کی لمان میں تھے اور اُن کے آگے ایک سو جنگی ہاتھی تھے۔ مقدمتہ الجیش کی لمان جالینوس کے ہاتھ میں تھی اور یہ چالیس ہزار سپاہیوں اور بیس ہاتھیوں پر مشتمل تھا۔ میسرہ میں تیس ہزار اور ۷۵ ہاتھی تھے اور اس کی قیادت مہران بن بہرام رازی کو سونپی گئی تھی۔ مہینہ پر ہر مزان متعین تھا اور قریباً اسی قدر سوار اور جنگی ہاتھی اس کے ساتھ تھے، ساتھ میں بیس ہزار سپاہی اور تیس ہاتھی تھے۔ لشکر کے پیچھے ان خچروں اور اونٹوں کی قطاریں تھیں جن پر رسد اور جنگ کے دوسرے ساز و سامان کے علاوہ خزانہ لدا ہوا تھا۔ یہ ٹنڈی دل افواج اپنے پیچھے دیران کھیتیاں اور اُجڑی ہوئی بستیاں چھوڑتی ہوئی آگے بڑھیں۔ بابل سے چند کوس دُور اُنہوں نے دریا عبور کیا۔ حیرہ میں میں تباہی مچائی اور بالآخر نہر حنین کے کنارے قادیسیہ کے سامنے ڈیرے ڈال دیے۔

اسلامی لشکر کے عقب میں شاد پور کی خندق تھی جس کا ایک سرا مغرب کی جانب حیرہ سے آگے دریا نئے فرات سے جالنا تھا اور اس خندق کے پیچھے وہ صحرا اور پہاڑیاں تھیں جو جنوب کی سمت عرب کی وسعتوں میں گم ہو جاتی تھیں۔ دایئیں ہاتھ کو سوں تک ناقابل گزر جھیلیں نکلیں پھیلی ہوئی تھیں اور سامنے وہ گہری اور چوڑی نہر تھی جس کے دوسرے کنارے کچھ فاصلے پر رستم کا پڑاؤ تھا اور اس کے آگے دریا نئے فرات بہ رہا تھا۔

اپنے عمل وقوع کے اعتبار سے فریقین کے کیمپ یکساں محفوظ تھے۔ مسلمان اس نئے پہاں کرنے کے تیار نہ تھے کہ نہراور خندق کے درمیان ایک وسیع میدان کو اپنی نقل و حرکت کے

۱۔ ایرانی لشکر کی مجموعی تعداد ایک لاکھ بیس ہزار سے لے کر ایک لاکھ اسی ہزار تک بیان کی گئی ہے۔
۲۔ مہران دو تھے، ایک جس کا پورا نام مہران بن مہر دیہ مہرانی تھا، بویب کی جنگ میں ایرانی لشکر کا سپہ سالار تھا اور اسی جنگ میں مارا گیا تھا۔

نے مخفی رکھنا چاہتے تھے اور رستم کو حملہ کرنے کی اس لئے جلدی نہ تھی کہ وہ سرے سے ہی اس جنگ کو ماننا چاہتا تھا۔ اُسے اب بھی اُمید تھی کہ چند دنوں یا ہفتوں کے بعد سامانِ رسد کی تنگی مسلمانوں کو قادیسہ کا میدان چھوڑنے پر مجبور کر دے گی۔ لیکن سعد بن ابی وقاص نے اُسے نہر عبود کرنے پر مجبور کرنے کے لئے پھر انہی حربوں سے کام لیا جن کے باعث رستم مدائن اور صاباط سے پیش قدمی کرنے پر مجبور ہو گیا تھا۔ مسلمانوں کے طوفانی دستے کبھی اردھار ڈالتے ہوئے عراق کے ڈیٹائی علاقوں میں پہنچ جاتے تھے اور کبھی نہر عبود کر کے دشمن کے پڑاؤ میں جا گھستے تھے۔ نہر کا پل مسلمانوں کے قبضے میں تھا اور وہ اس سے پُر فائدہ اٹھا رہے تھے۔ ان کارروائیوں نے رستم کے لئے دن کا آرام اور رات کی تیند حرام کر دی تھی۔ اس کے علاوہ جنگ شروع کرنے کے متعلق جو احکام موصول ہو رہے تھے انہیں ٹالنا اُس کے بس کی بات نہ تھی۔ بالآخر اُس نے فوج کو حملے کے لئے تیاری کا حکم دیا اور اس کے ساتھ ہی سعد بن ابی وقاص کو پیغام بھیجا کہ میں مصالحت کی گفتگو کے لئے آپ کے کسی معتمد سے ملاقات کرنا چاہتا ہوں۔ حضرت سعد نے اس کی دعوت قبول کر لی اور یہ خدمت ربیع بن عامر کو سونپ دی +



اگلے دن ربیع بن عامر گھوڑا دوڑاتے ہوئے ایرانیوں کے پڑاؤ میں داخل ہوئے۔ رستم اپنے لشکر کو قوت اور شان و شوکت کا مظاہرہ کرنے کا حکم دے چکا تھا۔ چنانچہ ربیع کے راستے میں اُس کے ہاتھیوں، سواروں اور پیادہ سپاہیوں کی صفیں کھڑی تھیں۔ پڑاؤ کے درمیان ایک کشادہ شامیانے کو حریر و اہلس کے پردوں سے اور موتیوں کی جھالروں سے سجایا گیا تھا۔ شامیانے کے درمیان رستم کا سنہری تخت تھا جس کے اُدپر سونے کے پھتر میں بہیروں اور موتیوں کی جھالروں سے لٹک رہی تھیں۔ فرش پر بیش قیمت تالمیں بچھے ہوئے تھے اور ان کے اُدپر گاد تکیوں پر زربفت کے غلاف چڑھے ہوئے تھے۔ رستم کے تخت کے گرد دو قد آور اور باہمت جوان کھڑے تھے۔ جنہیں پورے لشکر سے منتخب کیا گیا تھا۔ ان کے خود زرد ہیں چمک رہی تھیں۔ یہ ایک عظیم سلطنت

کے ظاہری سازد سامان کی نمائش تھی۔ لیکن ربیع بن عامر جنہیں رستم مرعوب کرنا چاہتا تھا اس شان سے آئے کہ دیکھنے والے دم بخود رہ گئے۔ اُن کا لباس موٹا اور گھورا تھا۔ اُن کی زردہ ایران کے ایک ادنیٰ سپاہی کے قابل بھی نہ تھی۔ تلوار کے بوسیدہ نیام پر چلتھڑے بندھے ہوئے تھے۔ وہ ایرانی لشکر کی صفوں کے درمیان گھوڑا دوڑاتے ہوئے شامیانے کے قریب پہنچ کر اترے۔ پھر انہوں نے نیزہ مار کر ایک قالین کے سرے میں سوراخ کر دیا۔ اپنے گھوڑے کی باگ وہاں اٹکانے کے بعد نیزے کی اُنی ٹیکتے اور بیش قیمت قالینوں میں چھید کرتے ہوئے آگے بڑھے اور تخت کے سامنے نیزہ گاڑنے کے بعد رستم کے برابر بیٹھ گئے۔ دربار میں تھوڑی دیر کے لئے سناٹا چھا گیا پھر رستم کے محافظوں نے ربیع کو پکڑ کر تخت سے اُتارنے اور اُن کے ہتھیار چھیننے کی کوشش کی تو اُس نے کہا: "میں اپنی مرضی سے نہیں بلکہ تمہاری دعوت پر یہاں آیا ہوں۔ ہمارے مذہب میں کسی کو اس بات کی اجازت نہیں کہ وہ خدا بن کر بیٹھے اور دوسرے بندوں کی طرح ہاتھ باندھ کر اس کے سامنے کھڑے ہو جائیں۔ اگر تمہیں میرا یہاں بیٹھنا گوارا نہیں تو میں واپس چلا جاؤں گا۔"

رستم نے اپنے آدمیوں کو منع کیا اور وہ ربیع کو چھوڑ کر پیچھے ہٹ گئے۔ پھر ربیع کے دل میں کوئی خیال آیا۔ وہ رستم کے تخت سے اُترے اور اپنے خنجر سے قالین کا کچھ حصہ چاک کیا۔ اور خالی زمین پر بیٹھے ہوئے کہا: "میں خدا کے فرش کو اس مصنوعی فرش پر ترجیح دیتا ہوں۔"

حاضرین غصے کے گھونٹ پینی کر رہ گئے۔ لیکن رستم کی موجودگی میں کسی کو زبان بلانے کی جرأت نہ ہوئی۔

رستم نے سوال کیا: "تم ہمارے ملک میں کیوں آئے ہو؟"

ربیع نے جواب دیا: "یہ خدا کی زمین ہے اور ہمارا مقصد یہ ہے کہ یہاں مخلوق کی بجائے

خدا کی اطاعت کی جائے۔ اگر تم اللہ کا دین قبول کر لو تو ہم تمہارے ملک اور مال و دولت سے تعرض نہیں کریں گے۔ اگر تم اسلام کی دعوت رد کرتے ہو تو تمہیں جبریہ دنیا پرٹے گا۔ اگر تمہیں اس پر بھی اعتراض ہے تو ہم تمہارے ساتھ اُس وقت تک لڑیں گے جب تک کہ ہمیں فتح

حاصل نہیں ہوتی یا ہم جنت میں نہیں پہنچ جاتے۔
 رستم نے کہا: ہمارا خیال تھا کہ ایران کا لشکر دیکھنے کے بعد تمہاری خوش فہمیاں دور ہو
 جائیں گی۔“

ربیع نے جواب دیا: ”ایران کا لشکر دیکھنے کے بعد میرا شوقِ جہاد زیادہ ہو گیا ہے۔“
 کچھ دیر ربیع اور رستم کی نوک جھونک جاری رہی۔ بالآخر رستم نے کہا: ”ہم تمہاری شرائط
 کے متعلق ارکانِ سلطنت سے مشورہ کرنا چاہتے ہیں۔“

”تم مشورہ کر سکتے ہو لیکن یہ شرائط تبدیل نہیں ہوں گی۔“ ربیع یہ کہہ کر اٹھے اور فرش پر
 گڑھا ہوا نیزہ اٹھالیا۔ جب وہ شامیانے سے باہر نکل رہے تھے تو ایک افسر نے کہا: ”تم ان
 تلواروں کے ساتھ ایران فتح کرنے کے خواب دیکھ رہے ہو؟“

”تم نے صرف نیام دیکھا ہے تلوار نہیں دیکھی۔“ ربیع نے یہ کہہ کر اچانک تلوار نیام سے باہر
 کی اور دیکھنے والوں کی نگاہوں میں بجلی کو ندگی۔ ایک سپاہی نے آگے بڑھ کر اپنی ڈھال پیش
 کرتے ہوئے کہا: ”جنگ کے میدان میں تلواروں کی چمک کی بجائے ان کے جوہر دیکھے جاتے
 ہیں۔ تم اس ڈھال کو کاٹ سکتے ہو؟“

ربیع مسکرایا۔ پھر اُس کی چمکتی ہوئی تلوار ہوائ میں لہرائی اور ڈھال کا ایک حصہ کٹ کر فرش
 پر جاگرا۔

دو اور جوانوں نے یکے بعد دیگرے اپنی ڈھالیں پیش کیں لیکن ربیع کی تلوار کی ضربوں نے
 ان کے پرچھے اڑا دیے۔ پھر اُس نے آگے بڑھ کر اپنے گھوڑے کی باگ پکڑ لی اور اس کی پیٹھ
 پر کودتے ہوئے کہا: ”ہم جنگ کے میدان میں تمہیں مایوس نہیں کریں گے۔“

انگلے دن رستم کی دعوت پر حضرت سعد نے ربیع کی بجائے حذیفہ بن محسن کو اپنا سفیر
 بنا کر بھیج دیا لیکن رستم کے دربار میں اُن کا اندازِ گفتگو بھی ربیع سے مختلف نہ تھا۔ تیسرے دن رستم
 کی طرف سے ایک اور پیغام موصول ہونے پر سعد بن ابی وقاص نے مغیرہ بن شعبہ کو بھیجا۔ لیکن

رستم کو اس مرتبہ بھی مایوسی ہوئی۔ مغیرہ ایک فاتح کی شان سے رستم کے دربار میں داخل ہوئے۔ کچھ دیر اُن کے درمیان نوک جھونک ہوتی رہی۔ بالآخر رستم کو ان کی جرات اور بیباکی ناقابل برداشت محسوس ہونے لگی اور اُس نے اہل عرب کی مفلسی اور ناداری کا مذاق اڑاتے ہوئے کہا: "تمہیں ایران کے جنگی وسائل کا علم ہے۔ تم ہمارے لشکر کی تعداد دیکھ چکے ہو۔ ہم جب چاہیں تمہاری حقیر فوج کو تباہ کر سکتے ہیں۔ لیکن اس کے باوجود میں اپنی قوت کی بجائے فیاضی اور رحم دلی کا مظاہرہ کرنا چاہتا ہوں۔ میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ تم ننگے اور بھوکے ہو اور ایران تمہیں تن ڈھا پینے کے لئے کپڑا اور پیٹ بھرنے کے لئے اناج دے سکتا ہے۔ اگر تم واپس چلے جاؤ تو ہم ماضی کی تلخیاں بھول کر تمہاری اعانت کے لئے تیار ہیں۔"

مغیرہ نے جواب دیا: "ہمارے واپس جانے کی یہی صورت ہے کہ تم اسلام قبول کر لو یا جہنم دو؟"

رستم نے تھکا کر جواب دیا: "تمہیں یقین ہے کہ تم جنگ کے بعد زندہ رہو گے؟" مغیرہ نے اطمینان سے جواب دیا: "ہم صرف یہ جانتے ہیں کہ ہم میں سے جو شہادت کا رتبہ پائیں گے اُن کے لئے جنت ہوگی۔ اور جو باقی رہ جائیں گے وہ فتح یاب اور غالب ہوں گے۔" رستم کی قوت برداشت جواب دے گئی اور اُس نے غصے سے لرزتی ہوئی آواز میں کہا: "تم موت کے طلب گار ہو اور میں تم سے یہ وعدہ کرتا ہوں کہ کل غروب آفتاب تک قادیسیہ کے میدان میں تمہاری لاشوں کے سوا کچھ نہیں ہوگا۔"

تھوڑی دیر بعد مغیرہ بن شعبہ نے اپنے گھوڑے پر سوار ہو کر اسلامی لشکر کے پڑاؤ کا رخ کر رہے تھے اور رستم اپنی فوج کے سرداروں سے کہہ رہا تھا: "کاش تم میں سے کوئی میرے اس سوال کا جواب دے سکتا کہ ان لوگوں کو زندگی بجائے موت سے اتنی محبت کیوں ہے؟"

ایک سردار نے اٹھ کر کہا: "جناب آپ کو ایک حقیر دشمن کی احمقاہ باتوں سے متاثر

نہیں ہونا چاہیے۔ آپ کے سامنے اُن کی جہارت اور گستاخی کی وجہ صرف یہ تھی کہ لپٹی ہونے کے
باعث اُنہیں کسی سزا کا خطرہ نہ تھا۔

رستم نے جواب دیا: "مجھے صرف یہ خطرہ ہے کہ تم ان سرخپوؤں کو حقیر یا کمزور سمجھنے کی
حماقت نہ کر بیٹھو۔"

باب ۲۹

رستم نے فوج کو تیاری کا حکم دینے کے بعد سعد بن ابی وقاص کو پیغام بھیجا کہ تم اس طرف آؤ گے یا ہمیں نہر عبور کرنے کے لئے پُل پر سے گزرنے کا موقع دو گے۔ تھوڑی دیر بعد اس کا پُلچا یہ جواب لایا کہ مسلمان نہر عبور کرنے کیلئے تیار نہیں اور پُل کے متعلق وہ یہ کہتے ہیں کہ جس چیز پر ہم نے زبردستی قبضہ کیا ہے وہ تمہیں واپس نہیں کریں گے۔

رستم نے اپنے لشکر کو نہر یاٹنے کا حکم دیا۔ اور ہزاروں آدمیوں نے راتوں رات نہر میں مٹی ڈال کر ایک کشادہ راستہ تیار کر دیا۔

طلوعِ سحر کے ساتھ رستم کے لشکر نے پیش قدمی شروع کی اور دوپہر سے قبل وہ نہر کے دوسے کنارے مسلمانوں کے سامنے صفیں باندھ رہا تھا۔

اس جنگ کے متعلق یزدگرد کے اضطراب کا یہ عالم تھا کہ خبر رسانی کے لئے ملائش کے محل سے لے کر قادیسہ کے میدان تک آدمیوں کی ایک قطار کھڑی کر دی گئی تھی۔ اُن کے درمیان صرف اس قدر فاصلہ رکھا گیا تھا کہ ایک آدمی کی آواز باسانی دوسرے کے کانوں تک پہنچ سکے۔ چنانچہ میدانِ جنگ کے عینی شاہدوں کے مُنہ سے جو آواز نکلتی تھی وہ راستے میں تھوڑے تھوڑے فاصلے پر کھڑے ہونے آدمیوں کی وساطت سے کسریٰ کے کانوں تک پہنچ جاتی تھی۔

رستم نے ڈہری زرہ پہنی۔ سر پر چمکتا ہوا خود رکھا، اپنے بہترین گھوڑے پر سوار ہو کر لشکر کی صفوں میں ایک چکر لگایا اور پھر قلبِ لشکر میں اپنے زریں تخت کے سامنے درفش کاویانی کے نیچے رک کر کہا۔

آج ہم دشمن کو نصرت دنا بود کر دیں گے :-

اس کے محافظ سپاہیوں میں سے ایک نوجوان نے کہا : "ہاں مگر خدانے چاہا :-" رستم نے تھلا کر کہا : "اگر خدانے نہ چاہا تو یہی :-"

حضرت سعد بن ابی وقاص جنہیں ہمدان میں غازیانِ اسلام کی پہلی صف میں کھڑا ہونا پسند تھا۔ اپنی سپاہیانہ زندگی کی کٹھن آزمائش کے وقت عرقِ انسا کے مرض اور پھوڑوں کی تکلیف کے باعث چلنے پھرنے یا گھوڑے پر سواری کرنے کے قابل نہ تھے۔ جب قادسیہ کے میدان میں عربی عجم کا فیصلہ کن معرکہ شروع ہونے والا تھا ان کی یہ حالت تھی کہ سہارے کے بغیر اٹھ کر کھڑے ہونا یا بیٹھنا بھی ممکن نہ تھا۔ وہ اسلامی لشکر کے پڑاؤ کے کنارے ایک پٹانے محل کی چھت پر گاؤ بیٹھے کے سہارے بیٹھ کر میدانِ جنگ کا نقشہ دیکھ رہے تھے۔

انہوں نے خالد بن عرفطہ کو میدان میں اپنا نائب مقرر کر دیا تھا اور انہیں اپنے احکامات پہنچانے کے لئے محل کے نیچے پیام رساں اور نقیب کھڑے کر دئے تھے۔

غازیانِ اسلام نے انتہائی سکون اور اطمینان کے ساتھ ظہر کی نماز ادا کی اور امیر لشکر کی ہدایات کے مطابق دشمن کے سامنے صفیں باندھ کر کھڑے ہو گئے۔ پھر خوش الحان قاریوں نے قرآن پاک کی تلاوت کی، آتش فواشاہوں نے رجز خوانی اور سحر بیاں خطیبوں نے اپنی روح پرورد تفریوں

۱۔ شعراء میں عمر معدی کرب، اوس بن مغز، شہام عطیہ، عبدہ بن الطیب اور خطیبوں میں سے عامر بن عمر تمیمی، بسر بن ابی رہم، ابن ابہندیل الاسدی، قیس بن بہیر، غالب ربیع، معدی اور ربیع بن عامر کے اعلانے گرامی خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ عامر بن عمرو کی تقریر کے چند جملے یہ ہیں :- "تمہیں جنت کی آرزو ہے اور دشمن کو دنیا کی تمنا۔ دیکھنا کہیں دنیا کے کتے آخرت کے شیروں پر بانڈی نہ لے جائیں۔" دوسرے نامور خطیب ابن ابہندیل کے رُوح پرورد الفاظ یہ تھے :- "خاندانِ سعید! اپنی تلواروں کو قلعہ بنا لو اور دشمن کے مقابلے میں شیریں کر جاؤ۔ گرد کی زدہ چمن لو اور نگاہیں نیچی کر لو۔ جب تواریں تھک جائیں تو تیروں کی باگ پھوڑ دو۔ کیونکہ جہاں تیروں کو بارل جاتی ہے وہاں تلواروں کو نہیں

سے پردے لشکر میں ایک بے پناہ جوش اور دلولہ پیدا کر دیا۔

سعد بن ابی وقاص نے تین مجبیرین کہیں اور اگلی اور پچھلی صفوں کے فقیہوں نے لُن کے نعوے دہراتے۔ پھر سپہ سالار نے چوتھی بار اللہ اکبر کا نعرو بلند کیا اور جنگ شروع ہو گئی۔ سب سے پہلے فریقین کے مبارز خواہ میدان میں آئے۔ لشکر اسلام سے غالب بن عبد اللہ الاسدی عمر معدی کرب اور عامر بن عمرو تمیمی نے سبقت کی۔ ان کے مقابلے میں ایرانی کے تین پہلوان نکلے۔ غالب کے ساتھ ایک ایرانی شہزادے ہرمز نے توت آزمانی کی۔ وہ پوری رفتار سے گھوڑے بھگاتے اور نیزے سیدھے کئے ایک دوسرے کی طرف بڑھے۔ ہرمز زخمی ہو کر گھوڑے سے گرا اور ابھی وہ اٹھنا ہی چاہتا تھا کہ غالب نے پلٹ کر اپنے نیزے کی نوک اُس کے سینے پر رکھ دی۔ ہرمز نے اٹھ کر دو تو ہاتھ بند کر دئے۔ غالب اُسے قتل کرنے کی بجائے ہانکتے ہوئے اپنے لشکر میں لے آئے۔

عمر معدی کرب کا مد مقابل جسے ایرانی لشکر کا بہترین قدر انداز سمجھا جاتا تھا، ریشم کی قبا زیب تن کئے، زردیں کر بند لگائے اور ہاتھوں میں سونے کے کٹے پھنچے میدان میں نکلا۔ اس کا پہلا تیر عمر معدی کرب کی زرہ میں اٹک کر رہ گیا۔ پھر لشکر اسلام کا یہ شہسوار گرد کے بادل اُڑاتا اور اپنی ڈھال پر تیر روکتا ہوا آگے بڑھا۔ اُس نے ایرانی پہلوان کی کمر میں ہاتھ ڈال کر اُد پڑھایا اور زمین پر دے مارا۔ پھر آنکھ جھپکنے میں تلوار کی ایک ہی ضرب کے ساتھ اُسے موت کے گھٹ آثار دیا۔

عامر بن عمرو تمیمی جن کے نام کی شہرت کسریٰ کے ایوانوں تک پہنچ چکی تھی، رجز پڑھتے ہوئے میدان میں آئے تو ان کا مد مقابل دہشت نندہ ہو کر بھاگ نکلا۔ وہ دشمن کی اگلی صفوں تک اس کا پچھا کرنے کے بعد مڑنے لگے تو قریب ہی ایک ایرانی نچر لٹے جا رہا تھا جس پر رستم کے خورد و نوش کا سامان لدا ہوا تھا۔ عامر گھوڑے کو ایڑ لگا کر اس کے قریب پہنچے تو ایرانی بھاگ گیا اور عامر نچر کو ہانکتے ہوئے اپنے لشکر میں لے آئے۔

اس کے بعد فریقین کی صفوں سے یکے بعد دیگرے چند اور بہادر میدان میں نکلے لیکن انفرادی شجاعت کے اس کھیل میں مسلمانوں کا پلہ بھاری دیکھ کر رستم کی قوت برداشت جو اب دے گئی۔ اور اس نے اپنے لشکر کو عام حملے کا حکم دیا۔



حضرت سعد بن ابی وقاص انتہائی کرب و اضطراب کی حالت میں قدیس کے محل کی چھت سے جنگ کا نقشہ دیکھ رہے تھے۔ جسمانی تکلیف کے باعث وہ کبھی سینے کے نیچے تکیہ رکھ کر منہ کے بل بورٹے پر لیٹ جاتے اور کبھی ٹیکے سے ٹیک لگا کر بیٹھ جاتے۔ جب کوئی نازہ حکم دینے کی ضرورت محسوس ہوتی وہ پرچہ مکھتے اور گولی بنا کر محل سے نیچے اُن لوگوں کی طرف پھینک دیتے جو لشکر اور اس کے امیر کے درمیان پیام رسانی کا فرض سرانجام دے رہے تھے۔ لشکر کے مختلف حصوں کے سرداروں کو ان کی زبانی ہدایات نصیبوں کے ذریعے پہنچ رہی تھیں۔

لڑائی کے ابتدائی دور میں بنو بجلیہ کے شہسوار اپنی امتیازی شان سے آگے بڑھے اور انہوں نے دشمن کی صفوں میں تباہی مچادی۔ لیکن تھوڑی دیر بعد ایرانیوں نے اُن کے سامنے اپنے ہاتھیوں کی دیوار کھڑی کر دی اور انہوں نے اُن کی آن میں جنگ کا پانسہ پلٹ دیا۔ عربوں کے گھوڑے ان متحرک پہاڑوں سے خوفزدہ ہو کر تیسپھے ہٹ رہے تھے۔ بجلیہ کے سرکردہوں نے گھوڑوں سے اتر کر ہاتھیوں کی طیار روکنے کی کوشش کی لیکن اُن کی پیش نہ گئی۔ سعد نے قبیلہ امد کے سواروں کو اُن کی اعانت کا حکم دیا اور وہ اللہ اکبر کے نعرے لگاتے ہوئے ہاتھیوں پر ٹوٹ پڑے۔ اُن کے نیزوں اور برچھیوں نے یہ طوفان روک دیا۔ لیکن تھوڑی دیر بعد ہاتھیوں کا ایک اور دستہ اُن کے سامنے اچکا تھا اور بنو بجلیہ بنو اسد کے جانباز ایک خطرناک صورت حال کا سامنا کر رہے تھے۔ حضرت سعد بن تیمیم کے مجاہدوں کو جو قدر اندازی اور نسیزہ بازی میں اپنا جواب نہیں رکھتے تھے۔ بنو اسد کے جانبازوں کی اعانت کا حکم دینے کے بعد بے چینی سے کروٹیں بدل رہے تھے۔ مشنی بن حارثہ کی بیوہ سلمیٰ جے وہ اپنے عقلمیں لالچکے تھے اُن کے قریب بیٹھی ہوئی تھیں۔ یہ

شیردل بدویہ جو اپنے شوہر کی رفاقت میں کفر و اسلام کے کئی معرکے دیکھ چکی تھیں حضرت سعد کی نسبت کم بے چین اور مضطرب نہ تھیں۔ بنو ساد کے مجاہدوں پر دشمن کے ہاتھوں کی تلخ دیکھ کر وہ بار بار یہ کہہ رہی تھیں۔ "افسوس آج مثنیٰ نہ ہوئے۔"

سعد بن ابی وقاص جنگ کی صورتِ حال اور اپنی تکلیف کے باعث پہلے ہی کم مضطرب نہ تھے۔ انہوں نے اچانک غصے میں آکر سلمیٰ کے منہ پر تھپڑ مار دیا۔ لیکن یہ حرأت مند خاتون مرحوب نہ ہوئی۔ اُس نے اپنے نامور شوہر کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر کہا: "یہ بُزدلی اور یہ غیرت؟" احساسِ مذلت سے حضرت سعد کی نگاہیں جھک گئیں اور اُن کی پیشانی پسینے سے تر ہو گئی۔ انہوں نے کہا: "بھدا اگر تم بھی مجھے معذور نہیں سمجھتیں تو دوسروں کو کیسے یقین دلائے گا؟" پھر جب بنو تمیم کے سرفروش عامر بن عمر کی راہنمائی میں اس کی اعانت کے لئے پہنچ گئے انہوں نے اپنے تیروں کی بارش اور نیزوں کی ضربوں سے ہاتھیوں کا منہ پھیر دیا۔ ان کے ہودے اور عاریاں اُلٹ دیں تو حضرت سعد کا اضطراب اور سلمیٰ کا طلال دُور ہو چکا تھا۔ اُن کی زبان پر مجاہدین کے لئے تمہیں دُشمن کے نعرے اور معبودِ حق تعالیٰ کی بارگاہ میں فتح اور نصرت کی دُعاؤں تھیں۔

ہاتھیوں سے نجات حاصل کرنے کے بعد مسلمانوں کا جوش اور ولولہ اتہا کو پہنچ چکا تھا۔ ہر لشکر کا سالار اپنے پرچم کو دوسرے لشکر کے پرچم سے آگے اور ہر قبیلے کا رئیس اپنے جوانوں

(پچھلے صفحے کا حاشیہ) عرب میں یہ عام رواج تھا کہ ایک راہنما یا سردار کی موت کے بعد اُس کا جانشین اُس کے بال بچوں کی اعانت اور دلجوئی اپنا پہلا فرض سمجھتا تھا اور اُن کے نزدیک بڑے آدمی کی بیوہ کی دلجوئی اور عزت افزائی کی بہترین صورت یہی تھی کہ اُس کے شوہر کا جانشین اُس کے ساتھ مخلص کرے۔

لے بعض روایات کے مطابق حضرت سعد کو چند آدمیوں کے طنزوں کا علم ہوا تو انہوں نے حکم دیا کہ مجھے اٹھا کر لوگوں کے سامنے جاؤ۔ تاکہ وہ میری حالت دیکھ سکیں۔ اور لشکر حضرت سعد کے اس طرز عمل سے متاثر ہوئے بغیر درہ نہ سکا۔

کو دوسرے قبائل کے جوانوں سے آگے دیکھنا چاہتا تھا۔ اُن کے نقیب اور شاعر اُن کی غیرت اور
 حمیت کو آوازیں دے رہے تھے۔ وہ اپنے دائیں بائیں اور سامنے بڑھ بڑھ کر چلے کر رہے تھے۔
 اور ایرانی اپنی تعداد کی برتری اور اپنے ساز و سامان کی فراوانی کے باوجود بلا فغانہ کارروائی پر اکتفا
 کر رہے تھے۔ انہیں یقین تھا کہ ان تیس ہزار انسانوں کے سوصلے زیادہ دیر قائم نہیں رہ سکیں گے۔
 اور جب ان پر آخری ضرب لگانے کا وقت آئے گا تو وہ اپنے تازہ دم دستے میدان میں لے آئیں گے۔
 جنگ کی طوالت اُن کے بٹے پریشانی کا باعث نہ تھی۔ جہاں اُن کی ایک صف منتشر ہوتی تھی
 وہاں دوسری کھڑی ہو جاتی تھیں اور جہاں ایک سپاہی گرتا تھا وہاں چار تازہ دم پہنچ جاتے تھے۔
 قادیسیہ کی فضا میں گرد و غبار کی تہوں پر شام کی تاریکی نے اپنی چادر تان دی۔ لیکن لڑائی
 کی تندی اور تیزی میں کوئی فرق نہ آیا۔ پھر ایک پہرات گئے۔ لڑائی کا زور تخم گیا اور میدان میں
 آہستہ آہستہ خاموشی چھا گئی۔

سعد کے حکم سے شہداء کی لاشیں میدان جنگ کے قریب دفن کی گئیں اور زخمیوں کو مرہوٹی
 کے لئے غدیب کے قریب عورتوں اور بچوں کے کیمپ میں پہنچا دیا گیا۔



اگلی صبح نماز کے بعد سردار ابن شکر قدیس کے محل کی چھت پر سعد بن ابی وقاص کے
 گرد جمع ہو رہے تھے۔

حسان زینے کے راستے چھت پر پہنچا اور معنی ابن حارثہ نے اُسے دیکھتے ہی سپہ سالار
 سے مخاطب ہو کر کہا: "یا امیر! حسان آگیا ہے۔ اب ہمیں دشمن کے متعلق زیادہ صحیح اطلاعات
 مل سکیں گی۔"

حسان آگے بڑھا اور وہ جو اس کے راستے میں کھڑے تھے ادھر ادھر ہٹ گئے۔
 سعد بن ابی وقاص نے اُسے دیکھتے ہی سوال کیا: "تم دشمن کے پڑاؤ میں گئے تھے؟"
 "جی ہاں۔ رات کے وقت لڑائی ختم ہوتے میں وہاں پہنچ گیا تھا۔"

”واپس کب آئے؟“

”ابھی۔ مجھے اپنے پہریلوں سے بچنے کے لئے صبح کی روشنی کا انتظار کرنا پڑا۔ ورنہ میں نماز سے پہلے یہاں پہنچ جاتا۔“

”تم ایک ایرانی کے بھیس میں دماں گئے تھے؟“

”جناب رات کے وقت میرے لئے ایک گرے ہوئے ایرانی کی قبا اور خود کافی تھا۔ پھر میں نے ایک زخمی کو اٹھا کر اپنے کندھے پر رکھ لیا تھا۔ واپسی پر ایرانی لشکر کے پہریلوں نے مجھے روکنے کی کوشش کی تھی۔ لیکن میں ان کے پڑاؤ سے اُنہی کے گھوڑے پر سوار ہو کر نکلا تھا اور جب پہریلوں کو تیر چلانے کا خیال آیا تو میں اُن کی زد سے باہر آچکا تھا۔“

”تم کیا اطلاع لائے ہو؟“

”میری اطلاع یہ ہے کہ کل دشمن نے جس قدر نقصان اٹھایا تھا اس سے زیادہ ملک اُن کے پاس پہنچ گئی ہے۔ تاہم اُن کے حوصلے کافی پست ہو چکے ہیں۔ اُنہیں زیادہ پریشانی اس بات کی ہے کہ آج وہ اپنے ہاتھی میدان میں نہیں لاسکیں گے۔ بیشتر ہاتھی ہودوں سے محروم ہو چکے ہیں اور اگر اُنہوں نے بہت زیادہ مستعدی سے کام لیا تو بھی وہ شام یا دوپہر سے پہلے نئے ہونے تیار نہیں کر سکیں گے۔“

”بھیس اندیشہ تھا کہ وہ صبح کی اذان سننے ہی حملہ کر دیں گے۔“

”نہیں میرا اندازہ ہے کہ وہ طلوع آفتاب سے دو یا کم از کم ایک ساعت بعد میدان میں آسکیں گے۔ ابھی اُنہوں نے کھانا بھی نہیں کھایا۔“

سعد بن ابی وقاص کے ذہن میں کئی سوال تھے۔ لیکن ایک نوجوان نے پڑاؤ کے عقب میں ٹیلوں اور پہاڑیوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا: ”ادھر دیکھئے شاید شام یا دینے سے کوئی ایلچی آ رہا ہے۔“

سردارانِ لشکر کی نگاہیں شاہ پود کی خندق سے آگے ٹیلوں پر مرکوز ہو کر رہ گئیں جن کا سلسلہ

بتدریج اُدچی پہاڑیوں سے جا ملتا تھا۔ ایک سرپٹ سوار گروہ کے بادل اڑا آتا ہوا آ رہا تھا۔ اس کا خود ڈھال اور نئی زرہ دھوپ میں چمک رہے تھے۔ وہ تھوڑی دیر کے لئے ایک وادی کے نشیب میں اوجھل ہو گیا۔ پھر خندق کے قریب آخری ٹیلے پر نمودار ہوا۔ نیچے اُترا۔ پُل عبور کرنے کے بعد چند تانیے پہریداروں کے قریب رُکا اور پھر گھوڑے کو سرپٹ دوڑانا ہوا محل کی طرف بڑھا۔

عام بن عمر چلایا: "وہ قحطاع کے سوا اور کوئی نہیں ہو سکتا۔"

قحطاع بن عمر محل کے قریب پہنچ کر گھوڑے سے کود پڑا۔ بھاگتا ہوا میٹرھیوں کی طرف بڑھا۔ پھر آن کی آن میں وہ سعد بن ابی وقاص کے سامنے کھڑا تھا۔

"یا امیر! میں شام کے مجاہدین کی طرف سے آپ کے لئے نصرت کی دعائیں لایا ہوں ابو عبیدہ بن جراح آپ کو سلام بھیجتے ہیں۔ ہاشم بن عقبہ کی قیادت میں شام کے چھ ہزار مجاہد کل تک یہاں پہنچ جائیں گے۔"

"لیکن... تم تنہا آئے ہو؟"

"نہیں ایک ہزار جاننازمیرے پیچھے آ رہے ہیں۔ وہ تھوڑی دیر تک پہنچ جائیں گے آپ لڑائی شروع ہونے سے تھوڑی دیر بعد انہیں یکے بعد دیگرے ایک ایک سوک ٹومیوں میں ان ٹیلوں سے نمودار ہوتا دیکھیں گے۔ باقی پانچ ہزار مجاہدین ہاشم بن عقبہ کی قیادت میں کل تک یہاں پہنچ جائیں گے۔ مجھے افسوس ہے کہ میں ایک دن قبل آپ کی خدمت میں حاضر نہ ہو سکا۔"

سعد بن ابی وقاص نے کہا: "اگر تم ایک دن قبل یہاں پہنچ جاتے تو مجھے اپنی علالت اور معذوری اس قدر محسوس نہ ہوتی۔"

تھوڑی دیر بعد حضرت سعد بن وقاص میدان جنگ کا نقشہ سامنے رکھ کر مختلف دستوں کی ترتیب کے متعلق سردارانِ لشکر کو ہدایات دے رہے تھے۔

جب دشمن کے ہاتھیوں کا مسئلہ زیر بحث آیا تو سعد نے عام بن عمرو کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔ "اگر حسان کی اطلاع درست ہے تو آج ہمیں ہاتھیوں کی جمعیت کا سامنا نہیں کرنا پڑے گا۔"

لیکن اگر اطلاع غلط ثابت ہوئی تو بھی مجھے یقین ہے کہ کل کی طرح آج بھی بنو تمیم کے نیزے اور تیران ہیبت جانوروں کا منہ پھیر سکیں گے۔“

عاصم نے جواب دیا: ”بنو تمیم آپ کو مایوس نہیں کریں گے۔“
 قعقاع نے عاصم سے مخاطب ہو کر کہا: ”آج ایرانیوں کو ہمارے اڈنٹ اپنے ہاتھوں سے زیادہ خوفناک دکھائی دیں گے۔“

ایریشکر نے سوال کیا ”تم اڈنٹوں کو میدان میں لانا چاہتے ہو؟“
 ”ہاں ہم ان پر چھبولیں اور چادر سے ڈال کر انہیں دشمن کے ہاتھوں سے کہیں زیادہ خطرناک بنا سکتے ہیں۔“



فریقین نے صفیں آراستہ کیں۔ حسان کا اندازہ درست نکلا۔ آج ایرانیوں کے جنگی ہاتھی میدان میں نہیں تھے۔ تاہم ستم کا عظیم شکر حدنگاہ تک پھیلا ہوا تھا۔ وہ قلب میں اپنے زریں تخت پر رونق افروز تھا۔

لڑائی کی ابتدا آج بھی انفرادی شجاعت کے مظاہروں سے ہوئی۔ ایرانی لشکر سے جسیر کی جنگ کا میرورہم نمودار ہوا۔ اُسے دیکھتے ہی قعقاع بن عمر نے اپنے گھوڑے کو اڑانگانی اور گرد کے بادل اڑاتا ہوا اُس کے قریب پہنچ گیا۔ یہ ان جبری انسانوں کا مقابلہ تھا جن میں سے ایک کو عجم اور دوسرے کو عرب کی سپاہیہ خصوصیات کا بہترین نمونہ سمجھا جاتا تھا۔ وہ اپنی ڈھالوں پر نیزوں کے دار روکتے ہوئے ایک دوسرے سے آگے بھل گئے۔ قعقاع نے پلٹ کر اپنا نیزہ پھینک دیا۔ تلوار نکالی اور پھر ایک آنکھ چھیننے میں بہمن کی لاش زمین پر ٹرپ ہی تھی۔ لشکر اسلام کی صفوں سے اللہ اکبر کی صدائیں بلند ہوئیں اور ایرانیوں پر کھوڑی دیر کے لئے سکتہ طاری ہو گیا۔ قعقاع نے دشمن کی صفوں کے سامنے چکر لگایا اور بلند آواز میں کہا: ”تم میں سے اور کون ہے جسے موت کی تمنا ہے؟“

ایران کے چند اور نامی پہلوان کیے بعد دیگرے میدان میں آئے لیکن قحطاع بن عمر نے انہیں بھی موت کے گھاٹ اتار دیا۔

پھر جنوب مغرب کے اُفق کی پہاڑیوں اور ٹیلوں سے شام کے اُن مجاہدوں کا پہلا دستہ نمودار ہوا جنہیں قحطاع نے تھوڑے تھوڑے وقفے کے بعد میدان جنگ میں پہنچنے کا حکم دیا تھا مسلمانوں نے پُر جوش نعروں سے اُن کا استقبال کیا۔ یہ سو آدمی دائیں بازو سے چکر لگاتے ہوئے اگلی صف میں پہنچ گئے اور قحطاع نے اُن کے ساتھ دشمن کے مقدمتہ الجھیش پر حملہ کر دیا۔ اس کے ساتھ ہی دشمن کے مہینہ نے جو ابی حملہ کیا اور گھمسان کی لڑائی ہونے لگی۔ تھوڑی دیر بعد قحطاع کے لشکر کا دوسرا دستہ نمودار ہوا اور بائیں بازو سے چکر لگانے کے بعد پہلے دستے کے ساتھ آ ملا۔

رستم نے اپنے مقدمتہ الجھیش کی صفوں میں سوار اسی کیے کے آثار دیکھے تو میسرے کے سواروں کو حملے کا حکم دیا۔ لیکن تھوڑی دیر بعد وہ ایک غیر متوقع صورت حالات کا سامنا کرنا پڑا۔ قدیس کے عمل کی طرف سے اچانک وہ اُونٹ نمودار ہوئے جن پر مسلمانوں نے جھولیں اور چادریں ڈال رکھی تھیں۔ دس دس اُونٹ ایک دوسرے کے ساتھ اس طرح بندھے ہوئے تھے کہ وہ متحرک دیواریں معلوم ہوتی تھیں۔ اُن کے اُوپر تیرا انداز بیٹھے ہوئے تھے۔ آنکھوں کے سوا اُونٹوں کے جسم جھولوں، چادروں اور برقعوں میں چھپے ہوئے تھے۔

یہ متحرک دیواریں جنگ کے میدان میں اس طرح پھیلا دی گئی تھیں کہ جب ایرانی سوار حملے کرتے تھے تو انہیں سب سے پہلے اُونٹوں پر بیٹھے ہوئے قدر اندازوں کے تیروں کی بارش کا سامنا کرنا پڑتا تھا۔ پھر اُن کے گھوڑے ان معنوی دیواروں کو دیکھ کر بدستے اور آگے بڑھنے کی بجائے رخ پانچ کر سواروں کو گراتے ہوئے واپس بھاگ جاتے۔ مسلمانوں کو

۱۔ یہ گھوڑے کی فطرت ہے کہ جب اُس کے سامنے کوئی آجائے تو وہ آگے (باقی اگلے صفحہ پر)

ان مصنوعی دیواروں کے درمیانی راستوں سے آگے بڑھنے یا بوقتِ ضرورت پیچھے ہٹنے کی پوری آزادی تھی اور دشمن کے حملے کا زور توڑنے کے لئے وہ اونٹوں کی ترتیب میں باسانی رد و بدل کر سکتے تھے۔ لیکن ایرانی سواروں کو ان اونٹوں کے درمیان مسلمانوں کی صفیں توڑنے کے لئے کئی حصوں میں تقسیم ہونا پڑتا تھا اور اس تقسیم سے جو افراتفری پیدا ہوتی اس کے باعث ان کی یلغار کا زور ٹوٹ جاتا تھا۔

رستم نے اس صورتِ حال سے عہدہ براہونے کے لئے سپاہِ افواج آگے کر دین یا فوج

(بقیہ حاشیہ) بڑھنے سے انکار کر دیتا ہے اور سیخ پا ہو کر واپس بھاگنے کی کوشش کرتا ہے۔ عام موزن نے قادیسیہ کی جنگ کے دوسرے دن عربوں کے اونٹ کی اہمیت کے متعلق صرف یہ لکھنے پر اکتفا کیا ہے کہ ایرانی گھوڑے اونٹوں سے مانوس نہ تھے اور جب ان پر جھوٹے ڈال دی گئیں تو ان کے لئے اور زیادہ ہمت ناک بن گئے تھے لیکن علامہ ابن خلدون کے بیان سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ اونٹوں کو گھوڑوں یا ہاتھیوں کی طرح میدان میں نہیں لایا گیا تھا بلکہ دس دس اونٹ ایک ساتھ باندھ دیئے گئے تھے۔ اس صورت میں یہ متحرک دیواریں گھوڑوں کو خوفزدہ کرنے اور حملے کا نعرہ توڑنے کے لئے زیادہ مؤثر ثابت ہو سکتی تھیں۔ قادیسیہ کی جنگ کے کئی صدیاں بعد جب فرانس کا عظیم فاتح نپولین بونا پارٹ شام میں ترک شہسواروں کے زرخے میں اچکا تھا تو اس نے میدانِ جنگ میں پیادہ دستوں کے جُدا جُدا بلاک کھڑے کر دیئے تھے اور جب ترک سوار حملہ کرتے تھے تو ان کے گھوڑے انسانوں کے ان مربع نمائیلوں کے قویب آکر بک جاتے تھے اور بندھنوں سے مسلح فرانسیسی ان کی تلواروں اور تینوں کی زد سے محفوظ رہ کر گولیاں برسائے تھے۔ قادیسیہ کی جنگ کے دوسرے دن اونٹوں کو میدان میں لانے کے متعلق تھعراع بن عمر کی تجویز اس نے کامیاب تھی کہ اس دن ایرانی اپنے ہاتھیوں کو میدان میں نہیں لاسکے تھے۔ چنانچہ جب جنگ کے تیسرے دن ایرانی اپنے ہاتھیوں کو میدان میں لائے تھے تو مسلمانوں نے ان کے مقابلے میں اونٹ کھڑا کرنے کی کوشش نہیں کی تھی۔

جم کر لیں لیکن عقب سے یکے بعد دیگرے قعقاع بن عمر کے ساتھیوں کے دوسرے گروہ نمودار ہونے لگے۔ چونکہ قادیسیہ کا تدریجی ڈھلوان دریا کی سمت تھا اس لئے ایران کا ہر سپہی پہاڑیوں اور ٹیلوں سے اترنے والے دستوں کو دیکھ سکتا تھا۔ جب ایک دستہ تھوڑی دیر کے لئے خندق کے قریب آخری وادی کے نشیب میں روپوش ہو جاتا تو انہیں حدنگاہ پر گردوغبار کے نئے بادل کسی اور قافلے کی آمد کا پتہ دیتے۔ قعقاع بن عمر ہر تازہ گروہ کی آمد پر ایرانیوں کی سرانگلی سے فائدہ اٹھاتا اور ایک نئے جوش و خروش کے ساتھ ان پر حملہ کر دیتا۔ اس جبری انسان کی اپنی تلوار جن تیس آدمیوں کے خون میں ڈوب چکی تھی۔ ان میں سے اکثر ایرانی فوج کے نامور سردار تھے۔ لیکن جاننا بازی اور جان فروشی کی اس امتحان گاہ میں وہ تنہا نہ تھا۔ آج کارکنانِ قضا و قدر قادیسیہ کے میدان کے ہر نمازی کی اداؤں میں ایک نیا بانگین دیکھ رہے تھے۔ ان میں سے کوئی ایسا نہ تھا جس کے دل میں شہادت کی تمنا نہ تھی۔ اور کوئی ایسا نہ تھا جس کی پیشانی پر فتح کی روشنی نہ تھی۔ ملتِ اسلام کے سینے میں بدروحین کی دھڑکنیں بیدار ہو چکی تھیں۔ وہ اپنے گرد آؤد چہروں اور خون میں ڈوبی ہوئی قباؤں کے ساتھ فتح اور نصرت کے مالک کی بارگاہ کی طرف دوڑ رہے تھے اور کسی کو کسی کے پیچھے رہنا گوارا نہ تھا۔ قادیسیہ کے میدان میں ان کے ایک ایک قدم کے ساتھ انسانی عظمتوں کی ناقابلِ فراموش داستانیں جنم لے رہی تھیں۔



بنو ثقیف کے نامور شاعر ابو مجن کو شراب نوشی کے حشرم میں قید کر دیا گیا تھا۔ وہ پابہ زنجیر قدیس کے محل میں نچلی منزل کے ایک کمرے کی کھڑکی سے میدان جنگ کی طرف دیکھ رہا تھا۔ کچھ دیر انتہائی کرب کی حالت میں چیخ و تاب کھانے کے بعد وہ گھسٹتا ہوا کمرے سے نکلا اور محل کی چھت پر پہنچ کر حضرت سعد کے سامنے گر گرا یا۔ "یا امیر! میری زنجیریں کھلو ادیجئے میرے لئے اس سے بڑی سزا کیا ہو سکتی ہے کہ میرے بھائیوں کی لاشیں خاک میں تڑپ رہی ہیں۔

وہ میرے ہاتھ پاؤں زنجیروں میں جکڑ دئے گئے ہیں۔"

لیکن شراب نوشی کے متعلق اسلام کا ضابطہ اس قدر سخت تھا کہ سپہ سالار کے سامنے اس کی التجائیں بے اثر ثابت ہوئیں اور انہوں نے اسے ڈانٹ کر نیچے بھیج دیا۔ ابو محجن نے یائوس ہو کر سپہ سالار کی بیوی سلمیٰ سے التجا کی لیکن انہوں نے بھی اس کی طرف توجہ نہ دی۔ تھوڑی دیر بعد وہ پھر اپنے مکرے کے دریچے سے میدان جنگ کا نقشہ دیکھ رہا تھا۔ اور اُس کی زبان پر یہ اشعار تھے :-

”اس سے بڑھ کر کیا غم ہو گیا کہ سوار نیزہ بازیاں کر رہے ہیں۔

اور میں زنجیروں میں جکڑا پڑا ہوں۔

جب کھڑا ہونا چاہتا ہوں تو زنجیر اٹھنے نہیں دیتی۔

اور دروازے اس طرح بند کر دئے جاتے ہیں کہ پکارنے والا پکارتے پکارتے تھک

جاتا ہے۔

میرے پاس دولت بھی شیر ہے اور میرے بھائی بھی بہت ہیں۔

لیکن انہوں نے مجھے تنہا چھوڑ دیا ہے اور کسی کو میرا خیال نہیں۔

میں نے اللہ سے عہد کیا ہے اور اس عہد سے نہیں پھروں گا۔

کہ اگر میرے لئے شراب خانوں کے دروازے کھول دئے جائیں تو بھی میں اُن کا رخ

نہیں کروں گا۔“

سلمیٰ جو باہر کھڑی یہ اشعار سن رہی تھی ابو محجن کے کرب و اضطراب سے متاثر ہوئے بغیر

نذرہ سکیں۔ چنانچہ انہوں نے اُس کی بیڑیاں کھلوادیں۔

ابو محجن حضرت سعد کے ذاتی ہتھیاروں سے مسلح اور انہی کے گھوڑے بلقارہ پر سوار ہو کر میدان

میں نکلے اور میمنہ سے میسرہ تک اپنی صفوں میں چمکے لگانے کے بعد دشمن پر ٹوٹ پڑے۔ اُن کے

جوش و خروش کا یہ عالم تھا کہ جس طرف نکلتے تھے دشمن کی صفیں اُلٹ دیتے تھے۔ وہ کبھی دشمن

کے میمنہ میں جا گھستے اور کبھی میسرہ میں تباہی مچا دیتے۔ اُن کا چہرہ خود میں چھپا ہوا تھا اور مسلمان یہ

مجھ رہے تھے کہ قنعا بن عمر کی طرح شام کے لشکر سے ایک لادہ سرفروش اُن کی مدد کے لئے پہنچ گیا ہے اور سعد بن ابی وقاص محل کی چھت سے یہ منظر دیکھ کر کہہ رہے تھے (واللہ! اگر ابو عجن آج قید میں نہ ہوتا تو میں یہی کہتا کہ وہ گھوڑا میرا ہے اور سوار کے اعزاز ابو عجن کے سے ہیں۔

شام کے وقت ابو عجن واپس آئے تو گھوڑا پسینے میں ڈوبا ہوا تھا۔ وہ اپنے قید خانے میں پہنچ کر بیڑیاں پہن رہے تھے کہ سعد بن ابی وقاص جن کی حالت گزشتہ دن سے کچھ بہتر تھی سلی کے ساتھ نیچے اترے اور اپنے گھوڑے کو ایک نظر دیکھنے کے بعد ابو عجن کے کمرے میں داخل ہوئے۔ اس نامور شاعر اور بہادر سپاہی نے گھبراہٹ کی حالت میں آنکھیں نیچی کر لیں۔ سعد نے سلی کی طرف دیکھا اور پھر آگے بڑھ کر کہا: "ابو عجن! اب تمہیں بیڑیاں پہننے کی ضرورت نہیں، خدا کی قسم جو شخص مسلمانوں پر اس طرح نثار ہو میں اُسے سزا نہیں دے سکتا!"

ابو عجن نے اپنی بیڑیاں اُتار کر پھینک دیں۔ اُلٹ کر سپہ سالار کی طرف، دیکھا اور کہا: "یا امیر! میں وعدہ کرتا ہوں کہ آئندہ شراب کو ہاتھ نہیں لگاؤں گا۔" تھوڑی دیر بعد وہ دوبارہ میدانِ جنگ کا رخ کر رہا تھا۔

رات ہو گئی لیکن جنگ کی شدت میں کوئی فرق نہ آیا۔ اہل فارس کے قلبِ لشکر کی صفیں ابھی تک محفوظ تھیں اور اگلی صفوں میں ہلاک اور زخمی ہونے والے سپاہیوں کی کمی کو پُر کرنے کے لئے وہ عقب سے تازہ دم دستے میدان میں لا رہے تھے۔ مسلمان تھکاوٹ سے چُڑ ہو چکے تھے۔ تاہم نصرتِ خداوندی پر ایک غیر متزلزل یقین کے باعث اُن کے حوصلے قائم تھے۔ پھر آدھی رات کے قریب فریقین اپنے اپنے پڑاؤ کی طرف ہٹنے لگے اور میدان میں آہستہ آہستہ خاموشی چھا گئی۔ اس لڑائی میں دو ہزار مسلمانوں نے جہلم شہادت نوش کیا اور ان کے مقابلے میں دشمن کے دس ہزار سپاہی ہلاک ہو چکے تھے۔

باقی رات فریقین اگلے دن کے لئے تیاریوں میں مصروف رہے۔ گزشتہ دو دن کی تھکاوٹ

کے پیش نظر انہیں اس بات کا پورا احساس تھا کہ اس جنگ کا تیسرا دن فیصلہ کن ثابت ہوگا۔
 اور فتح صرف اس فریق کا انعام ہوگی جس کے حوصلے آخری وقت تک قائم ہوں گے۔ اس لئے وہ
 اپنے تمام وسائل اور ساری قوتیں جمع کرنے میں مصروف تھے۔
 یزدگرد کو مدائن کے محل میں ایک ایک پل کی خبر مل رہی تھی اور وہ رستم کی اعانت کے لئے
 مزید دستے روانہ کر رہا تھا۔

مسلمانوں کو اس بات کا یقین نہ تھا کہ صبح ہنگامہ کا زور شروع ہوتے ہی شام کا باقی لشکر
 ان سے آٹے گا۔ اس لئے قعقاع بن عمرو کی تجویز پر سواروں کے چند دستے پڑاؤ سے باہر بھیج دیئے گئے
 اور انہیں یہ ہدایت کی گئی کہ صبح جب لڑائی شروع ہو تو وہ یکے بعد دیگرے تھوڑے تھوڑے وقفے
 کے بعد ٹیلوں کی اوٹ سے نکل کر میدان میں پہنچتے رہیں اور اس عرصہ میں اگر ہاشم بن عقبہ شام
 کے لشکر کے ساتھ پہنچ جائیں تو وہ بھی اس تجویز پر عمل کریں۔



اگلی صبح جب فرزندان اسلام اور علمبردارانِ مجوسیت ایک دوسرے کے سامنے صفیں باندھ
 رہے تھے تو قعقاع کی ہدایت کے مطابق عقب کے ٹیلوں سے یکے بعد دیگرے سواروں کے
 گروہ نمودار ہونے لگے۔

تھوڑی دیر بعد ایک دیو قامت ایرانی میدان میں آیا لیکن وہ ایک معمولی قد و قامت کے مسلمان
 کے ہاتھوں مارا گیا۔

پھر جب عام لڑائی شروع ہونے والی تھی تو لشکرِ اسلام کے نقیب اللہ اکبر کے نعروں کے
 ساتھ ہاشم بن عقبہ کی آمد کا اعلان کرنے لگے اور مجاہدین کی نگاہیں عقب کے ٹیلوں اور پہاڑوں
 کی طرف مبذول ہو گئیں۔

ہاشم اپنے سواروں کے پہلے گروہ کے ساتھ گرد کے بادل اڑاتے ہوئے لشکر کے عقب میں
 نمودار ہوئے۔ پھر بلا توقف دشمن کے میسرہ کی طرف بڑھے اور ان کی صفیں چیرتے ہوئے اپنے

مقدمتہً ہمیش سے آئے۔ قادیسیہ کا میدان اللہ اکبر کے فک شکر کاف صفوں سے گونج اٹھا۔ اس کے بعد شام سے آنے والے لشکر کے باقی دستے یکے بعد دیگرے نمودار ہونے لگے۔ رستم قلب لشکر میں اپنے ندیں تخت پر رونق افروز تھا اور اُس کی پریشان نگاہیں بار بار ان ٹیلوں کی طرف اُٹھ رہی تھیں جہاں اُٹھا ہوا غبار ہر آن ایک نئے قافلے کی آمد کی اطلاع دے رہا تھا۔ اچانک غصہ ہو کر اُٹھا اور لشکر کو عام حملے کا حکم دیا۔ پھر اہل فلس کی صفوں سے نقادوں کی صدا میں بلند ہونے لگیں۔

آج ایرانی ہودے اور عماریاں مرمت کرنے کے بعد اپنے تمام ہاتھی میدان میں لاپچھے تھے اور انہوں نے گوشہ تجربات کے پیش نظر ہر ہاتھی کے ساتھ پیادہ سپاہیوں کی صفیں قائم کر دی تھیں۔ جن کا مقصد ایک طرف انہیں مسلمانوں کے نیزوں سے بچانا دوسری طرف انہیں ادھر ادھر ہٹنے یا پلٹ کر بھاگنے سے روکنا تھا۔

لیکن ایرانیوں کی یہ تدبیر بھی کارگر ثابت نہ ہوئی۔ غازیباں اسلام اللہ اکبر کے نعرے لگاتے ہوئے آگے بڑھے اور اپنے گھوڑوں سے کود کر پیادہ دستوں کے ساتھ گتھم گتھا ہو گئے۔ اب ہاتھیوں کے لٹے انہوں اور غیروں کی تمیز کرنا مشکل تھا اور فیل بان جنہیں پیادہ دستوں کے ساتھ رہنے کی ہدایت تھی انہیں آگے بڑھانے کا فیصلہ نہ کر سکے۔ عمرو بن معدی کرب اپنے گھوڑے سے کود کر ایک ہاتھی پر حملہ کر رہے تھے کہ ایرانیوں کا ایک دستہ اُن پر ٹوٹ پڑا۔ پھر مسلمانوں کا ایک گروہ آگے بڑھا اور دشمن کا گھیرا تو دکر اُن سے آ ملا۔ اس عرصہ میں عمرو بن معدی کرب کئی زخم کھا چکے تھے۔ تاہم اُن کے جوش و خروش میں کوئی فرق نہیں آیا تھا۔ وہ کئی آدمیوں کو موت کے گھاٹ اُتارنے کے بعد آگے بڑھے اور دشمن کے سواروں کی صفوں تک جا پہنچے۔ دشمن نے انہیں دوبارہ نرغے میں لینے کی کوشش کی۔ لیکن عمرو اور اُن کے ساتھی جس ہمت کا رُخ کرتے تھے وہاں میدان خالی ہو جاتا تھا۔ اچانک ایک ایرانی سوار اُن کے برابر سے نکلا اور عمرو نے اُس کے گھوڑے کی دم پکڑ لی۔ ایرانی نے بار بار اڑی لگائی لیکن گھوڑا اپنی جگہ سے نہ ہل سکا۔ بالآخر ایرانی

اپنے گھوڑے سے چھلانگ لگا کر بھاگ نکلا عمرو کو دکر اُس پر سوار ہو گئے اور لڑتے بھڑتے باقی لشکر سے آئے۔ میدان کے باقی حصوں میں بھی گھسان کی جنگ ہند ہی تھی۔ دستم نے اپنے ہاتھیوں کے ساتھ پھیل سپاہیوں کی رفاقت نقصان دہ خیال کرتے ہوئے انہیں تنہا آگے بڑھنے کا حکم دیا۔ چنانچہ پیادہ دستے پیچھے ہٹ گئے اور ہاتھیوں کی قطاریں آزادی کے ساتھ آگے بڑھنے لگیں۔

اب مسلمان اسی صورت حال کا سامنا کر رہے تھے جو اس جنگ کے پہلے روز پیش آئی تھی۔ ان کے تیر اندازوں اور نیزہ بازوں نے کئی ہاتھیوں کو زخمی کیا۔ لیکن انہیں ان متحرک ہاتھیوں کا رخ بدھانے میں کامیابی نہ ہوئی۔ پیادہ دستوں کو پیچھے ہٹانے کے بعد ایرانیوں نے اپنے دو مشہور ہاتھیوں کو آگے کر دیا تھا۔ ان میں سے ایک سفیداد دوسرا چنگیرا تھا۔ یہ ہاتھی جو ماضی کی کئی لڑائیوں میں حصہ لے چکے تھے، اہنی بکتر کے علاوہ مسونے کی زنجیروں سے آراستہ تھے اور باقی ہاتھیوں کی پوری فوج ان کے پیچھے آرہی تھی۔ سعد بن ابی وقاص قدس کے بالاخانے سے یہ کرب اتنی نظر دیکھ رہے تھے۔ انہوں نے بنو اسد اور بنو تمیم کے جانبازوں کو پیغام بھیجا کہ تم ان دو ہاتھیوں کو میدان سے نکلانے کی کوشش کرو۔

چنانچہ بنو تمیم کے لشکر سے قعقاع اور عامر بن عمرو آگے بڑھے اور انہوں نے اپنے گھوڑوں سے کود کر سفید ہاتھی پر حملہ کر دیا۔ ان کے نیزے بیک وقت کوہ پیکر ہاتھی کی آنکھوں میں پڑتے ہو گئے اور وہ غضب ناک ہو کر فیل بان کو گرانے اور پاؤں تلے کچلنے کے بعد جھگڑا اور سونڈ گھلاتا ہوا ادھر ادھر بھاگنے لگا۔ حضرت قعقاع نے نعرۂ تکبیر بلند کیا اور پھر آگے بڑھ کر تلوار کی ایک ہی ضرب سے ہاتھی کی سونڈ مستک سے جدا کر دی۔ دوسرے ہاتھی پر بنی اسد کے دو جانبازوں صحال اور زبیل نے حملہ کیا اور آنکھیں پھوڑنے اور سونڈ کاٹنے کے بعد اُس کا منہ پھیر دیا۔ اب یہ دونوں ہاتھی اپنے فیل بانوں کے بوجھ سے آزاد ہو کر بے تماشاً ادھر ادھر بھاگ رہے تھے اور ہاتھیوں کی پوری فوج ان کا پیچھا کر رہی تھی۔

وہ کبھی مسلمانوں اور کبھی ایرانیوں کی صفوں میں گھس کر تباہی مچا رہے تھے۔ بالآخر چنگیرا ہاتھی

ایرانیوں کی صفوں کو روندنا تھا میدان سے نکلا اور نہر میں کود پڑا۔ باقی ہاتھیوں نے اُس کا پیچھا کیا اور اپنے راستے میں تباہی مچاتے ہوئے نہر کے پار نکل گئے۔ انہیں دوبارہ میدان میں لانے کے لئے ایرانیوں کی کوئی تدبیر کارگر نہ ہوئی۔ مسلمانوں نے ہاتھیوں سے نجات حاصل کرتے ہی ہر محاذ پر پورے جوش و خروش کے ساتھ حملہ کر دیا اور قادیسیہ کے میدان میں ہرمت گرد و غبار کے بادل چھا گئے۔

دوپہر کے وقت جب مسلمانوں کے پے در پے حملوں کے باعث ایرانیوں کی اگلی صفیں ٹوٹ رہی تھیں اُن کی اعانت کے لئے بلائیں سے تازہ دم ملک پہنچ گئی اور وہ دوبارہ جسم کمر لڑنے لگے۔

تین دن کی بے آرامی اور تھکاوٹ نے انہیں نڈھال کر دیا تھا۔ اُن کے بازو شل ہو چکے تھے۔ اُن کے گھوڑے جواب دے چکے تھے۔ تاہم کوئی فریق جنگ کے فیصلے کو اگلے دن پر ٹمانے کے لئے تیار نہ تھا۔

ایرانیوں کے مقدمہ الجیش اور بازوؤں کی اگلی صفیں ٹوٹ رہی تھیں لیکن اُن کا قلب ابھی تک مسلمانوں کے حملوں سے محفوظ تھا۔ تیس ہزار آزمودہ کار سپاہی جو سر سے پاؤں تک لہے میں غرق تھے رستم کے تخت کے گرد صفیں باندھے کھڑے تھے جو تند و تیز لہریں مسلمانوں کے لشکر سے اٹھتی تھیں اُن کا زور ان آہنی دیواروں تک پہنچنے پہنچتے ٹوٹ جاتا تھا۔

جب آفتاب گرد و غبار کے بادلوں سے جھانکتا ہوا مغرب کے اُفق میں چھپ گیا اور رات کی تاریکی نے اپنا دامن پھیلا دیا تو فریقین ایک دوسرے سے الگ ہو کر پیچھے ہٹنے لگے اور قادیسیہ کے میدان میں آہستہ آہستہ خاموشی چھا گئی لیکن یہ عارضی سکوت ایک نئے طوفان کا پیش خیمہ تھا۔ تھکے ہوئے سپاہی جس قدر آرام کی ضرورت محسوس کرتے تھے اسی قدر انہیں اس بات کا احساس تھا کہ جو سرکہ انہیں اگلے دن پیش آنے والا ہے وہ پچھلے تین دنوں سے زیادہ سخت ہو گا۔ انہوں نے اپنی اپنی صفیں درست کیں لیکن میدان سے نہ ہٹے۔ ایرانیوں کی یہ خواہش تھی کہ پہلے مسلمان اپنے

پڑاؤ میں چلے جائیں اور مسلمان یہ چاہتے تھے کہ پہلے ایرانیوں کی طرف سے ہو۔ دن بھر کے تھکے ہوئے سپاہیوں کی آنکھیں نیند سے بند ہو رہی تھیں اور بظاہر یہی معلوم ہوتا تھا کچھ دیر اور ایک دوسرے کی طرف دیکھنے کے بعد دونوں لشکر اپنے اپنے کیمپ کی طرف لوٹ آئیں گے اور یہ لڑائی لگے دن پر متوی ہو جائے گی۔

لیکن فتح اور نصرت کے مالک نے غازیان اسلام پر اپنی رحمت کے دروازے کھول دیئے اور چند سر پھروں کی جلد بازی نے ایسے حالات پیدا کر دیئے جن کے باعث فریقین ایک نئے جوش و خروش کے ساتھ ایک دوسرے پر ٹوٹ پڑے۔ سعد بن ابی وقاص کو معلوم تھا کہ ایرانیوں کو مدائن سے لگا مار لگتے ہی ہے۔ اس لئے انہوں نے عمرو بن معدی کرب اور طلحہ کی قیادت میں فوج کا ایک دستہ میدان جنگ سے کچھ دور اُس گھاٹ کی نگرانی پر متعین کر دیا جہاں سے نہر عبور کرنے کے بعد دشمن کے دستے مسلمانوں کے عقب کے لئے خطرہ پیدا کر سکتے تھے۔ باقی لشکر کو سعد نے یہ حکم دیا تھا کہ وہ چوکس رہیں لیکن حملے کے لئے اُن کی تیسری تکبیر کا انتظار کریں۔

طلحہ اور عمرو میدان کے بائیں ہاتھ چکر لگانے کے بعد گھاٹ کے قریب پہنچے تو انہیں آس پاس دشمن کی نقل و حرکت کے کوئی آثار نظر نہ آئے۔ ایریشکر کی ہدایت کے مطابق انہیں باقی رات گھاٹ کے قریب چھپ کر پہرہ دینا چاہیے تھا۔ لیکن طلحہ کی جرأت تمام مصلحتوں پر غالب آگئی اور وہ چند جانبا زوں کے ساتھ نہر عبور کر کے ایرانی لشکر کے پڑاؤ کے عقب میں پہنچ گئے اور رتم کے محفوظ دستوں پر حملہ کر دیا۔ جب عمرو بن معدی کرب نے اپنے ساتھیوں کے نعرے سُنے تو انہوں نے بھی دشمن کی اس فوج پر حملہ کر دیا جو گھاٹ سے کچھ فاصلے پر نہر کے دوسرے کنارے سستا رہی تھی۔ اب نہر کے آدھا پار ایران کی پوری فوج حرکت میں آچکی تھی۔ ایرانی لشکر کی اگلی صف میں قعقاع بن عمرو کو ایرانیوں کی چیخ پکار کے ساتھ اللہ اکبر کے نعرے سُنانی دیتے تو وہ یہ سمجھے کہ عمرو بن معدی کرب اور طلحہ کے ساتھی دشمن کے نزعے میں آچکے ہیں۔ انہوں نے چند لمحے میں لشکر کی تکیوں کا انتظام کیا لیکن جب دشمن کی طرف سے تیروں کی بارش ہونے لگی تو انہوں نے جو تمیم کے جانبا زوں

کو آگے بڑھنے کا حکم دیا اور ان کی دیکھا دکھی غازیانِ اسلام کا پورا لشکر دشمن پر ٹوٹ پڑا۔
 سعد بن ابی وقاص اس صورتِ حال سے باخبر ہوئے تو وہ بے اختیار سجدے میں گر پڑے
 اور دعا کی "یا اللہ! قہقار کو معاف کر دے اور اُس کی اعانت فرما:"
 قادیسیہ کے میدان میں گرد اور تاریکی کے بھاری پردوں سے گھوڑوں کی ٹاپ تیروں کی
 سنسناہٹ، تلواروں کی جھنکار، لڑنے والوں کے نصرے اور زخمیوں کی چیخ پکار سنائی دے
 رہی تھی۔

غازیانِ اسلام ہر آن ایک نئے جوش اور دلہنے کے ساتھ آگے بڑھ کر حملے کر رہے تھے۔
 اور کسریٰ کے تخت و تاج کے محافظ جنہیں اپنی شکست کا خطرہ اور موت کا خوف تھا اپنی صفیں
 سمیٹ کر رستم کے گرد انسانوں کے حصار کھڑے کر رہے تھے۔

شہسوارانِ اسلام کبھی دائیں کبھی بائیں اور کبھی سامنے سے حملے کرتے تھے لیکن انہیں
 انسانوں کا یہ حصار توڑنے میں کامیابی نہ ہوئی۔ پھر وہ گھوڑوں سے اتر کر دشمن کی صفوں میں
 گھس گئے اور رات بھر دست بدست لڑائی جاری رہی۔

سعد بن ابی وقاص کو یہ معلوم نہ تھا کہ رات کی سیاہی اور گرد و غبار کے پردوں کے پیچھے کیا
 ہو رہا ہے۔ وہ فتح اور نصرت کے مالک کی بارگاہ میں سربسجود تھے اور ان کے بسوں پر لشکرِ اسلام
 کی کامیابی کے لئے دُعا میں تھیں۔

پھر جب قادیسیہ کی فضا پر صبح کا نور بکھرتے لگا تو انہیں قہقار بن عمر کی آواز سنائی دی۔
 "مجاہد و فتح اور کامرانی صرف اُن کا ساتھ دے گی جو آخری دم تک ثابت قدم رہیں گے۔
 اپنی صفیں درست کر لو اور حملے کے لئے تیار ہو جاؤ!"

سعد نے سر اٹھا کر میدان کی طرف دیکھا۔ وہ رات کے ہنگامے سرد ہو
 چکے تھے۔ گرد بیٹھ رہی تھی اور غازیانِ اسلام ایک نئے حملے کے لئے صفیں درست کر
 رہے تھے۔ سردارانِ لشکر اپنے اپنے دستوں کے سامنے رجز خوانی کر رہے تھے۔

وہ بھییا تک رات جیسے موزخ لیلۃ المہریر کے نام سے پکارتے ہیں گزر چکی تھی اور وہ سحر نمودار ہو چکی تھی جس کی روشنی میں راہِ حق کے مسافر اللہ کی نصرت کا عظیم معجزہ دیکھنے والے تھے۔

طلوع آفتاب سے ایک ساعت بعد لڑائی دوبارہ شروع ہوئی اور مسلمان پے در پے حملوں کے بعد اپنے دائیں بائیں اور سامنے ایرانی لشکر کی صفیں توڑتے ہوئے اُس کے قلب تک جا پہنچے اور اُن آہن پوش دستوں کے ساتھ گتھم گتھا ہو گئے جنہیں اہل فارس اپنی فتح کی کنزری ضمانت سمجھتے تھے۔

رستم نہر کے قریب اپنے تخت پر بیٹھا لشکر کے سرداروں کو ہدایت دے رہا تھا۔

قعاق نے بلند آواز میں کہا۔ ”مجاہدو! رستم کی طرف بڑھو! اور پھر ہر سردار اپنے قبیلے کے مجاہدوں کو آوازیں دیتا ہوا دشمن پر ٹوٹ پڑا۔ دوپہر تک گھمسان کی لڑائی ہوتی رہی۔ اس کے بعد ایرانیوں کی صفیں ٹوٹنے لگیں اور وہ اپنے بازوؤں کے دستوں کو قلب کی طرف سمیٹنے پر مجبور ہو گئے۔ پھر جب غازیوں کا ایک گروہ رستم کی محافظ فوج کی صفیں چیرتا ہوا اُس کے قریب پہنچا تو جنوب کے اُفق سے ایک طوفان اُٹھا اور تند ہوا کے پہلے جھونکے نے رستم کا خمیہ اور اُس کے تخت کے اوپر سنہری پتیرا اڑا کر نہر میں پھینک دیا۔

مسلمانوں نے اس آندھی کو تائیدِ فیسی سمجھ کر اللہ اکبر کے نعرے بلند کئے اور وہ دوڑتے ہوئے تخت کی طرف بڑھے۔ ایران کے لشکر میں افراتفری پھیل گئی۔ رستم نے تخت سے اتر کر کھڑکیر تک حملہ آوروں کا مقابلہ کیا۔ پھر زخموں سے چوڑ ہو کر بھاگا اور گروہِ غبار کی تاریکی میں مسلمانوں کی نگاہوں سے بچتا ہوا نہر کے قریب خزانے سے لہے ہوئے پتھروں کے پیچھے جا چھپا۔ اُس نے ابھی دم

۱۔ اس بات کے متعلق بشر بن ربیع کے مشہور اشعار کا مفہوم یہ ہے: اللہ تجھے نیکی دے تو قدیس کے دروازے پر ہماری قواہدوں کی کاٹ یاد کر، جب شدتِ مجوم کے باعث پلٹنے کی گنجائش نہ تھی۔ وہ رات ایسی تھی جس میں لوگ چاہتے تھے کہ طائر کے پر مستعار مل جائیں تو اڑ جائیں۔“

نہیں لیا تھا کہ ایک مجاہد بلال بن علقمہ اس طرف آئے۔ رستم انہیں دیکھ کر خچر کے نیچے دیک گیا جس پر خزانے کی بوری لدی جوتی تھی۔ بلال نے تلوار کی ضرب سے رسیاں کاٹ کر بوری اُلٹ دی اور اس کا سارا بوجھ رستم پر آگرا۔ رستم نے وہاں سے نکل کر نہر میں چھلانگ لگا دی لیکن بلال نے اُسے پہچان لیا تھا۔ چنانچہ وہ بھی اُس کے پیچھے نہر میں کود پڑے اور اُس کی ٹانگیں پکڑ کر باہر کھینچ لائے۔ پھر انہوں نے تلوار کی ایک ہی ضرب سے رستم کا کام تمام کر دیا اور سنہری تخت پر چڑھ کر اپنے ساتھیوں کو آوازیں دینے لگے: "رت کعبہ کی قسم! میں نے ایران کے سپہ سالار کو قتل کر دیا ہے۔" جواب میں اللہ اکبر کی صدائیں بلند ہوئیں۔ اُن کی آن میں میدان کے ایک سر سے دوسرے سرے تک رستم کے قتل کی خبر پھیل گئی۔ ایرانی لشکر میں بھاگ مچ گئی۔

وہ نہر عبور کرنے کے لئے بند کی طرف بھاگے لیکن مٹی کا بند بڑھ گیا اور ہزاروں آدمی اپنی زہروں کے بوجھ سے پانی میں غرق ہو گئے۔ مسلمانوں نے دیر تک بھاگنے والوں کا تعاقب جاری رکھا۔ ایرانیوں کے احساسِ شکست یہ عالم تھا کہ ایک ایک مسلمان بیس بیس جنگی قیدیوں کو پھیروں کے ریڈ کی طرح ہانک کر واپس لارہا تھا۔ قادیسہ کے میدان میں رستم کی موت کے ساتھ ایران کی ایک ہزار سالہ سطوت دفن ہو چکی تھی۔ درفش کاویانی جسے فرار بن الخطاب اٹھالٹے تھے سعد بن ابی وقاص کے قدموں میں پڑا ہوا تھا۔

لڑائی کے اختتام پر تھکے ہوئے غازی شہیدوں کی لاشیں اٹھائے اور زخمیوں کی دیکھ بھال میں مصروف ہو گئے اور پچھلے کیمپ سے عورتیں اور بچے بھی اس کام میں حصہ لینے کے لئے وہاں پہنچ گئے۔



آندھی تھم چکی تھی۔ گرد کے بادل چھٹ رہے تھے اور مجاہدین قادیسہ کے میدان میں اپنے بھائیوں عزیزوں اور دوستوں کو تلاش کر رہے تھے۔ حسان کو دوپہر کے بعد اپنے بھائی کی کوئی خبر نہ تھی۔ اُس نے زخمی ہونے کے باوجود بنی بکر کے مجاہدین کے ساتھ دوڑتے بھاگتے ہوئے دشمن کا

پہچایا تھا۔ غروب آفتاب سے کچھ دیر قبل یہ مجاہد پانچ سو قیدی ہانکتے ہوئے پہنچے تو معنی ابن حارثہ نے اُس کی خون آلود زہر اُتروا کر اپنے ہاتھوں سے اُس کے بازو اور سینے کے زخموں پر پٹیاں باندھیں اور اُسے قدیس کے محل کے قریب دوسرے زخمیوں کے ساتھ لٹاتے ہوئے کہا: "اب تم اطمینان سے پڑے رہو۔ ہم تمہارے بھائی کو تلاش کرتے ہی تمہارے پاس پہنچا دیں گے۔"

"نہیں، سہیل کو تلاش کئے بغیر مجھے چین نہیں آئے گا۔ میں آپ کے ساتھ جاؤں گا۔" حسان نے اٹھنے کی کوشش کی لیکن نقاہت کے باعث اُس کے سر میں چکر آگیا اور وہ دوبارہ لیٹ گیا۔ تھوڑی دیر بعد اُس پر تھکاوٹ اور نیند غالب آچکی تھی جب اُس کی آنکھ کھلی تو صبح ہو چکی تھی اور وہ کھلی فضا کی بجائے ایک کشادہ خیمے میں پڑا ہوا تھا اور اُس کے آس پاس زخمی کراہ رہے تھے۔ چند خواتین اور بچے اُن کی تیمارداری کر رہے تھے۔

"میں کہاں ہوں؟" اُس نے گھبراہٹ کی حالت میں ایک عورت سے سوال کیا۔ اُس نے جواب دیا: "باہر دھوپ آگئی تھی اور وہ آپ کو اٹھا کر اندر ڈال گئے تھے۔ جراح پٹیاں کھلو کر آپ کے زخم دیکھے تھے۔ وہ یہ کہتے تھے کہ آپ بہت جلد تندرست ہو جائیں گے۔ نماز کے بعد معنی، قعقاع اور عاصم آپ کو دیکھنے آئے تھے۔ اُن کے ساتھ فرج کے چند سردار بھی تھے وہ یہ کہتے تھے کہ آپ ایرانیوں کے خلاف کئی جنگوں میں حصہ لے چکے ہیں۔ میں آپ کے لئے کھانا لاتی ہوں۔"

"لیکن میرا بھائی؟ معنی نے اُس کے متعلق کچھ نہیں کہا تھا؟"

"ادھر دیکھئے؟ عورت نے اُس کے پاؤں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

حسان نے گردن اٹھا کر دیکھا۔ سہیل مُنہ کے بل اُس کے پاؤں کے قریب لیٹا ہوا تھا۔ دُہ سہیل: سہیل! کہتا ہوا اٹھ کر گھٹنوں کے بل آگے بڑھا اور اُسے بازو سے پکڑ کر گھنچھوڑنے لگا۔ عورت نے کہا: "نہیں نہیں اسے بے آرام نہ کیجئے۔ یہ بہت تھکا ہوا ہے۔"

لیکن سہیل نے کروٹ بدل کر آنکھیں کھول دیں اور اٹھ کر اپنے بھائی کے ساتھ لیٹ گیا۔

”سہیل تم ٹھیک ہو یا تم زخمی تو نہیں ہو؟“

”میں بالکل ٹھیک ہوں بھائی جان؟“

”لیکن تم کہاں تھے؟“

سہیل نے جواب دیا ”بھائی جان! میرے گھوڑے نے دریا کے قریب پہنچے ہی دم توڑ دیا تھا۔ اور آپ آگے نکل گئے تھے۔ پھر مجھے پیاس محسوس ہوئی اور میں دریا کی طرف چل پڑا۔ وہاں جھاڑیوں میں دو ایرانی چھپے ہوئے تھے۔ میں نے ایک کو قتل کر دیا اور دوسرے نے بھاگ کر دریا میں پھلانگ لگا دی۔ پھر میں نے پانی پیا اور تھوڑی دیر سنانے کی نیت سے جھاڑیوں میں لیٹ گیا لیکن مجھے نیند نے آدبوجا۔ رات کے پچھلے پہر سری آنکھ کھلی اور واپس چل پڑا۔ پھر معنی ابن حارثہ مل گئے اور انہوں نے مجھے آپ کے پاس پہنچا دیا۔ میں صبح تک باہر آپ کے پاس بیٹھا رہا جب دھوپ آگئی تو آپ کے دوست آپ کو اٹھا کر یہاں لے آئے۔“



چند دن بعد قادیسیہ کا ایک مجاہد سعد بن عمیلہ جسے امیر لشکر نے فتح کا مترادف سنانے کے لئے امیر المؤمنین کی خدمت میں بھیجا تھا ایک اونٹ پر اپنے طویل راستے کی آخری منزل طے کر رہا تھا طلوع آفتاب کے ساتھ اُسے دادی شرب کے نخلستان دکھائی دینے لگے تو اُس کا دل سترت سے اُچھلنے لگا۔

سعد بن عمیلہ اپنے انداز سے دو دن قبل اپنا سفر ٹوڑ کر چکا تھا اور اب وہ اس مقدس شہر میں داخل ہونے والا تھا۔ جس کے باشندوں کو اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی نیربانی کی سعادت نصیب ہوئی تھی اور اُسے جس قدر قادیسیہ کی عظیم فتح کی خوشی تھی اسی قدر اس بات کی خوشی تھی کہ اُسے اپنی زندگی میں پہلی بار اس عظیم انسان کو دیکھنے اور اُس کے ساتھ ہم کلام ہونے کی سعادت نصیب ہوگی جس نے مشرق و مغرب کے کج کلاموں کا غرور خاک میں ملا دیا ہے۔ فاروق عظیم کی شکل و صورت اور دربارِ خلافت کی شان و شوکت کی ان گنت تصویریں

اس کے ذہن میں تھیں اور اُس نے سارا راستہ اپنے دماغ کی بہترین صلاحیتیں ان کے ساتھ گفتگو کے لئے موزوں الفاظ تلاش کرنے میں صرف کی تھیں۔ اور اب دینے کی پہلی جھلک دیکھنے کے بعد وہ اپنے دل میں یہ الفاظ دہرا رہا تھا۔

پھر اسے راستے کے قریب ایک ٹیلے کی چوٹی پر ایک تنہا انسان دکھائی دیا۔ اُس نے ہاتھ کے اشارے سے سعد بن عمیلہ کو روکنے کی کوشش کی لیکن سعد کو ایک ثانیہ کی تاخیر بھی گوارا نہ تھی۔

اجنبی بھاگتا ہوا ٹیلے سے اُترا اور اُس نے شتر سوار کا راستہ روکتے ہوئے پوچھا: "تم کہاں سے آئے ہو؟"

اس نے بے پردائی سے جواب دیا: "قادسیہ سے" اور پھر کسی توقف کے بغیر اُونٹ کو چابک رسید کر دی۔

اجنبی نے اُس کے ساتھ بھاگتے ہوئے پوچھا: "اللہ کے بندے وہاں سے کیا خبر لائے ہو؟"

"اللہ نے مشرکین کو شکست دی ہے۔"

"تمہیں سعد بن وقاص نے بھیجا ہے؟"

"ہاں"

"اللہ تمہیں جزائے خیر دے میں کئی دنوں سے تمہاری راہ دیکھ رہا ہوں۔ مجھے جنگ کے

حالات سناؤ؟"

قاصد نے رُکے بغیر اجنبی کی طرف دیکھا اور ایک انتہائی سادہ لباس کے باوجود اُس کے

بارعب چہرے سے متاثر ہوئے بغیر نہ سکا۔ اُس نے قدرے توقف کے بعد قادسیہ کی داستان

شروع کر دی۔ اجنبی کی مسرت کا یہ عالم تھا کہ وہ شہر کی گلیوں تک اس کے ساتھ دوڑتا رہا کبھی کبھی

جنگ کی تفصیلات کے متعلق اُس کے پے درپے سوالات شتر سوار کو پریشان کر دیتے اور

وہ اپنے دل سے پوچھتا: "یہ کون ہو سکتا ہے؟"

پھر اہل مدینہ "انسانی عظمتوں کے اس پیکر کو" امیر المومنین "کہہ کر سلام کرنے لگے تو ابن عمیلہ نے احساسِ مذمت سے مضطرب ہو کر کہا: "امیر المومنین مجھے معاف کیجئے۔ آپ نے اپنا نام نہیں بتایا تھا۔ ورنہ مجھ سے یہ گستاخی نہ ہوتی۔"

اور امیر المومنین نے اطمینان سے جواب دیا: "میرے بھائی! کوئی بات نہیں، تم اپنا کلام جاری رکھو، ابن عمیلہ نے اڈنٹ سے اُترنے کی کوشش کی۔ لیکن آپ نے اُسے منع فرما دیا اور اسی طرح باتیں کرتے ہوئے اپنی جائے قیام تک لے گئے۔ پھر سعد بن ابی وقاص کا مکتوب پڑھنے اور اپنے گرد جمع ہونے والوں کو فتح کی خوشخبری سنانے کے بعد آپ نے تقریر کرتے ہوئے کہا۔

"مسلمانوں! میں بادشاہ نہیں ہوں کہ تمہیں غلام بنانے کی خواہش کروں۔ میں خود اللہ کا قلام ہوں۔ اگر میں تمہارا کام کروں اور تمہیں چین کی نیند نصیب ہو تو یہ میری سعادت ہے اور اگر میری یہ خواہش ہو کہ تم میرے دروازے پر حاضری دو تو یہ میری بدبختی ہے۔ میں تمہیں باتوں سے نہیں بلکہ عمل سے تعلیم دینا چاہتا ہوں۔"

باب ۳

قادسیہ کی جنگ کے ہفتے بعد ان کے زخم مندمل ہو چکے تھے۔ ماہِ سرا کے دو مہینے قادسیہ میں قیام کے بعد سعد بن ابی وقاص کی صحت بھی ٹھیک ہو چکی تھی۔ چنانچہ کلدیہ کی طرف پیش قدمی کی اور راستے کے اہم مقامات پر قبضہ کرنے کے بعد حیرہ میں ڈیرے ڈال دئے۔ اس عرصہ میں ایران شکست خوردہ افواج بابل میں جمع ہو رہی تھیں۔ سعد بن ابی وقاص نے حیرہ سے کوچ کیا اور راستے میں چند مقامات پر ایرانی افواج کی مزاحمت کچلنے کے بعد بابل پہنچ گئے۔ اس کے بعد ایرانیوں نے کوثری کے مقام پر قدم جملنے کی کوشش کی۔ لیکن زہرہ کی قیادت میں ایرانی لشکر کے ہراول دستوں نے انہیں شکست دی اور کوثری پر قبضہ کر لیا۔ اب حیرہ اور بابل سے لے کر مدائن کے مضافات تک ایک وسیع علاقہ مسلمانوں کے قبضے میں آچکا تھا اور عرب قبائل جن کے دلوں سے کسریٰ کی طاقت کا خوف اٹھ چکا تھا اسلام کے دامن میں پناہ لے رہے تھے۔ کئی صدیاں عجمی حکمرانوں کے ظلم اور استبداد کی چکی میں پسنے کے بعد ان کا ایک ایسے دین کی طرف اٹل ہونا فطری امر تھا جسے قبول کرنے کے بعد شکست خوردہ قوم کا ایک لوتی فرد فاتح لشکر کے بڑے سے بڑے سردار کے دوش بدوش کھڑا ہو سکتا تھا۔ چنانچہ سعد بن ابی وقاص کے جھنڈے تلے ان رقبہ کاروں کا ایک نیا لشکر جمع ہوا تھا جو مفتوحہ علاقوں میں اسلامی عدل و انصاف کے عملی مظاہرے دیکھ چکے تھے۔

قادسیہ کی جنگ سے قبل جب کبھی ایرانی رئیسوں اور مہذبوں کو مسلمانوں کی پیش قدمی اور فتوحات سے کوئی خطرہ محسوس ہوتا تھا تو وہ عام طور پر مدائن یا شمال کے دوسرے شہروں کی طرف

بھاگ نکلے تھے اور جب مسلمان ایرانیوں کے جوابی حملے کے باعث مفتوحہ علاقوں میں بکھری ہوئی افواج سمیٹنے پر مجبور ہو جاتے تو یہ لوگ اپنے شہروں اور بستیوں میں واپس آ جاتے۔ مقامی کارکنوں کو چند مفتوں یا مہینوں کے لئے ان کے مظالم سے نجات حاصل کرنے کے بعد پہلے کی نسبت کہیں زیادہ آلام و مصائب کا سامنا کرنا پڑتا۔ اس لئے مقامی باشندوں کو جس قدر اپنے آقاؤں کے بھاگ جانے کی خوشی ہوتی تھی اس سے کہیں زیادہ وہ ان کے واپس آنے کے امکانات سے خوفزدہ رہتے تھے لیکن قادیسیہ کے میدان میں عبرتناک شکست اور حیرہ اور یابل کے میدانوں میں مسلمانوں کی پیشقدمی کے بعد ان کا یہ خوف بہت حد تک دور ہو چکا تھا۔

اب ان مرزبانوں اور جاگیرداروں کے انداز فکر میں بھی تبدیلی آچکی تھی جو مسلمانوں کی پیشقدمی کے وقت اس امید پر اپنے گھروں سے بھاگ نکلے تھے کہ جب کسریٰ کی نئی فوج جوابی حملے کے لئے مدائن سے روانہ ہوگی تو ان کی واپسی کے راستے خود بخود صاف ہو جائیں گے۔ اب ان میں سے کئی ایسے تھے جو جزیہ دینے اور ذمیوں کی حیثیت قبول کرنے پر آمادہ ہو گئے تھے اور کئی ایسے تھے جنہیں اپنے آبائی مذہب کے مقابلے میں دین اسلام کی برتری کا احساس ہو رہا تھا اور شہنشاہیت کے قلعوں کی حفاظت کی بجائے اللہ کے دین کا پرچم بلند کرنے میں انسانیت کی بھلائی نظر آتی تھی۔ چنانچہ انہوں نے اسلام کے مبلغین کے لئے اپنے گھروں کے دروازے کھول دیئے تھے۔

فرزندان اسلام کا لشکر جس شہر اور بستی سے گزرتا تھا وہاں مقامی باشندوں کے دل میں یہ احساس چھوڑ جاتا تھا کہ اب ایرانی واپس نہیں آئیں گے۔ چنانچہ کوشی میں چند دن قیام کے بعد جب سعد بن ابی وقاص نے مدائن کا رخ کیا تو اس کے لشکر کو پہلی بار اس بات کا پورا اطمینان تھا کہ ان کا عقب محفوظ ہے ۴



یہ زبرد گرد مدائن کے محل کے ایک کشادہ کمرے میں رونق افروز تھا چند فوجی سردار اس کی

سنہری مسند کے سامنے کھڑے تھے۔ ایک زندہ پوش لکرے میں داخل ہوا اور فرشی سلام کرنے کے بعد مودب کھڑا ہو گیا۔

زندگیاں بے چین سا ہو کر ٹوپھا۔ تم سا باط کی جنگ میں موجود تھے؟

"ہاں عالم پتاہ؟"

"تم کون سی فوج کے ساتھ تھے؟"

"عالیجاہ! میں شہزادی پوران کے ہراول کا سالار ہوں۔"

"اور شہزادی پوران نے یہ دعویٰ کیا تھا کہ جس فوج کے ساتھ بہرہ شیر کا شاہی رسالہ ہو اُسے شکست نہیں ہو سکتی۔ انہوں نے یہ بھی کہا تھا کہ شاہی رسالے کے جاناڑ مرتے دم تک میدان سے نہیں ہٹیں گے۔"

زندہ پوش نے جواب دیا: عالیجاہ! سپہ سالار نے ہمیں مینہ اور مسیرہ کی حفاظت کا حکم دیا تھا اور ہمارے سالار دشمن کے پہلے حملے میں ہی ہلاک ہو گئے تھے۔ اس کے بعد سپہ سالار گر پڑے اور ہمارے قلب میں افراتفری پھیل گئی۔"

"تم اس خبر کی تصدیق کرتے ہو کہ ہمارے چالیس ہزار سپاہی پانچ ہزار آدمیوں کو میدان میں چھوڑ کر بھاگ نکلے تھے؟"

"عالیجاہ! ہمیں یہ حکم دیا گیا تھا کہ ہم نہر جوڑ کر کے دشمن کو روکنے کی کوشش کریں اور سا باط کے میدان میں ہمارا نقصان پانچ ہزار آدمیوں سے زیادہ نہیں۔ ان میں سے کم از کم دو ہزار سپاہیوں کو دشمن نے قید کر لیا ہے۔"

"تم یہ بتا سکتے ہو کہ باقی فوج دشمن کو نہر کے پار کتنے دن روک سکے گی؟"

"عالیجاہ! ہم نے تمام پل توڑ ڈھے ہیں اور مجھے نئے سپہ سالار کی ہدایات معلوم کرنے کے لئے بھیجا گیا ہے۔ اگر انہوں نے دشمن کو نہر کے پار روکنے کا حکم دیا تو مجھے یقین ہے کہ ہماری لگوں کا خون جب تک ختم نہیں ہو جاتا ہم دشمن کو نہر جوڑ کرنے کا موقع نہیں دیں گے۔"

یزدگرد کچھ کہنا چاہتا تھا لیکن پوران دخت اچانک کمرے میں داخل ہوئی اور وہ غضب ناک ہو کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔

پوران دخت آگے بڑھ کر شہنشاہ کی مسند سے پچھے دائیں جانب ایک کرسی پر بیٹھ گئی اور اس نے قدرے توقف کے بعد کہا: "عالم پناہ! مجھے یقین نہیں آتا کہ ہمیں شکست ہو چکی ہے۔" یزدگرد نے جواب دیا: "ہماری آئندہ نسلیں بھی جب ان شکستوں کے متعلق سُنا کریں گی تو انہیں بھی یقین نہیں آئے گا۔"

"عالیجاہ! ہمارے سپہ سالار اور شاہی رسالے کے سالار اعلیٰ کی موت ایک بہت بڑا حادثہ تھی۔ اگر شکر میں اُن کی جگہ لینے والے موجود ہوتے تو سابطا کی لڑائی کا نتیجہ بہت مختلف ہوتا۔" یزدگرد نے قدرے تلخ ہو کر کہا: "آپ نے بلاوجہ یہاں آنے کی تکلیف کی۔ میں لڑائی کے تمام واقعات سُن چکا ہوں۔"

پوران نے کہا: "عالم پناہ! میں اس لئے یہاں حاضر ہوئی ہوں کہ مجھے ابھی شاہی رسالے کے بیس عہدہ داروں کی طرف سے ایک درخواست موصول ہوئی ہے۔" یزدگرد نے کہا: "انہوں نے یہ درخواست بھیجی ہوگی کہ ہم بہرہ شیر کی فصیل کے اندر زیادہ محفوظ رہ سکتے ہیں۔"

"یہ بات نہیں عالیجاہ! انہوں نے لکھا ہے کہ محافظ فوج کے سالار اعلیٰ کی جگہ لینے کے لئے کسی مزدور آدمی کو بھیج دیا جائے۔"

"اس سلسلے میں آپ کو میرے مشورہ کی ضرورت نہ تھی۔ میں شاہی رسالے پر آپ کو پورا اختیار دے چکا ہوں اور میرا خیال ہے کہ سالار اعلیٰ کا نائب زندہ ہے اور اُس نے خود بخود لشکر کی کمان سنبھال لی ہوگی۔"

"عالیجاہ! میرے پاس جو درخواست آئی ہے اس پر سب سے پہلے نائب سالار اعلیٰ نے دستخط کئے ہیں میں اس لئے حاضر ہوئی ہوں کہ دوسرے آدمی کی تقرری کے لئے مجھے آپ کی اجازت کی

ضرورت ہے :-

” وہ کون ہے ؟“

پوران نے جھجکتے ہوئے جواب دیا۔ عالیجاہ! میں اس کے متعلق پہلے بھی عرض کر چکی ہوں وہ قید میں ہے اور آپ کے حکم کے بغیر اس کی رہائی ممکن نہیں۔ اس کا نام زرنخت ہے اور شاہی رسالہ کے جوائنر اُسے جانتے ہیں ان سب کی یہ خواہش ہے کہ لشکر کی کمان اُسے سونپ دی جائے :-
 یزدگرد نے کہا۔ ” مجھے یاد ہے جب آپ نے اُس کی سفارش کی تھی تو میں نے رستم سے مشورہ کیا تھا اور اُس نے مجھے تمام واقعات سنائے تھے۔ اور میرا خیال ہے کہ ابھی ایران کی بد نصیبی کا وہ دور شروع نہیں ہوا کہ ہم سلطنت کے مجرموں کو قید خانوں سے نکال کر لشکر کی کمان سونپ دیں :-

پوران نے کہا۔ ” عالیجاہ! میں پھر ایک بار آپ کو یقین دلاتی ہوں کہ زرنخت فرخ زاد کے قتل کی سازش میں شریک نہیں تھا۔ یہ بات رستم کو بھی معلوم ہو گئی تھی۔ لیکن وہ اُسے سزا دینے پر بضد تھا۔“

” آپ اس کی سزا کے فیصلے میں شریک نہیں تھیں ؟“

” عالیجاہ! ایران کے حالات ایسے تھے کہ میں رستم کی ناراضگی کا خطرہ مول نہیں لے سکتی تھی اور جب میں نے آپ کے سامنے اس کا مسئلہ پیش کیا تھا تو آپ نے بھی یہ کہا تھا کہ ان معاملات کے متعلق رستم بہتر رائے دے سکتا ہے۔ میں نے قادیہ کے جنگ کے بعد بھی اس کی رہائی کا مسئلہ پیش کیا تھا لیکن آپ کو یہ خدشہ تھا کہ خراسان کے سپاہیوں کے دل پر رستم کی موت کے زخم ابھی تازہ ہیں اور ایسے آدمی کو رہا کرنا کسی طرح مناسب نہیں جو اُس کے باپ کے قتل میں ملوث ہو چکا ہے :-

یزدگرد نے سوچ کر کہا۔ ” اگر سالاروں اور سپاہیوں کو اس پر اعتماد ہے تو میں اُس کی رہائی کا حکم دیتا ہوں۔ لیکن آپ کو اس بات کی ذمہ داری لینا پڑے گی کہ اُسے شاہی رسالے کی

کمان سوٹنے کے بعد ایک رات اچانک ہم یہ نہیں سنیں گے کہ دشمن بہرہ شیر کے شاہی محل میں داخل ہو چکا ہے۔ اور زرنجبت کسی کوٹے میں شراب کے نشہ میں مدہوش پڑا ہوا ہے۔

میں اس کے متعلق ہرزہ داری قبول کرنے کے لئے تیار ہوں اور یہ نوجوان! اُس نے زرنجبت کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا: "میرے اس دعوے کی تائید کرے گا کہ زرنجبت مدائن کے اسلحہ خانے کی بہترین تلوار ہے۔"

یزدگرد نے زرنجبت کی طرف دیکھا۔ اُس نے کہا: "عالیجاہ! بہرہ شیر کے شاہی محل کے افروں نے شہزادی آذمیدخت کو جو درخواست بھیجی تھی اس پر میرے دستخط بھی موجود ہیں۔ مجھے اس بات کا افسوس ہے اس سے قبل ہم میں سے کسی کو یہ مسئلہ آپ کے سامنے پیش کرنے کی جرات نہ ہوئی۔"

تھوڑی دیر بعد یزدگرد کا ایک خاص ایلچی بہرہ شیر کے قیدخانے کے دروازے پر دستک دے رہا تھا۔



سہ پہر کے وقت ماہ بانو ایک ساعت آرام کرنے کے بعد اپنے بستر سے اٹھی اور پائین باغ کی طرف کھلتے والے دریچے کے سامنے بیٹھ گئی۔ یاسمین بھاگتی ہوئی کمرے میں داخل ہوئی اور اُس نے کہا: "ماہ بانو! نوکر شہر سے خبر لائے ہیں کہ ہمارا لشکر واپس آ رہا ہے۔ اُسے مسلمانوں کی پیشقدمی روکنے میں کامیابی نہیں ہوئی وہ اس طرف بڑھ رہے ہیں۔ اب کیا ہوگا؟"

ماہ بانو نے کسی پریشانی یا اضطراب کا اظہار کرنے کی بجائے اطمینان سے سوال کیا: "کاؤس نہیں آیا؟"

"نہیں، لیکن نوکر کہتے ہیں کہ بعض لوگ اپنے بال بچوں کو بہرہ شیر سے مدائن بھیج چکی تیار یا لہ ایران کی دارالسلطنت کے دو حصے تھے ایک جلد کے دائیں یعنی مشرقی کنارے جیسے طیسپغون کہا جاتا ہے دوسرا سلوقیہ جو دریا کے مغربی یعنی بائیں کنارے یونانیوں نے آباد کیا تھا (باقی نوٹ اگلے صفحے پر)۔"

کد ہے ہیں۔ کیا یہ ممکن نہیں کہ اگر دشمن بہرہ شیر کا محاصرہ کرے تو حکومت قیدیوں کو رہا کر دے اور تمہارا بھائی "یاہمین کی آواز اچانک بیٹھ گئی اور اُس کی آنکھوں میں آنسو چھلکنے لگے۔

ماہ بانو نے اُسے بازو سے پکڑ کر اپنے قریب بٹھالیا اور اُس کے سر پر پار سے ہاتھ پھیر کر کہا۔
 "یاہمین! جب قدرت کو میرے بھائی کی رہائی منظور ہوگی تو اُسے قید خانے کے دروازے کھولنے میں دیر نہیں لگے گی۔ ہر رات کے بعد ایک صبح ہوتی ہے اور میرا دل گواہی دیتا ہے کہ ہمارے مصائب کی رات ختم ہونے والی ہے۔"

یاہمین نے اپنے آنسو پونچھتے ہوئے کہا: "میں صبح رہی تھی کہ کسی دن ایران کا لشکر ان کی ضرورت محسوس کرے اور شہنشاہ انہیں بلا کر یہ کہے گا کہ مجھے تمہاری ضرورت ہے۔

"اور میں یہ دُعا کرتی ہوں کہ خدا میرے بھائی کو گرتی ہوئی دیواروں سے دُور رکھے۔ یاہمین تم بھی یہی دُعا کرو کہ وہ قید خانے سے نکلنے کے لئے شہنشاہ کی غلامی کی زنجیریں پہننے پر آمادہ نہ ہو۔ میں آج تک اس بات پر شرمسار ہوں کہ میں نے رستم سے اس کے لئے رجم کی درخواست کی تھی۔ رستم سے مایوس ہونے کے بعد میں نے سوچا تھا کہ میں بزدل گرد اور پودان دخت کے پاس جاؤں گی لیکن قدرت نے میری رہنمائی کی اور ایک غلط راستے کی طرف میرے دُنگاتے ہوئے قدم رُک گئے۔ یاہمین! تم یہ کیوں نہیں سوچتیں کہ قدرت کو قید خانے میں بھی میرے بھائی کی بہتری مقصود ہے۔"

یاہمین نے کچھ سوچ کر کہا: "ماہ بانو! تمہیں یقین ہے کہ مسلمانوں کو فتح حاصل ہوگی اور وہ تمہارے بھائی کو آزاد کر دیں گے؟"

(بقیہ نمٹ) عرب مؤرخ عام طور پر دونوں حصوں کو مدائن کا نام دیتے ہیں اور یونانیوں کے بعد ایران کے ساسانی حکمرانوں کے دور میں مدائن کے ساتھ جس دوسرے شہر کا ذکر آتا ہے اُسے سلوقیہ کی بجائے ہیرا شہر کہا جاتا ہے۔ مدائن یا طیسفون کی طرح یہاں بھی شاہی محللات تھے اور ساسانی حکمران کبھی کبھی یہاں قیام

” میری بہن! یہ یقین میری زندگی کا آخری سہارا ہے اور اب میں یہ دیکھ رہی ہوں کہ انتہائی مایوسی اور بے بسی کے ایام میں میں نے جو دعائیں مانگی تھیں وہ قبول ہونے والی ہیں۔ تم جس طوفان سے خوفزدہ تھیں مجھے اس کے گرد و غبار میں رحمت کی گھٹائیں دکھائی دے رہی ہیں۔ مجھے صرف اس بات کا خوف ہے کہ میرا بھائی ظلم سے نجات حاصل کرنے کے بعد پھر ایک بار ظالموں کا ساتھ دینے کے لئے تیار نہ ہو جائے اور اگر تم بھی اس کی بھلائی چاہتی ہو تو تمہیں بھی اس کے لئے یہ دعائیں نہیں کرنی چاہئیں کہ وہ مگر ابھی اور مصیبت کے ایک چکر سے نکلنے کے بعد دوسرے چکر میں پھنس جائے۔ اگر صرف اُسے قید سے آزاد کروانے کا مسئلہ ہوتا تو رستم کی موت کے بعد میرے راستے کی بہت سی مشکلات دُور ہو چکی تھیں۔ میں فوج کے سرداروں اور حکومت کے اہل کاروں اور شاہد کسریٰ کو بھی یہ یقین دلانے میں کامیاب ہو جاتی کہ تمہیں زرخفت کی خدمات کی ضرورت ہے۔ اور بظاہر کوئی وجہ نہ تھی کہ وہ میری باتوں پر توجہ نہ دیتے لیکن جب میں نے انسانوں کی بجائے خدا سے مدد مانگی تو میرے دل کو یہ اطمینان محسوس ہونے لگا کہ وہ ہمارے حال سے غافل نہیں۔

یا مہین کچھ کہنا چاہتی تھی لیکن باہر پاؤں کی چاپ سُنائی دی اور وہ دروازے کی طرف دیکھنے لگیں۔ کاؤس نے نیم وا دروازے سے جھانک کر دیکھا اور ماہ بانو کے ہاتھ کا اشارہ پا کر اندر داخل ہوا۔

ماہ بانو نے پوچھا: ”چچا کاؤس! تم اتنی دیر کہاں تھے؟“

”میں بازار میں گھومنے کے بعد ملائیں چلا گیا تھا۔“

”کیا یہ درست ہے کہ وہ سا باط سے آگے بڑھ رہے ہیں؟“

”ہاں سپہ سالار اور شاہی رسالے کا سالار اعلیٰ ہلاک ہو چکے ہیں اور ایران کا لشکر نہر سے

پہنچے ہٹ آیا ہے۔ ابھی تک ملائیں کے پڑاؤ سے تازہ لشکر بھیجنے کے متعلق کوئی فیصلہ نہیں

ہوا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ایران کا لشکر اب کھلے میدان میں لڑنے کی بجائے قلعہ بند ہو کر مقابلہ

کے گا۔ اگر مسلمانانہ شہ روم شہر کو دی تو ممکن ہے کہ شہ کو شہری آبادی سے خالی کرا

دیا جائے۔ پل پر سے گزرتے ہوئے میں نے دیکھا ہے کہ بعض امرا نے ابھی سے اپنے بچوں کو دریا کے پار پہنچانا شروع کر دیا ہے۔“

کاؤس کچھ دیر باتیں کرنے کے بعد باہر نکل کر پائیں باغ میں ایک درخت کے نیچے بیٹھ گیا۔
 ٹھوڑی دیر بعد یاسمین نے کہا: ”ماہ بالو! اب شام ہونے والی ہے۔ چلو باہر بیٹھیں۔ مجھے جس محسوس ہوتا ہے۔“

ماہ بالو نے کہا: ”تم جاؤ! میں نہا کرتی ہوں۔“

یاسمین باہر نکلی اور برآمدے میں ایک کرسی پر بیٹھ گئی۔ کچھ دیر بعد اُسے اکتاہٹ محسوس ہوئی۔
 اور وہ اٹھ کر پائیں باغ میں سنگ مرمر کے پھوٹے سے حوض کے کنارے بیٹھ گئی۔ پھر اُس نے اٹھ کر چنبیلی کے پودوں سے چند پھول توڑے اور انہیں سونگھتی ہوئی آگے چل پڑی۔ اندونی ڈیڑھی کے قریب پہنچ کر وہ واپس مڑنے کا ارادہ کر رہی تھی کہ اُسے چند آدمی کھائی دئے اور اس کے پاؤں زمین سے ہیومت ہو کر رہ گئے۔ ایک نوجوان جو اپنے لباس سے فون کا افسر معلوم ہوتا تھا، ایک نحیف و لاغر آدمی کو سہارا دئے ہوئے تھا۔ تین اور آدمی جن میں سے دو عام سپاہی اور ایک یاسمین کا نوکر تھا ان کے ساتھ آرہے تھے۔ وہ یاسمین سے کوئی تیس قدم دُور رک گئے۔ فوجی افسر اور سپاہیوں نے چند تانے نحیف آدمی کے ساتھ کوئی باتیں کیں۔ پھر اُوب سے سلام کیا اور واپس چل پڑے۔
 یاسمین کے نوکر نے اجنبی کو سہارا دینے کی کوشش کی لیکن اُس نے اُس کا ہاتھ جھٹک دیا اور نوکر کو دوبارہ آگے بڑھنے کی جرات نہ ہوئی۔ اجنبی آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا ہوا آگے بڑھا اور یاسمین کے طرف دیکھتی رہی۔ پھر اُس کے سینے سے ایک غبار اٹھا اور آنکھوں پر چھا گیا۔ اُس کا دل دھڑک رہا تھا اور اُس کی سانس تیز ہو رہی تھی۔ وہ بولنا چاہتی تھی لیکن اُس کے حلق میں آواز نہ تھی۔ ماضی کے سارے غم اور حال اور مستقبل کی تمام مسترتیں بیک وقت اُس کے احساس و شعور کی دنیا پر بیٹھا کر رہی تھی۔ وہ اتھاہ گہرائیوں میں ڈوب رہی تھی۔ وہ بلند فضاؤں میں پرواز کر رہی تھی۔ اُس کے لاتعداد سپینوں اور ان گنت دُعاؤں کا جواب اس کے سامنے تھا۔

اور اُس کی لرزتی ہوئی نگاہوں کے سامنے آنسوؤں کے پھے سائل ہو رہے تھے۔ وہ چند قدم کے فاصلے پر رُک گیا۔ یاسمین کی آنکھیں جھجک گئیں۔

”یاسمین اُس نے نحیف آواز میں کہا۔ تم نے مجھے نہیں پہچانا؟ میں زرنجخت ہوں۔“
 یاسمین نے گردن اٹھائی اور اُس کی آنکھوں سے آنسو پھوٹ نکلے۔ پھر اچانک وہ مڑی اور لرزتی اور ڈوبتی ہوئی آواز میں ماہ بانو کو آوازیں دیتی ہوئی مکان کی طرف بھاگنے لگی۔
 ماہ بانو برآمدے سے باہر کھڑی اپنے بال پخوڑ رہی تھی۔ یاسمین بے اختیار اس سے پیٹ گئی اور اُس نے ایک بچے کی طرح سسکیاں لیتے ہوئے کہا: ”ماہ بانو! ماہ بانو! تمہارا بھائی! تمہارا بھائی!“

ماہ بانو چند ثانیے حیرت اور اضطراب کے عالم میں کھڑی رہی۔ پھر اچانک درختوں کی اوٹ سے زرنجخت نمودار ہوا۔ وہ یاسمین کو ایک طرف جھانک کر آگے بڑھی اور ”بھائی جان! بھائی جان!“ کہتی ہوئی اس سے پیٹ گئی۔

زرنجخت چند ثانیے اُسے سینے سے چٹلے کھڑا ہوا۔ پھر نحیف آواز میں کہا ”مجھے اندر لے چلو۔ میں تھک گیا ہوں۔ میرا سر چکچکا رہا ہے۔“

ماہ بانو اُسے سہارا دے کر آگے بڑھی اور اُس زرنجخت کا بایاں بازو پکڑ کر اپنی گردن میں ڈال لیا۔

اتنی دیر میں کاڈس اور دوسرے نوکر وہاں جمع ہو گئے اور وہ زرنجخت کو چارپائی پر ڈال کر اندر لے گئے۔



زرنجخت نے ہوش میں آکر آنکھیں کھولیں اور چراغ کی روشنی میں اپنے تیمار داروں کی طرف دیکھتے ہی سوال کیا۔ ”میں کہاں ہوں؟“

ماہ بانو نے بھڑائی ہوئی میں جواب دیا: ”بھائی جان! یہ یاسمین کے نانا کا گھر ہے۔ آپ

یہاں پہنچتے ہی بے ہوش ہو گئے تھے۔ میں نے طبیب کی طرف آدمی بھیج دیا ہے۔ اب آپ کی طبیعت کیسی ہے؟

زرنجبت کی تنکا میں یا سمین کے چہرے پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔ پھر اُس نے پانی مانگا۔ ایک نوکر بھاگ کر کٹورا لے آیا۔ ماہ بانو اُسے سہارا دے کر اٹھانے لگی تو اُس نے اُس کا ہاتھ ایک طرف ہٹاتے ہوئے کہا۔ "میں اتنا بیمار نہیں ہوں ماہ بانو میں تھک گیا تھا۔" پھر اُس نے پانی کے چند گھونٹ پیئے اور اطمینان سے میچے پر سر رکھتے ہوئے کہا۔ "کسی اور طبیب کو بلانے کی ضرورت نہ تھی۔ آج مجھے شاہی طبیب نے دیکھا تھا۔ وہ یہ کہتا تھا کہ مجھے چند دن آرام کی ضرورت ہے اس کی دوا سے میری طبیعت ٹھیک ہو گئی تھی۔ لیکن شہنشاہ اور پوران سے ملاقات کے بعد مجھے پھر حکمت آنے شروع ہو گئے تھے۔ وہ مجھے پاکی پر ڈال کر لائے تھے اور یہ میری غلطی تھی کہ میں نے ڈیوڈھی پر پاکی چھوڑ دی تھی۔ مجھے ڈر تھا کہ تم پریشان ہو گی۔ یا سمین مجھے دیکھ کر ڈر گئی تھی۔ اُس نے مجھے شاید بھوت سمجھ لیا تھا۔"

ماہ بانو نے کہا۔ "آپ بہت کمزور ہو گئے ہیں۔ آپ بیمار تھے؟"

"ایک قیدی کے لئے بے گناہ ہونے کا احساس تمام بیماریوں سے زیادہ تکلیف دہ ہوتا ہے۔ میرے ساتھ پہلے داروغہ کا سلوک بہت اچھا تھا اور اُس کی بددلتی مجھے باہر کی خبریں مل جایا کرتی تھیں۔ مجھے یہ بھی توقع تھی کہ اُس کی کوششوں سے کسی دن مجھے رہائی مل جائے گی۔ لیکن وہ اچانک تبدیل ہو کر کہیں چلا گیا اور نئے داروغہ نے آتے ہی مجھ پر سخت ترین پابندیاں عائد کر دیں۔ کچھ عرصے سے مجھے کھانے سے نفرت ہو گئی تھی اور میں صرف زندہ رہنے کے لئے چند نوالے کھالیا کرتا تھا۔ سہیل کہاں ہے؟"

"وہ یہاں نہیں ہے۔" ماہ بانو نے پریشان ہو کر کاٹوس کی طرف دیکھا۔

کاٹوس سر ہانے کی طرف کھڑا پنکھا جھل رہا تھا۔ اُس نے چلدی سے کہا۔ "چند ماہ قبل وہ

کسی مہم پر گیا تھا۔ اب وہ لاہور ہے۔"

زرنجبت اُس کی آواز پہچان کر اٹھ بیٹھا اور مڑ کر دیکھتے ہوئے بولا: "کاؤس! تم یہاں ہو؟"
 اُس نے ابدیدہ ہو کر جواب دیا: "میں آپ کے حکم کے خلاف یہاں آ گیا تھا اور پھر جب یہ معلوم
 ہوا کہ آپ قید میں ہیں تو میں ماہ بانو کو اس حال میں چھوڑ کر نہ جا سکا۔"
 "میں تمہارا شکر گزار ہوں۔"

یاسمین نے جھجکتے ہوئے کہا: "آپ کچھ کھائیں گے؟"
 زرنجبت نے جواب دیا: "مجھے طیب نے مشورہ دیا ہے کہ میں چند دن صرف دودھ پر گزارا
 کروں۔"

کاؤس نے سُنکھا دوسرے نوکر کے ہاتھ میں دیتے ہوئے کہا: "میں دودھ لاتا ہوں۔"
 زرنجبت نے کہا: "دیکھو کاؤس! شہنشاہ نے شاہی طیب کو میرے علاج کا حکم دیا تھا۔
 وہ ہر صبح یہاں آیا کرے گا۔ اب اگر نوکر کسی دوسرے طیب کو لے آئے تو واپس بھیج دو۔"

باب ۳

زرنجت کی صحت بتدیرج بہتر ہو رہی تھی اور دو ہفتے بعد وہ چلنے پھرنے کے قابل ہو چکا تھا۔ تاہم طیب کی ہدایت تھی کہ اُسے کئی دن اور آرام کی ضرورت ہے۔ فوج میں اس کی رہائی کی خبر شہوہ ہو چکی تھی اور اُس کے پرانے دوست اور ساتھی صبح و شام اُسے دیکھنے کے لئے آیا کرتے تھے۔ ابتدا میں وہ جنگ کے متعلق گفتگو کرنے سے اجتناب کرتا تھا۔ لیکن رُوبصوت ہونے کے بعد بہرہ شیر اور مدائن کے تازہ حالات کے متعلق اُس کی دلچسپی میں اضافہ ہونے لگا۔ آدماں اُن نوجوان افروں میں سے تھا جنہیں زرنجت کے ساتھ والہاءِ عقیدت تھی اور جن کی خاموش کوششوں کے باعث زرنجت کو قید سے رانی نصیب ہوئی تھی۔ وہ ہر روز زرنجت کی مزاج پُرسی کے لئے آیا کرتا تھا۔ اُسے اس بات کا احساس تھا کہ بہرہ شیر کے محاصرے کے متعلق تشویشناک خبریں زرنجت کو پریشان کرتی ہیں اس لئے جب کوئی دوسرا افرو محاصرے کے متعلق اضطراب کا اظہار کرتا وہ فوراً اُسے ٹوک دیتا اور زرنجت کو مطمئن کرنے کی کوشش کرتا۔

ایک دن زرنجت نے محاصرہ کی طوالت کے متعلق پریشانی کا اظہار کیا تو اُس نے کہا میں ابتدا سے ہی یہ محسوس کرتا تھا کہ عربوں سے ہماری فیصلہ کن جنگ دجلہ کے کنارے لڑی جائے گی اگر نبردِ گرد اور مدائن کے رُوسا رہتے کی بات مانتے تو قادیسیہ میں ہمیں تباہی کا سامنا کرنا پڑتا۔ اب آئے دن ہمارے لشکر کی تعداد میں اضافہ ہو رہا ہے۔ اگر مسلمانوں نے بہرہ شیر پر طغیان کرنے کی کوشش کی تو ہم فصیل کے نیچے اُن کی لاشوں کے انبار لگا دیں گے۔ اگر انہوں نے محاصرہ

کو طول دینے کی کوشش کی تو کچھ عرصہ تک وہ یہ دیکھیں گے کہ ایران کا ہر جوان جو تلوار اٹھا سکتا ہے مدافن اور بہرہ شیر میں پہنچ چکا ہے۔“

زرنجبت مضطرب سا ہو کر بولا۔ آدماں! جو لشکر کھلے میدان میں دشمن کا سامنا کرنے سے ڈرتا ہوا ہے آہنی قلعوں میں بھی پناہ نہیں ملتی۔“

”لیکن ہم کھلے میدان سے کافی سبق حاصل کر چکے ہیں۔“

”تمہارا مطلب ہے کہ اب ہمارے شہنشاہ نے دشمن کو فصیلیں توڑنے کی تربیت دینے کی ضرورت محسوس کی ہے۔ تمہیں معلوم ہے کہ اگر دشمن نے بہرہ شیر کو فتح کر لیا تو اس کے بعد مدائن کی باری آئے گی اور مدائن کے بعد ایران کے کسی اور شہر کی فصیل مسلمانوں کی پشت قدمی نہیں دک سکے گی۔ کیا یہ درست نہیں ہمارے اُمراء اور فوج کے بعض عہدہ دار بھی اپنے بچوں کو بہرہ شیر سے نکال رہے ہیں؟“

آدماں نے جواب دیا۔ ”میں آپ کو یہ بتا چکا ہوں کہ مسلمانوں نے فصیل سے باہر منجوق نصب کر دئے ہیں۔ اس لئے فصیل کے آس پاس صرف وہ مکانات خالی کئے جا رہے ہیں، جنہیں پتھراؤ سے خطرہ تھا۔“

زرنجبت نے کہا۔ ”میں صرف یہ جانتا ہوں کہ جنگ کا فیصلہ صرف وہ سپاہی کرتے ہیں جن کی تلواریں آپس میں ٹکراتی ہیں۔ اگر ہم شہر سے باہر نکل کر مسلمانوں کو سپاٹھ پر مجبور نہ کر سکے تو یہ بعید از قیاس نہیں کہ وہ شہر کے اندر داخل ہو کر ہمیں سپاٹھ پر مجبور کر دیں۔“

”میں بہرہ شیر اور مدائن سے سپاٹھ کا تصور بھی نہیں کر سکتا۔“

”چند برس قبل میں بھی یہ تصور نہیں کر سکتا تھا کہ یہ عرب جو ہمارے سائے سے بھاگتے تھے

ہمیں برب اور قادیہ کے میدانوں میں روندتے ہوئے بہرہ شیر تک پہنچ جائیں گے۔ آدماں! مجھے قید خانے سے نکلنے وقت جنگ کے حالات سے کوئی دلچسپی نہ تھی۔ میں صرف کھل پھاؤں میں سانس لینے کے لئے زندہ رہنا چاہتا تھا لیکن اب مجھے یہ خوف محسوس ہوتا ہے کہ کسی دن زندہ

اچانک یہ فیصلہ کرے گا کہ اس کے لئے مدائن یا بہرہ شیر کی بجائے کسی اور شہر یا قلعے کی تفصیل زیادہ محفوظ ہے اور ہمیں بھاگنے کا موقع بھی نہیں ملے گا۔ میں نے اپنی بہن کو مشورہ دیا ہے کہ وہ یا مین کے ساتھ اصفہان چلی جائے لیکن وہ مجھے چھوڑنے کے لئے تیار نہیں۔“

آدمان نے کہا: ”میں یہ سوچ بھی نہیں سکتا کہ آپ ان حالات میں یہاں سے کوچ کرنا پسند کریں گے؟“

زرنجت نے جواب دیا: ”ایران کے لئے کسریٰ کے سوا کسی اور کی پسند یا ناپسند کوئی معنی نہیں رکھتی۔ ہماری جنگ صرف ایک فرد کے لئے ہے اور وہ کسی وقت بھی کوئی غلط یا صحیح فیصلہ کر سکتا ہے اور ہم اس کے اشاروں پر جان دے سکتے ہیں۔ اس کے فیصلے تبدیل نہیں کر سکتے۔“

آدمان نے پریشان ہو کر کہا: ”آپ کو نیند گرو سے مایوس نہیں ہونا چاہیے۔ اُس کی ذاتی خواہش یہی ہے کہ ہم دیواروں سے باہر نکل کر دشمن کا مقابلہ کریں لیکن موجودہ حالات میں سردارانِ فوج کے ایک بااثر گروہ کو اس تجویز سے اتفاق نہیں اور شہنشاہ پر اپنا فیصلہ ٹھونسنا پسند نہیں کرتے۔ مجھے یقین ہے کہ جب آپ کو فوج کے اکابر سے گفتگو کا موقع ملے گا تو آپ کی رائے کو بہت اہمیت دی جائے گی۔“

کیا وہ یہ بھول چکے ہیں کہ میں ایک بدترین مجرم کی حیثیت میں قید بھگت چکا ہوں؟“

آدمان نے جواب دیا: ”جہاں تک مجھے علم ہے وہ سب اس بات کے منتظر ہیں کہ آپ صحت یاب ہو کر کوئی اہم ذمہ داری سنبھال لیں۔ کل شہزادی پوران دخت نے میرے سامنے شاہی طبیب سے یہ کہا تھا کہ شہنشاہ بڑی شدت کے ساتھ لشکر میں زرنجت کی ضرورت محسوس کرتے ہیں۔ اس لئے آپ کا جلد از جلد صحت یاب ہونا ضروری ہے۔ مجھے یقین ہے کہ جنگ کے متعلق آپ کی ہر تجویز کو شہزادی پوران دخت کی حمایت حاصل ہوگی اور اگر لشکر نے شہر سے باہر نکل کر دشمن کے ساتھ قوت آزمائی کی تو اُس کی کمان آپ کے ہاتھ میں ہوگی۔“

زنجبت نے اچانک ایسا محسوس کیا کہ اُس کے دل کی دھڑکن تیز ہو رہی ہے۔ ماہ بانو اور یاسمین جو اب ہمک خاموشی سے اُن کی گفتگو سن رہی تھیں، اضطراب کی حالت میں ایک دوسری کی طرف دیکھنے لگیں۔ پھر ماہ بانو نے آدماں کی طرف دیکھا اور کہا: "آدماں! بھائی جان کو آرام کی ضرورت ہے۔ ابھی ان کے لئے جنگ کے متعلق سوچنے کا وقت نہیں آیا۔"

آدماں نے اٹھتے ہوئے کہا: "معاف کیجئے مجھے یہ خیال ہی نہیں آیا کہ میں انہیں بلاوجہ پریشان کر رہا ہوں۔"

آدماں چلا گیا تو زنجبت نے کسی قدر تلخ ہو کر کہا: "ماہ بانو! آدماں میرا دوست ہے اور اس کا مقصد میری بھلائی کے سوا کچھ نہ تھا۔"

"بھائی جان! ماہ بانو نے صحیحکے ہوئے کہا۔ مجھے معلوم ہے کہ وہ آپ کا دوست ہے اور میرا مقصد اُس کی دلآزاری نہ تھا۔ لیکن اگر میں آپ کی بہن ہوں اور آپ کے لئے میری التجاؤں اور آنسوؤں کے کوئی معنی ہو سکتے ہیں تو آپ دوبارہ جنگ میں شریک نہیں ہوں گے۔ جب آپ سفر کے قابل ہوں گے تو میں ایک لمحہ کے لئے بھی آپ کو یہاں ٹھہرنے کا مشورہ نہیں دوں گی۔" زنجبت نے کہا: "اگر تمہارا یہ خیال ہے کہ مسلمان بہرہ شیر پر قبضہ کر لیں گے تو تم نے میری باتوں سے غلط اثر لیا ہے۔ میں نے تمہیں دشمن کے خوف سے اصفہان جانے کا مشورہ نہیں دیا تھا بلکہ اس کی وجہ یہ تھی کہ میں دوبارہ فوج میں شامل ہونے سے تمہارے متعلق زیادہ سے زیادہ اطمینان چاہتا تھا۔ میں اس امکان کو نظر انداز نہیں کر سکتا کہ کسی دن میں دشمن کے مقابلے کے لئے جاؤں اور پھر واپس نہ آؤں۔ ایسی صورت میں تمہارے لئے بہرہ شیر یا بدائین کی بجائے اصفہان میں رہنا بہتر ہوگا۔ کم از کم اس عرصہ کے لئے جب تک کہ اس جنگ کا فیصلہ نہیں ہو جاتا۔"

ماہ بانو نے کہا: "بھائی جان آپ بڑا نہ مانیں۔ یہ میرا خیال ہی نہیں بلکہ مجھے یقین ہے کہ مسلمان بہرہ شیر پر قابض ہو جائیں گے۔ لیکن اگر مجھے ایمان کی فتح کا یقین ہو تو میں آپ کا راستہ روکنے کی ہر ممکن کوشش کروں گی۔"

زنجت نے تلخ ہو کر کہا: "تم کیا کہہ رہی ہو؟"

"میں یہ کہہ رہی ہوں کہ میری زندگی میں میرا بھائی دوسری مرتبہ تباہی کا راستہ اختیار نہیں کئے گا۔"

"اور تمہارے نزدیک میرے لئے سلامتی کا راستہ کیا ہے؟"

ماہ بانو نے آبدیدہ ہو کر کہا: "ابھی آپ نہیں سمجھ سکیں گے۔ جب وقت آئے گا تو میں آپ

کو بتا سکوں گی۔"

زنجت کچھ کہنا چاہتا تھا لیکن ماہ بانو اُس پر نچھتی ہوئی اٹھی اور کمرے سے باہر نکل گئی۔

اُس نے یاسمین کی طرف دیکھا اور کہا: "یاسمین! ماہ بانو کو کیا ہو گیا ہے! میں یہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ میری بہن مجھے بُزدلوں کی صف میں دیکھنا پسند کرے گی۔"

یاسمین نے منموم لہجے میں جواب دیا: "کاش ماہ بانو کی باتیں آپ کی سمجھ میں آسکتیں۔"

زنجت نے کہا: "میں صرف اتنا سمجھ سکا ہوں کہ ماہ بانو کو ایران کی شکست اور تباہی

سے کوئی دلچسپی نہیں۔"

یاسمین نے جواب دیا: "نہیں اُسے ایران کی سلامتی کسی سے کم عزیز نہیں۔ لیکن اُسے

یقین ہے کہ کسریٰ کے غلام خدا کے بندوں کا مقابلہ نہیں کر سکیں گے۔"

"مجھے اپنی بہن سے یہ توقع نہ تھی کہ یہ ہو سکتا ہے کہ اُسے کاؤس نے گراہ کر دیا ہو۔ وہ

کہاں ہے؟" زنجت بلند آواز میں کاؤس کو آوازیں دینے لگا۔

یاسمین نے طعنی ہو کر کہا: "آپ کاؤس کو کچھ نہ کہیں۔ وہ آپ کا خیر خواہ ہے۔ جب آپ

قید میں تھے تو وہ ہر سانس کے ساتھ آپ کی سلامتی کے لئے دُعا کیا کرتا تھا۔"

کاؤس کمرے میں داخل ہوا۔

زنجت نے کہا: "کاؤس تمہیں معلوم ہے کہ مسلمانوں کے جانوس کو کیا سزا دی جاتی ہے؟"

کاؤس نے اطمینان سے جواب دیا: "یہاں سزا پانے کے لئے کسی کا مجرم ہونا ضروری

نہیں۔ آپ جانتے ہیں کہ بہرہ شیر کا قید خانہ ان لوگوں سے بھرا ہوا ہے جن کے باپ دادا ایران

کے لئے اُن گنت قربانیاں دے چکے ہیں :-

• تم نے اس گھر میں حکومت کے خلاف نفرت پھیلانے کی کوشش کی ہے :-

ماہ بانو کرے میں داخل ہوئی اور اُس نے آگے بڑھ کر کہا :- کاؤس کو اس حکومت کے خلاف نفرت پھیلانے کی ضرورت نہ تھی جس کی بنیاد ظلم پر رکھی گئی ہے۔ یہ بہلا حال معلوم کرنے کے لئے یہاں آیا تھا اور ہماری بے بسی پر ترس کھا کر یہاں رُک گیا تھا۔ اگر یہ یہاں نہ آتا تو بھی میرے احساسات یہی ہوتے۔ میں اس حکومت کی باغی ہوں جس نے ہمیں بے بسی کے آنسوؤں کے سوا کچھ نہیں دیا اور اگر اس جرم کی سزا کوئی ہے تو میں یہ سزا بھگتنے کے لئے تیار ہوں۔ یہی خدا کے لئے اس بُرے آدمی کو کچھ نہ کہنے جس کے بال ہمارے خاندان کی خدمت میں سفید ہوئے ہیں :-

یا سمین نے کہا :- اگر آپ کاؤس کو بھی اپنا دشمن سمجھتے ہیں تو پھر اس دنیا میں کوئی بھی

آپ کا دوست نہیں :-

زر بخت نے شکست خوردہ ہو کر یا سمین کی طرف دیکھا۔ اُس کی آنکھوں سے آنسو پھلک رہے تھے۔ کچھ دیر اُس کے منہ سے کوئی بات نہ نکل سکی۔ پھر وہ کاؤس کی طرف متوجہ ہوا۔ کاؤس ! اگر تمہاری خدمت کا لحاظ نہ ہوتا تو میں ایک شانہ ترقف کے بغیر تمہیں حکومت کے سپرد کر دیتا۔ اب تم اگر ہمارے خاندان کی مکمل تباہی نہیں چاہتے تو وعدہ کرو کہ جب تک تم یہاں ہو، مسلمانوں کی حمایت میں زبان نہیں کھولو گے :-

کاؤس نے اہمیتان سے جواب دیا :- میں آپ سے صرف یہ وعدہ کر سکتا ہوں کہ یہاں رہتے ہوئے میری زبان سے آپ کی بھلائی اور سلامتی کے سوا کسی اور خواہش کا اظہار نہیں ہوگا اور جب میں یہ محسوس کروں گا کہ اپنی نیک خواہشات کے باوجود میں آپ کو کوئی فائدہ نہیں پہنچا سکتا تو میں ایک دن بھی یہاں رہنا پسند نہیں کروں گا :-

پھر وہ دروازے کی طرف بڑھا، رُکا اور مُڑ کر دیکھتے ہوئے بولا :- قباد کے بیٹے ! میں

تمہارا دشمن نہیں ہوں :-

تین ہفتے اور گزر گئے اور اس عرصہ میں زرخیز جنگ کے متعلق ماہ بانو اور یاسمین کے سامنے گفتگو کرنے سے اجتناب کر لیا۔ اُس کی صحت بدستور بہتر ہو رہی تھی اور اب وہ صبح و شام گھر کی چار دیواری کے گھومنے کی بجائے کبھی پیدل اور کبھی گھوڑے پر سوار ہو کر سیر کرنے باہر نکل جاتا تھا۔ رہا ہونے سے سات ہفتے بعد وہ پہلی بار دریا کے پار مدائن کے فوجی مستقر میں تیزہ بازی کی مشق کر رہا تھا۔ اس کے بعد دن کا زیادہ وقت گھر سے باہر گزرتا تھا۔

ایک روز صبح ہوتے ہی گھوڑے پر سوار ہو کر گھر سے نکلا اور شام تک واپس نہ آیا۔ ماہ بانو اور یاسمین صبح میں بیٹھی اُس کا انتظار کر رہی تھیں۔ غروب آفتاب سے تھوڑی دیر بعد انہیں ڈیوڈھی کی طرف گھوڑے کی ٹاپ سنائی۔ پھر ایک نوکر بھاگتا ہوا آیا اور اُس نے کہا: ”آدمان آرہا ہے۔“

ماہ بانو اور یاسمین نے اضطراب کی حالت میں ایک دوسری کی طرف دیکھا اور اٹھ کر کھڑی ہو گئیں۔ تھوڑی دیر بعد آدمان کا اُس کے ساتھ نمودار ہوا اور اُس نے آگے بڑھ کر ماہ بانو سے کہا: ”مجھے آپ کے بھائی نے بھیجا ہے۔ وہ آج رات گھر نہیں آسکیں گے۔“

”وہ کہاں ہیں؟“ ماہ بانو نے سوال کیا۔

”وہ بہر شہر کے قلعے میں ہیں۔ شہنشاہ بھی وہاں تشریف لا چکے ہیں۔ سپہ سالار نے آپ کے بھائی کو دربار میں شرکت کے لئے روک لیا ہے۔ یہ ہو سکتا ہے کہ شہنشاہ ایک دو دن اور بہر شہر میں قیام کریں اور آپ کے بھائی کو گھر آنے کا موقع ملے۔“

ماہ بانو نے کہا: ”آپ بھائی جان کے دوست ہیں اور میں بھی آپ کو اپنا بھائی خیال کرتی ہوں۔ کیا میں آپ سے توقع رکھ سکتی ہوں کہ آپ مجھ سے کوئی بات چھپانے کی کوشش نہیں کریں گے۔“

”آپ کیا پوچھنا چاہتی ہیں؟“

”کیا یہ درست نہیں کہ بھائی جان فوج میں شامل ہو چکے ہیں۔“

”آدمان نے جواب دیا: ”میں یہ سمجھتا ہوں کہ وہ قید سے رہا ہوتے ہی فوج میں شامل ہو

گئے تھے اور اگر انہیں فردی طور پر کوئی ذمہ داری نہیں سونپی گئی تو اس کی وجہ ان کی علالت کے سوا
کچھ اور نہ تھی۔

”ادب انہیں کوئی ذمہ داری سونپی جا چکی ہے؟“

”نہیں ابھی انہیں کسی لشکر کی کمان نہیں دی گئی۔ سپہ سالار کی خواہش تھی کہ انہیں نئے
رضا کاروں کی تربیت کا کام سونپ دیا جائے لیکن شاہی رسالے کے افسر انہیں اپنے ساتھ کھانا
چاہتے ہیں اور شہزادی پوران بھی یہی چاہتی ہیں۔ میرا خیال ہے کہ آپ کے بھائی بھی اپنے پرانے
ساتھیوں سے جدا ہونا پسند نہیں کریں گے۔ گزشتہ دس دن سے وہ بہرہ شیر میں سپہ سالار
کے مشیر کی حیثیت سے کام کر رہے ہیں۔ لیکن میرا خیال ہے کہ ایک دو دن میں انہیں کوئی
اہم ذمہ داری سونپ دی جائے گی۔ آپ ایران کے لشکر میں اپنے بھائی کی اہمیت کا اندازہ اس
بات سے لگا سکتی ہیں کہ پرسوں ان کی سفارش پر شہنشاہ کی محافظ فوج کے وہ عہدہ دار رہا کہ
دئے گئے تھے جنہیں رستم کے حکم سے قید کیا گیا تھا۔ مجھے یقین ہے کہ بہرہ شیر اور مدائن کی
مغزہ خواتین عنقریب آپ کو مبارکباد دینے کے لئے یہاں آئیں گی۔ اب مجھے اجازت دیجئے؟“
آدمان وہاں سے چل دیا اور ماہ بانو ایک ٹھنڈی آد بھر کر کاؤس کی طرف متوجہ ہوئی۔ ”چچا
کاؤس! مجھے کیا کرنا چاہیے۔ میں کیا کر سکتی ہوں؟“

اُس نے جواب دیا: ”بیٹی! تمہیں باؤس نہیں ہونا چاہیے۔ مجھے یقین ہے کہ اللہ تمہاری
مدد کرے گا۔ جاؤ اپنے بھائی کے لئے دعا کرو!“

ماہ بانو مکان کے اندر چلی گئی۔

یاسمین کچھ دیر بے حس و حرکت کھڑی رہی۔ پھر اُس نے کاؤس سے مخاطب ہو کر کہا: ”چچا
کاؤس! آپ نے مجھے دعا کونے کے لئے نہیں کہا۔“

کاؤس پریشان سا ہو کر اُس کی طرف دیکھنے لگا۔ ”ہاں بیٹی! تم بھی جا کر دعا کرو۔ شاید

زنجیت کو ہماری نسبت تمہاری دعاؤں کی زیادہ ضرورت ہو۔“

" لیکن وہ دعا جو آپ نے ماہ بانو کو سکھائی ہے مجھے کیوں نہیں سکھائی۔ کیا آپ مجھے اپنی بیٹی نہیں سمجھتے؟ "

" بیٹی! مجھے معلوم نہ تھا کہ تم مجھ سے کوئی بات سیکھنا پسند کر دو گی؟ "

" نہیں آپ کو بظہرہ تھا کہ میں آپ کا راز دوسروں پر ظاہر کر دوں گی۔ لیکن ماہ بانو کی کوئی بات مجھ سے پوشیدہ نہیں۔ مجھے معلوم ہے کہ وہ مسلمان ہو چکی ہے۔ "

" تمہیں کیسے معلوم ہوا؟ "

" مجھے اُس نے خود بتایا تھا؟ "

" کب؟ "

" اُس روز جب اُس کے بھائی نے آپ کو ڈانٹا تھا۔ اُس کی تمام باتیں میری سمجھ میں نہیں آ سکیں لیکن میرا دل گواہی دیتا ہے کہ ماہ بانو نے جو راستہ اختیار کیا ہے وہ غلط نہیں ہو سکتا۔ وہ یہ کہتی تھی کہ مسلمان جس خدا پر ایمان رکھتے ہیں وہ بہت مہربان ہے اور اس سے مدد مانگنے والے مایوس نہیں ہوتے اور جب ان پر کوئی مصیبت آتی ہے تو وہ انہیں سہارا دیتا ہے اور میں یہ محسوس کرتی ہوں کہ اب صرف ماہ بانو کو ہی نہیں مجھے بھی اُس کے سہارے کی ضرورت ہے۔ "

" بیٹی! اس دنیا کے ہر انسان کو اُس کے سہارے کی ضرورت ہے۔ "

" میں زرخفت کی سلامتی چاہتی ہوں۔ اگر وہ واپس نہ آیا تو میں زندہ نہیں رہوں گی۔ یا امین "

رورہی تھی۔

کاؤس نے کہا: بیٹی! میں تم سے یہ وعدہ نہیں کر سکتا کہ اگر تم مسلمان ہو جاؤ تو تمہارے اور زرخفت کی زندگی کے راستے یقیناً ایک ہو جائیں گے۔ لیکن اتنا ضرور کہہ سکتا ہوں اللہ پر ایمان لانے کے بعد تم یہ محسوس نہیں کر دو گی کہ تم تنہا اور بے سہارا ہو۔ ہم اپنے پروردگار کی اطاعت کر سکتے ہیں۔ اس سے مدد مانگ سکتے ہیں اُس کے سامنے شرائط پیش نہیں کر سکتے۔ اگر تم سہارے کی ضرورت محسوس کرتی ہو تو ماہ بانو تمہیں بتا سکے گی کہ زندگی کے آلام و مصائب سے پناہ مانگنے

وہاں کا صوبے بڑا سہارا وہی ہے۔ بیٹھ جاؤ بیٹی! میں اطمینان سے باتیں کرنا چاہتا ہوں۔
وہ ایک دوسرے کے سامنے بیٹھ گئے۔ کاؤس نے دین اسلام کی صداقت کے متعلق
تقریر شروع کر دی۔

پھر ایک ساعت بعد ماہ بانو اپنے کمرے سے باہر نکلی تو یاسمین نے کہا: ماہ بانو ماہ بانو
یہاں آؤ چچا کاؤس تمہیں ایک خوشخبری سنانا چاہتے ہیں۔
ماہ بانو آگے بڑھ کر جواب طلب نگاہوں سے کاؤس کی طرف دیکھنے لگی۔ کیا بات
ہے چچا جان! اُس نے قدمے توقف کے بعد سوال کیا۔

وہ مسکرایا: بیٹی! میں تمہیں یہ خوشخبری دینا چاہتا ہوں کہ اب تمہیں اس گھر میں بند
دروازوں کے پیچھے نماز پڑھنے کی ضرورت نہیں۔ یاسمین نے اللہ کا دین قبول کر لیا ہے۔
ماہ بانو نے یاسمین کی طرف دیکھا اور وہ اٹھ کر اُس سے پٹ گئی۔



اگلی شام زرنجخت گھر آیا تو وہ فوجی لباس پہنے ہوئے تھا۔ وہ صحن میں ماہ بانو اور
یاسمین کے قریب بیٹھ گیا۔ وہ کچھ دیر خاموشی سے اُس کی طرف دیکھتی رہیں۔ بالآخر ماہ بانو
نے کہا: بھائی جان! آپ لباس تبدیل نہیں کریں گے؟

"نہیں" اُس نے جواب دیا۔ "میں ابھی واپس چلا جاؤں گا۔ تمہیں تسلی دینے آیا
ہوں۔"

"آپ کھانا تو کھائیں گے نا؟"

"نہیں مجھے ایک دعوت پر جانا ہے اور اُس کے بعد میں قلعے میں چلا جاؤں گا اور
رات وہیں رہوں گا۔ چند دن میں سخت مصروف ہوں۔"

یاسمین نے کہا: "آدمان کہتا تھا کہ آپ کو کوئی اہم ذمہ داری سونپی جا رہی ہے۔"
زرنجخت نے جواب دیا: "مجھے شہنشاہ نے بہرہ شیر کی حفاظت کے لئے ایک نیا

شکر تیار کرنے کا حکم دیا ہے اور اختیار دیا ہے کہ میں تمام اقواج کے بہترین عناصر کو اس لشکر میں بھرتی کروں۔

ماہ بانو نے منعم لہجے میں کہا: "اور جب یہ لشکر تیار ہو جائے گا تو آپ کو اس کمان دے کر ایک ایسی مہم پر بھیج دیا جائے گا جسے قبول کرنے کے لئے کوئی دوسرا سالدار آمادہ نہیں ہوا۔" زرنجخت نے کہا: "ماہ بانو! تمہیں دوبارہ ایک ناعوشگوار بحث نہیں چھیڑنی چاہیے۔ اگر شہنشاہ اور قوج کے آزمودہ کار مجھے کسی ذمہ داری کا اہل سمجھتے ہیں تو یہ میری خوش قسمتی ہے اور میں ہا نہیں مایوس نہیں کروں گا۔ میں رستم کی طرح شگون کا قائل نہیں۔ تاہم میں یہ پسند نہیں کرتا کہ میری بہن مجھے بہادروں کی طرح مرنے کی بجائے بُزدلوں کی طرح جینے کا سبق دے۔ اگر تمہیں ہماری شکست کا خوف ہے تو میں تمہیں آج ہی اصفہان بھیجنے کے لئے تیار ہوں۔"

ماہ بانو کچھ کہنا چاہتی تھی لیکن زرنجخت اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

"آپ جارہے ہیں؟" یاسمین نے بھراٹی ہوئی آواز میں پوچھا۔

"ہاں مجھے بہت کام ہے۔"

"آپ ماہ بانو سے خطا ہیں؟"

زرنجخت نے آگے بڑھ کر ماہ بانو کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا: "ماہ بانو کو معلوم ہے کہ میں اُس سے خطا نہیں ہو سکتا۔ کیوں ماہ بانو! یہ بات درست ہے نا؟"

ماہ بانو نے گردن اٹھا کر ایک منعم مسکراہٹ کے ساتھ اپنے بھائی کی طرف دیکھا اور پھر اُس کی آنکھوں سے آنسو اُڑ پڑے۔

"یاسمین! زرنجخت نے متاثر ہو کر کہا: "ماضی کے حادثات نے میری بہن کا دل بہت کمزور کر دیا ہے۔ اُسے تسلی دینے کی کوشش کرو۔" پھر چند ثانیے توقف کے بعد وہ لمبے لمبے قدم اٹھاتا ہڑا باہر نکل گیا۔

اس کے بعد زرنجخت کی مصروفیات بڑھتی گئیں۔ کبھی کبھی وہ شام کے وقت گھر آ جاتا لیکن

علم طور پر اُسے رات کے وقت بھی گھر سے باہر رہنا پڑتا۔

ایک رات وہ گھر آیا اور کھانا کھاتے ہی اپنے بستر پر لیٹ گیا۔

ماہ بانو نے جھجکتے ہوئے سوال کیا: "بھائی جان! آپ کی طبیعت ٹھیک ہے؟"

"میں بالکل ٹھیک ہوں۔ اُس نے کروٹ بدلتے ہوئے جواب دیا: "ذرا تھک گیا ہوں۔"

تھوڑی دیر بعد وہ گہری نیند سو رہا تھا۔



رات کے پچھلے پہر یاسمین کی آنکھ کھلی اور اُسے ایسا محسوس ہوا کہ کوئی اُس کے دروازے پر

دستک دے رہا ہے۔ کچھ دیر وہ بے حس و حرکت پڑی رہی۔ پھر اُٹھ کر دروازے کی طرف بڑھی۔

"یاسمین! یاسمین! اُسے ایک جانی پہچانی آواز سنائی دی اور اُس کا دل دھڑکنے لگا۔ وہ

دروازہ کھولنا چاہتی تھی لیکن اُس کا ہاتھ زنجیر تک پہنچ کر روک گیا۔ زنجیر نے قید سے رہا ہونے

کے بعد کبھی بھی اُس کے ساتھ تنہائی میں بات کرنے کی کوشش نہیں کی تھی اور رات کے وقت

اُس کے دروازے پر دستک دینا ایک غیر متوقع بات تھی۔ کچھ دیر وہ کوئی فیصلہ نہ کر سکی۔ پھر

اُسے ایسا محسوس ہوا کہ وہ واپس جا رہا ہے۔

اُس نے جھجکتے ہوئے دروازہ کھولا۔ باہر کوئی نہ تھا۔ اُسے برآمدے کے کونے میں زنجیر

کے کمرے میں روشنی دکھائی دی۔ وہ دبے پاؤں آگے بڑھی۔ روشن دروازے کے قریب

پہنچ کر اُس کے قدم رگ گئے اور دل کی دھڑکن تیز ہو گئی۔ پھر اچانک اُس کا اضطراب خوف

اور جھجک پر غالب آ گیا اور وہ آگے بڑھ کر کمرے میں جھانکنے لگی۔ زنجیر زندہ بکتر میں لمبوس تھا۔

اور تلواریں کا تسمہ باندھ رہا تھا۔ یاسمین کا دل بیٹھ گیا: "آپ نے مجھے آواز دی تھی؟" اُس نے اندر

پاؤں رکھتے ہوئے پوچھا۔

زنجیر نے مرکر اُس کی طرف دیکھا اور منموم لہجے میں کہا: "یاسمین! میں جا رہا ہوں۔"

میرا ارادہ تھا کہ میں خاموشی سے نکل جاؤں لیکن میری بہت جرات دے گئی۔ تمہارے دروازے پر

چند بار دستک دینے کے بعد میں نے محسوس کیا کہ تم گہری نیند سو رہی ہو اور ماہ بانو کو بیدار کئے بغیر میں تمہیں اور دماغ نہیں کہہ سکوں گا۔ میں اس کا سامنا کرنے سے گھبراتا تھا۔

”آپ حملے کے لئے جا رہے ہیں؟“

”ہاں مجھے جو ہم سوچنی گئی ہے وہ جس قدر اہم ہے اسی قدر خطرناک ہے۔ آج وہ بارہ ہزار جانناز شہر سے باہر نکل کر دشمن پر حملہ کر رہے ہیں جنہیں ایران کے پورے لشکر سے منتخب کیا گیا ہے۔ ان میں سے بیشتر آزمودہ کار ہیں جو مسلمانوں کے خلاف کئی محکوموں میں حصہ لے چکے ہیں۔ اور بعض ایسے ہیں جو روسیوں کے خلاف بھی لڑ چکے ہیں۔“

یاسمین نے کہا: ”آپ ان بارہ ہزار آدمیوں کو اس لشکر پر حملہ کرنے کے لئے کافی سمجھتے ہیں جو رستم کی عظیم فوج کو شکست دے چکا ہے؟“

زرنجبت نے جواب دیا: ”ان بارہ ہزار جاننازوں کے حملے کا مقصد دشمن کے لئے ایسے حالات پیدا کرنا ہے کہ وہ یا تو محاصرہ اٹھانے پر مجبور ہو جائے یا خندق کے پیچھے اپنے مورچوں سے آگے نکل کر شہر پر حملہ کر دے۔ ہم محصور ہونے کے بعد اگر بہرہ شیر کی مضبوط فصیل سے کوئی فائدہ نہیں اٹھا سکے تو اس کی وجہ صرف یہ ہے کہ مسلمانوں نے ابھی تک فصیل پر کوئی زوردار حملہ نہیں کیا۔ انہوں نے اپنے پڑاؤ کے گرد خندق کھود رکھی ہے اور خندق کے پیچھے ان کے مورچے ہمارے تیروں کی زد سے محفوظ ہیں۔ ہمارے سامنے جو خندق ہے اس میں صرف تین تنگ ایسے راستے ہیں جہاں سے دشمن فصیل کی طرف بڑھ سکتا ہے۔ اگر ہم تھوڑی دیر کے لئے ان راستوں پر قبضہ کر لیں تو مدائن کا سارا لشکر ہمارے پیچھے ہو گا اور یہ خندق ایک ساعت کے اندر اندر کئی مقامات سے پاٹ دی جائے گی۔ کامیابی کی صورت میں ہم دشمن کے عقب تک اپنے لشکر کی راہنمائی کر سکیں گے اور اگر ہم نے یہ دیکھا کہ دشمن کی مزاحمت زیادہ شدید ہے تو پیچھے ہٹ آنے میں ہمارا کوئی نقصان نہیں ہو گا لیکن اس حملے میں اگر ہم نے دشمن کے دو چار ہزار آدمی ہلاک کر دئے۔ تو اس کا لازمی نتیجہ ہو گا کہ وہ اپنے حوصلے قائم رکھنے کے لئے جوانی کا اردوائی کے لئے مجبور ہو جائے

اور یہی ہم چاہتے ہیں۔ اگر ہم نے اُسے آرام سے بیٹھنے دیا تو محاصرے کی طوالت اُس کے لئے کسی پریشانی کا باعث نہیں ہوگی۔ وہ عراق کے ذخیرہ میدانوں پر قابض ہو چکا ہے اور کسانوں اور زمینداروں کے تعاون کے باعث اُسے رسد کے متعلق کوئی پریشانی نہیں۔ دشمن کے حوصلے اس لئے قائم رہیں گے کہ ماضی میں اُس نے مسلسل فتوحات حاصل کی ہیں۔ ہمارے حوصلے اس لئے پست ہوتے جائیں گے کہ ہم نے پے در پے شکستیں کھائی ہیں۔ ہماری بہتری اسی میں ہے کہ فیصلہ کن جنگ جلد از جلد لڑی جائے۔ اس لئے ہم یہ حملے اُس وقت تک جاری رکھیں گے جب تک کہ دشمن اپنی خندق سے آگے بڑھ کر شہر پر حملہ کرنے کے لئے مجبور نہیں ہو جاتا۔ پھر چند ناکام حملوں کے بعد وہ یہ دیکھیں گے کہ بہرہ شیر کی تفصیل ناقابلِ تسخیر ہے تو اُس کے لئے محاصرہ اٹھانے کے سوا اور کوئی راستہ نہیں ہوگا۔ یاسمین! میں یہ باتیں اس لئے کہہ رہا ہوں کہ میری بہن کی طرح تم بھی مجھے احمق یا دیوانہ خیال نہ کرو۔ میں جانتا ہوں کہ یہ ہم بہت خطرناک ہے اور ہمیں خندق کے قریب پہنچنے ہی تیروں کی بارش کا سامنا کرنا پڑے گا لیکن دشمن کے حوصلے توڑنے اور اُسے محاصرہ اٹھانے پر مجبور کرنے کی یہی ایک صورت باقی رہ گئی ہے۔ فتوحات قربانیوں کے بغیر حاصل نہیں۔ آج طلوعِ سحر کے ساتھ جو سرفروش بہرہ شیر سے نکلیں گے ان میں سے کئی ایسے ہوں گے جو واپس نہیں آئیں گے۔ ممکن ہے کہ یہ ہماری آخری ملاقات ہو۔ لیکن اگر میں واپس آ گیا تو تمہیں یہ پیغام دے سکوں گا کہ ہم نے بہرہ شیر اور مدائن کو بچا لیا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ اس کے بعد ماہِ بانو بھی میرے ہاتھ میں تلوار دیکھ کر آنسو بہانے کی ضرورت محسوس نہیں کرے گی۔“

یاسمین بڑی مشکل سے اپنے آنسو ضبط کر رہی تھی۔ اُس نے کہا: مجھے معلوم نہیں کہ آپ کی توقعات کہاں تک پوری ہوں گی۔ میں صرف اتنا جانتی ہوں کہ اگر میرے بازوؤں میں طاقت ہوتی تو میں آپ کا راستہ روک لیتی۔ اور اگر مجھے یہ امید ہوتی کہ میرے الفاظ آپ کو متاثر کر سکیں گے تو میں پوری قوت کے ساتھ چلاتی کہ آپ روشنی سے آنکھیں بند کر سکتے ہیں۔ صبح کے آفتاب

کو نمودار ہونے سے نہیں روک سکتے۔“

ایک ثانیہ کے لئے زرنخت کا سارا وجود کپکپا اٹھا۔ اُس نے کہا: ”یا مسمین یہ تمہارے الفاظ نہیں ہو سکتے۔“

یا مسمین نے جواب دیا: ”میں اس سے زیادہ کہہ سکتی ہوں لیکن آپ سن نہیں سکیں گے۔“
 باہر سے نوکرنے آواز دی: ”جناب دو سپاہی آپ کو بلارہے ہیں۔ وہ آپ کا گھوڑا بھی لے آئے ہیں۔“

”انہیں کہو میں آ رہا ہوں۔“ نوکر واپس چلا گیا اور زرنخت نے یا مسمین سے مخاطب ہو کر کہا: ”اب کسی بحث کا موقع نہیں۔ میں جا رہا ہوں۔ میں اس اُمید کے ساتھ جا رہا ہوں کہ یہ ہماری آخری ملاقات نہیں ہوگی۔ اور جب میں واپس آؤں گا تو میں کسی جھجک، خوف یا خدامت کے بغیر تم سے وہ باتیں کہہ سکوں گا جو اس وقت میری زبان پر نہیں آ سکتیں۔ یا مسمین دریائے فرات کے پار ایک بستی ہے اور اس بستی میں ایک پُرانا مکان ہے۔ وہ تمہارے اس محل کی طرح خوبصورت نہیں۔ تاہم اُس کا نقشہ ہر وقت میری نگاہوں کے سامنے رہتا ہے۔ جب میں قید میں تھا تو میں یہ سوچا کرتا تھا کہ وہ اُجڑا ہوا مکان پھر آباد ہوگا۔ میں وہاں جاؤنگا۔ میری بہن میرا راستہ دیکھ رہی ہوگی اور اُس کے ساتھ میرے سینوں کی شہزادی کھڑی ہوگی۔ پھر یہ پُرانا مکان مجھے کسریٰ کے محل سے بھی زیادہ خوبصورت معلوم ہوگا۔ یا مسمین! تم جانتی ہو کہ وہ شہزادی کون ہے؟“

یا مسمین نے جواب دینے کی بجائے اپنی نظریں زمین پر گاڑ دیں۔

زرنخت نے کہا: ”یا مسمین! یہ اُمید میرا آخری سہارا ہے کہ میں کسی دن تمہیں اس بُجڑے ہوئے مکان کو آباد کرنے کی دعوت دوں گا۔ اب مجھے دیر ہو رہی ہے۔ لیکن جانے سے پہلے تم سے یہ وعدہ لینا چاہتا ہوں کہ تم میری دعوت ٹھکرا نہیں دوگی اور اگر میں واپس نہ آسکوں تو میری بہن کو یہ محسوس نہیں ہونے دوگی کہ وہ دُنیا میں تنہا ہے۔“

یاسمین نے کہا۔ مجھے یقین ہے کہ یہ ہماری آخری ملاقات نہیں ہوگی۔ آپ کی سلامتی کے لئے
ماہِ بانو کی دعائیں رائیگاں نہیں جائیں گی۔ آپ اُسے مل کر نہیں جائیں گے؟
"نہیں۔ لیکن اُسے بتا دینا کہ میں اُس سے خفا نہیں ہوں۔" زنجبت یہ کہہ کر کمرے سے باہر
نکل گیا۔

باب ۳۲

اگلے روز ماہ بانو اور یاسمین مکان سے باہر سڑک پر کھڑی زرخفت کی راہ دیکھ رہی تھیں اور اتنی ہی حالت میں بدھراؤ دھر بھاگنے والے انسانوں کی چیخ پکار اور اس پاس کے مکانوں سے ماتم کی صدا میں اس خبر کی تصدیق کر رہی تھیں کہ مسلمانوں پر حملہ کرنے والا لشکر شکست کھا کر واپس آ گیا ہے۔ انہوں نے کاؤس کو زرخفت کا پتا کرنے کے لئے بھیجا تھا اور اب ایک ساعت اُس کا انتظار کرنے کے بعد وہ دوسرے نوکر کو اُس کے پیچھے روانہ کر چکی تھیں۔ ہر لمحہ اُن کی بے چینی میں اضافہ ہو رہا تھا۔ ماہ بانو نے چند بار سڑک پر بھاگنے والوں سے ہم کلام ہونے کی کوشش کی لیکن انہیں ایک ثانیہ کے لئے بھی گوارا نہ تھا۔

چند سواردخودار ہوئے۔ ماہ بانو بھاگ کر آگے بڑھی اور دونوں ہاتھ بلند کر کے سڑک کے درمیان کھڑی ہو گئی۔ لیکن اُن کی سدا سگی کا یہ عالم تھا کہ ماہ بانو کے قریب پہنچ کر بھی انہوں نے اپنے گھوڑوں کی رفتار کم نہ کی جب سوار سر پر آگئے تو وہ اچانک سڑک کے ایک طرف بھاگتی ہوئی یاسمین کے ساتھ ٹھیکرائی اور وہ دونوں سڑک کے کنارے گر پڑیں۔ اور پھر جب وہ اٹھ کر اپنے کپڑے بھاڑ رہی تھیں تو ایک سوار واپس مڑا اور اُس نے کہا: آپ کو ذرا احتیاط سے کام لینا چاہیے۔ سڑک پر سپاہیوں کا راستہ روکنا جرم ہے۔ زیادہ چوٹ تو نہیں آئی ہے؟

ماہ بانو نے تملل کر کہا: مجھے معلوم نہ تھا کہ تم اس سڑک کو جنگ کا میدان سمجھتے ہو۔ میں اپنے بھائی کے متعلق پوچھنا چاہتی تھی۔

سوار نے جواب دینے کی بجائے گھوڑے کی باگ موڑ لی۔ ماہ بانو جلدی سے آگے بڑھ کر چلائی۔ ٹھہرو! میں زرخبت کی بہن ہوں۔ لیکن سوار نے رکنے یا مڑ کر دیکھنے کی بجائے گھوڑے کو ایڑ لگا دی۔

چھ سات آدمی سڑک کے کنارے رُک کر اُن کی طرف دیکھ رہے تھے۔ ان میں سے ایک کانے رنگ کا قوی میل آدمی جس کی آنکھوں سے دشت پکتی تھی آگے بڑھا اور ماہ بانو کے قریب پہنچ کر بولا۔ آپ فریبرز کی نواسی ہیں؟

ماہ بانو کو اُس کی صورت اور لباس سے کراہت محسوس ہوئی اور اُس نے جواب دیا۔ نہیں۔ وہ یا سمین کی طرف متوجہ ہوا۔ تو آپ اُن کی نواسی ہوں گی؟

یا سمین جواب دینے کی بجائے ماہ بانو کی طرف دیکھنے لگی۔ اتنی دیر میں دوسرے آدمی سڑک عبور کر کے اُن کے گرد جمع ہو گئے اور گھوڑا گھوڑ کر اُن کی طرف دیکھنے لگے۔ وہ گھبرا کر ڈیوڑھی کی طرف بٹس اور تین مسلح لوگ اُن کے آگے کھڑے ہو گئے۔

”تم کون ہو اور تمہارا یہاں کیا کام ہے؟“ ایک نوکر نے بگڑ کر سوال کیا۔

سیاہ قام آدمی نے جواب دیا۔ ہم مزدور ہیں اور ہمارا خیال تھا کہ شاید آپ کو ہماری ضرورت ہو۔ شہر خالی مہل ہے اور میں آپ کا سامان دریا کے پار پہنچانے کے لئے بیس آدمی مہیت کر سکتا ہوں۔

ماہ بانو چلائی۔ ”یہاں سے بھاگ جاؤ۔ ہمیں تمہاری ضرورت نہیں۔“

سیاہ قام آدمی نے اپنے ساتھیوں کو اشارہ کیا اور وہ وہاں سے چل دئے۔

ایک نوکر نے سڑک پر یا سمین اور ماہ بانو کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ ”آپ کا یہاں کھڑا ہونا

ٹھیک نہیں۔ آپ اندر تشریف لے چلیں۔“

لیکن وہ آدمی کون تھے؟

مجھے معلوم نہیں۔ میں نے انہیں پہلے کبھی نہیں دیکھا۔

”اس کالے رنگ کے آدمی کی شکل کتنی بہت ناک تھی۔ مجھے وہ پاگل معلوم ہوتا تھا۔ لیکن وہ یہ جانتا تھا کہ یہ ریاسمین کے نانا کا گھر ہے۔“

دوسرے نوکرنے کہا: ”کاؤس آر ہے۔“

وہ سڑک کی طرف دیکھنے لگیں۔ کاؤس ہانپتا ہوا ان کے قریب پہنچا اور اُس نے کسی توقف کے بغیر کہا: ”زرنجت کا کوئی پتا نہیں چلا۔ شہر کے دروازے بند کر دئے گئے ہیں۔ پڑاؤ خالی ہو رہا ہے اور فوج بلائن کا رخ کر رہی ہے۔“

”جب میں پڑاؤ میں پہنچا تھا تو وہاں صرف چند زخمی رہ گئے تھے۔ باقی دریا کے پار پہنچا دئے گئے ہیں۔ ایک افسرنے مجھے بتایا کہ پڑاؤ میں صرف عام سپاہی لائے گئے تھے جو عہد دار زخمی ہوئے تھے انہیں پڑاؤ کی بجائے قلعے میں پہنچا دیا گیا تھا۔ میں نے قلعے کا رخ کیا تو سڑک شہنشاہ کی سواری کے لئے بند کر دی گئی تھی اور مجھے کافی دیر انتظار کرنا پڑا۔ پھر شہنشاہ شہزادی پورنا اور دوسرے عہدہ داروں کے رتھ اور ان کے پیچھے سواروں اور پیادہ سپاہیوں کے دستے گزرنے لگے۔ میرا خیال ہے کہ میں نے آدماں کو سواروں کے ساتھ دیکھا تھا لیکن میں یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتا۔ ان کی رفتار بہت تیز تھی اور میں اچھی طرح دیکھ نہیں سکا۔ پھر جب راستہ خالی ہونے کے بعد میں قلعے کے قریب پہنچا تو دروازہ بند ہو چکا تھا۔ فصیل کے ایک بوج سے پہرہ دار نے مجھے بتایا کہ قلعہ اور شاہی محل خالی ہو چکے ہیں اور چند زخمی جو وہاں لائے گئے تھے بلائن پہنچا دئے گئے ہیں۔ دیکھو بیٹی! اب تمہیں جوصلے سے کام لینا چاہیے۔ مجھے یقین ہے کہ زرنجت زخمی ہے اور اُسے بلائن پہنچا دیا گیا ہے۔“

ماہ بانو نے اپنے آنسو پونچھتے ہوئے کہا: ”لیکن ہمیں کسی نے اطلاع کیوں نہیں دی؟“

”بیٹی! شہر خالی ہو رہا ہے۔ فوج جا چکی ہے۔ ایسی افراتفری کی حالت میں لوگ دوسروں کا خیال نہیں کرتے۔ دریا کے پل پر اتنی بھیر ہے کہ کئی بچے اور بوڑھے پاؤں تلے روندے جا چکے ہیں۔ بعض لوگ پل کی بجائے کشتیوں پر دریا عبور کر رہے ہیں۔ میں واپسی پر بازار سے گنڈر رہا

تھا تو ڈھنڈورچی یہ اعلان کر رہے تھے کہ شہر کے باشندوں کو غروب آفتاب سے پہلے شہر خالی کر دینا چاہیے۔ یہ شہنشاہ کا حکم ہے۔ لیکن اس وقت یہ حالت ہے کہ تمہارے لئے پُل پر پہنچنا بھی مشکل ہوگا۔ سرپر تک بھیڑ کم ہو جائے گی اور ممکن ہے کہ اس وقت تک زر و نخت کے متعلق اطلاع مل جائے۔

یاسمین نے بڑی خشک سے اپنی سسکیاں ضبط کرتے ہوئے کہا: "کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ وہ باقی لشکر کی طرح شہنشاہ کے ساتھ چلے گئے ہوں اور انہوں نے اس خیال سے ہمیں اطلاع دینے کی ضرورت محسوس نہ کی ہو کہ وہ تھوڑی دیر تک واپس آکر ہمیں ساتھ لے جائیں گے۔ تم کہتے ہو کہ لشکر کی رفتار بہت تیز تھی۔ اس لئے یہ ہو سکتا ہے کہ ہزاروں آدمیوں کے درمیان تمہاری نگاہ اُن تک نہ پہنچ سکی ہو۔"

ماہ بانو پُر امید ہو کر یاسمین کی طرف دیکھنے لگی اور کاؤس نے کہا: "یہ ہو سکتا ہے بیٹی! سواروں میں سے ہزاروں ایسے تھے جنہیں میں اچھی طرح نہیں دیکھ سکا۔ پھر شہنشاہ کی محافظ فوج کے چند دستے رکتوں سے پہلے نکل گئے تھے اور میں اُس وقت وہاں نہیں پہنچا تھا۔"

یاسمین نے کہا: "وہ یقیناً اُن کے ساتھ ہوں گے۔ وہ ضرور آئیں گے۔ اگر وہ تھوڑی دیر تک نہ آئے تو ہم مدائن پہنچ کر انہیں تلاش کر لیں گی۔"

ماہ بانو نے کہا: "اگر میرا بھائی زندہ ہے۔ اگر وہ زخمی نہیں ہے تو اُس کے نہ آنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔"

کاؤس نے کہا: "بیٹی! اندھ چلو اور اُس کے نئے دُعا کرو۔ میں مدائن جاتا ہوں۔ اگر وہ وہاں پہنچ چکا ہے تو مجھے تلاش کرنے میں دیر نہیں لگے گی ساگر پُل پر زیادہ بھیڑ ہوئی تو میں تیر کر بھی دریا عبور کر لوں گا۔"

ماہ بانو نے کہا: "بہت اچھا۔ آپ گھوڑا لے جائیں اور جلد واپس آنے کی کوشش کریں۔"

کاؤس نے کہا: "میں بیٹی! راستے میں اس قدر بھیڑ ہے کہ گھوڑا کام نہیں دے گا۔"



ایک ساعت بعد ماہ بانو اور یاسمین ڈیورھی کی چھت پر بیٹھی بڑک کی طرف دیکھ رہی تھیں۔

ایک نوکر نیچے دروازے کے سامنے کھڑا تھا۔ سڑک پر ایک سرپٹ گھوڑے کی ٹاپ سُنائی دی اور نوکر نے بلند آواز میں کہا: "بیٹی آدمان آگیا۔"

وہ بھاگتی ہوئی نیچے اتریں اور ڈیڑھ سی سے نکل کر سڑک پر آگئیں۔ آدمان نے گھوڑا دھکا اور کہا: "آپ کے بھائی دریا کے پار آپ کا انتظار کر رہے ہیں۔ وہ زخمی ہو گئے تھے اور میں انہیں اپنے گھوڑے پر ڈال کر قلعے میں لے آیا تھا۔ وہاں سے حکم ہوا کہ زخمیوں کو فوراً مدائن پہنچا دیا جائے۔ آپ گھبراہٹ میں نہیں اب وہ ہوش میں ہیں اور طبیب کہتا ہے کہ انہیں کوئی خطرہ نہیں۔ یہ ہماری خوش قسمتی تھی کہ جب وہ اپنے زخم سے بے پردا ہو کر تیروں کی بارش میں آگے بڑھ رہے تھے تو ان کا گھوڑا زخمی ہو کر گر پڑا تھا اور وہ چوٹ کھا کر بے ہوش ہو گئے تھے۔ میں انہیں دیکھ کر آ رہا ہوں۔" ماہ بانو نے شکایت کے لہجے میں کہا: "آپ انہیں قلعے میں لے جانے کی بجائے یہاں کیوں نہ لائے؟" اس لئے کہ قلعے کے اندر بہترین جراح اور طبیب موجود تھے اور شہنشاہ کے سامنے یہ ظاہر کرنا بھی ضروری تھا کہ وہ میدان سے بھاگے نہیں بلکہ انہیں زخمی ہونے کے بعد بے ہوشی کی حالت میں اٹھا کر لایا گیا ہے۔"

"لیکن آپ نے ہمیں اطلاع کیوں نہ دی؟"

آدمان نے جواب دیا: "اس وقت آپ کو پریشان کرنا مناسب نہ تھا۔ وہ بے ہوش تھے اور میں آپ کو اطلاع دینے سے پہلے ان کی حالت کے متعلق اطمینان کرنا چاہتا تھا۔ اس کے علاوہ باہر کے لوگوں کے لئے قلعے کے دروازے بند کر دئے گئے تھے اور کسی زخمی کے عزیزوں کو اندر آنے کی اجازت نہ تھی۔ انہیں تھوڑی دیر کے لئے ہوش آیا لیکن جب ان کا زخم داغ گیا تو وہ دوبارہ بے ہوش ہو گئے تھے۔ پھر شہنشاہ نے زخمیوں کو مدائن پہنچانے کا حکم دیا تو میں نے یہ سوچا کہ فرصت ملے ہی آپ کے پاس آؤں گا لیکن زخمیوں کو روانہ کرتے ہی شہنشاہ نے فوج کے عہدہ داروں کا اجلاس طلب کیا اور مجھے آپ کے بھائی کی جگہ اس اجلاس میں شریک ہونا پڑا۔ شہنشاہ اس حملے کے نتائج سے اس قدر بددل ہو چکے تھے کہ انہوں نے بہرہ شیر خالی کرنے کا حکم دیا اور مجھے ان کے ساتھ جانا پڑا۔ اس کے

بعد میں نے مدائن کے پڑاؤ میں آپ کے بھائی کو تلاش کیا تو اُن کا پہلا مطالبہ یہ تھا کہ میری بہن کو اطلاع دینے سے پہلے مجھے دریا کے کنارے اپنے پُرانے مکان میں پہنچا دیا جائے۔ جب میں اُنہیں پاکی پڑ لو کر پڑاؤ سے نکل رہا تھا تو راستے میں آپ کا نوکر بھی مل گیا تھا۔ اب میں پورے اطمینان کے ساتھ آپ کو یہ خبر دے سکتا ہوں کہ اُن کی حالت تسلی بخش ہے اور میں دو سپاہی اُن کی حفاظت کے لئے چھوڑ آیا ہوں اب آپ فوراً مدائن پہنچ جائیں۔ میں بہت مصروف ہوں ورنہ میں آپ کے ساتھ جاتا۔ غروب آفتاب کے بعد دریا کا پُل توڑ دیا جائے گا۔ اس کے بعد آپ کو کوئی کشتی بھی نہیں مل سکے گی۔ اب آپ دیر نہ کریں۔ بعض لوگوں نے شہنشاہ کے نکلنے ہی فیصل پر سفید جھنڈا لہرانے کی کوشش کی تھی۔ اگر کچھ فوج شہر کی حفاظت کے لئے موجود نہ ہوتی تو اب تک اُنہوں نے دروازے کھول دئے ہوتے اور شاید میں بھی یہاں نہ آسکتا لیکن غروب آفتاب تک ساری فوج یہاں سے نکل جائے گی؟

ماہ بانو نے سوال کیا۔ آپ کہاں جا رہے ہیں؟

آدمان نے جواب دیا۔ میرے کئی ساتھی جنگ میں کام آچکے ہیں اور کئی رنجی ہونے کے بعد مدائن کے پڑاؤ میں پہنچ چکے ہیں۔ مجھے شام سے پہلے کئی جواؤں اور تینوں کو بہرہ شیر سے نکالنا ہے۔ اب مجھے اجازت دیجئے!

آدمان نے گھوڑے کو اڑنے لگادی لیکن تھوڑی دُور جا کر باگ کھینچ کر مُڑا اور اُن کے قریب آکر بولا "دیکھے آپ کے پاس بہت تھوڑا وقت ہے۔ اگر آپ شام سے پہلے دریا کے پُل پر نہ پہنچ سکیں تو نچلے طبقہ کے لوگ اور غلام جو صرف لوٹ مار کی نیت سے یہاں رُک جائیں گے۔ آپ کے لئے مسلمانوں سے زیادہ خطرناک ثابت ہوں گے۔ مجھے پُل عبور کرتے ہی یہ اطلاع ملی تھی کہ شہر کے بعض علاقوں میں جرائم پیشہ لوگوں نے لشکر کے نکلنے ہی لوٹ مار شروع کر دی ہے اور اُمراہ کے نوکر اور غلام اُن کے ساتھ مل گئے ہیں۔ ابھی آٹھ دس ہزار سپاہی بہرہ شیر میں موجود ہیں اور اُنہوں نے کئی آدمیوں کو پکڑ کر موت کے گھاٹ اتار دیا۔ لیکن فوج زیادہ دیر یہاں نہیں

ٹھہرے گی اور شام کے بعد جو لوگ یہاں رہ جائیں گے وہ چوروں اور اچکوں کے رحم و کرم پر ہونگے
اس لئے آپ جلدی کریں:-

ماہ بانو اور یاسمین دو مسلح نوکروں کے ساتھ گھوڑوں پر سوار ہو کر گھر سے نکلیں ان کے
دو نوکر سامان کی گھڑیاں اٹھا کر چند منٹ پہلے روانہ ہو چکے تھے۔

ڈیوڈھی پر دو پہر بیدار کھڑے تھے۔ ماہ بانو نے انہیں تسلی دیتے ہوئے کہا: "تمہیں پریشان
نہیں ہونا چاہیے۔ ہم بہت جلد واپس آجائیں گی۔ اگر میرا بھائی زخمی نہ ہوتا تو ہم گھر خالی کرنا پسند نہ
کرتیں۔ ہم بلائیں پہنچتے ہی تمہارے ساتھیوں کو واپس بھیج دیں گی۔ مسلمانوں سے تمہیں کوئی خوف
نہیں ہونا چاہیے۔ جب وہ آئیں گے تو بہرہ شیر کے ہر گھر کی حفاظت ان کی پہلی ذمہ داری ہوگی
وہ مقابلہ کرنے والوں کے ساتھ لڑتے ہیں۔ ہتھیار ڈالنے والوں پر ہاتھ نہیں اٹھاتے:-"

ایک پہر بیدار نے کہا: "ہم موت سے نہیں ڈرتے لیکن آپ کو یقین ہے کہ وہ ہیں قتل نہیں کریں گے؟"
"نہیں وہ تمہیں قتل نہیں کریں گے۔ میں اس بات کا ذمہ لیتی ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ وہ مسلمان
جو لب سے پہلے اس دروازے پر دستک دے گا تمہارے لئے اجنبی نہیں ہوگا:-"

"وہ کون ہے؟" پہر بیدار نے پریشان ہو کر سوال کیا۔

"اُس کا نام سہیل ہے۔ اُس کے ساتھ ایک اور آدمی ہوگا۔ اگر وہ ہمارے متعلق پوچھیں تو کہہ
دینا کہ اگر زنجبت زخمی نہ ہوتا تو ہم ان کے خوف سے بھاگنے کی کوشش نہ کرتیں:-"

یاسمین نے کہا: "اس آدمی کا نام حسان ہے اور اگر وہ یہاں ٹھہرنا پسند کرے تو تم اُسے یہ
محسوس نہیں ہونے دو گے کہ اُس کے میزبان غیر حاضر ہیں:-" نوکر حیرت زدہ ہو کر ایک دوسرے
کی طرف دیکھ رہے تھے۔

وہ باہر نکلیں اس مسلح سوار ان کے آگے ہوئے۔ سورج غروب ہونے میں ابھی ایک ساعت
باقی تھی اور وہ امیتان سے دریا کا رخ کر رہے تھے۔ کوئی دو سو قدم چلنے کے بعد مڑاک کے بوڑ
سے آگے انہیں وہ دو نوکر دکھائی دئے جو تھوڑی دیر قبل سامان کی گھڑیاں اٹھا کر روانہ ہوئے تھے۔

وہ بے تحاشا بھاگتے ہوئے واپس آ رہے تھے اور پندرہ بیس آدمی ان کا پیچھا کر رہے تھے۔ ایک نوکر کے ہاتھ خالی تھے اور دوسرا جس کی گٹھری سر سے کھسک کر گردن پر آگئی تھی چند قدم پیچھے تھا۔ انہوں نے گھوڑے روک لئے۔ اگلا نوکر انہیں دیکھتے ہی بلند آواز میں چلایا: "ڈاکو آ رہے ہیں۔ انہوں نے میری گٹھری چھین لی ہے۔ آپ واپس چلی جائیں۔"

اسی دیر میں تعاقب کرنے والے پچھلے نوکر کے سر پر پہنچ چکے تھے۔ اچانک ایک آدمی نے اس کی گٹھری چھین لی۔ دوسرے نے لاکھی مار کر گرا دیا۔

ماہ بانو چلائی: "تم کیا دیکھ رہے ہو، اسے بچاؤ؟"

نوکر نیزے اتان کر آگے بڑھے اور نیزے اٹھے پاؤں پیچھے ہٹنے لگے۔ وہ اپنے گیسے ہوئے ساتھی کے قریب پہنچ کر رُک گئے۔ زخمی نوکر اٹھا اور بلند آواز میں چلایا: "انہیں واپس لے جاؤ جلدی کرو!"

سوارزگر ماہ بانو اور یاسمین کی طرف دیکھنے لگے اور وہ گھوڑوں کو ایڑ لگا کر ان کے قریب آگئیں۔ نیزے جو سواروں کے نیزوں سے مرعوب ہو کر پیچھے ہٹ گئے تھے اب کوئی تیس قدم دُور ان کا راستہ روکنے کے لئے صفیں باندھ رہے تھے۔ اور وہ قوی ہیکل اور مہیب صورت آدمی جسے انہوں نے دوپہر کے وقت اپنی ڈیوڑھی کے سامنے دیکھا تھا سب سے اگلی صف میں کلہاڑیوں اور برچھیوں سے مسلح آدمیوں کے درمیان کھڑا تھا۔

یاسمین نے سہمی ہوئی آواز میں کہا: "ماہ بانو! یہ وہی ہے ہمیں یہاں سے نکلنے کی کوشش کرنی چاہیے۔" زخمی نوکر نے ملتی ہو کر کہا: "آپ آگے نہیں جاسکتیں۔ وہ بہت زیادہ ہیں اور آگے ساری بڑک پرنوٹ مار ہو رہی ہے۔ آپ موڑے دوسرے راستے نکلنے کی کوشش کریں۔"

ماہ بانو نے کہا: "تم گھر پہنچ کر کوشش کرو۔ اگر فوج کا کوئی دستہ مل گیا تو ہم تمہاری مدد کے لئے بھیج دیں گے۔"

فوج اب پل کی طرف بھاگ رہی ہے۔ وہ کسی کی مدد نہیں کرے گی۔

ماہ بانو نے جھنجھلا کر کہا: "خدا کے لئے تم جاؤ۔ جلدی کرو!"

یاسمین کے دوسرے نوکر نے اپنے زخمی ساتھی کا ہاتھ پکڑ لیا اور وہ مکان کی طرف بھاگنے لگے۔

یاسمین اور ماہ بانو خوف اور تذبذب کی حالت میں لیٹروں کی طرف دیکھ رہی تھیں اور دائیں بائیں دو سوار آگے بڑھنے یا پیچھے ہٹنے کے لئے اُن کے اشارے کے منتظر تھے۔ پھر لیٹروں کا رہنما چند قدم آگے بڑھا اور اُس نے کہا: "تمہارے لئے دریا کا راستہ بند ہو چکا ہے۔ فوج تمہاری مدد کے لئے نہیں آئے گی لیکن میں آپ کو پناہ دے سکتا ہوں۔ اگر آپ اپنی عزت بچانا چاہتی ہیں تو گھوڑوں سے اتر جائیں۔ جب میں اس بات کا اطمینان ہو جائے گا کہ فریبرز کا ترانہ کہاں ہے تو ہم آپ کو یہاں ٹھہرنے پر مجبور نہیں کریں گے۔ اپنے ساتھیوں سے کہیں کہ وہ ہتھیار پھینک دیں۔ ورنہ یہ لوگ اُن کی بوٹیاں فوج ڈالیں گے!"

ماہ بانو نے جواب دینے کی بجائے سواروں کو اشارہ کیا اور انہوں نے گھوڑوں کی باگیں موڑ

لیں اور بلوائی چنچتے چلاتے ان کے پیچھے بھاگنے لگے۔

موڑ سے آگے انہوں نے دائیں ہاتھ ایک تنگ گلی کے راستے نکلنے کی کوشش کی لیکن وہاں

لیٹروں کا ایک اور گروہ کھڑا تھا۔ ماہ بانو چلائی "واپس مڑو۔ انہوں نے اس طرف کے تمام راستے بند

کر دئے ہیں۔"

وہ گلی سے نکلے تو لیٹروں کا دوسرا گروہ چوک میں پہنچ چکا تھا۔ وہ بائیں جانب مڑے تو ایک

آدمی تے جست لگا کر یاسمین کے گھوڑے کی باگ پکڑ لی۔ اس کے ساتھ ہی ایک سوار نے نیزہ مارا

اور وہ گر پڑا۔ پھر وہ گھوڑے دوڑاتے ہوئے مکان کے قریب پہنچے تو پیدل بھاگنے والے نوکر اس

میں سے ایک نے اُن کا راستہ روک کر ٹنڈ آواز میں کہا: "آپ آگے نہ جائیں۔ دیر سے اس طرف

بھی موجود ہیں۔ اگلے موڑ پر عورتوں کی چٹخیں سنانے سے ہی میں۔ انہوں نے قلم علاقے کی تاکہ بندی

کر رکھی ہے۔"

وہ جلدی سے ڈیوڑھی میں داخل ہوئیں اور نوکروں نے دروازہ بند کر لیا۔ پھر جب بلوائی ڈیوڑھی

کے سامنے جمع ہو رہے تھے تو پہریدار اچانک چھت پر سے تیر برسے لگے۔ تین آدمی زخمی ہو کر گر پڑے اور بچوں دائیں بائیں سمٹ گیا۔

یاسمین نے خوف سے کانپتے ہوئے کہا: "ماہ بانو! اب کیا ہوگا؟"

اُس نے جواب دیا: "شاید اللہ کو یہی منظور ہو کہ ہم یہیں رہیں۔"

"لیکن اگر فوج نے شہر خالی کر دیا تو یہ ہمیں زندہ نہیں چھوڑیں گے۔"

ماہ بانو نے گھوڑے سے اترتے ہوئے جواب دیا: "اللہ ہماری مدد کرے گا۔"

گھوڑی دیر بعد وہ ٹوکروں کے ساتھ ڈیوڑھی کی چھت پر کھڑی سڑک کی طرف دیکھ رہی تھیں۔ بلوائی تیروں کی زد سے دُور کھڑے تھے۔ اچانک بائیں جانب سے گھوڑوں کی ٹاپ سنائی دی۔ اور یاسمین نے کہا: "ماہ بانو فوج آ رہی ہے۔ وہ بھاگ رہے ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ آدمان کو شہر میں ٹوٹ مار دیکھ کر ہمارا خیال آگیا ہو اور وہ اپنے دوستوں کے بال بچوں کو پل پر پہنچا کر واپس آگیا ہو۔" ماہ بانو نے کہا: "لیکن وہ یہ کہتا تھا کہ پل سورج غروب ہوتے ہی توڑ دیا جائے گا۔ اب سورج غروب ہونے والا ہے۔"

یاسمین نے کہا: "اگر وہ ہماری مدد کے لئے آ رہا ہے تو مجھے یقین ہے کہ پل کے محافظ اُس کی واپسی کا انتظار کریں گے۔"

ماہ بانو پُر امید ہو کر سڑک کی طرف دیکھنے لگی۔ بلوائی اُس پاس کی گلیوں اور خالی مکانوں میں روپوش ہو چکے تھے۔

یاسمین نے بائیں طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا: "سپاہی آ رہے ہیں۔ چلو نیچے چلیں وہ ہمارے لئے زیادہ دیر نہیں رُک سکیں گے۔"

وہ جلدی سے نیچے اُتریں۔ پچاس ساٹھ سواروں کا گروہ ڈیوڑھی کے سامنے پہنچا۔ لیکن کسی نے رُک کر اُن کی طرف دیکھنے کی ضرورت محسوس نہ کی۔ ماہ بانو بھاگتی ہوئی باہر نکلی اور انہیں آوازیں دینے لگی: "ٹھہرو! ٹھہرو! ہمیں ساتھ لے چلو۔ میں زرنجت کی بہن ہوں۔ ہمیں تمہاری مدد کی ضرورت

ہے ہمیں لیڑوں سے بچاؤ۔ لیکن سوار ہوا سے باتیں کرتے ہوئے آگے نکل گئے اور سڑک پھر
سنان ہو گئی۔

ماہ بانو واپس مٹھی اور گھوڑے کی باگ پکڑ کر چلائی۔ "یا سمین جلدی کرو۔ ہمیں ان کے ساتھ
شامل ہونے کی کوشش کرنی چاہیے۔"

وہ گھوڑوں پر سوار ہو کر دو مستح نوکروں کے پیچھے باہر نکلیں تو سپاہیوں کا دستہ سڑک کے
موڑ سے آگے جا چکا تھا اور جب وہ تھوڑی دُور آگے بڑھیں تو بلوائی اس پاس کی گلیوں سے
نکل کر سڑک پر جمع ہو رہے تھے۔ لیکن انہوں نے رکنے کی بجائے گھوڑوں کی رفتار تیز کر دی۔ پھر
موڑ کے قریب ایک مکان کی چھت سے اینٹوں کی بارش شروع ہو گئی اور ایک نوکر زخمی ہو کر
گھوڑے سے گر پڑا۔ اس کے ساتھ ہی گلی سے چند آدمی نکلے اور لاکھیاں گھماتے ہوئے ان کے راستے
میں کھڑے ہو گئے۔

ماہ بانو چلائی۔ "یا سمین واپس چلو، ورنہ ہم گھر سے میں آجاؤں گی۔"

انہوں نے بائیں موڑ لیں۔ اب بلوائیوں کی دو اور ٹولیاں ان کے سامنے آچکی تھیں۔ مستح نوکر
نے پہلے گروہ پر حملہ کیا اور ایک آدمی کو گرا دیا۔ باقی دائیں بائیں منتشر ہو گئے۔ اتنی دیر میں باقی نوکر
دروازہ کھول کر مکان سے باہر آ گئے اور انہوں نے بلوائیوں کے دوسرے گروہ کو تیر برساکر منتشر کر
دیا۔ ماہ بانو نے ڈیوڑھی میں داخل ہوتے ہی دروازہ بند کرنے کا حکم دیا اور گھوڑے اُتر کر بھاگتی ہوئی
چھت پر چڑھ گئی۔ بلوائی سڑک کے دائیں بائیں تیروں کی زد سے دُور جمع ہو رہے تھے۔



سمنج غروب ہو چکا تھا۔ بلوائی ان کے مکان کا محاصرہ کرنے کی بجائے ٹوٹ مار کے لئے ان
مکانات کا رخ کر رہے تھے جہاں سے انہیں کسی مزاحمت کا خدشہ نہ تھا۔

ماہ بانو نے ڈیوڑھی کی چھت سے سنان سڑک پر نظر دوڑانے کے بعد نوکروں کی طرف دیکھا
اور کہا: "اب یہ مکان ہمارا قلعہ ہے۔ یہ دہشتی جس قدر ظالم ہیں اُسی قدر بزدل ہیں جب تک تمہارے

ترکش میں تیر ہیں یہ اس مکان کے قریب نہیں آئیں گے۔ اس لئے تمہیں اتہائی ضرورت کے بغیر تیر نہیں چلانے چاہئیں۔

ایک نوکر نے کہا: ہمارے پاس تیروں کی کمی نہیں ہم انہیں دروازے کے قریب نہیں لائے دیں گے لیکن اگر وہ عقب سے دیوار پھانڈ کر مکان میں داخل ہو گئے تو؟

ماہ بانو نے جواب دیا: اس صورت میں ہمیں مکان کے اندر پناہ یعنی پڑے گی اور ہم بالاخانے کے دیوچوں یا بالائی منزل کی چھت سے تیر برساکر انہیں اندر رکھ سکیں گے۔ اگر یہ رات خیریت سے گزر گئی تو ہمیں کوئی خطرہ نہیں ہوگا۔ میرا بھائی یقیناً ہمیں نکلنے کی کوشش کرے گا۔

نوکر نے کہا: لیکن اگر رات کے وقت مسلمان بہرہ شیر پر قابض ہو گئے تو؟

ماہ بانو نے جواب دیا: اگر وہ بہرہ شیر پر قابض ہو گئے تو میں اس بات کا ذمہ لیتی ہوں کہ تم میں سے کسی کا بال تک بیکا نہیں ہوگا۔ تمہیں مسلمانوں سے خوفزدہ نہیں ہونا چاہیئے۔

ایک نوکر نے کہا: لیبرے کسی وقت بھی عقبی دیوار پھانڈ کر اندر آ سکتے ہیں۔ اس لئے آپ سب مکان کے اندر چلے جائیں میں یہاں رہوں گا اور اگر انہوں نے رات کے وقت اس طرف سے حملہ کیا تو میرے تیر انہیں یہ احساس نہیں ہونے دیں گے کہ میں تنہا ہوں۔ آپ جلدی کریں۔ ورنہ اس جگہ گھر جانا آپ کے لئے بہت خطرناک ہوگا۔

ماہ بانو نے اضطراب اور تذبذب کی حالت میں اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: لیکن تم...
نوکر نے بات کاٹتے ہوئے کہا: آپ میری فکر نہ کریں۔ میں آپ کو اس طرف کے حالات سے خبردار رکھنے کے لئے تھوڑے تھوڑے وقفے کے بعد آوازیں دیتا رہوں گا۔ اگر انہوں نے دروازے پر ہجوم کر دیا اور میں نے دیکھا کہ میں انہیں روک نہیں سکتا تو آپ کے پاس پہنچنے یا باغ میں چھپ کر جان بچانے کی کوشش کروں گا۔ خدا کے لئے آپ جائیں۔

ماہ بانو اور یاسمین باقی چار نوکروں کے ساتھ بیچے اتریں اور مکان کی طرف بھاگنے لگیں۔

دو دوسری ڈیوڑھی سے گزر کر باغ میں داخل ہوئیں تو ایک آدمی اچانک درختوں کی آڑ سے نکلا

اور ٹکڑا تا ہوا آگے بڑھ کر اُن کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ یہ وہ نوکر تھا جو گھوڑے سے گر پڑا تھا۔

ایک تانید کے لئے اُنہیں اپنی آنکھوں پر یقین نہ آیا۔ بالآخر ماہ باتوں نے پوچھا: "تم عقب کی

دیوار بھانڈ کر آئے ہو؟"

نوکر نے جواب دیا: "مجھے کھلی گلی کے ایک خالی مکان سے لکڑی کی سیڑھی مل گئی تھی۔ آپ

پریشان نہ ہوں۔ مجھے دیوار پر چڑھتے ہوئے کسی نے نہیں دیکھا اور میں نے سیڑھی بھی اندر کھینچ

لی تھی۔ میں آپ کو یہ بتانا چاہتا تھا کہ وہ رات کے وقت حملہ کریں گے۔ میں اُن کی باتیں سن چکا ہوں۔"

ماہ باتوں نے کہا: "چلو ہم اندر جا کر تمہاری باتیں سنیں گے۔ یہاں کھڑے رہنا ٹھیک نہیں۔

تمہیں زیادہ چوٹ تو نہیں آئی؟"

"جی نہیں میرے پرانیٹ لگی تھی۔ اس کے ساتھ ہی گھوڑا اچھلا اور میں گر پڑا۔ پھر مجھے

اُن سے بچنے کی یہی صورت نظر آئی کہ میں بے حس و حرکت پڑا ہوں۔ وہ میرا گھوڑا پکڑ کر لے گئے۔

لیکن کسی نے میری طرف توجہ نہ دی۔ میں...."

یاسمین نے بات کاٹتے ہوئے کہا: "اب باتوں کا وقت نہیں چلوا"

تھوڑی دیر بعد وہ بالاخانے کے ایک کمرے میں صحن کی طرف کھٹنے والے درجوں کے سامنے

کھڑے تھے اور نوکر اُنہیں اپنی سرگزشت سنارہا تھا۔

اُس نے کہا: "مجھے گھوڑے سے گرتے ہی ہوش آ گیا تھا۔ پھر میں نے دم سا دھ لیا اور وہ

مجھے مُردہ سمجھ کر چھوڑ گئے۔ تھوڑی دیر بعد وہ اچانک آس پاس کی گلیوں میں روپوش ہو گئے۔ پھر

مجھے گھوڑوں کی ٹاپ سنائی دی اور میں ریگتا ہوا سڑک کے کنارے پہنچ گیا۔ جب میں نے یہ

دیکھا کہ وہ فوج کے سپاہی ہیں تو میں نے اُٹھ کر اُنہیں روکنے کی کوشش کی۔ لیکن اُنہوں نے میری

بیخ پکار پر کوئی توجہ نہ دی۔ میں اُن کے ساتھ بھاگنے لگا۔ جب وہ موڑے آگے نکل گئے تو میں

رُک گیا۔ پھر لڑیے گلیوں سے نکل کر دوبارہ سڑک پر جمع ہونے لگے اور میرے لئے آگے بڑھنے

یا پیچھے ہٹنے کا کوئی راستہ نہ تھا۔ پاس ہی ایک مکان کا دروازہ کھلا تھا۔ میں اندر گھس گیا۔ اور

دروازہ بند کر لیا۔ لیکن کسی نے میری طرف توجہ نہ دی۔ شاید وہ مجھے بھی اپنا ساتھی سمجھ رہے تھے۔
 تھوڑی دیر بعد لیٹروں کا ایک گروہ دروازے کے قریب رگ کر باتیں کرنے لگا۔ وہ کہہ رہے تھے ہمیں
 رات کے وقت ڈیوٹی پر حملہ کرنے کی بجائے دوسری طرف سے دیوار پھانڈنی چاہیے۔ پھر کسی نے
 آواز دی۔ بیوقوفو! یہاں کیا کر رہے ہو بہتے میں سینکڑوں ایئر لوگوں کے مکان خالی پڑے ہیں۔
 میرے ساتھ آؤ۔ میں تمہیں وہ گھر بھی دکھا سکتا ہوں جن کے تہ خانوں میں امیر نادیاں گھپی ہوئی ہیں۔
 جب وہ منتشر ہو گئے تو میں سڑک کے راستے ڈیوٹی کی طرف آنا چاہتا تھا۔ لیکن مجھے ڈر تھا کہ اگر
 آپ اندر پہنچ گئی ہیں تو دروازہ بند ہو گا۔ چنانچہ میں نے مکان سے نکل کر اگلے چوک کا رخ کیا۔ راستے
 میں مجھے لیٹروں کی چند ٹولیاں ملیں۔ وہ ٹوٹ کے سامان کی گٹھیاں اٹھائے بھاگ رہے تھے اس
 لئے کسی نے میری طرف توجہ نہ دی۔ میں گھوڑے سے گرنے کے بعد اپنا تیز روہیں چھوڑ آیا تھا اور
 مکان سے نکلے ہوئے میں نے اپنی تلوار اُتار کر پھینک دی تھی۔ اس لئے کسی نے مجھ پر شک نہ
 کیا۔ ایک مکان میں مجھے عورتوں کی چمچیں اور لیٹروں کے تہقبے سناؤ رہے لیکن میں ان کی کوئی
 مدد نہیں کر سکتا تھا۔ میں ایک لمبا چکر کاٹنے کے بعد پھیل گئی میں داخل ہوا۔ وہاں کوئی نہ تھا۔ پھر
 ایک گھوڑے سے مکان میں مجھے سیرھی مل گئی۔ جب میں سیرھی لگا کر دیوار پر چڑھا تو مجھے کونے سے
 آدمیوں کی آواز سناؤ دی اور میں نے جلدی سے سیرھی اُپر کھینچ کر اندر پھینک دی۔“

آدھی رات ہو چکی تھی اور ماہ بانو کے دل میں یہ اُمید پیدا ہو رہی تھی کہ شاید لیٹروں نے مکان پر
 حملہ کرنے کا ارادہ بدل دیا ہے۔ ان کے تین نوکر جن میں سے دو زخمی تھے چھت پر پہرہ دے
 رہے تھے اور دو ماہ بانو اور یاسمین کے ساتھ بالائی نرسز کے وسطی کمرے میں صحن اور باغ کی طرف
 کھٹنے والے دریچوں کے سامنے کھڑے تھے۔ نوکروں نے سیرھی کا دروازہ بند کرنے سے قبل
 احتیاطاً مکان کی چھت پر اور اُس کمرے میں اینٹوں کے ڈھیر جمع کر رکھے گئے۔ ماہ بانو اور یاسمین کمانیں
 اٹھائے ہوئے تھیں اور نوکروں کی طرح ان کے ترکش بھی تیروں سے بھرے ہوئے تھے۔ اس پاس
 کے مکانوں میں لیٹروں کی چیخ پکار سناؤ دے رہی تھی۔

اچانک ڈیوڑھی کی طرف سے نوکر کی آوازیں آئیں۔ ہوشیار ادا رہے ہیں۔ وہ ڈیوڑھی کی طرف بڑھ رہے ہیں اور پھر بھاگتے ہوئے انسانوں کی تیخ پکار کے ساتھ نوکر کی آواز سنائی۔ وہ جا رہے ہیں وہ بھاگ رہے ہیں۔ سرک کی طرف پھر ایک بار خاموشی چھا گئی۔

تھوڑی دیر بعد انہیں باغ کی طرف آہٹ محسوس ہوئی اور وہ دم بخود ہو کر صحن کی طرف دیکھنے لگیں۔ پھر چھت کے پہریلوں میں سے ایک نوکر بھاگتا ہوا اندر داخل ہوا اور اُس نے کہا: "آپ ہوشیار رہیں۔ مجھے ڈر ہے کہ وہ پھلی دیوار پھانڈ کر اندر آگئے ہیں۔ اگر وہ آگے بڑھیں تو آپ ایک ساتھ تیر چلائیں۔"

ماہ بانو نے کہا: "ہمیں معلوم ہے، تم اوپر جا کر ڈیوڑھی کے محافظ کو آواز دو۔ نوکر واپس چلا گیا اور ماہ بانو اور اُس کے ساتھی کانیں سیدھی کر کے چاند کی روشنی میں صحن کی طرف دیکھنے لگے۔

اچانک پندرہ بیس آدمی درختوں کی آڑ سے نکل کر آگے بڑھے اور انہوں نے تیر چلا دئے۔ تین آدمی گر پڑے اور باقی بچھتے چلاتے دوبارہ درختوں کے پیچھے چھپ گئے۔ اس کے ساتھ ہی ڈیوڑھی کے محافظ کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔ وہ اندر آچکے ہیں۔ وہ بہت زیادہ ہیں۔ دروازے بند رکھو؟

اس کے بعد نوکر کی آواز حملہ کرنے والوں کے نعروں میں دب کر رہ گئی۔ پھر چھت پر پہریلوں شور مچانے لگے۔ "وہ بیرونی احاطے میں جمع ہو رہے ہیں۔ وہ اس طرف آ رہے ہیں۔"

ماہ بانو نے یاسمین کی طرف دیکھا۔ اُس نے تیر کمان میں چڑھا رکھا تھا۔ لیکن اُس کے ہاتھ کانپ رہے تھے۔ ماہ بانو نے کہا: "میری بہن! جو صلے سے کام لو۔ یہیل کہا کرتا تھا کہ تم اصفہان میں اُس کے ساتھ تیر اندازی کی مشق کیا کرتی تھیں اور تمہارا نشانہ بہت اچھا تھا۔"

یاسمین نے کہا: "وہ ڈیوڑھی پر قبضہ کر چکے ہیں اور تھوڑی دیر تک بہرہ شیر کے سارے ٹیرے یہاں جمع ہو جائیں گے۔ تمہیں اب بھی امید ہے کہ ہم بچ جائیں گی۔"

یاسمین نے جواب دیا: اللہ ہر بات پر قادر ہے۔ اگر اُسے ہمارا تندرکھنا منظور ہے تو دنیا کے سارے درندے یہاں جمع ہو کر بھی ہمارا کچھ نہیں بگاڑ سکتے۔ ہمیں بہت نہیں مارنی چاہیے۔ کسی نے درختوں کی آڑ سے آواز دی: اب تم نہیں بچ سکتے۔ تمہاری بھلائی اسی میں ہے کہ ہتھیار پھینک کر باہر نکل آؤ اور اپنے آپ کو ہمارے حوالے کر دو۔ ہم غلاموں اور نوکروں پر ہاتھ نہیں اٹھائیں گے۔ تمہیں دو لڑکیوں کے لئے اپنی جانیں خطرے میں نہیں ڈالنی چاہئیں۔ اگر تم دروازہ کھول دو تو اس گھر کی دولت میں تمہارا حصہ ہمارے برابر ہو گا۔

ایک نوکر نے اینٹ پھینکی اور بولنے والا خاموش ہو گیا۔ پھر عجم باغ کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک نعرے لگاتا ہوا آگے بڑھا۔ چند آدمی تیروں سے زخمی ہو کر گر پڑے چند برآمدے میں پہنچ گئے اور باقی پیچھے ہٹ گئے۔ پھر وہ جو برآمدے میں پہنچ چکے تھے سیرٹھیوں کے دروازے کو دھکے دینے لگے۔ اس کے بعد انسانوں کا ایک اور ریل آیا اور کئی اور آدمی برآمدے میں پہنچ گئے۔ مکان کے محافظ بے تحاشا تیر چلا رہے تھے لیکن برآمدے میں جمع ہونے والا عجم ان کی زد سے محفوظ تھا۔

یاسمین چلائی: "ماہ بانو! وہ دروازہ توڑ رہے ہیں۔"

ماہ بانو نے نوکر سے کہا: "تم اپنے ساتھیوں کو یہاں بلالو اور کمرے کا دروازہ بند کر دو اگر انہوں نے یہ دروازہ بھی توڑ دیا تو ہم عقب کے کمرے میں چلی جائیں گی۔ ہمارے لئے اس کے سوا کوئی راستہ نہیں کہ ہم آخری وقت تک امید کا دامن اپنے ہاتھ سے نہ چھوڑیں۔"

تھوڑی دیر میں تمام نوکر وہاں جمع ہو چکے تھے۔ اچانک زینے کا دروازہ ٹوٹنے اور گرنے کی آواز آئی اور عجم اوپر چڑھنے لگا۔ چند ثانیے بعد حملہ آور کمرے کے دروازے کو اندر کی طرف اور محصور ہونے والے باہر کی طرف دھکیل رہے تھے۔ اچانک نیچے سے کسی کی آواز سنائی دی فوج آگئی! فوج آگئی! بھاگو! اس کے ساتھ گھوڑوں کی ٹاپ سنائی دینے لگی۔ پھر چند سیرٹھی سوار صحن میں داخل ہوئے اور انہوں نے بلوائیوں پر حملہ کر دیا۔ چند منٹ میں دروازے پر زور آزمائی

ختم ہو چکی تھی۔ ماہ بانو نے درپچے سے صحن کی طرف دیکھا تو وہاں پندرہ بیس لاشیں بکھری ہوئی تھیں اور ایک طرف چند سٹح سوار کھڑے تھے۔ پھر اُسے ایک مانوس آواز سنانی دی۔ ماہ بانو! ماہ بانو!

”حسان! حسان! اُس کے دل کی دھڑکنوں نے کہا۔ لیکن اُس کے منہ سے آواز نہ نکل سکی۔ اُسے یہ سارا واقعہ ایک ناقابل یقین سینا محسوس ہوا تھا۔ پھر اُس کی آنکھوں سے آنسو ٹپوٹ بھلے اور وہ سسکیاں لیتی ہوئی یاسمین سے لپٹ گئی۔ ”یہ حسان ہے یاسمین! مجھے یقین تھا اللہ ہماری مدد کرے گا۔“

”ماہ بانو! ماہ بانو! حسان دوبارہ چلا آیا۔“

یاسمین نے کہا۔ ”اُسے جواب دو ماہ بانو! وہ تمہیں آوازیں دے رہا ہے۔“

اور ماہ بانو نے بڑی مشکل سے کہا۔ ”میں زندہ ہوں، میں یہاں ہوں۔“

تیچے سے سہیل کی آواز آئی۔ ”یاسمین کہاں ہے؟“

”وہ میرے ساتھ ہے۔“

• اور زرنجبت؟ حسان نے سوال کیا۔

”وہ یہاں نہیں ہے۔“ ماہ بانو نے آنسو پونچھتے ہوئے جواب دیا۔

یاسمین نے کہا۔ ”ماہ بانو! میں تیچے جاتی ہوں۔“

نوکر نے اُس کے اشارے سے دروازہ کھول دیا۔ وہ تیچے اتری۔ حسان اور سہیل اُسے دیکھ

کر گھوڑوں سے اتر پڑے۔ اُس نے احسانندی سے سہیل کی طرف دیکھا۔ پھر حسان کی طرف متوجہ ہو کر

کہا۔ ”میں یاسمین ہوں۔“

”مجھے معلوم ہے۔“ حسان نے جواب دیا۔ ”ماہ بانو زخمی تو نہیں، وہ ٹھیک ہے نا؟“

ایک سوار گھوڑا دوڑاتا ہوا آیا اور اُس نے کہا۔ ”ہم نے ڈیوڑھی پرتیس چالیس آدمیوں کو گرفتار

کر لیا ہے۔ اُن کے متعلق آپ کا کیا حکم ہے؟“

حسان نے جواب دیا۔ ”انہیں کہو یہ لاشیں اٹھا کر لے جائیں۔ اس کے بعد انہیں قلعے میں لے جاؤ۔“

تھوڑی دیر بعد وہ بالاخانے کے کمرے میں ماہ بانو سے کہہ رہا تھا۔ اب آپ کو یقین کر لینا چاہیے کہ میں آ گیا ہوں۔ میرا خیال تھا کہ شاید آپ یہاں نہ ہوں لیکن باہر کا دروازہ کھلا دیکھ کر ہم اندر داخل ہوئے تو ہسپتال نے آپ کے نوکر کو پہچان لیا۔ وہ ڈیوڑھی میں نینے کے سامنے پڑا ہوا تھا۔ تیرے کی حالت میں وہ صرف اتنا باتا سکا کہ آپ اندر میں اور مکان پر حملہ ہو چکا ہے آپ کو زنجبت کا کوئی پتا نہیں چلا؟

ماہ بانو نے جواب دیا۔ ”وہ زخمی ہونے کے بعد مدائن پہنچ چکا ہے۔“

”آپ کا مطلب ہے کہ وہ رہا ہو چکا ہے۔“

”ہاں۔“

”کاؤس کہاں ہے؟“

”وہ اُس کے پاس جا چکا ہے۔“

حسان نے کہا۔ ”اگر مجھے معلوم ہوتا کہ آپ کو ان حالات کا سامنا کرنا پڑے گا تو میں رات ہوتے ہی یہاں پہنچ جاتا۔ ہمیں دوپہر کے وقت یہ معلوم ہو گیا تھا کہ کسریٰ کی فوج بچہ شیر خالی کر رہی ہے۔ زنجبت زیادہ زخمی تو نہیں؟“

”مجھے معلوم نہیں۔ مجھے یہ اطلاع ملی تھی کہ اُس کی حالت خطرے سے باہر ہے۔“

”آپ اُس کے متعلق فکر مند نہ ہوں۔ انشاء اللہ ہم بہت جلد مدائن پہنچ جائیں گے۔ اب

مجھے اجازت دیجئے۔“

”آپ جا رہے ہیں؟“ ماہ بانو کے چہرے پر اُداسی چھا گئی۔

”ہاں مجھے بہت کام ہے۔ لیکن آپ اطمینان رکھیں۔ اب آپ کو کوئی خطرہ نہیں۔“

تھوڑی دیر بعد ماہ بانو اور یاسمین برآمدے میں کھڑی حسان کو گھوڑے پر سوار ہوا دیکھ کر ہی

تھیں۔

باب ۳۳

زرنجبت اتہائی بے بسی کے حالت میں دریا کے کنارے اپنے پرنے مکان کے اندر پڑا ہوا تھا ماہ بانو اور یامین کے متعلق ہر آن اُس کی بے چینی میں اضافہ ہو رہا تھا۔ آدمان نے اُسے گھڑ پھینانے ہی فوجی طبیب کی ہدایت کے مطابق نیند آور دوائی کھلا دی تھی لیکن شام کے وقت اُس کی آنکھ کھل گئی تھی اور وہ بار بار چلا رہا تھا۔ کاؤس! آدمان کا پتہ کر۔ وہ ابھی تک کیوں نہیں آیا۔ بہرہ شیر میں کیا سو رہا ہے۔ اُس نے مجھے اطلاع کیوں نہیں بھیجی۔ کاؤس نے اُس کے اضطراب سے پریشان ہو کر نیند آور دوا کی ایک اور گولی کھلانے کی کوشش کی لیکن اُس نے یہ کہہ کر انکار کر دیا کہ میں اپنی بہن اور یامین کے متعلق تسلی کئے بغیر نہیں سو سکتا۔

اُس نے کئی بار آدمان کے نوکر کو اُس کی تلاش کے لئے بھیجا لیکن اُس کا مکان خالی تھا اور اس پاس جن مکانوں میں فوج کے دوسرے افسر رہتے تھے وہ بھی خالی ہو چکے تھے۔ دریا کے کنارے فوج کے جو سپاہی گشت کر رہے تھے وہ بھی آدمان کے لوکر کو اس سے زیادہ نہ بتا سکے کہ بہرہ شیر خالی ہو چکا ہے اور جو تھوڑے بہت لوگ وہاں رہ گئے ہیں ان کے گھڑوں میں ٹوٹ مار شروع ہو چکی ہے آدھی رات کے وقت زرنجبت نے کاؤس سے کہا۔ تم بہرہ شیروں کے پاس جاؤ اور ان کے کسی افسر کو میری طرف سے کہو کہ وہ تمہیں کشتی پر دریا کے پار پہنچا دے۔ اگر وہ تمہارا کہنا نہ مانے تو اُسے میرے پاس لے آؤ؟

کاؤس کو ایک شانہ کے لئے بھی اُس کا ساتھ چھوڑنا گوارا نہ تھا لیکن زرنجبت چلا یا۔ خدا کے

لئے میرا کہا مانو جاؤ۔ تم یہاں رہ کر میری کوئی مدد نہیں کر سکتے ؟

کاؤس یاد دل تا خواستہ باہر نکل گیا۔

تھوڑی دیر بعد وہ واپس آیا تو ایک اور جوان اُس کے ساتھ تھا جس کے لباس سے پانی

پنچر رہا تھا۔

کاؤس نے کہا: ”پہر یاروں میں سے کوئی اپنی جگہ سے ہٹنے کے لئے تیار نہیں۔ انہوں نے

مجھے کشتیوں کے قریب بھی نہیں جانے دیا۔ اس آدمی نے ابھی تیر کر دریا عبور کیا ہے۔ آپ اس

سے بہرہ شیر کے حالات پوچھ سکتے ہیں۔“

زرغبت بیٹے بیٹے نوجوان کی طرف متوجہ ہوا تو اُس نے کہا: ”میرا آقا بہرہ شیر میں رہتا ہے۔ میرا بہرہ

کے وقت انہوں نے مجھے کچھ سامان دے کر بلاتن میں اپنے ایک رشتہ دار کے پاس بھیج دیا تھا اور یہ

کہا تھا کہ میں بچوں کے ساتھ پہنچ جاؤں گا۔ میں سے مدائن پہنچ کر کچھ دیر ان کا انتظار کیا اور ان کا راستہ

دیکھنے کے لئے پل پر پہنچ گیا۔ وہاں لوگ یہ کہہ رہے تھے کہ سورج غروب ہوتے ہی پل جلا دیا جائے گا۔

جب سورج غروب ہونے لگا تو میں بھاگ کر پل کے پار پہنچ گیا۔ جب وہ دوسرے کنارے پر بھی نظر

نہ آئے تو میں مکان کی طرف بھاگا۔ وہ مجھے مکان سے تھوڑی دُور مل گئے اور انہوں نے مائیکر کی

دوبارہ بتائی کہ جب وہ گھر سے نکلے تھے تو راستے میں ایک چوک پر ان کا چھوٹا لڑکا لوگوں کی بھیڑ

میں گم ہو گیا تھا اور انہوں نے بڑی مشکل سے تلاش کیا۔ ہم بھاگتے ہوئے دریا کے کنارے پہنچے تو پل

جل رہا تھا اور تمام کشتیاں دوسرے کنارے پہنچ چکی تھیں۔ ہم نے مایوس ہو کر واپس گھر کا رخ کیا۔

راستے میں جگہ جگہ ٹوٹ مار ہو رہی تھی۔ ہم تنگ گلیوں میں لٹیروں کی نگاہوں سے بچتے ہوئے گھر پہنچے

تو تھوڑی دیر بعد انہوں نے میرے آقائی بیوی اور لڑکی کے ساتھ جو سلوک کیا وہ میں بیان نہیں کر

سکتا۔ ہم نے انہیں چھڑانے کی کوشش کی لیکن وہ بہت زیادہ تھے۔ انہوں نے ہمیں مارا پٹایا اور

ایک کمرے میں بند کر دیا۔ صحن میں ہمیں کس لڑکی اور اُس کی ماں کی چھین سناٹی دے رہی تھیں۔

جب وہ چلے گئے تو ہم دروازہ توڑ کر باہر نکل آئے اور وہ دونوں بے ہوش پڑی تھیں۔ ہم انہیں

اٹھا کر اندر لے گئے۔ میں دیر تک آقا کے پاس بیٹھا رہا۔ پھر انہوں نے مجھے کہا کہ میں دریا کے پار جا کر ان کے لئے مدد حاصل کروں۔ میں گھر سے نکلا تو لیٹر سے یہ کہتے ہوئے اُدھر اُدھر بھاگ رہے تھے کہ مسلمان آگئے ہیں۔ لیکن میں نے انہیں نہیں دیکھا اور دریا کے کنارے پہنچتے ہی پانی میں کود پڑا۔ یہاں پہنچتے ہی مجھے سپاہیوں نے پکڑ لیا اور اگر آپ کا نوکر وہاں نہ آتا تو شاید وہ مجھے صبح تک ہا نہ کرتے۔ میرا خیال تھا کہ وہ میرے آقا کی مدد کے لئے چند آدمیوں کو کشتی پر بھیج دیں گے لیکن وہ میری بات سننے کے لئے بھی تیار نہ تھے۔ اب میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میں کیا کروں؟

زنجبت اُسے جواب دینے کی بجائے پھرائی ہوئی آنکھوں سے کاؤس کی طرف دیکھ رہا تھا۔ کاؤس نے اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا: "اب تم جاؤ۔ اگر مسلمان واقعی بہرہ شیر میں داخل ہو چکے ہیں تو اب وہاں ٹوٹ مار نہیں ہوگی۔"

زنجبت اچانک اٹھ کر بیٹھ گیا اور کربانگیز بیچے میں چلا گیا: "بیوقوف! تم اس بات پر مطمئن ہو کہ لیٹروں کے بعد اب مسلمان بہرہ شیر میں داخل ہو چکے ہیں۔ میری آنکھوں سے دُور ہو جاؤ اور پھر اچانک وہ سر پکڑ کر ایک طرف گر پڑا۔"

پندرہ منٹ بعد اُسے ہوش آیا تو وہ نوجوان جاچکا تھا اور کاؤس اُسے پانی پلا رہا تھا۔ اُس نے تہرا کُودنگا ہوں سے اُس کی طرف دیکھا اور ساتھ ساتھ مار کر بانی کا کٹورا چند قدم دُور پھینکتے ہوئے چلانے لگا: "میری تلوار لاؤ۔ میرا گھوڑا تیار کرو! میں وہاں جاؤں گا۔"

کاؤس نے آگے بڑھ کر اُس کے بازو پکڑ لئے: "زنجبت! جو صلے سے کام لو۔ تم زخمی ہو۔"

تمہیں بخار ہے۔"

لیکن وہ اُس کے ہاتھ جھٹک کر دروازے کی طرف بڑھا اور دو تین قدم اٹھاتے ہی منہ کے بل گر پڑا۔ کاؤس نے آدھان کے ٹوکڑ کی مدد سے اُسے اٹھا کر بستر پر ڈال دیا۔



زنجبت کچھ دیر بے حس و حرکت پڑا۔ پھر اُس کے ہونٹ ہلنے لگے اور اُس نے نیم بے ہوشی

کی حالت میں آہستہ آہستہ ماہ بانو ادریا سمین کو آٹا زین دینے کے بعد آنکھیں کھول دیں۔ کاؤس نے ملتی ہو کر کہا: زرنجخت! خدا کے لئے دوا کھا لو۔ تمہیں آرزو کی ضرورت ہے۔ خد نہ کرو بیٹا! زرنجخت کو الفاظ سے زیادہ بڑھے کی نگاہوں نے متاثر کیا۔ اور اُس نے جو اس دینے کی بجائے آنکھیں بند کر لیں۔ کاؤس کے اشارے سے دوہرا نوکر پانی کا پیالہ اٹھا لایا۔ کاؤس نے جھجکے ہوئے ایک ہاتھ سے زرنجخت کی گردن کو سہارا دیا اور دوسرے ہاتھ سے دوائی اُس کے منہ میں ڈال دی۔ پھر دوسرے نوکر نے پانی کا پیالہ اُس کے منہ کو لگا دیا۔

جب تھوڑی دیر بعد زرنجخت نے دوبارہ آنکھیں کھولیں تو کاؤس نے پیار سے اُس کی پیشانی پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: بیٹا مجھ پر یقین رکھو، میں تمہارا دشمن نہیں ہوں۔ میرا دل گواہی دیتا ہے کہ تمہاری پریشانیاں بہت جلد دور ہو جائیں گی۔ اس وقت دیا کے پار جانے کی کوئی صورت نہیں لیکن ممکن ہے کہ کل تک کوئی صورت پیدا ہو جائے!

زرنجخت نے قدرے پُر امید ہو کر کہا: تمہیں اس بات کا یقین ہے کہ اگر مسلمان بہر شہر میں داخل ہو گئے تو انہیں کوئی خطرہ نہ ہوگا!

"مجھے یقین ہے۔ تم نے مسلمانوں کو نہیں دیکھا۔ میں انہیں دیکھ چکا ہوں۔ اگر ماہ بانو میری اپنی بیٹی ہوتی تو بھی اس وقت میں یہی دُعا مانگتا کہ کاش بہر شہر کے لیٹروں اور ڈاکوؤں کے حملے سے پہلے مسلمان اُن کی اعانت کے لئے پہنچ جائیں۔"

زرنجخت نے مضطرب ہو کر کہا: "تمہیں نہیں تم مجھے جھوٹی تسلیاں دینے کی کوشش نہ کرو۔ تم نے کسی فاتح قوم کے لشکر کو ایک مفتوح قوم کی بستیوں اور شہروں میں داخل ہوتے نہیں دیکھا۔ میرے لئے دُعا کرو کہ میں ماہ بانو ادریا سمین کی بے بسی کی داستاں سننے کے لئے زندہ نہ ہوں۔" کاؤس اُسے بتانا چاہتا تھا کہ میں اس لشکر کے ساتھ رہ چکا ہوں جس نے فاتح اور مفتوح کے متعلق ماضی کے سارے تصورات بدل دئے ہیں لیکن زرنجخت نے دوبارہ آنکھیں بند کر لیں۔ اور وہ خاموش ہو گیا۔ تھوڑی دیر بعد زرنجخت سو رہا تھا۔

ایک ساعت بعد دریا کی سمت گھوڑوں کی ٹاپ اور انسانوں کی آوازیں سُنائی دینے لگیں۔ اور آدماں کا نوکر بھاگ کر باہر نکل گیا۔ چند منٹ بعد وہ ہانپتا ہوا واپس آیا اور بولا: "کاؤس! ہمارا شکر دریا کے کنارے جمع ہو رہا ہے اور دشمن فوج دریا کے پار کھڑی ہے۔"

کاؤس نے اپنے ہونٹوں پر انگلی رکھتے ہوئے کہا: "مجھے معلوم ہے تم آہستہ بات کرو۔ نوکر نے دبی زبان میں کہا: "لیکن اگر انہوں نے دریا عبور کر لیا تو؟"

"تم اطمینان سے بیٹھے رہو۔ وہ تمہیں کچھ نہیں کہیں گے۔"

"نہیں، میں آدماں کو تلاش کروں گا۔"

"تم دیکھ چکے ہو کہ آدماں کا گھر خالی ہو چکا ہے۔ اگر وہ بلائیں میں ہوتا تو یہاں ضرور آتا۔ اب شور نہ مچاؤ۔"

مکان سے باہر گھوڑوں کی ٹاپ سُنائی دی اور پھر کوئی زور زور سے باہر کا دروازہ کھٹکٹانے لگا۔ کاؤس اٹھ کر باہر نکل آیا۔

"کون ہے؟" اُس نے پھاٹک کے قریب پہنچ کر پوچھا۔

باہر سے جواب آیا: "میں آدماں ہوں، دروازہ کھولو!"

کاؤس نے دروازہ کھول دیا۔ آدماں نے سوال کیا: "اب ان کا کیا حال ہے؟"

"وہ آپ کے متعلق بہت بے چین تھے اور ابھی سوئے ہیں۔"

آدماں نے کہا: "مسلمان دریا کے پار جمع ہو رہے ہیں۔ ہمیں ان سے کوئی فوری خطرہ

نہیں۔ تاہم میں یہ چاہتا ہوں کہ ان کی بہن اور دوسری لڑکی کو کسی محفوظ جگہ بھج دیا جائے۔ اب

دریا تلے کنارے سارا علاقہ فوج کے ہننے خالی کرنا پڑے گا۔"

کاؤس نے کہا: "ماہ بانو اور یامین یہاں نہیں پہنچیں۔"

"تم کیا کہہ رہے ہو؟ آدماں نے مضطرب ہو کر سوال کیا۔

"میں غلط نہیں کہہ رہا۔ وہ یہاں نہیں آئیں اور ہم ان کے متعلق پوچھنے کے لئے آپ کا

انتظار کر رہے تھے۔ انہوں نے کئی بار آپ کے نوکر کو آپ کے گھر بھیجا تھا لیکن وہاں کوئی نہ تھا۔
 ”میرے گھر والے شہر میں اپنے رشتہ داروں کے پاس جا چکے ہیں اور مجھے یہاں آنے کا موقع
 نہیں ملا۔ لیکن میں نے ماہ بانو سے کہا تھا کہ وہ شام سے پہلے دریا عبور کر لیں۔ اب میں زرنجبت کو
 ساری زندگی منہ نہیں دکھا سکوں گا۔ وہ مجھے کبھی معاف نہیں کریں گے۔ ان کا کوئی نوکر بھی یہاں
 نہیں پہنچا؟“

”نہیں۔“

”اب شاید وہ یہ بھی یقین نہ کریں کہ میں سب سے پہلے ان کے گھر پہنچا تھا۔ کاش میں انہیں
 اپنے ساتھ لے آتا۔ اس وقت میں بہت مصروف ہوں بھوڑی دیر تک دوبارہ یہاں آنے کی
 کوشش کروں گا۔ شاید زرنجبت کو یہاں سے کسی اور جگہ پہنچانے کا انتظام کرنا پڑے۔“
 آدمان نے گھوڑے کی باگ موڑ لی۔ اُس کے نوکر نے جلدی سے آگے بڑھ کر کہا: ”میرے
 متعلق کیا حکم ہے؟“

”تم اس مکان کے دروازے سے باہر کھڑے رہو۔ اور اگر کوئی سپاہی یا انفراس طرف آئے تو
 اُسے یہ کہہ دو کہ یہ زرنجبت کا گھر ہے اور سپہ سالار کا یہ حکم ہے کہ انہیں بے آرام نہ کیا جائے۔“



مجاہدین نے دجلہ کے کنارے صبح کی نماز ادا کی۔ اسلام کی نصرت کے لئے دعائیں مانگیں اور
 صفیں باندھ کر کھڑے ہو گئے۔ ان میں سے اکثر ایسے تھے جنہوں نے پہلی بار ایسی عمارت کی جھلک
 دیکھی تھی جن کی ایک ایک اینٹ پر ساسانی فرمازواؤں کی سطوت کی داستانیں نقش تھیں۔ کسریٰ
 کا سفید گل جس کے گنبد آسمان سے باتیں کر رہے تھے، انہیں انسانوں کی بجائے جنوں اور پریوں
 کا مسکن معلوم ہوتا تھا۔

یہ جمعہ کا مبارک دن تھا۔ سعد بن ابی وقاص انہیں یہ متردہ سنا چکے تھے کہ آج جمعہ کی نماز
 کسریٰ کے ایوان میں پڑھی جائے گی اور مجاہدین اسلام کی صفوں میں ایک بھی ایسا نہ تھا جسے اس

دوسرے کی صداقت پر یقین نہ تھا۔ وہ اہل عزائم اور ناقابل شکست جوصلوں کے ساتھ قصرِ ابیض کی طرف دیکھ رہے تھے۔ اُن کے آگے دریا ٹھاٹھیں ملدہا تھا اور دریا کے پار ایرانی تیراندازوں اور سواروں کی صفیں کھڑی تھیں۔ اہلِ دیات کے دقت جلا دیا گیا تھا اور تمام کشتیاں دوسرے کنارے پہنچا دی گئی تھیں۔ بظاہر اس بات کا کوئی امکان نہ تھا کہ مسلمان نیا اہلِ تعمیر کئے یا کشتیاں فراہم کئے بغیر چھپے ہوئے دریا کو عبور کر سکیں گے۔ لیکن وہ جنہیں اللہ کی نصرت پر بھروسہ تھا، اہلِ ہری اسباب سے بے نیاز تھے اور وہ جو دریا کی طغیانوں کے بعد اپنے لاتعداد لشکر اپنے قلعوں اور فصیلوں کو اپنی سلامتی کا ضامن خیال کرتے تھے، یہ محسوس کر رہے تھے کہ کاش ہمارے درمیان دریا کی بجائے ایک سمندر کی وسعتیں حائل ہوتیں۔ بہرہ شیر خالی کرنے کے بعد نیردگرد کے خوف و ہراس کا یہ عالم تھا کہ اُس نے راتوں رات اپنے اہل و عیال، کینز ان تمام اور قیمتی ساز و سامان شاہی خدام کے ساتھ حلوان کی طرف روانہ کر دیا تھا اور اُس کے اس اقدام سے مدائن کے عوام کی طرح اُس کے محافظ بھی بد دل اور مایوسی کا شکار ہو چکے تھے۔ جب وہ دریا کی طرف دیکھتے تو انہیں یہ اطمینان محسوس ہوا کہ مسلمان کئی دن یا کئی ہفتے مدائن پر حملہ نہیں کر سکیں گے۔ لیکن جب اُن کی نگاہیں دریا کے پار جاتیں تو انہیں ایسا نظر آتا کہ وہ دیوالی سلح پھوڑنے اور مدائن کی فصیلوں پر یلغار کرنے کے لئے صرف کسی اشارے کے منتظر ہیں۔

جب سورج کی ابتدائی کرنیں قصرِ ابیض کے گنبدوں پر پھیلنے لگیں تو سعد بن ابی وقاص نے فازیانِ اسلام کی صفوں میں چکر لگایا۔ اس کے بعد عامر بن عمر تمیمی جنہوں نے مدائن کے راستے کی کٹھن منازلِ مثنیٰ بن حنظلہ کی رفاقت میں طے کی تھیں ساٹھ جانا بازوں کے ساتھ آگے بڑھے اور انہوں نے اللہ اکبر کہہ کر دریا میں گھوڑے ڈال دیئے۔

قتادع نے اس اولوالعزم مجاہد کی تقلید کی اور چھ سو سواروں کے ساتھ دریا میں کود پڑے۔ اور پھر وہ جو دوسرے کنارے کھڑے تھے دم بخود ہو کر اللہ کی نصرت کا ایک ناقابل یقین معجزہ دیکھ رہے تھے۔ جب پہلا دستہ بجز ہار کے قریب پہنچا تو سواروں کی تمام صفیں دریا میں اتر چکی تھیں۔ وہ رکاب سے رکاب ملے آگے بڑھ رہے تھے اور اُن کے ضبط و نظم کا یہ عالم تھا کہ میں نے یہاں کی جو ترتیب جنگ

کے میدان میں دیکھی جاتی تھی وہ دریا کی طغیانیوں میں بھی قائم تھی۔ سنگلاخ چٹانوں بے آب و گیاہ صحراؤں اور مہوار میدانوں میں گھوڑے دوڑانے والے پانی کی سطح پر حوب و ضرب کی تاریخ کا ایک نیا عنوان لکھ رہے تھے۔ لہروں نے اٹھ اٹھ کر ان پکیران شجاعت کی طرت دکھا اور عظیم کے لئے ٹھک گئیں۔ ایرانیوں کے لئے یہ ایک بھیا تک خواب تھا۔ وہ سکتے کی حالت میں کھڑے تھے۔ جب عاصم بن عمر کے ساتھی کنارے کے قریب پہنچ گئے تو وہ چلانے لگے: "دیواں آمدند۔" دیواں آمدند: پھر سواروں نے بھاگنے میں سبقت کی اور ان کی دیکھا دیکھی پودے لشکر میں افراتفری پھیل گئی۔ پیادہ لشکر نے تھوڑی دیر تیر برسائے اور چند دستوں نے دریا میں اتر کر مزاحمت کی لیکن وہ اس سیلاب کو نہ روک سکے۔ مجاہدین تیروں کے جواب میں تیر برساتے ہوئے آگے بڑھے۔ اور ایرانیوں کی رہی رہی فوج بھاگ نکلی۔

سعد بن ابی وقاص نے کشتیاں جمع کیں اور پیادہ فوج کو لانے کے لئے دریا کے دوسرے بے صبح دیں۔ جمعہ کی نماز سے کچھ دیر پہلے غازیان اسلام کا سارا لشکر دریا کے اُس پار پہنچ گیا۔ پھر انہوں نے بادلوں کو کرسی کے ایوان کا رخ کیا۔

مداثر کی گلیاں اور بازار سنسان پڑے ہوئے تھے اور اہل مدائن بند دروازوں کے سوراخوں اور درازوں سے ایک فاتح لشکر کا جلوس دیکھ رہے تھے۔ انہوں نے ماضی کی تاریخ سے فتح پانے والوں کے جبر و ظلم اور شکست کھانے والوں کی منظومیت کی داستانیں سُنی تھیں۔ اُن کے مہجائے ہوئے چہرے اور سہمی ہوئی تنگایں ایک دوسرے سے یہ پوچھ رہی تھیں کہ اب کیا ہوگا؟ اور اس سوال کا جواب ان جبری انسانوں کے چہروں پر لکھا ہوا تھا جو فتح کو اللہ کا انعام سمجھتے تھے جن کی تنگاہیں فخر و غرور کے ساتھ آسمان کی طرف اُٹھنے کی بجائے انکساری سے زمین میں گڑھی جا رہی تھیں۔ اور جن کی زبان پر اللہ اکبر کے سوا کوئی اور نعرہ نہ تھا۔ اہل فارس کے نزدیک تاریخ کا معجزہ یہی نہیں تھا کہ مسلمان پل اور کشتیوں کے بغیر دریا عبور کر چکے تھے اور ان کا عظیم لشکر شکست کھا چکا تھا بلکہ اس سے بڑا معجزہ یہ تھا کہ وہ صحرائیں جنہیں وہ وحشی خیال کرتے تھے اپنے طرز عمل سے

ماضی کی ان روایات کو جھٹلارہے تھے جو بالادستوں کو زیر دستوں پر ہر ظلم اور ہر زیادتی کی اجازت دیتی تھیں۔ انہوں نے فتح کے لئے کسی لشکر کو اس قدر جوش و خروش کا مظاہرہ کرتے اور عظیم فتح کے بعد کسی فوج کو اس قدر صبر و سکون سے کام لیتے نہیں دیکھا تھا۔

غازیان اسلام نے کسریٰ کے ایوان میں جمعہ کی نماز ادا کی اور اس کے بعد سعد بن ابی وقاص کے سامنے ان نوادرات اور خزانوں کے انبار لگائے جا رہے تھے جو ساترہ اور دار کے جانشینوں نے صدیوں میں جمع کئے تھے۔ نیرگرد فرار ہوتے وقت کافی خزانہ اپنے ساتھ لے جا چکا تھا۔ تاہم جو دولت مسلمانوں کے ہاتھ آئی تھی وہ حد و حساب سے باہر تھی۔ نوادرات میں ایران کے قدیم حکمرانوں کی تلواریں، بنجر و اور بیش قیمت بلوسات کے علاوہ مشرق و مغرب کے ان حکمرانوں کی یادگاریں تھیں جو ان کے باجگزار رہ چکے تھے۔ بیش قیمت ہیروں، موتیوں، سونے اور چاندی کے برتنوں اور کچھ اسب کے پردوں کے علاوہ شاہی خزانے سے سونے اور چاندی کے انبار جمع کئے گئے۔ نادرات میں سب سے زیادہ عجیب ساٹھ گز کا وہ فرش تھا جو ایک باغ معلوم ہوتا تھا۔ اُس کی زمین سونے کی تھی، سبزہ زعفران کا تھا۔ درخت سونے اور چاندی کے تھے۔ پتے، شگوفے، پھول اور پھل حریر، جواہرات اور موتیوں سے بنائے گئے تھے اور نہریں پھراچ سے تیار کی گئی تھیں۔

قعقاع بن عمرو خدیجیوں کے ساتھ بھاگنے والے لشکر کا تعاقب کر کے جو سامان چھپیں لائے، اُس میں نوشیرواں کے تاج اور مرصع قبائوں اور کسریٰ پر دیز، خاقان اور نعمان بن منذر کی تلواروں کے علاوہ سونے کا ایک گھوڑا اور چاندی کی ایک اُونٹنی تھی۔ گھوڑے کی زمین چاندی کی تھی اور سینے پر پادشاہ اور زعفران جڑے ہوئے تھے۔ زمین کی طرح گھوڑے کا سوار بھی چاندی کا تھا اور اُس کے سر پر سنہری تاج، میروں سے مرصع تھا۔ اُونٹنی پر سونے کا پالان تھا۔ جہاز میں ہیرے اور موتی پروئے ہوئے تھے اور سونے کا سوار سر سے پاؤں تک جواہرات سے مزین تھا۔

یہ وہ دولت تھی جسے جمع کرنے کے لئے ایرانی حکمرانوں نے گزشتہ صدیوں میں مشرق و مغرب کے کئی تاخت و تاراج کئے تھے۔ ان سونے اور چاندی کے ٹکڑوں اور ان چمکتے ہوئے ہیروں اور

موتیوں پر ان گنت شہروں اور بستیوں کی تباہی اور بربادی کی داستانیں لکھی ہوئی تھیں۔ لیکن ان مصانہ نشینوں میں سے ایک بھی ایسا نہ تھا جس نے کوئی چیز چھپانے کی کوشش کی ہو۔ انہیں جو چیز ملی وہ بجنسہ لاکر امیر شکر کے سامنے رکھ دی

حضرت سعدؓ نے مالِ غنیمت کا پانچواں حصہ بیت المال کے لئے علیحدہ کیا اور باقی دولت مجاہدین میں تقسیم کر دی +



زرنجت گہری نیند سے بیدار ہوا تو کمرے کا دروازہ کھلا تھا اور باہر دھوپ پھیلی ہوئی تھی۔ اچانک اُسے ایسا محسوس ہوا کہ ہزاروں نشتر اُس کے سینے میں اتر گئے ہیں اور وہ کاؤس کو آوازیں دینے لگا۔

کاؤس کی بجائے آدمان کا نوکر کمرے میں داخل ہوا اور اُس نے کہا۔ ”جناب کاؤس یہاں نہیں ہے۔“

”وہ کہاں ہے؟“ زرنجت نے بے چین ہو کر سوال کیا۔

”جناب وہ کہتا تھا کہ میں آپ کی بہن کا پتہ کرنے جا رہا ہوں۔“

”وہ کب گیا تھا؟“

”جناب کافی دیر ہو گئی ہے۔ صبح جب عربوں نے دریا عبور کر لیا تھا تو میں باہر پہرہ دینے کے بجائے اندر آ گیا تھا۔ میں نے۔۔۔“

”مسلمانوں نے دریا عبور کر لیا ہے؟“ زرنجت تڑپ کر اٹھ بیٹھا۔

”جی ہاں۔ ہماری فوج بھاگ گئی تھی۔ میں آپ کو جگانا چاہتا تھا لیکن کاؤس نے منع کر دیا تھا۔“

وہ کہتا تھا کہ ہمیں کوئی خطرہ نہیں۔“

”تمہارا مطلب ہے کہ دشمن یہاں آچکا ہے؟“

”جی ہاں، آپ بہت دیر سوئے ہیں۔ کاؤس دریا کے کنارے لڑائی منجم ہوتے ہی باہر نکل گیا۔“

تھا اور اُس نے مجھے تاکید کی تھی کہ میں آپ کو جگانے کی کوشش نہ کروں۔ رات جب آپ سو گئے تھے تو کوئلہ جی یہاں آئے تھے وہ کہتے تھے کہ دشمن کی فوج دریا کے پار جمع ہو رہی ہے اور یہ علاقہ محفوظ نہیں۔ ان کا خیال تھا کہ وہ تھوڑی دیر بعد واپس آکر آپ کے لئے کوئی انتظام کریں گے لیکن وہ نہ آئے اور گاؤس مجھے بار بار یہ کہتا تھا کہ آپ کو یہاں کوئی خطرہ نہیں۔ وہ مسالوں کے متعلق بہت مطمئن تھا۔ آپ کو یقین ہے کہ وہ آپ کا خیر خواہ ہے؟

زنجبت نے جواب دیا: "گاؤس میرا دشمن نہیں ہو سکتا۔ دشمن کے متعلق اُسے بہت سی غلط فہمیاں ہیں۔"

ذکر نے کہا: "مجھے ڈر ہے کہ وہ دشمن سے انعام کے لالچ میں۔۔۔"

زنجبت نے بات کاٹتے ہوئے کہا: "نہیں یہ نہیں ہو سکتا۔"

ذکر نے کہا: "ہمارے مکان سے باہر دشمن کے دو سپاہی پہرہ دے رہے ہیں۔ وہ گاؤس کے جانے

سے تھوڑی دیر بعد یہاں پہنچ گئے تھے اور ابھی تک وہاں کھڑے ہیں۔ شاید انہیں یہ معلوم ہو چکا ہے کہ

آپ یہاں موجود ہیں۔"

"وہ اندر نہیں آئے؟"

"نہیں باہر کا پھانگ بند ہے اور انہوں نے کھلوانے کی کوشش نہیں کی۔ شاید انہیں یہ ڈر ہو کہ

اندر بہت سے آدمی ہوں گے اور اپنے ساتھیوں کا انتظار کر رہے ہوں۔"

"تم نے انہیں اچھی طرح دیکھا ہے؟"

"ہاں وہاں پھانگ کے دراز سے صاف نظر آتے ہیں۔"

"تھکن کا حلیہ بیان کر سکتے ہو؟"

"ہاں ان میں سے ایک کا قدمیرے برابر ہے اور ایک ذرا چھوٹا ہے۔ ایک کا رنگ سانولا

اور دوسرا قدمیرے سیاہی مائل ہے۔ دونوں کی عمر مجھ سے زیادہ ہوگی۔"

"تمہیں اس پاس دشمن کی فوج نظر آتی ہے؟"

"نہیں اب ہٹک پر کوئی نظر نہیں آتا۔ میرا خیال ہے کہ انہوں نے شہر پر قبضہ کر لیا ہے اور

ہماری فوج نے یہاں سے بھاگنے کے بعد کسی جگہ اُن کا مقابلہ نہیں کیا۔ اب وہ شہر کی ناکہ بندی کر رہے ہوں گے تاکہ کسی کو بھاگنے کا موقع نہ ملے۔ ہر سکتا ہے کہ انہوں نے کاؤس کو یہاں سے نکلنے ہی گرفتار کر لیا ہو اور اُس نے اپنی جان کے خوف سے آپ کے متعلق بتا دیا ہو۔

زرنجت کچھ دیر کرب کی حالت میں نوکر کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اُس نے پانی مانگا اور حسد گھونٹ پینے کے بعد آنکھیں بند کر لیں۔

تھوڑی دیر بعد وہ دوبارہ نوکر کی متوجہ ہوا۔ اگر میرا گھوڑا یہاں ہوتا تو میں اپنے زخموں کی پروا کئے بغیر یہاں سے بھاگنے کی کوشش کرتا۔ لیکن تم یہاں ٹھہرنے پر مجبور نہیں تھے۔ جب ہماری فوج بھاگ رہی تھی تو تم نے یہاں سے نکلنے کی کوشش کیوں نہ کی؟

”میں آدماں کا نوکر ہوں اور اُن کا حکم بھی تھا کہ میں آپ کے پاس رہوں۔ اگر یہ بات نہ ہوتی تو بھی میرے لئے مراثی سے باہر کوئی جائے پناہ نہ تھی۔ مجھے اپنا ڈنڈہ نہیں۔ وہ مجھے قتل کر کے کیا حاصل کریں گے۔ لیکن آپ کے متعلق میں بہت فکر مند ہوں۔“

زرنجت نے پوچھا۔ ”آدماں نے یہ بتایا تھا کہ میری بہن مراثی کیوں نہیں پہنچی؟“

”جناب وہ اس بات سے بہت پریشان تھے کہ وہ کیوں نہیں پہنچیں۔ وہ کہتے تھے کہ میں نے انہیں تاکید کی تھی کہ وہ شام سے پہلے دریا عبور کر لیں۔ اب آپ کی طبیعت کیسی ہے؟ کاؤس نے کہا تھا کہ اگر آپ کو تکلیف محسوس ہو تو میں ایک اور گولی کھلا دوں۔“

”نہیں مجھے اب دوا کی ضرورت نہیں۔“

کسی نے باہر کے پھانگ پر دستک دی اور نوکر نے چونک کر کہا۔ ”جناب وہ دروازہ کھٹک رہے ہیں“

زرنجت کا دل دھڑکنے لگا۔

نوکر نے مضطرب ہو کر کہا۔ ”جناب ہم انہیں اندر آنے سے روک نہیں سکتے۔ وہ آسانی سے دیوار پھاند سکتے ہیں۔“

زرنجت نے ڈوبتی ہوئی آواز میں کہا۔ ”جاؤ دروازہ کھول دو؟“

نوکر چھبکتا ہوا دروازے کی طرف بڑھا۔ دکا اور ڈر کر زرنجخت کی طرف دیکھنے لگا۔

زرنجخت نے کرب انگیز بیچے میں کہا: جاؤ! تم میری کوئی مدد نہیں کر سکتے۔ میں ایک سپاہی کی طرح جان دے سکتا ہوں۔

نوکر باہر نکل گیا اور زرنجخت کے دل و دماغ پر خوف اور بے بسی کی تارکیاں مسلط ہو گئیں۔ وہ کچھ دیر دروازے کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر حیب باہر قدموں کی چاپ ستانی دینے لگی تو اُس نے آنکھیں بند کر لیں۔

”زرنجخت! کسی نے اُس کی پیشانی پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

زرنجخت نے آنکھیں کھولیں اور حسان کے ساتھ ایک اجنبی کو دیکھ کر اپنا چہرہ آستین میں چھپایا۔

حسان نے کہا: زرنجخت! میں حسان ہوں اور یہ طبیب تمہارے علاج کے لئے آئے ہیں۔ زرنجخت نے کوئی جواب نہ دیا۔ حسان چند تانیے اُس کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اُس نے اپنے ساتھی کی طرف متوجہ ہو کر کہا: آپ انہیں اچھی طرح دیکھیں۔ میں شاید چند دن ان کی خبر نہ لے سکوں لیکن جب تک آپ کو ان کے متعلق اطمینان نہ ہو جائے آپ صبح و شام انہیں دیکھتے رہیں۔ حسان دروازے کی طرف مڑا اور زرنجخت سے مضطرب سا ہو کر دروازے کی طرف دیکھنے لگا۔

یہ ایک ماہ بانو اور یاسمین کے متعلق پوچھنے کی خواہش اُس کی نفرت پر غالب آچکی تھی لیکن حسان بے بے قدم اٹھاتا ہوا کمرے سے باہر نکل گیا اور زرنجخت کی آواز حلق میں گھٹ کر رہ گئی۔ پھر وہ اپنے دل میں کہہ رہا تھا: یہ اچھا ہوا کہ میں اُن کے متعلق نہیں پوچھ سکا۔ ابھی شاید اُسے ماہ بانو کے متعلق کچھ معلوم نہیں اگر اُسے میں یہ بتا دیا کہ وہ بہرہ شیر میں ہے تو وہ سیدھا اُس کے پاس جاتا۔ اگر لوگوں کے گھر دشمن کی واردات سے محفوظ رہے تو ممکن ہے کہ ماہ بانو کو یاسمین کے ساتھ اصفہان کی طرف بھاگنے

کا موقع مل جائے۔ حسان یقیناً ماہ بانو کا پتہ کرنے آیا ہو گا اور اُس کے فوراً واپس چلے جانے کی وجہ سے یہی ہے کہ وہ یہاں نہیں تھی۔ لیکن وہ طبیب کو اپنے ساتھ لے کر آیا تھا اُسے کیسے معلوم ہوا کہ

مجھے طبیب کی ضرورت ہے۔ کیا یہ ہو سکتا ہے کہ کاؤس نے پہرہ شیر جانے سے پہلے اُسے تلاش کر کے سب کچھ بتا دیا ہو؟

طیب نے اُس کی پٹیاں کھول کر زخم دیکھے۔ دوا لگائی اور نئی پٹیاں باندھ دیں لیکن حسان نے ایک ذہنی کش کش کے باعث اُس کی طرف کوئی توجہ نہ دی۔ پھر جب طبیب دوا پلانے کے متعلق نوکر کو ہدایات دینے کے بعد اُٹھا تو اُس نے مضطرب ہو کر سوال کیا: حسان کو کیسے معلوم ہوا کہ میں زخمی ہوں؟

”مجھے معلوم نہیں۔ وہ مجھے یہ کہہ کر یہاں لائے تھے کہ میرا ایک دوست زخمی ہے؟“

”تمہیں معلوم ہے کہ میں ایک ایرانی ہوں؟“

”ہاں اُنہوں نے مجھے راستے میں بتایا تھا کہ میں ایران کی فوج کے ایک بڑے عہدیدار کے علاج کے لئے جا رہا ہوں۔“

”اور اس کے باوجود آپ یہ چاہتے ہیں کہ میں زندہ رہوں؟“

طیب نے جواب دیا: ”میں صبح سے قریباً بیس ایرانیوں کی مرجم پٹی کر چکا ہوں۔ ان سب کے متعلق میری خواہش یہی ہے کہ وہ زندہ رہیں۔“

”کیا تم یہ سمجھتے ہو کہ آپ کے خلاف ایران کی جنگ ختم ہو چکی ہے اور ہم ہمیشہ کے لئے ہتھیار ڈال چکے ہیں؟“

طیب نے اطمینان سے جواب دیا: ”ہماری جنگ ایران کے خلاف نہ تھی بلکہ اُس کے حکمران کے خلاف تھی جو انسانوں پر خدائی کا دعویدار تھا۔ ہم اہل مدائن کے دشمن نہیں بلکہ ان کے لئے امن اور سلامتی کا پیغام لائے ہیں۔ اور ہمیں یقین ہے کہ جو لوگ ایران میں انسانیت کا بول بالا چاہتے ہیں وہ ہماری فتح کو اپنی فتح سمجھیں گے۔ تمہیں معلوم نہیں کہ اللہ کے دین کے جو سپاہی آج کسریٰ کے محل میں داخل ہوئے ہیں ان میں سے ہزاروں ایسے ہیں جو چند برس قبل اس دین کو عرب کے لئے سب سے بڑا خطرہ سمجھتے تھے۔ یہ کون کہہ سکتا ہے کہ جو پرچم آج ہم نے دجلہ کے کنارے نصب کیا ہے تم کل اُسے اپنی عظمت کا نشان سمجھ کر جیوں کے کنارے سے اگے نہیں لے جاؤ گے۔ اور جس طرح آج ہم بدر اور

جنین کے میدانوں میں کفار کی شکستوں کو اہل عرب کی عظیم ترین فتوحات خیال کرتے ہیں۔ اسی طرح کل تم قادیسیہ اور مدائن میں کسریٰ کی شکستوں کو اپنی فتح نہیں سمجھو گے؟ اگر تم اپنے ساتھ انسانیت کی سلامتی چاہتے ہو اور ان بدطبیب لوگوں میں سے نہیں ہو جو صبح کی روشنی میں آنکھیں بند کر لیتے ہیں تو میں تمہارے دوسرے نڈر کر سکوں گا جب تم ٹھیک ہو جاؤ گے تو ہم اطمینان سے باتیں کریں گے۔ اب میں اجازت چاہتا ہوں۔

طیب نے اپنا تھیلہ اٹھایا اور کمرے سے باہر نکل گیا۔

نوکر نے کہا: "جناب میں باہر کا دروازہ بند کر دوں؟"

"نہیں"

"اب آپ کی طبیعت کیسی ہے؟"

"میں ٹھیک ہوں۔ تم تھکے ہوئے ہو، جاؤ آرام کرو!"

نوکر باہر نکل گیا اور زرنجخت بے چینی کی حالت میں دروازے کی طرف دیکھنے لگا۔ تھوری دیر بعد اُسے

صحن میں کسی کے پاؤں کی چاپ سنائی دی اور پھر اچانک یوسیوں کی تاریکیوں نے اپنا دامن سمیٹ لیا۔

ماہ بانو اور یاسمین اُس کے سامنے کھڑی تھیں۔ اُن کی آنکھوں میں آنسو جھپک رہے تھے۔ لیکن

اُن کے چہروں پر خوف نہ تھا۔ زرنجخت نے اُٹھ کر دیوار سے ٹیک لگاتے ہوئے ہاتھ پھیلا دئے اور ماہ بانو

نے آگے بڑھ کر اپنا سر اُس کے کشادہ سینے سے لگا دیا۔

"بھائی جان! بھائی جان! وہ ایک بچے کی طرح سسکیاں لے رہی تھی۔"

زرنجخت نے اُس کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے یاسمین کی طرف دیکھا۔ وہ جھپکتی ہوئی آگے بڑھی

اور بستر کے قریب کھڑی ہو گئی۔

"آپ کیسے ہیں؟" اُس نے معموم بچے میں سوال کیا۔

"میں ٹھیک ہوں۔" زرنجخت نے ڈوبتی ہوئی آواز میں جواب دیا۔ اور پھر اچانک اُس کی نگاہیں

دروازے کے سامنے ایک آہنی پوش پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔ ماہ بانو نے سر اٹھا کر دروازے کی طرف

دیکھا اور زرنجخت سے مخاطب ہو کر کہا: "بھائی جان! آپ نے اسے نہیں سچایا؟ یہ سہیل ہے۔"

زرنجخت نے گھٹی ہونے آواز میں جواب دیا: میں اُسے کیونکر کھول سکتا ہوں :-
 سہیل آگے بڑھا۔ وہ کچھ دیر خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے اور پھر زرنجخت
 نے اپنا ہاتھ بڑھادیا سہیل نے اُس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیتے ہوئے کہا: آپ کی طبیعت کیسی ہے بھائی جان!
 زرنجخت نے اپنے ہونٹوں پر ایک معنوم مسکراہٹ لاتے ہوئے جواب دیا: مجھے یقین نہیں آتا کہ میں زندہ ہوں
 "غیب یہاں نہیں آیا؟"

"وہ مجھے ابھی دیکھ کر گیا ہے اور میں تمہارے بھائی کا بھی شکر گزار ہوں۔"

یاسمین نے پوچھا: اُن کا بھائی آپ کو دیکھ گیا ہے؟

"ہاں وہ طبیب کے ساتھ آیا تھا۔"

وہ کچھ دیر خاموشی سے زرنجخت کی طرف دیکھتے رہے۔ پھر کاؤس اور دوسرے ذکر نے بستر کے
 قریب کرسیاں رکھ دیں اور وہ بیٹھ گئے۔

ماہ بانو نے کہا: "بھائی جان! ہم نے سلم سے پہلے دریا عبور کرنے کی کوشش کی تھی لیکن مکان سے
 نکلتے ہی ہم پر ٹھیروں نے حملہ کر دیا۔ ہم نے بڑی مشکل سے گھر میں پناہ لی۔ آدھی رات کے قریب وہ دیوار
 پھانسی کراندر آگئے۔ انہوں نے ڈیوڑھی پر ایک پہریلہ کو قتل کر دیا۔ اس سے پہلے ہمارے دونوں زخمی
 ہو چکے تھے اور ہمیں یہ اُمید نہ تھی کہ ہم صبح کی روشنی دیکھ سکیں گی۔ پھر خدا نے فرشتوں کا ایک گروہ ہماری
 مدد کے لئے بھیج دیا۔"

"اور سہیل اور اُس کا بھائی اُس گروہ کے ساتھ شامل تھے۔ زرنجخت نے شکست خوردہ ہو کر کہا۔

ماہ بانو نے جواب دیا: "بھائی جان! آپ کو معلوم نہیں کہ اگر وہ نہ آتے تو ہم پر کیا گزرتی۔"

زرنجخت نے نڈھال سا ہو کر آنکھیں بند کر لیں اور وہ اُس کی ذہنی کیفیت کا اندازہ نہ لگا سکے۔

سہیل نے اٹھ کر کہا: "بھائی جان! میں جا رہا ہوں، آپ آرام کیجئے؟"

زرنجخت نے جواب دینے کی بجائے اپنے ہونٹ بیچنے لے اور سہیل کرے سے بائیں نکل گیا +

باب ۳۲

ایک ہفتہ بعد زرخفت کی حالت قدرے بہتر ہو چکی تھی اور طبیب ماہ بانو کو یہ تسلی دے رہا تھا کہ آپ کا بھائی بہت جلد چلنے پھرنے کے قابل ہو جائے گا۔ سہیل ہر روز اس کی تیمارداری کے لئے آیا کرتا تھا۔ لیکن حسان کے ساتھ اس کی دوبارہ ملاقات نہ ہو سکی۔ پہلی ملاقات کے بعد اس کا تاثر یہ تھا کہ وہ حسان کے رحم و کرم پر ہے۔ وہ اسے زخمی دیکھ کر واپس چلا گیا تھا لیکن جب تندرست ہو جائے تو وہ ایک فاتح کی شان سے واپس آئے گا اور کہے گا: "دیکھو زرخفت ہم ایک عام جھگی قیدی کی نسبت بہتر سلوک کے مستحق نہ تھے۔ لیکن اس کے باوجود میں نے تمہاری جان اور تمہاری بہن کی عزت بچانے کی کوشش کی ہے۔ اب تمہارے لئے اس کے سوا چارہ نہیں کہ تم میرے پاؤں پر گر ٹوڑو۔ تمہیں زندہ رہنے کے لئے کسی سہارے کی ضرورت ہے اور میں تمہیں سہارا دے سکتا ہوں۔"

ماہ بانو اور یامین کی زبانی بہرہ شیر کے مکان پر حملے کی تفصیلات سننے کے بعد بھی اسے یہ اطمینان نہ تھا کہ حسان اور اس کے درمیان فاتح اور مغتوح کے تعلق کے سوا کوئی رشتہ قائم ہو سکتا ہے۔ اس نے ایک ایسی دنیا میں آنکھ کھولی تھی جس میں غلبہ حاصل کرنے والے ہمیشہ ظالم اور مغلوب ہونے والے سدا مظلوم رہتے تھے۔ تاہم کبھی کبھی اس کے دل میں یہ امید پیدا ہوتی کہ شاید حسان اس کی توقعات سے بہتر ثابت ہو اور وہ دوسری ملاقات کا انتظار کرتا۔ لیکن حسان نہ آیا اور زرخفت کی یہ حالت تھی کہ اسے جس قدر حسان کا انتظار تھا اسی قدر اسے ماہ بانو، یامین، کاؤس یا سہیل کے سامنے اس کا ذکر پھیرتے ہوئے الجھن مٹی مٹی تھی اور وہ لوگ بھی اس کے سامنے حسان کا ذکر کرنے سے اجتناب کرتے تھے اس لئے سہیل

سے بھی کھل کر کوئی بات نہیں کی تھی۔ وہ آتا اور کھڑے کھڑے اُس کا حال پوچھ کر واپس چلا جاتا۔
 مدائن اور بہرہ شیر کے مآذہ حالات اُسے عمر رسیدہ طیب کی زبانی معلوم ہو رہے تھے لیکن حسان
 کے متعلق وہ بھی اس سے زیادہ نہ بتا سکا کہ وہ تمہارے متعلق بہت فکر مند ہے اور جب کبھی ہماری مُلقات
 ہوتی ہے تو اُس کا پہلا سوال تمہاری صحت کے متعلق ہوتا ہے۔

ماہ بانو کے طرز عمل سے اُسے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ اُس کے نزدیک اُس کی صحت کا مسئلہ
 اپنے حال اور مستقبل سے کہیں زیادہ اہم ہے لیکن یاسمین کا طرز عمل اُس کے لئے ناقابل فہم تھا۔
 ابتدائی دو دن جب اُس کی حالت قدرے تشویشناک تھی تو وہ بھی ماہ بانو کی طرح دن رات اُس کی
 تیمارداری میں مصروف رہتی تھی اور وہ اُس کی اسٹنگھوں میں نیند اور تھکاوٹ کے اثرات دیکھ سکتا تھا۔
 لیکن جب اُس کی حالت بہتر ہونے لگی تو وہ اس کے سلنے آنے یا اُس کے ساتھ بات کرنے سے
 اجتناب کرتی تھی۔ کبھی کبھی زنجت کا دل شکایات سے لبریز ہوتا۔ لیکن پامی رُوح کی چھین شکت
 اور بے بسی کے احساس میں دب کر رہ جاتی۔

ایک دوپہر زنجت سو رہا تھا اور ماہ بانو اُس کے بستر کے قریب بیٹھی ہوئی تھی۔ زنجت نے
 کروٹ بدل کر آنکھیں کھول دیں۔ کچھ دیر خاموشی سے ماہ بانو کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اچانک اُٹھ کر بیٹھ گیا اور
 بولا: میں حیران ہوں کہ حسان دوبارہ کیوں نہیں آیا۔ کل میرا ارادہ تھا کہ سہیل سے اُس کے متعلق پوچھوں گا۔
 لیکن گل وہ بھی نہیں آیا۔

ماہ بانو نے اپنے بھائی کی طرف دیکھا۔ پھر گردن جھکائے ہٹے بولی: "سہیل ابھی آیا تھا اور کھڑے
 کھڑے آپ کے متعلق پوچھ کر چلا گیا تھا۔ میں آپ کو جگانا چاہتی تھی لیکن اُس نے منع کر دیا تھا۔ اُسے
 واپس جانے کی جلدی تھی۔ سہیل کہتا تھا کہ میرا بھائی کہیں جا رہے ہیں اور شاید میں بھی اُس کے ساتھ جاؤں
 اُس کی باتوں سے معلوم ہوتا تھا کہ وہ کافی عرصہ مدائن سے غیر حاضر رہیں گے۔"

زنجت نے کچھ سوچ کر کہا: "ماہ بانو! مجھے ان حالات میں اُس کے متعلق پوچھتے ہوئے اہم محسوس
 ہوتی تھی لیکن اگر وہ کہیں جا رہے تو ہمارے لئے کم از کم یہ معلوم کرنا ضروری ہے کہ ہمارا مستقبل کیا ہے؟"

ماہ بانو نے جواب دیا۔ "بہیل کہتا تھا کہ ان کی غیر حاضری میں آپ کو کوئی تکلیف نہ ہوگی اور جب تک آپ چلنے پھرنے کے قابل نہیں ہو جاتے۔ طیب بلاناغہ یہاں آتا رہے گا۔"

زرنجت نے مضطرب ہو کر کہا: "ماہ بانو! مجھے اپنے مستقبل کے متعلق کوئی پریشانی نہیں ہے ایک سپاہی ہوں اور شہادت کے نتائج بھگتنے کے لئے تیار ہوں۔ میں اپنے دشمنوں سے رحم کی بھیک نہیں مانگوں گا۔ میں غلامی کی زنجیروں کا بوجھ اٹھا سکتا ہوں اور قید و بند کی صعوبتیں بھی میرے لئے نئی نہیں ہوں گی۔ مجھے صرف تمہارے اور یامین کے متعلق سوچتے ہوئے خوف محسوس ہوتا ہے۔ میرے لئے یہ سمجھنا مشکل نہیں کہ حسان دوبارہ یہاں کیوں نہیں آیا۔ اگر اُسے یہ اطمینان ہو تاکہ مسلمانوں کے لشکر میں ہمارے متعلق اُس کی کوئی بات مانی جائے گی تو وہ ضرور آتا۔"

ماہ بانو نے ایک منغموم سکر امیٹ کے ساتھ زرنجت کی طرف دیکھا اور کہا: "بھائی جان! آپ اُسے بلاتے تو وہ اب تک کئی بار آپ کے پاس اسپکا ہوتا۔"

"وہ ایک فاتح تھا اور اُسے یہ معلوم تھا کہ میں اس کے لئے اپنے گھر کا دروازہ بند نہیں کر سکتا۔"

"اسے یہ بھی معلوم تھا کہ آپ قباد کے بیٹے ہیں۔ اگر آپ زخمی نہ ہوتے تو وہ اس دن بھی یہاں نہ آتا۔"

اُسے معلوم تھا کہ موجودہ حالات میں آپ اُسے ماخذ بات کرنا پسند نہیں کریں گے۔"

زرنجت نے پوچھا: "تمہیں یقین ہے کہ وہ ہمیں پناہ دے سکتا ہے؟"

"بھائی جان! وہ ہماری حفاظت کی ذمہ داری لے چکا ہے۔"

"لیکن یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ مسلمانوں نے اُسے میرے متعلق کوئی فیصلہ کرنے کا اختیار دے دیا ہو؟"

"مجھے معلوم نہیں۔ میں صرف اتنا جانتی ہوں کہ وہ مسلمانوں کے لشکر کے چند نامور سالاروں میں سے ایک ہے۔ لیکن اگر وہ ایک ادنیٰ سپاہی ہوتے ہوتے بھی ہماری حفاظت کا ذمہ لے لیتا تو بھی میں اس بات کا خدشہ محسوس نہ کرتی کہ ان کا سپہ سالار اُس کا فیصلہ رد کر دے گا۔ اگر آپ اب بھی یہ سمجھتے ہیں کہ آپ ان کی قید میں ہیں تو میرے پاس اس دہم کا کوئی علاج نہیں۔ ہماری بد قسمتی اس سے زیادہ

کیا ہو سکتی ہے کہ آپ ابھی تک حسان کو نہیں سمجھ سکے۔"

”اگر اُس نے ہماری حفاظت کا ذمہ لیا ہے اور تمہیں اس پر اس قدر اعتماد ہے تو میں یہ تو چھپ سکتا ہوں کہ اس کی شرائط کیا ہیں؟“

ماہ بانو کا چہرہ تمنا اٹھا اور وہ اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔

زر نخت نے کہا: ”عظہر و ماہ بانو! میں نے ابھی اپنی بات ختم نہیں کی۔ بیٹھ جاؤ! میرا مقصد

تمہاری دل آزاری نہ تھا۔“

ماہ بانو بیٹھ گئی۔ اُس کی آنکھوں میں آنسو چھلک رہے تھے۔ زر نخت کچھ دیر سر جھکائے

سوچا رہا۔ پھر اُس نے کاؤس کو آواز دی۔ کاؤس مکرے میں داخل ہوا۔

زر نخت نے کہا: ”کاؤس! یامین کو بلاؤ۔ میں ایک ضروری بات کرنا چاہتا ہوں۔“

کاؤس جلدی سے باہر نکل گیا۔ ماہ بانو نے جھکے ہوئے سوال کیا: ”آپ اُسے کیا کہنا چاہتے ہیں؟“

”تمہیں ابھی معلوم ہو جائے گا۔“

یامین مکرے میں داخل ہوئی اور ایک کرسی گھسیٹ کر ماہ بانو کے پیچھے بیٹھ گئی۔

کاؤس واپس جانے لگا لیکن زر نخت نے اُسے ہاتھ کے اشارے سے روکتے ہوئے کہا: ”کاؤس

عظہر؟“

وہ رُک گیا اور زر نخت نے یامین سے مخاطب ہو کر کہا: ”یامین! تم بہرہ شیر سے اپنے گھوڑے

یہاں منگوا لو۔ پھر یہاں سے موقع ملے ہی اصفہان پہنچنے کی کوشش کرو۔ کاؤس اور ماہ بانو تمہارے ساتھ

جائیں گے۔ اگر مسلمانوں نے تمہارا راستہ روکنے کی کوشش کی تو کم از کم میری بہن کی خوش فحشیاں دُور ہو

جائیں گی۔ میرے متعلق تمہیں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ میں چند دن تک ٹھیک ہو جاؤں گا۔

اگر میں اصفہان نہ پہنچ سکا تو بھی مجھے یہ اطمینان ضرور ہو گا کہ تم دشمن کی دسترس سے دُور ہو۔“

یامین نے اُس کی طرف دیکھے بغیر جواب دیا: ”مجھے یقین ہے کہ اگر میں اصفہان جانا چاہوں

تو مسلمان میرا راستہ نہیں روکیں گے لیکن میں اصفہان کی بجائے بہرہ شیر میں اپنے گھر کو زیادہ محفوظ سمجھتی

ہوں اور کل صبح ہوتے ہی وہاں چلی جاؤں گی۔“

زندہ بخت کچھ دیر سکتے کی حالت میں اُس کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اُس نے کہا: مجھے معلوم نہ تھا کہ فریورز کی نو اسی بھی ایران کے مستقبل سے مایوس ہو جائے گی۔“

”میں ایران کے مستقبل کے متعلق مایوس نہیں ہوں۔ مجھے صرف اُن لوگوں کی حالت پر افسوس آتا ہے جو صبح کی روشنی میں آنکھیں کھولنا پسند نہیں کرتے۔ اگر آپ سمجھتی ہوں تو آپ کیوں کے ساتھ بھاگنا چاہتے ہیں تو میں آپ کا راستہ نہیں روک سکتی۔ میں اُس وقت کا انتظار کروں گی جب تاہم ایک راستوں کی ٹھوکریں آپ کو آنکھیں کھولنے پر مجبور کر دیں۔“

یا حسین یہ کہہ کر اٹھی اور بھاگتی ہوئی برابر کے کمرے میں چلی گئی۔

زندہ بخت نے شکست خوردہ ہرکوش کی طرف دیکھا اور کہا: ”کاؤس! خدا کے لئے انہیں بھاڑ۔ اب میں اپنے لئے کچھ نہیں چاہتا۔ میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ یہ کسی محفوظ جگہ پہنچ جائیں۔“

کاؤس نے اطمینان سے جواب دیا: ”اگر آپ کو صرف ان کے متعلق پریشانی ہے تو میں آپ سے یہ وعدہ کر سکتا ہوں کہ انہیں مدائن میں کوئی خطرہ نہیں۔“

زندہ بخت نے تملک کر کہا: ”تم۔۔۔ تم ماہ بانو اور یا حسین کی حفاظت کا ذمہ لے رہے ہو؟“

کاؤس نے جواب دیا: ”نہیں! اب ان کی حفاظت مسلمانوں کے سپہ سالار کی ذمہ داری ہے۔“

زندہ بخت زہر کے گھونٹ پی کر رہ گیا۔ اُس کا سارا وجود لرز رہا تھا۔ پھر اُس نے سنبھلنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا: ”مجھے معلوم نہ تھا کہ تم انہیں بہکانے کے لئے یہاں آئے تھے۔“

”نہیں! زندہ بخت! میں تمہیں ہلاکت کے راستے سے بچانے کے لئے یہاں لے آیا تھا اور مجھے اس شخص نے یہاں بھیجا تھا جو اس دُنیا میں تمہارا بہترین دوست ہے۔“

”زندہ بخت نے کہا: ”تم مسلمان چرچکے ہو؟“

”ہاں مجھ اس بات پر فخر ہے کہ مجھے غرور، نفرت یا خوف نے سلامتی کا راستہ اختیار کرنے

سے نہیں روکا۔“

ماہ بانو نے اٹھ کر زندہ بخت کی طرف دیکھا اور کہا: ”اگر حق اور صداقت کا اعتراف کوئی جرم

ہے تو میں بھی اپنے آپ کو سزا کے نلچے پیش کرتی ہوں۔

”تم....؟“ زرنخت نڈھال سا ہو کر بستر پر لیٹ گیا۔

ماہ بانو دروازے کی طرف بڑھی لیکن پھر کچھ سوچ کر رُک گئی اور مُڑ کر زرنخت کی طرف دیکھنے لگی۔

وہ پچھی پچھی نگاہوں سے پھت کی طرف دیکھ رہا تھا۔ پھر اُس نے کاؤس کی طرف دیکھا اور اس کا اشارہ پا کر دوبارہ بستر کے قریب آگئی۔

”بھائی جان! اُس نے سہمی ہوئی آواز میں کہا اور اپنا لہذا ہوا ہاتھ اُس کی پیشانی پر رکھ دیا۔

زرنخت نے جواب دینے کی بجائے آنکھیں بند کر لیں۔

”بھائی جان! بھائی جان؟“ ماہ بانو کی آواز تھہر گئی۔

زرنخت نے اُس کا ہاتھ پکڑ لیا اور اُس کی آنکھوں میں آنسو اُڑ آئے۔ ”میری بہن؟ اُس

نے کہا۔ اب میں سمٹی ہوئی تارکیوں کے ساتھ بھاگنے کی کوشش نہیں کروں گا۔“

پھر وہ اٹھ کر بیٹھ گیا اور کاؤس کی طرف متوجہ ہو کر بولا۔ کاؤس اگر میں اپنی شکست کا اعتراف

کروں اور حسان کی نگاہوں سے اپنے مستقبل کا راستہ دیکھ سکوں تو کیا یہ ممکن ہے کہ ہمارے درمیان

نفرت کی دیواریں ٹوٹ جائیں گی؟“

کاؤس نے جواب دیا۔ ”حسان آپ سے نفرت نہیں کرتا اور اگر آپ اپنے دل میں سلامتی

کا راستہ قبول کرنے کا حوصلہ پیدا کر سکیں تو اس کے لئے اس سے بڑی خوشی اور کیا ہو سکتی ہے کہ

اُس نے جہانِ ناز اور ماہ بانو کے بھاٹ کو ہلاکت سے بچایا ہے۔“

”نہیں نہیں“ زرنخت نے بد دل سا ہو کر کہا۔ ”تم مجھ سے وعدہ کرو کہ تم اُس کے سامنے میرا

ذکر نہیں کرو گے۔ تم اُسے یہ نہیں بتاؤ گے کہ میں صرف باپ کی اور بے بسی کی حالت میں اپنا راستہ

تبدیل کر رہا ہوں۔ جب میں تندرست ہو جاؤں گا اور مدائن کے چوراہوں پر کھڑا ہو کر یہ اعلان کر

سکوں گا کہ میں نے سلامتی کا راستہ دیکھ لیا ہے تو مجھے اس کا سامنا کرتے ہوئے شرم محسوس

نہیں ہوگی۔ لیکن ابھی نہیں۔“

کاؤس نے مضطرب ہو کر کہا: "قباد کے بیٹے! تمہارا معاملہ حسان کے ساتھ نہیں بلکہ اس کے خالق کے ساتھ ہے جس کی بارگاہ میں بے بسی اور ندامت کے آنسو رانگیں نہیں جاتے جو اپنے بندوں کی عاجزی اور انکساری کو نوازتا ہے۔ حسان کو ہمیشہ اس بات کا یقین تھا کہ مستقبل کی سعادتیں تمہاری راہ دیکھ رہی ہیں اور وہ اس بات پر فخر کرے گا کہ جہان نداد کا بھائی سخی کے رستے میں اُس سے پیچھے نہیں رہا۔"

کاؤس اور ندر نخت کی گفتگو کے دوران ماہ بانو کے چہرے پر کئی رنگ آچکے تھے۔ وہ بار بار اپنے بھائی کی طرف دیکھتی اور اُسے ایسا محسوس ہوتا کہ اس گفتگو کے ہر جملے اور ہر لفظ کے ساتھ اُس کی آنکھوں کی روشنی اور چہرے کے سکون میں اضافہ ہو رہا ہے اور پھر ایک ساعت بعد جب کاؤس اُسے کلمہ توحید پڑھا رہا تھا تو ماہ بانو کی آنکھیں تشکر کے آنسوؤں سے لبریز ہو رہی تھیں۔ وہ اچانک اٹھی، بھاگتی ہوئی دوسرے کمرے میں داخل ہوئی۔

"یاسمین! یاسمین!" اُس نے آنسو پونچھتے ہوئے کہا۔ "میرے بھائی نے اللہ کا دین قبول کر لیا ہے۔" اور یاسمین بے اختیار اُس سے لپٹ گئی۔



اگلی صبح ماہ بانو اور یاسمین نماز سے فارغ ہوئیں تو انہیں مکان سے باہر گھوڑوں کی ٹاپ سنائی دی۔

تھوڑی دیر بعد سہیل دروازے کے سامنے نمودار ہوا اور اُس نے دبی زبان میں کہا: "بھائی جان آئے ہیں۔"

ماہ بانو کا چہرہ مسرتوں سے لبریز ہو گیا اور اُس نے کہا: "انہیں اندر لے آؤ۔ میں اپنے بھائی کو جگاتی ہوں۔"

سہیل نے جواب دیا: "نہیں! انہیں بے آرام نہ کریں۔ بھائی جان کے ساتھ ہی باہر کھڑے ہیں۔ وہ جانے سے پہلے کاؤس سے کوئی بات کرنا چاہتے ہیں۔ لیکن وہ یہاں نہیں ہے۔"

اب آپ اُن کی بات سُن لیں“

ماہ بانو نے کہا: ”کاؤس قرآن کا درس سُننے گیا ہے۔ ابھی واپس آجائے گا۔ تمہا نہیں لے آؤ؟“

سہیل نے کہا: ”نہیں آپ آئیں انہیں جلدی ہے“

یاسمین نے کہا: ”جاؤ ماہ بانو؟“

”تم میرے ساتھ آؤ؟ ماہ بانو نے اُٹھ کر اُس کا بازو پکڑتے ہوئے کہا۔

وہ کمرے سے باہر نکلیں۔ حسان اندرونی صحن کے دروازے میں کھڑا تھا۔ وہ انہیں دیکھ

کر دو قدم آگے بڑھا اور بولا: ”معاف کیجئے میں نے آپ کو بے وقت تکلیف دی۔ زرنجبت کا کیا حال ہے؟“

ماہ بانو نے جواب دیا: ”وہ ٹھیک ہیں۔ کل انہوں نے پہلی بار بستر سے اُٹھ کر صحن میں چسکے“

لگایا تھا“

”میں زرنجبت کی اجازت کے بغیر اندر آ گیا ہوں۔ لیکن کاؤس یہاں نہیں تھا اور میں جلنے

سے پہلے ایک ضروری پیغام دینا چاہتا تھا“

ماہ بانو نے سرت اور اضطراب کی حالت میں یاسمین کی طرف دیکھا اور پھر اچانک اس کی

نگاہیں جھک گئیں۔

یاسمین نے کہا: ”آپ کے لئے اس گھر کا دروازہ بند نہیں تھا۔ ماہ بانو کو یہ شکایت تھی کہ

شاید آپ راستہ بھول گئے ہیں۔“

حسان نے جواب دیا: ”ماہ بانو کو مجھ سے ایسی شکایت نہیں ہو سکتی۔ اگر مجھے زرنجبت کی صحت

کے متعلق اطمینان نہ ہوتا تو میں ضرور آتا“

”ماہ بانو نے سوال کیا: ”آپ کہاں جا رہے ہیں؟“

”میں حیرہ جا رہا ہوں۔ امیر شکر کا حکم ہے کہ میں عراق کا دورہ کروں اور مفتوحہ علاقوں کے

انتظامات کے سلسلہ میں مقامی اہلکاروں کو مددوں۔ شکوے چننا اور آہمی میرے ساتھ جا رہے ہیں۔“

ماہ بانو کے چہرے پر اداسی چھا گئی۔ اُس نے بھی ہوئی آواز میں کہا: "تو آپ ایک لمبے سفر پر جا رہے ہیں؟"

"ہاں اگر کسی محاذ پر ہماری ضرورت محسوس کی گئی تو ہم عراق کے بعد جزیرہ کے علاقوں کا دورہ کریں گے۔ مجھے رات کے وقت اچانک امیر شکر کا حکم ملا تھا اور میں روانہ ہونے سے پہلے زنجبت کے متعلق کچھ پوچھنا چاہتا تھا۔ مجھے معلوم نہیں کہ تندہ مت ہونے کے بعد مسلمانوں کے متعلق زنجبت کے خیالات کیا ہوں گے۔ لیکن میں اس سے زیادہ کچھ نہیں کر سکتا تھا۔ لیجئے یہ امیر شکر کا حکنامہ ہے۔" حسان نے ایک پٹیا ہڑا کا غذا ماہ بانو کو پیش کر دیا۔

ماہ بانو نے کہا: "اگر یہ حکنامہ میرے بھائی کے لئے ہے تو آپ کو ان سے مل کر جانا چاہیے۔ ٹھہرے میں ابھی آتی ہوں۔" وہ زنجبت کے کمرے کی طرف چل پڑی۔

حسان نے کہا: "نہیں نہیں ماہ بانو! موجودہ حالات میں شاید وہ میرے ساتھ بات کو ناپسند کرے۔" ماہ بانو نے ایک تانے کے لئے مڑ کر دیکھا اور پھر تیزی سے قدم اٹھاتی ہوئی کمرے کے اندر چلی گئی۔

حسان کچھ دیر پریشانی اور اضطراب کی حالت میں کھڑا رہا اور پھر یاسمین کی طرف دیکھنے لگا۔ وہ مسکرائی اور بول: "آپ پریشان نہ ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ آپ کو توار نکالنے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ ماہ بانو کے بھائی کو آپ کا انتظار تھا۔"

"زنجبت کو میرا انتظار تھا؟"

"ہاں اور اُسے یہ شکایت ہے کہ آپ نے اتنے دن اُس کی خبر تک نہ لی۔ اب اپنے ساتھیوں کو پیغام بھیج دیجئے کہ آپ کو کچھ دیر رگنا پڑے گا۔"

حسان کچھ کہنا چاہتا تھا۔ لیکن اچانک اُس کی نگاہیں دروازے پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔ زنجبت ماہ بانو کے ساتھ کمرے سے نمودار ہوئی۔ آہستہ آہستہ معین کے درمیان پہنچ کر حسان کی طرف دیکھنے لگا۔ حسان نے آگے بڑھ کر ہاتھ پھیلا دیئے اور اُسے گلے لگاتے ہوئے کہا: "زنجبت تمہیں باہر نہیں

آنا چاہیے تھا۔ چلو اندر چلو؟

وہ کمرے میں داخل ہوئے اور حسان نے مڑ کر سہیل کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: "سہیل تم جاؤ اور انہیں کہو کہ میں اگلی منزل پر ان سے آہوں گا۔ میرا گھوڑا لو کر کے سپرد کر دو؟" پھر اُس نے زنجبخت کو سہارا دے کر بستر پر لٹانے کی کوشش کی لیکن اُس نے کہا: "نہیں، میں تمہارے سامنے بیٹھ کر باتیں کرنا چاہتا ہوں۔"

وہ کرسیوں پر ایک دوسرے کے سامنے بیٹھ گئے۔ ماہ بانو اور یاسمین دو دروازے میں رگ گئیں۔ زنجبخت نے کہا: "ماہ بانو آؤ بیٹھ جاؤ۔ یاسمین تم بھی آ جاؤ، میری اور حسان کی لڑائی ختم ہو چکی ہے۔ میں تمہارے سامنے اپنی شکست کا اعتراف کرنا چاہتا ہوں۔"

وہ جھجکتی ہوئی آگے بڑھیں اور سٹ کر بستر کے ایک طرف بیٹھ گئیں۔

حسان نے کہا: "زنجبخت! میری زندگی کی سب سے بڑی ناکامی یہ تھی کہ میں تمہیں ظلم اور جبر کی حمایت میں تلوار اٹھانے سے باز رکھ سکا۔ لیکن وہ رات جس کی تاریخ میں ہمارے راستے ایک دوسرے سے جدا ہو گئے تھے گزر چکی ہے اور اب اگر تم یہ کہہ سکو کہ تم نے صبح کی روشنی میں اپنے دوستوں اور دشمنوں کو پہچان لیا ہے تو میں یہ سمجھوں گا کہ میری ایک بہت بڑی آرزو پوری ہو چکی ہے۔"

زنجبخت نے کہا: "حسان! اگر میں آج اس قدر کمزور نہ ہوتا تو تمہارے اطمینان کے لئے مدائن کی گلیوں اور بازاروں میں یہ اعلان کرتا کہ میں مسلمان ہو چکا ہوں۔"

حسان کا چہرہ مسرت سے چمک اٹھا۔ اُس نے کہا: "زنجبخت! تم میری خوشی کا اندازہ نہیں لگا سکتے لیکن میرے لئے یہ خوشخبری غیر متوقع نہیں۔ مجھے ہمیشہ اس بات کا یقین تھا کہ کسی دن پہلے سے راستے ایک دوسرے سے آئیں گے اور تمہارے لئے سعد بن ابی وقاص کا یہ خط اس بات کا ثبوت ہے۔ مجھے یقین تھا کہ تم مجھے اُن کے سامنے شرمسار نہیں کرو گے۔"

"سعد بن ابی وقاص کا خط!۔۔۔ میرے لئے؟" زنجبخت نے حسان کے ہاتھ سے خط پکڑتے ہوئے کہا: "میں نے کیا لکھا ہے؟"

” انہوں نے حکم دیا ہے کہ تم تندرست ہوتے ہی اپنے علاقے کا انتظام سنبھال لو! ”

” انہوں نے میرے خیالات معلوم کئے بغیر یہ حکم دے دیا ہے؟ ”

” میں نے اس بات کا ذمہ لیا تھا کہ تم اگر اپنے لئے نہیں تو کم از کم ان کاشٹکاروں کی بھلائی کے لئے اس حکم کی تعمیل سے انکار نہیں کرو گے جو ابھی تک تمہاری راہ دیکھ رہے ہیں۔ مجھے یقین تھا کہ جب تم اپنی بستی میں جاؤ گے تو وہاں ایک نئے انقلاب کے اثرات دیکھ کر تمہیں یہ سمجھنے میں دیر نہیں لگے گی کہ دین اسلام عدل و مساوات کے تلسائیسوں کی پہلی ضرورت ہے۔ ”

زرنجخت نے کہا: ” اگر میں اسلام قبول نہ کرتا اور اس حکم کو ماننے سے انکار کر دیتا تو کیا پھر بھی مجھے دوسرے جنگی قیدیوں سے بہتر سلوک کا مستحق خیال کیا جاتا؟ ”

” ہاں اس صورت میں بھی یہی لشکر کے سامنے تمہارے متعلق ایک ادنیٰ مسلمان کا یہ کہہ دینا کافی ہوتا کہ تمہارا گھر بے بس اور مظلوم لوگوں کی جائے پناہ تھا۔ جب تم اپنی بستی چھوڑ کر بھاگ رہے تھے تو میں اس قسم کا حکم تمہارے والد کے لئے لایا تھا لیکن قسمتی سے مجھے تم سے بات کرنے کا موقع نہ ملا۔ ”

زرنجخت کچھ دیر خاموشی سے حسان کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اُس نے کہا: ” کاؤس، یاسمین اور میری بہن ماہ بانو اس بات کی گواہ ہیں کہ میں نے کسی لاپرواہ یا خوف سے اپنا راستہ تبدیل نہیں کیا۔ اگر میرے ماضی کو دیکھتے ہوئے بھی تم مجھ سے کسی بھلائی کی توقع رکھ سکتے ہو تو میں تمہیں مایوس نہیں کروں گا۔ میرے لئے دعا کرو کہ میں ماضی کی کوتاہیوں کا کفارہ ادا کر سکوں۔ ”

حسان مسکرایا۔ ” میرا خیال ہے کہ تمہارے لئے میری دعائیں قبول ہو چکی ہیں۔ ”

یاسمین نے جھکتے ہوئے حسان کی طرف دیکھا اور کہا: ” آپ کی دعائیں ہم سب کے لئے قبول ہو چکی ہیں۔ لیکن آپ نے یہ نہیں بتایا کہ آپ ماہ بانو کے لئے کیا حکم لائے ہیں؟ ”

حسان نے پریشان سا ہرگز زرنجخت کی طرف دیکھا اور یاسمین قدرے توقف کے بعد بولی۔

” بھائی جان! ماہ بانو بھی مسلمان ہو چکی ہے۔ ہم دونوں مسلمان ہو چکی ہیں۔ ”

حسان مسکرایا۔ ” مجھے معلوم تھا کہ تم مسلمان ہو چکی ہو اور زرنجخت کے متعلق میرے اطمینان کی

ایک وجہ یہ بھی تھی۔

”آپ کو معلوم تھا؟ یا سمین نے حیران سی ہو کر پوچھا۔

”ہاں، گاؤس نے سہیل کو یہ خوشخبری سنائی تھی اور سہیل نے مجھے بتا دیا تھا۔“

یا سمین نے کہا: ”لیکن آپ نے میرے سوال کا جواب نہیں دیا۔ میں نے پوچھا تھا کہ آپ

ماہ بانو کے لئے کیا حکم لائے ہیں؟“

ماہ بانو تلملا کر اٹھی اور یا سمین کا بازو پکڑ کر کھینچتی ہوئی کمرے سے باہر لے گئی۔

حسان کچھ دیر پریشانی کی حالت میں زرنخت کی طرف دیکھا رہا۔ پھر اچانک اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور

بولاً: ”زرنخت! اب تم آرام کرو اور مجھے اجازت دو!“

”نہیں ابھی ٹھہرو، زرنخت نے اُس کا ہاتھ پکڑ لیا۔

حسان بیٹھ گیا اور کچھ دیر وہ خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ بلاآخر زرنخت

نے کہا: ”حسان! یا سمین نے تمہارے ساتھ مذاق نہیں کیا تھا بلکہ مجھے اپنی بہن کے متعلق اپنی نڈراری

کا احساس دلانے کی کوشش کی ہے۔ یہ سوال مجھے پوچھنا چاہیے تھا کہ تم نے ماہ بانو کے متعلق کیا سوچا ہے؟“

حسان نے جذبات سے مغلوب ہو کر کہا: ”کیا مجھے کچھ کہنے کی ضرورت ہے؟“

”نہیں اب تمہیں کچھ کہنے کی ضرورت نہیں لیکن تم واپس کب آؤ گے؟“

”مجھے معلوم نہیں۔ ہمارے شکر کے امیر پیشقدمی کے لئے امیر المؤمنین کے احکام کا انتظار کر

رہے ہیں اور مجھے پیشقدمی کی اطلاع ملے ہی واپس آنا پڑے گا۔ ہو سکتا ہے میں مدائن آنے کی بجائے

سیدھا محاذ پر چلا جاؤں۔ لیکن جب تک کسی نئے محاذ پر جنگ شروع نہیں ہوتی میں عراق میں اپنا

کام جاری رکھوں گا۔ اگر اس عرصہ میں تم اپنے گاؤں میں پہنچ گئے تو ہو سکتا ہے کہ کسی دن میں بھی

وہاں آ جاؤں۔“

”اور اب تم سیدھے حیرہ جا رہے ہو؟“

”ہاں۔“

” طیب کہتا تھا کہ میں اس مہینے کے اختتام تک گھوڑے کی سواری کے قابل ہو جاؤں گا اور اب میری کوشش یہ ہوگی کہ میں جلد از جلد اپنے گاؤں پہنچ جاؤں مگر تمہیں ماہ بانو کے مستقبل کے متعلق اس کے بھائی کا فیصلہ منظور ہے تو تم اگلے چاند کے دسویں روز وہاں آ جاؤ۔ کہو حسان! تم ہمارے گاؤں کا راستہ تو نہیں بھول جاؤ گے؟“

” نہیں دوست! تمہارے گاؤں کا راستہ میں نے اس وقت دیکھا تھا جبکہ میرے سامنے یہاں تک تاریکیوں کے سوا کچھ نہ تھا۔“ حسان نے اٹھ کر مصافحے کے لئے ہاتھ بڑھا دیا۔

زردنخت اس کا ہاتھ پکڑ کر اٹھا اور اس کے ساتھ بغلیگر ہو گیا۔

”میرے محسن! میرے دوست! میرے بھائی! خدا حافظ!“

”خدا حافظ!“ حسان نے کہا۔ اور کمرے سے باہر نکل آیا۔

ماہ بانو اور یاسمین صحن میں کھڑی تھیں۔ حسان دیوار کے قریب پہنچ کر ماہ بانو کو دیکھتے ہوئے بولا: ”یاسمین! دھراؤ؟“

وہ شرماتی ہوئی آگے بڑھی۔ حسان نے کہا: ”یاسمین! میں تمہارا شکر گزار ہوں اور تم ماہ بانو کو یہ پیغام دے سکتی ہو کہ میں ان کے گاؤں کا راستہ نہیں بھولوں گا۔ پھر وہ تیزی سے قدم اٹھاتا ہوا باہر نکل گیا۔ یاسمین مسکراتی ہوئی ماہ بانو کی طرف متوجہ ہوئی اور اس نے آگے بڑھ کر سوال کیا: ”یاسمین! وہ کیا کہتے تھے؟“

”میں نہیں بتاؤں گی۔“ اس نے بچیدہ ہو کر جواب دیا۔

”خدا کے لئے بتاؤ! ماہ بانو اس کا ہاتھ پکڑ کر کھینچتی ہوئی کمرے کے اندر لے گئی۔“

یاسمین نے ایک شہادت آمیز لہجہ کے ساتھ اس کی طرف دیکھا اور کہا: ”وہ کہتے تھے کہ میں ماہ بانو کے گاؤں کا راستہ نہیں بھولوں گا۔ جانتی ہو اس کا مطلب کیا ہے؟ اس کا مطلب یہ ہے کہ تم اپنے بھائی کے ساتھ اپنے گاؤں جا رہی ہو اور وہ بھی وہاں پہنچ جائیں گے۔ انہوں نے میرا شکر یہ ادا کیا تھا۔ اب تم یہ سمجھ سکتی ہو کہ وہ کس بات پر اتنے خوش نظر آتے تھے۔ ماہ بانو تمہارے مستقبل کا

فیصلہ ہو چکا ہے۔ اب تمہیں میری دکالت کی ضرورت نہیں رہی۔ میں آج ہی اپنے گھر چلی جاؤنگی۔
دوسرے مکرے سے زرخیت کی آواز سُنائی دی۔ ”ماہ بانو! ماہ بانو!“

”آتی ہوں بھائی جان! ماہ بانو نے جلدی سے دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے جواب دیا۔“



زرخیت سکنے کے سہارے بستر پر بیٹھا ہوا تھا۔ ماہ بانو جھکتی ہوئی اندر داخل ہوئی اور اُس کے ہاتھ کا اشارہ پا کر کرسی پر بیٹھ گئی۔ زرخیت کچھ دیر خاموشی سے اُس کی طرف دیکھتا رہا۔ بالآخر اُس نے کہا: ”ماہ بانو! زندگی کے راستے میں کبھی کبھی ایسے موڑ بھی آجاتے ہیں کہ ہمیں مہینوں اور برسوں کی منانل گھڑیوں میں طے کرنا پڑتی ہیں۔ حسان جا رہا تھا اور میں نے لپٹا ہوا یہ محسوس کیا کہ اب مجھ اپنی زندگی کی ایک اہم ذمہ داری سے غفلت نہیں برتنی چاہیے۔ میں نے فیصلہ کیا ہے کہ اگلے چاند کی دسویں تاریخ کو تمہاری شادی کر دی جائے۔ بولو! تمہیں اس فیصلے پر کوئی اعتراض تو نہیں؟“ وہ مسکرا رہا تھا اور ماہ بانو کی نگاہیں زمین پر گڑھی جا رہی تھیں۔

”میں چاہتا ہوں کہ بیچم اس ماہ کے اختتام تک اپنے گاؤں پہنچ جائیں۔ لیکن تم نے مجھے جواب

نہیں دیا۔ میرا فیصلہ درست ہے نا؟“

ماہ بانو نے سر اٹھا کر اپنے بھائی کی طرف دیکھا اور اُس کی نگاہوں کے سامنے آنسوؤں کے پردے حائل ہو گئے۔ زرخیت نے آگے جھک کر اُس کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: ”میری بہن! میں ہمیشہ تمہارے چہرے پر مسکراہٹیں دیکھتا تھا۔ مجھے تمہارے لئے ہر میں ایوانوں کی تلاش تھی۔ لیکن میں نے آگ کے انگاروں کو پھول سمجھ لیا تھا۔ میری شکست اور میری ناکامی ایک فریب خوردہ انسان کی شکست اور ناکامی تھی لیکن کاش میں اس بات کا احساس کر سکتا کہ میری خود فریبی نے تمہارے راستے میں بھی کانٹے بچھادئے ہیں۔ ماہ بانو! مجھے معاف کر دو۔ مجھے تم کو اپنے مقدّر کی تارکینوں کی طرف دھکیلنے کا کوئی حق نہ تھا۔“

ماہ بانو نے اُس کا ہاتھ پکڑ کر اپنی آنکھوں سے لگاتے ہوئے کہا: ”مجھے آپ سے کوئی شکایت

نہیں۔ کیا یہ میری خوش قسمتی نہیں کہ میرا بھائی مجھے واپس مل گیا ہے؟

وہ بولا "تم اس سے زیادہ خوش قسمت ہو ماہ بانو! تم اس شریف اور بہادر انسان کی رفیقہ حیات بننے والی ہو جس کے ضمیر کی رودشنی نے مجھے ہلاکت سے بچا لیا ہے۔"

ماہ بانو اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھی لیکن اچانک کچھ سوچ کر رگ گئی اور زرخفت کی طرف متوجہ ہو کر بولی۔ بھائی جان! آپ نے یاسمین کے متعلق کیا سوچا ہے؟

زرخفت کچھ دیر خاموشی سے ماہ بانو کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اچانک اُس کے اُداس چہرے پر مسکراہٹیں پھیل گئیں۔

"ماہ بانو! میں تمہیں یہ بتانے کی ضرورت نہیں سمجھتا کہ میں نے یاسمین کو ہمیشہ اپنے تخیل کے آسمانوں میں دیکھا ہے۔ جب میں گراہی کی تار بکریوں میں بھٹک رہا تھا تو بھی میری زندگی کا کوئی لمحہ اُس کی یاد سے خالی نہ تھا۔ میں یہ سمجھتا تھا کہ شہرت اور کلہرانی کے آخری زینے پر قدم رکھنے کے بعد میں فریبرز کی نواسی کو یہ پیغام دے سکوں گا کہ اب میں کسی شرم و ندامت کے بغیر تمہاری تمنا کر سکتا ہوں۔ پھر وہ زینہ ٹوٹ گیا اور میں نے محسوس کیا کہ ہمارے درمیان وہ پہاڑ اور دریا حائل ہو گئے ہیں جنہیں عبور کرنا میرے بس کی بات نہیں۔ میں قید سے رہا ہوا تو دنیا بدل چکی تھی۔ تاہم مجھے یہ گوارا نہ تھا کہ میں ایک بے بس اور نادار انسان کی حیثیت سے یاسمین کے سامنے ہاتھ پھیلاؤں۔ میں نے یہ سمجھا کہ شاید قدرت نے مجھے اپنے مقدر کی پستیوں سے ابھرنے کا ایک اور موقع دیا ہے۔ دوبارہ فوج میں شامل ہونے کے بعد میں ماضی کی اس کوتاہی کا ازالہ کرنا چاہتا تھا جس کی بھیانک گہرائیوں میں میری اُمیدیں اور آرزوئیں دم توڑ رہی تھیں۔ لیکن مجھے معلوم نہ تھا کہ میں پھر ایک بار سمٹتی ہوئی تار بکریوں کے ساتھ بھاگ رہا ہوں۔ اب مجھے یہ اعتراف کرتے ہوئے ندامت محسوس نہیں ہوتی کہ میں اپنے راستے کی آخری دیوار کے ساتھ ٹکرا کر واپس آ رہا ہوں۔ ماہ بانو! تم یاسمین کو یہ پیغام دے سکتی ہو مگر وہ مجھے قابلِ نفرت نہیں سمجھتی۔ اگر وہ فریب خوردہ انسان کے ماضی کی کوتاہیوں کو فراموش کر سکتی ہے تو میں یہ سمجھوں گا کہ میں نے سب کچھ کھونے کے بعد سب کچھ پالیا ہے۔"

ماہ بانو نے کہا: "آپ نے کوئی ایسی بات نہیں کہی جو یاسمین کو معلوم نہ ہو۔ لیکن ابھی تک آپ نے میرے سوال کا جواب نہیں دیا۔"

"میں تمہیں اس سے زیادہ اور کیا بتا سکتا ہوں کہ اگر یاسمین مجھ پر اعتماد کر سکتی ہے تو میں اسے یا اس نہیں کروں گا۔"

"بھائی جان! میں یہ پوچھ رہی ہوں کہ آپ کی شادی کب ہوگی؟"

زرنخت نے اپنی ہنسی ضبط کرتے ہوئے جواب دیا: "لیکن تم تو یہ کہہ رہی تھیں کہ وہ بہرہ شیر جاری ہے۔"

"آپ کو یہ خیال کیسے آیا کہ وہ جاری ہے؟"

"اور تم نے یہ کیسے سمجھ لیا کہ جب ہم اپنے گاؤں جائیں گے تو وہ ہمارے ساتھ نہیں ہوگی۔ جاؤ اسے کہو کہ اگر وہ مجھے اپنے مستقبل کا فیصلہ کرنے کا اختیار دیتی ہے تو میں اپنی بہن کو اس بات کا اختیار دیتا ہوں کہ وہ اس مہینے کے اختتام سے پہلے ہماری شادی کی تاریخ مقرر کر دے۔ لیکن مجھے تم سے ایک لگڑ رہے گا؟"

"وہ کس بات کا؟"

زرنخت مسکرا دیا۔ میں گزشتہ آٹھ پہرے سے سوچ رہا تھا کہ ابھی تک ایک ڈورانڈیش بہن کو اپنے نادان بھائی کے متعلق اپنی ذمہ داری کا احساس کیوں نہیں ہوا؟"

ماہ بانو نے جواب دیا: "ڈورانڈیش بہن کو یہ معلوم نہ تھا کہ اُس کا نادان بھائی آٹھ پہرے میں اتنی منازل طے کر چکا ہے۔ اب میرا فیصلہ یہ ہے کہ یاسمین کاوش کے ساتھ بہرہ شیر چلی جائے اور آپ کے صحت یاب ہوتے ہی شادی کی رسومات ادا کر دی جائیں۔ کیا میں اُمید رکھوں کہ آپ ایک ہفتہ تک تندرست ہو جائیں گے؟"

زرنخت نے مسکراتے ہوئے جواب دیا: "ایک ہفتہ تک میں تیر کر دیا جوڑ کرنے کے قابل ہو جاؤں گا۔ مجھے صرف یہ افسوس ہے کہ حسان یہاں نہیں ہوگا اور میں اُس کے دوستوں میں سے

طیب کے سوا کسی کو نہیں جانتا۔ میں سوچ رہا تھا کہ ہم گاؤں پہنچ کر شادی کی دعوت کا انتظام کریں گے۔ اب میں طیب سے درخواست کروں گا کہ وہ حسان کے چند دوستوں کو بلالے۔

ماہ بانو نے کہا: "بھائی جان! یہ کام کا دس بھی کر سکتا ہے۔ مسلمانوں کے شکر کے کئی سالہ اسے جانتے ہیں اور مدائن میں آپ کو ایسے دوست بھی مل جائیں گے جو مسلمان ہو چکے ہیں۔"

ذریخت نے کچھ سوچ کر کہا: "کیا یہ بہتر نہیں ہو گا کہ تم یا مین سے پوچھ لو؟"

ماہ بانو مسکرائی: "میں اس سے پوچھ چکی ہوں بھائی جان! وہ آپ سے یہ نہیں کہے گی کہ شادی کے موقع پر سارا شکر ہمارے گھر جمع ہونا چاہیے؟"

باب ۳۵

ایک صبح بستی کے لوگ ایک دوسرے کو یہ خبریں سن رہے تھے :
 " زرنجت آگیا ہے " " زرنجت مسلمان ہو چکا ہے " " اُس کی بہن اور اُس کی دُہن بھی ساتھ
 آئی ہے "۔

پھر ایک ساعت کے اندر اندر گاؤں کی ساری آبادی اُس کے گھر میں جمع ہو چکی تھی۔ جوان
 اور بوڑھے باہر کشادہ صحن میں اُس کے ساتھ بنگلگیر ہو رہے تھے اور اندر ماہ بانو اور یاسمین کے گرد
 عورتوں کا میل لگا ہوا تھا۔

اُس پاس کی بستیوں میں قباد کے بیٹے کی آمد کی خبر پہنچی تو وہاں سے بھی عورتوں اور مردوں کے
 قافلے اُس کے گھر کا رخ کرنے لگے۔ وہ چرواہے اور کسان جو اپنے ایرانی آقاؤں کو دُور سے مسلم کر
 لینا بھی ایک کارنامہ سمجھتے تھے اب ایک نئے سانچے میں ڈھل چکے تھے اور زرنجت اُن کے چہروں
 کا اطمینان اور اُسودگی دیکھ کر یہ محسوس کرتا تھا کہ اب زرد گرد بھی اس گاؤں میں آجائے تو یہ لوگ اُس
 کے ساتھ برابر بیٹھنے میں بچکچا ہٹ محسوس نہیں کریں گے۔ اسے خود بھی اُن کے ساتھ بیٹھتے اور باتیں
 کرتے ہوئے ایک راحت محسوس ہوتی تھی اور وہ اپنی ذہنی کایا پلٹ پر حیران تھا۔

دوپہر کے وقت ایک بوڑھا آدمی حویلی میں داخل ہوا اور گاؤں کے لوگوں نے زرنجت کو بتایا کہ
 یہ بزرگ بحرین کے رہنے والے ہیں اور گزشتہ آٹھ ماہ سے ہمیں اسلام کی تعلیم دے رہے ہیں۔ زرنجت
 اُس کی تعلیم کے لئے اُٹھا۔ عمر رسیدہ آدمی نے بے تکلفی سے مصافحہ کرنے کے بعد اُس کے قریب بیٹھتے

ہوئے کہا: "میرا نام عدی ہے اور اس گاؤں کے لوگوں کی طرح مجھے بھی آپ کا انتظار تھا۔ اللہ کا شکر ہے کہ آپ نے سلامتی کا راستہ دکھ لیا ہے اور آپ کے متعلق حسان کی امیدیں پُردی ہوئی ہیں۔ وہ یہ کہہ کر تے تھے کہ قباد کا بیٹا دیر تک اسلام سے دُور نہیں رہ سکتا۔ آپ کے علاقے کا ہر آدمی یہی کہتا تھا کہ ایک نہ ایک دن آپ ضرور واپس آجائیں گے۔"

زرنجخت نے کہا: "میں بہت عرصہ تاریک راستوں پر بھٹکنے کے بعد واپس آیا ہوں۔ آپ میرے لئے دُعا کریں۔"

عدی نے ہاتھ اٹھا کر دُعا شروع کی اور حاضرین اُس کے ساتھ شامل ہو گئے دُعا سے فارغ ہونے کے بعد عدی کچھ دیر اور زرنجخت کے ساتھ باتیں کرتا رہا۔ پھر سوجلی سے باہر عصر کی نماز کی اذان سُنانی دی اور زرنجخت لوگوں کے ہجوم کے ساتھ وہاں سے چل پڑا۔ تھوڑی دیر بعد وہ اپنے مکان سے کوئی دو سو قدم کے فاصلے پر ایک چھپرے کے نیچے نمازیوں کی صف میں کھڑا تھا۔ یہ چھپر جس کے چاروں طرف مٹی کی دیوار تعمیر کر دی گئی تھی اس گاؤں کی پہلی مسجد تھی اور اُس کے اندر اتنے ہجوم کے لئے جگہ نہ تھی۔ چنانچہ کئی صنفیں مسجد سے باہر کھڑی تھیں۔

زرنجخت نے نماز سے فارغ ہوتے ہی یہ اعلان کیا کہ ہمیں نماز کے لئے ایک کشادہ عمارت کی ضرورت ہے اور اگلے روز سستی کے لوگ مسجد کی تعمیر کا کام شروع کر چکے تھے۔

پانچویں روز شام کے وقت ماہ بانو مکان کی چھت پر کھڑی تھی۔ اچانک اُسے گرد آلود اُتی کے اوپر ہلکی ہلکی بدلیوں کے درمیان پہلی رات کے چاند کی مسکراہٹیں دکھائی دیں اور اُس نے دُعا کے لئے ہاتھ اٹھا دیئے۔ تھوڑی دیر بعد یاسمین زینے سے نمودار ہوئی اور اُس نے آگے بڑھ کر کہا: "چاند کافی بڑا معلوم ہوتا ہے ماہ بانو! اگر کل بادل نہ ہوتے تو یقیناً نظر آ جاتا۔ لیکن یہ ضروری نہیں کہ ہر جگہ بادل ہوں۔ ممکن ہے کہ حسان نے ایک دن پہلے دیکھ لیا ہو اور تمہارے انتظار کی مدت ایک دن کم ہو جائے۔ ویسے بھی اگر وہ مجھ سے کام لیں تو انہیں دو تین دن پہلے پہنچ جانا چاہیے۔ صبح کاؤس تمہارے بھائی جان سے کہہ رہا تھا کہ حیرت سے کوئی آدمی پُرس کے گاؤں میں اپنے رشتہ داروں سے ملنے آیا ہے اور وہ یہ کہتا ہے کہ مُسلان بد اُمن سے

آگے بڑھنے کی تیاریاں کر رہے ہیں اور اسلام کے مبلغ نو مسلم قبائل کو جہاد کے لئے تیار رہنے کی تلقین کر رہے ہیں۔ کاڈس کا خیال ہے کہ اگر مدائن کے لشکر نے پیش قدمی کی تو جو لوگ حسان کے ساتھ عراق کا دورہ کر رہے ہیں ان میں سے ایک بھی ایسا نہیں جو ایک لمحہ کے لئے بھی میدان جنگ سے دُور رہ سکے۔ ہو سکتا ہے کہ انہیں تنہا آنا پڑے۔ لیکن اس سے کیا فرق پڑتا ہے۔ تمہارے بھائی جان نے کہا تھا کہ میں حسان کی بستی کے تمام آدمیوں کو یہاں بلالوں گا۔

ماہ بانو نے جواب دیا۔ تمہیں یہ کیسے خیال آیا کہ اگر جنگ شروع ہو گئی تو وہ اپنے ساتھیوں کو چھوڑ کر یہاں پہنچ جائیں گے؟

یاسمین نے پیار سے اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: میری بہن! تمہیں پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ وہ ضرور آئیں گے۔

ماہ بانو نے اطمینان سے کہا: یاسمین! اگر وہ جہاد کے لئے جا رہے ہیں تو میرے لئے اُن کا انتظار تکلیف دہ نہیں ہوگا۔ میں اُن کے لئے فتح اور سلامتی کی دُعاؤں کر سکتی ہوں لیکن یہ خواہش نہیں کر سکتی کہ وہ میری خاطر جہاد کا راستہ چھوڑ دیں۔

یاسمین نے گفتگو کا موضوع بدلتے ہوئے کہا: ماہ بانو! تمہیں معلوم ہے کہ تمہاری شادی پر میرا تحفہ کیا ہوگا؟

”مجھے تمہاری دُعاؤں سے زیادہ کسی چیز کی ضرورت نہیں۔“

”اگر میں دُعاؤں کے علاوہ بھی تمہیں کچھ دینا چاہوں تو تم انکار تو نہیں کرو گی؟“

”لیکن بتاؤ تو سہی۔“

”پہلے وعدہ کرو کہ تم انکار نہیں کرو گی۔“

”اچھا میں وعدہ کرتی ہوں۔“ ماہ بانو مسکرا رہی تھی۔

”میں مدائن میں اپنا مکان تمہارے حوالے کرنا چاہتی ہوں۔“

ماہ بانو کچھ دیر خاموشی سے اُس کی طرف دیکھتی رہی۔ بالآخر اُس نے کہا: لیکن وہ محل میری

ضرورت سے بہت بڑا ہے اور مجھے معلوم نہیں کہ حسان اتنا قیمتی تحفہ لےنا پسند کرے گا۔
 ” اُسے منانا ہمارا کام ہے۔“

” لیکن یہ بھی تو ضروری نہیں کہ وہ بہرہ شیر میں رہیں۔“

” میں نے یہ نہیں کہا کہ میرا تحفہ قبول کرنے کے بعد تمہارے لئے بہرہ شیر میں رہنا بھی ضروری ہوگا۔ وہ مکان تمہارا ہے اور مجھے اُس سے کوئی سروکار نہیں کہ تم اُسے فروخت کرتی ہو یا اپنے پاس رکھتی ہو۔ لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ یہاں تمہارے بھائی کا گھر تمہارے لئے تنگ ہوگا۔ اس کا ایک حصہ ہر وقت تمہارے لئے خالی رہے گا۔ وہ گھر جو مجھے بہت پسند تھا اصفہان کے قریب ہے۔ وہاں پہاڑوں پر برف گرتی ہے۔ ٹھنڈے اور شفاف پانی کی ندیاں بہتی ہیں اور جب خزاں کے بعد بہار آتی ہے تو دادیاں پھولوں سے جھبک اٹھتی ہیں۔ ہمارے باغوں کے سلب اور انگور بہت لذیذ تھے۔ ماہ بانو! مجھے یقین ہے کہ جب اصفہان فتح ہوگا تو میں وہاں جاؤں گی اور تم میرے ساتھ ہوگی گزریوں کے موسم میں ہم سیب کے درختوں کی ٹھنڈی چھاؤں میں بیٹھ کر پرانے وقتوں کی باتیں کریں گی۔ میں حسان بھائی سے وعدہ لوں گی کہ وہ گرمیوں کا موسم ہمارے ساتھ اصفہان میں گزاریں۔“

” مجھے یقین ہے کہ کسی دن تمہاری یہ خواہش ضرور پوری ہوگی۔ لیکن ابھی اصفہان بہت دُور ہے۔“

” نہیں“ یاسمین نے کہا۔ ” پہلی رات کے چاند کو پوچھا چاند بنتے دیر نہیں لگتی۔ لیکن تم درست کہتی ہو۔ اس وقت ہمیں صرف دسویں رات کے چاند کا انتظار کرنا چاہیے۔“ وہ ہنس رہی تھی۔

ماہ بانو نے آسمان کی طرف دیکھا تو چاند بادل کی اسغوش میں جا چکا تھا۔

” اب چلو! یاسمین نے اُس کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔“



چاند کی دسویں تاریخ طلوع آفتاب کے ساتھ ہی زرخبت کے گھر مہمانوں کی آمد شروع ہو چکی تھی لیکن دو پہر تک حسان کے متعلق کوئی اطلاع نہ ملی۔ زرخبت کی بی بی چینی میں بہان اصفافہ ہو رہا تھا۔

گاؤں کی لڑکیاں چھت پر رکھڑی اُس کی راہ دیکھ رہی تھیں۔ معمر عورتیں ایک کٹادہ کمرے میں ماہ بانو کے گرد بیٹھی دولہا کی سلامتی کی دعائیں مانگ رہی تھیں۔ یاسمین کبھی دلی زبان میں ماہ بانو کو تسلیاں دینے کی کوشش کرتی اور کبھی مضطرب ہو کر اٹھتی اور عورتوں کے جھوم سے نکل کر چھت پر جا پہنچتی اُسے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ آج سورج کی رفتار تیز ہو گئی ہے۔ لیکن جب وہ چوتھی بار اُٹھ کر باہر جانے لگی تو ماہ بانو نے اُس کا دامن پکڑتے ہوئے کہا: "یاسمین! خدا کے لئے بیٹھ جاؤ۔"

"لیکن میں بہت پریشان ہوں ماہ بانو؟"

مجھے معلوم ہے تم بہت پریشان ہو۔"

یاسمین بیٹھ گئی اور پھر قدم سے توقف کے بعد اُس نے دلی زبان میں سوال کیا: "ماہ بانو! پچ

کہو تم پریشان نہیں ہو؟"

"نہیں" اُس نے اطمینان سے جواب دیا۔

"لیکن اگر وہ آج نہ آئے تو؟"

"اگر وہ نہ آئے تو اس میں بھی اللہ کی کوئی مصلحت ہوگی۔"

یاسمین کچھ کہنا چاہتی تھی لیکن ایک لڑکا بھاگتا ہوا اندر داخل ہوا اور اُس نے کہا: "وہ آئے ہیں۔ وہ گاؤں کے قریب پہنچ چکے ہیں۔"

نختوڑی دیر بعد معمر خواتین اور کس لڑکیاں جنہوں نے مکان کی چھت اور باہر کے چوتھرے

سے ایک مختصر سی برات کو تیلی میں داخل ہوتے دیکھا تھا اپنے اپنے تاثرات بیان کر رہی تھیں

کوئی دولہا کے قدموں پر تھپتھپا رہی تھی اور کوئی اس بات پر حیران تھی کہ دولہا کے ساتھ صرف پندرہ آدمی آئے ہیں۔ کوئی اس بات پر مسترت کا اظہار کر رہی تھی کہ لشکر کے چند نامور سرداران کے ساتھ ہیں۔

لیکن ماہ بانو کو اپنے گرد پیش کا کوئی ہوش نہ تھا۔ وہ کہیں دور اپنے پسینوں کی حسین لہریوں

میں پہنچ چکی تھی۔ اور اُس کا پہرہ اس ذہنی سکون کا آئینہ دار تھا جو تھکے مارے مسافروں کو منزل مقصود

دیکھنے کے بعد حاصل ہوتا ہے۔

پھر جب ایجاب و قبول کی رسم ادا ہو چکی تھی۔ مہمان عورتیں اُسے مبارکباد اور دعائیں دینے کے بعد رخصت ہو چکی تھیں اور اس کے کمرے میں یا سمین کے سوا کوئی نہ تھا تو زہرتہ مسکراتا ہوا دروازے کے سامنے نمودار ہوا اور جھانکنے کے بعد ایک طرف ہٹ گیا۔ حسان کمرے میں داخل ہوا۔ "میری مبارکباد قبول فرمائیے بھائی جان! یا سمین یہ کہہ کر اٹھی اور باہر نکل گئی۔

ماہ بانو کی گردن جھکی جا رہی تھی۔ حسان نے چند ثانیے توقف کے بعد آگے بڑھ کر کہا۔ "ماہ بانو!" اُس نے جھجکتے ہوئے نیم والا آنکھوں سے حسان کی طرف دیکھا۔ اور پھر گردن جھکا دی۔

"ماہ بانو! میرے ساتھ جا رہے ہیں۔"

"کہاں؟" اُس نے چونک کر سوال کیا اور اُس کی مضطرب نگاہیں حسان کے چہرے پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔

"ہمیں حیرہ سے اچانک مدائن پہنچنے کا حکم ملا تھا۔"

"اور آپ؟" ماہ بانو اس سے زیادہ کچھ نہ کہہ سکی۔

"مجھے چاہدن یہاں ٹھہرنے کی اجازت مل گئی ہے۔ میں مدائن جانے کی بجائے سیدھا جلولہ کا رخ کروں گا۔ اب میں اور تمہارا بھائی انہیں رخصت کرنے کے لئے دریا تک جا رہے ہیں۔ مجھے اجازت ہے نا؟"

ماہ بانو کے چہرے پر مسکراہٹیں پھیل گئیں۔ اُس نے پوچھا۔ "مہیل کہاں ہے؟"

"وہ میرے ساتھ آیا ہے۔ ابھی بھیجتا ہوں۔"

"وہ یہاں ٹھہرے گا؟"

"نہیں وہ جا رہا ہے۔"



دریا کے کنارے عصر کی نماز ادا کرنے کے بعد حسان کے ساتھی کشتیوں پر سوار ہو گئے جب

کشتیاں دوسرے کنارے پہنچ گئیں تو حسان نے ریت پر بیٹھے ہوئے کہا: ”زرنجت گھوڑے بھیج دو۔ ہم پیدل جائیں گے۔“

گھوڑی دیر بعد کاؤس اور گاؤں کے دوسرے لوگ جا چکے تھے اور حسان اور زرنجت ریت پر بیٹھے شام کی خوشگوار فضا کا لطف اٹھا رہے تھے۔ حسان کسی گہرے خیال میں دریا سے آگے گزراؤد اُفتی پر دیکھ رہا تھا اور زرنجت سر جھکائے نرم ریت پر اپنے ہاتھ سے لکیریں کھینچ رہا تھا۔

”زرنجت؟ حسان نے اس کی طرف متوجہ ہو کر کہا: ”یہ دریا کتنے انقلاب دیکھ چکا ہے اور گزشتہ چند سال میں انسانیت کی کتنی عظمتیں تھیں جو اس کے ساحل کی ریت پر اپنے نشان چھوڑ گئی ہیں اگر ہمیں فرصت ملی تو ہم کسی دن جزیرہ کی حدود سے کشتی پر سوار ہو کر فرات کے دہانے تک سفر کریں گے۔“

اور میں تمہیں اس دریا کے کنارے وہ مقدس مقامات دکھاؤں گا جہاں کفر و اسلام کی عظیم جنگیں لڑی گئی تھیں۔ نذار، بویب، قادسیہ اور دوسرے کئی میدانوں کا نقشہ اس وقت بھی میری نگاہوں کے سامنے ہے اور مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے اگر قدرت کا کوئی معجزہ فرات کی بہروں کو قوت گویائی عطا کر سکتا تو ان کی زبان پر بار بار ان جبری انسانوں کے نام آتے جنہوں نے ان میدانوں میں اسلام کے پرچم بلند کئے تھے اور جن کی رفاقت کے لمحات میری زندگی کا سب سے قیمتی سرمایہ ہیں۔ جب میں یہاں سے نکلا تھا تو میرے سامنے مایوسی کی تاریکیوں کے سوا کچھ نہ تھا۔ عراق کی حدود سے باہر نکلنے کے بعد مجھے صرف اتنا اطمینان تھا کہ اب بہر کے ہاتھ میری شاہرگ تک نہیں پہنچ سکیں گے اور میں غریب الوطنی اور بیچارگی کی حالت میں زندگی کے باقی دن پورے کر سکوں گا۔ لیکن جب میں نے شنی بن حارثہ کو دیکھا تو میری دنیا اُمیدوں اور ولولوں سے لبریز ہو گئی۔ پھر میں اس قلعے میں شامل ہو چکا تھا جس کے نقیب کی نگاہیں فرات اور دجلہ سے آگے دیکھ رہی تھیں۔ اُس وقت مجاہدوں کی ایک چھوٹی سی جماعت کا کسریٰ کی عظیم سلطنت کے ساتھ ٹکرائی ایک مذاق معلوم ہوتا تھا اور اگر میں صرف ایک سپاہی کے ذہن سے سوچتا اور میری نگاہیں صرف ظاہری اسباب تک جا سکتیں تو شاید میں بھی یہی کہتا کہ یہ ایک دیوانگی ہے۔ لیکن عزم و یقین کے اس پکیر نے میری نگاہوں کے زاوئے

بل دئے تھے۔ صبح کے ستارے کی بھلاہٹ رات کے مسافروں کو طلوع سحر کی بشارت دیتی ہے اور میں نے مثنیٰ ابن حلاشہ کی نگاہوں میں وہ روشنی دیکھ لی تھی جس کے سامنے ظلم اور وحشت کی تازیانیاں سمٹنے والی تھیں۔ اب وہ عظیم راہنما جس نے قافلہ حجاز کو عراق کا راستہ دکھایا تھا اس دُنیا میں نہیں ہے۔ لیکن وہ روشنی کبھی میری نگاہوں سے اوجھل نہیں ہوگی۔ جب ہم نے مدائن میں کسریٰ کا لشکر دیکھ کر دریا میں گھوڑے ڈال دئے تھے تو مجھے ایسا محسوس ہوتا تھا جتنی اودلُن کے اولوالعزم ساتھیوں کی ارواحِ قصرا بمیض کے دروازے پر ہمارا انتظار کر رہی ہیں۔

زنجبخت نے کہا: میں کاؤس سے اُس کے عزم و استقلال کی داستانیں سن چکا ہوں اور میرے دل میں بار بار یہ خیال آتا ہے کہ کاش میں بھی تمہارے ساتھ ہوتا جب مدائن میں یہ خبر پہنچی تھی کہ مجوس کے ایک رئیس نے ایران کے خلاف جنگ شروع کر دی ہے تو ہمیں حیرت ہوتی تھی۔ ہمیں یقین نہیں آتا تھا کہ مسلمان کسریٰ کی عظیم سلطنت کے ساتھ شکر لینے کی جرات کر سکتے ہیں۔ لیکن جب خالد بن ولید نے اسلامی لشکر کی کمان سنبھالی تو ہم نے پہلی بار اس مسئلہ پر خیدگی سے سوچنے کی ضرورت محسوس کی اس عظیم سپہی کی شہرت کسریٰ کے دربار تک پہنچ چکی تھی۔ تاہم مسلمانوں کے لشکر کی تعداد کے پیش نظر ایران کے فوجی سوار یہ سوچنے کے لئے تیار نہ تھے کہ وہ ایران کے لئے کوئی بڑا خطرہ پیدا کر سکتے ہیں۔ لیکن انہوں نے پہلے بھر کے میں ہی ہماری آنکھیں کھول دیں۔ پھر جب وہ ہمارے لشکر کو پے در پے شکستیں دینے کے بعد اچانک شام کے محاذ پر چلے گئے تو ہم نے اطمینان کا سانس لیا۔ ہمیں یقین تھا کہ اب مثنیٰ بن حلاشہ کی وہی سہی فوج کسی میدان میں نہیں نظر سے گئی۔ لیکن انہوں نے چند معرکوں میں جاری آنکھیں کھول دیں۔ مجھے قید خانے میں بویب کی جنگ اور ایرانی لشکر کی شکست اور تباہی کے حالات معلوم ہوئے تھے اور میرے نزدیک مثنیٰ ابن حلاشہ کی یہ فتح ایک معجزے سے کم نہ تھی۔ پھر جب میں نے قید سے نکلنے کے بعد قادیسیہ کے حالات سنے تو میرے لئے یہ سوال بڑی اہمیت رکھتا تھا کہ مسلمانوں کے لشکر میں کتنے اور خالد اور کتنے اور مثنیٰ باقی ہیں اور وہ کونسا مدد سے جہاں سے تربیت حاصل کرنے کے بعد یہ صحرائیں روم اور ایران کے نامور جرنیلوں سے آگے نکل گئے ہیں۔

حسان مسکرایا۔ زرنجبت! یہ اس دین کا فیض ہے جس نے فرزند ابن آدم کو جسم و روح کی آزادیوں سے ہمکنار کیا ہے۔ اگر تم قادسیہ کے میدان میں ہوتے تو تم ہر مجاہد کے دل میں خالد بن ولید کے ناقابل شکست حوصلے اور ہر مجاہد کی آنکھوں میں مثنیٰ ابن حارثہ کے عزم و یقین کی روشنی دیکھتے۔ میں نے روم اور ایران کے معرکوں میں قیصر و کسریٰ کے غلاموں کی کارگزاری دیکھی ہے لیکن قادسیہ کے میدان میں میں نے ان مجاہدوں کا جادو جلال دیکھا تھا جن کے سر پر اللہ کا ہاتھ تھا۔ زرنجبت! تم خوش قسمت ہیں کہ ہم نے اپنی آنکھوں سے وہ عظیم قافلہ دیکھا ہے جس کے راستے کے گرد و غبار میں آنے والی نسلیں اپنی عظمتیں تلاش کریں گی۔“

زرنجبت نے منعم لہجے میں کہا: ”تم خوش قسمت ہو حسان! تم اس قافلے کے ساتھ تھے لیکن میں تاریکیوں میں بھٹک رہا تھا۔“

حسان نے پیار سے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: ”تاریکی میں بھٹکنے والوں کے دل میں صبح کی روشنی کی زیادہ قدر ہوتی ہے۔ ایک دن میں نے مثنیٰ ابن حارثہ کو اپنی سرگزشت متاثر ہوئے تمہارے خاندان کا ذکر کیا تھا اور وہ بہت متاثر ہوئے تھے۔ انہوں نے کہا تھا کہ ایسے لوگ زیادہ عرصہ اسلام سے دور نہیں رہ سکتے۔“

زرنجبت نے کہا: ”حسان! میرے لئے دعا کرو کہ میں اپنے ماضی کی کوتاہیوں کی تلافی کر سکوں۔“ میرے نزدیک تمہاری نیک توقعات پورا کرنے کی یہی صورت ہے کہ میں جہاد میں شریک ہو جاؤں۔ مجھے ایک چھوٹا سا شکر تیار کرنے میں دیر نہیں لگے گی اور میں اس علاقے میں اپنی ذمہ داریاں کاوش اور عدی کو سونپ سکتا ہوں۔ اگر امیر شکر نے میری درخواست رد نہ کر دی تو ایران کی اگلی منازل میں تم مجھے اپنے ساتھ پاؤ گے۔“



مسترت اور شادمانی کے چاردن ایک حسین خواب کی طرح گزر گئے۔ پانچویں روز علی الصبح حسان سفر کی تیاریاں کر رہا تھا اور ماہ بانو اپنے چہرے کی اداسی کو مسکراہٹوں میں چھپانے کی کوشش

کرد ہی تھی۔ زرہ میں بیٹوس ہونے کے بعد حسان نے تلوار اٹھائی۔ اُس کا تسمہ کمر سے باندھا اور پھر سر پر خود رکھتے ہوئے اپنی رفیقہ حیات کی طرف دیکھنے لگا۔

”ماہ بانو! خدا حافظ!“

”خدا حافظ؟“ اُس نے لرزتی ہوئی آواز میں جواب دیا۔ اور پھر ایک تازیہ کے لٹے حسان کی نگاہیں اُس کی دلکش آنکھوں کی گہرائی میں ڈوب کر رہ گئیں جہاں محبت اور اطاعت کے دیدار موجود تھے۔

”ماہ بانو! میں انتشار اللہ جلد واپس آؤں گا۔“

”اللہ آپ کا حامی و ناصر ہو، جاشے؟“

حسان اچانک مڑا اور لمبے لمبے قدم اٹھاتا ہوا باہر نکل گیا۔ برآمدے میں یاسمین کھڑی تھی۔ اُس نے حسان کو خدا حافظ کہا اور اُس کی سلامتی کے لٹے دعائیں کرتی ہوئی ماہ بانو کے کمرے میں چلی گئی۔

حسان جویل سے باہر نکلا تو بستی کے پندرہ نوجوان جو شوق جہاد میں اس کا ساتھ دینے کے لئے تیار ہو گئے تھے اپنے گھوڑوں کی باگیں تھامنے زرخبت کے ساتھ باتیں کر رہے تھے۔ کاؤس، عدی اور بستی کے چند لوز لوگ انہیں الوداع کہنے کے لئے جمع تھے۔ زرخبت کے ایک نوکر نے حسان کے گھوڑے کی باگ پکڑ رکھی تھی۔ حسان نے باری باری اُن سے مصافحہ کیا اور گھوڑے پر سوار ہو گیا۔

تھوڑی دیر بعد ماہ بانو اور یاسمین مکان کی چھت پر کھڑی حسان اور اُس کے ساتھیوں کو دریا کاٹتے دیکھ رہی تھیں +

باب ۳۶

امیر المومنین عمر بن الخطاب کے احکام موصل ہونے پر ہاشم بن عقبہ کی قیادت میں بارہ ہزار جانباز مدائن سے نکلے اور انہوں نے چالیس میل شمال کی طرف جلولا کے سامنے ڈیرے ڈال دیے جہاں ایران کی شکست خوردہ افواج جمع ہو رہی تھیں۔ نبردگرد جلوان میں پناہ لے چکا تھا اور وہاں سے جلولا کے لشکر کو لگاتار سد اور ملک پہنچ رہی تھی چنانچہ مسلمانوں کی شدید سے قبل ایرانی جلولا میں ایک لاتعداد لشکر کے علاوہ رسد کے لئے ذخائر جمع کر چکے تھے جوئی ماہ کی ضرورت کے لئے کافی تھے۔ پھر وہ شہر کے چاروں طرف ایک گہری خندق کھود چکے تھے اور اس خندق کے پیچھے فصیل تک ایک کھلے میدان میں ان دستوں کے مورچے تھے جن کے لئے شہر کے اندر کوئی جگہ نہ تھی۔ خندق کے آر پار آمد و رفت کے جو راستے چھوڑ دئے گئے تھے ان کی حفاظت کے لئے بھی تیر اندازوں کے مورچے بنا دئے گئے تھے۔ چنانچہ مسلمانوں کو خندق عبور کرنے کے بعد فصیل تک پہنچنے کے لئے بھی دشمن کی جس تعداد کا سامنا کرنا پڑتا تھا وہ بھی ان کی مجموعی تعداد سے زیادہ تھی۔ پھر فصیل پر کوئی جگہ تیر اندازوں سے خالی نہ تھی۔

مسلمانوں کے مقدمتہ الجیش کی قیادت اس عظیم سپاہی کو سونپی گئی تھی جس نے قادسیہ کے میدان میں عزم و ہمت اور شجاعت کے الفاظ کو نئے مفہوم عطا کئے تھے اور جسے غازیان اسلام خالد بن ولید اور شہنشاہ حارثی روایات کا امین سمجھتے تھے۔ یہ قنصاع بن عمر تھا جس کی تلوار کو صدیق اکبر اور ان کے بعد فاروق اعظم بھی شام اور کبھی عراق کے میدانوں میں غازیان اسلام کی فتح کی ضمانت سمجھتے تھے۔

تھکانے نے جولا کے دفاعی استحکامات کا جائزہ لیا اور پھر ایک طویل جنگ کا کوئی مرحلہ ان کی نگاہوں سے پوشیدہ نہ تھا۔

لڑائی شروع ہوئی اور کئی ہفتے فریقین کی طرف سے معمولی حملوں اور جوابی حملوں کا سلسلہ جاری رہا۔ ایرانی اپنے تیر اندازوں کے مورچوں کے درمیان محفوظ مقامات سے خندق عبور کر کے مسلمانوں پر حملہ کرتے اور جب انہیں شدید مزاحمت کے باعث پیچھے ہٹنا پڑا تو خندق کے درمیانی راستوں پر لوہے کے گوکھڑ بچھا دیتے۔ پھر جب مسلمان جوابی حملہ کرتے تو ایک طرف درمیانی راستوں پر بچھے ہوئے گوکھڑوں کے گھوڑوں کے ٹم زخمی کر دیتے اور دوسری طرف ارد کو ایرانیوں کے تیروں کا سامنا کرنا پڑتا۔ کبھی کبھی خندق کے آس پاس کئی کئی گھنٹے جنگ جاری رہتی تھی اور مسلمانوں کے پے در پے حملوں سے دشمن کی اگلی صفیں ٹوٹ جاتیں لیکن پھر شہر کے دروازے کھل جاتے اور تھکے ہارے ایرانیوں کی جگہ تازہ دم دستے میدان میں آجاتے۔ ایرانیوں کی طرح سامانِ رسد کی مسلمانوں کے پاس بھی کوئی کمی نہ تھی اور وہ مدائن سے تھوڑی بہت کمک بھی حاصل کر رہے تھے۔ تاہم محاصرے کے دوسرے مہینے بھی جنگ کی ظاہری صورت وہی تھی جو پہلے دن تھی۔

یہ شیر اور ہاتھی کا مقابلہ تھا اور شیر آخری جت لگانے سے پہلے ہاتھی میں تھکاوٹ اور ضعف کے شکار دیکھنا سہا ہوتا تھا۔



ایک روز مسلمان گھسان کی لڑائی کے بعد دشمن کو خندق کے پار دھکیل چکے تھے۔ عصر کی نماز کے بعد جنوب کی سمت سے سواروں کی ایک فوج نمودار ہوئی۔

لوہے کے ٹکڑے جن کے ابھرے ہوئے نوک تیز گھوڑوں کے معمول میں پیوست ہو کر انہیں بیکار کر دیتے تھے۔ جولا اور اس کے بعد نہاؤن کی جنگ میں خاص طور پر ایرانیوں کے اس حربے کا ذکر آتا ہے۔ زمانہ قریب کی جنگوں میں یہ کام جلد دار تاروں سے لیا جاتا تھا۔

ہاشم بن عقبہ کو مدائن سے کسی نئے لشکر کی آمد کے متعلق کوئی اطلاع نہیں ملی تھی۔
اس لئے انہوں نے مجاہدین کو تیار رہنے کا حکم دیا۔

آنے والا لشکر پڑاؤ سے کچھ فاصلے پر رُک گیا۔ پھر ایک سوار گھوڑا دوڑاتا ہوا آگے بڑھا۔
حسان اور سہیل سپہ سالار کے قریب کھڑے نو وارد کی طرف دیکھ رہے تھے۔ وہ راتے
میں چند سپاہیوں کے قریب رُکا اور اُن سے کوئی بات کرنے کے بعد سیدھا ہاشم کی طرف بڑھا۔
اچانک سہیل چلایا۔ ”بھائی جان! وہ زرنجخت ہے؟“

حسان کا چہرہ خوشی سے چمک اُٹھا اور اُس نے سپہ سالار سے مخاطب ہو کر کہا جناب
میں اُسے جانتا ہوں۔ وہ میرے لئے ایک بھائی سے کم نہیں۔“
زرنجخت اُن کے قریب پہنچ کر گھوڑے سے کود پڑا اور حسان کے ساتھ مصافحہ کرنے
کے بعد ہاشم بن عقبہ اور دوسرے مجاہدوں کی طرف دیکھنے لگا۔
ہاشم نے سوال کیا۔ ”تم مدائن سے آئے ہو؟“

”نہیں جناب میں سیدھا اپنے گاؤں سے آ رہا ہوں۔ میں نے امیر عساکر سے جہاد
میں شامل ہونے کی اجازت حاصل کر لی تھی۔“
”تمہارے ساتھ کتنے آدمی ہیں؟“

”جناب میرے ساتھ آٹھ سو سوار آئے ہیں۔ میرے علاقے کے کئی اور جوان جہاد میں
شریک ہونا چاہتے تھے لیکن انہیں تربیت دینے کے لئے وقت کی ضرورت تھی۔“
”اور یہ آٹھ سو آدمی تربیت حاصل کر چکے ہیں؟“
”ہاں مجھے یقین ہے کہ یہ آپ کو بااوس نہیں کریں گے۔“

اگلی صبح غازیانِ اسلام خندق کے سامنے صف بستہ کھڑے تھے۔ زرنجخت کے ساتھی
مقدمتہ بحلیش میں شامل ہونا چاہتے تھے لیکن ہاشم نے انہیں عقب کے دستوں کے ساتھ
رہنے کا حکم دیتے ہوئے کہا۔ ”جب جلولا پر فیصلہ کن حملے کا وقت آئے گا تو تم میں سے کسی

کو یہ شکایت نہیں رہے گی کہ اُسے اپنے جوہر دکھانے کا موقع نہیں ملا۔ لیکن ابھی تمہیں بہت کچھ دیکھنے اور سمجھنے کی ضرورت ہے۔ جب تک تمہیں یہ اطمینان نہیں ہو جاتا کہ تم اس جنگ کے طور طریقوں سے پوری طرح واقفیت حاصل کر چکے ہو میں تمہیں دشمن کے تیروں کی زد سے دُور رکھنا چاہتا ہوں۔“

اس دن ایرانی لشکر کی سرگرمیاں خندق کے پار تیر برسانے تک محدود رہیں لیکن مسلمانوں کی صفیں اُن کے تیروں کی زد سے دُور تھیں۔ وہ اطمینان سے دشمن کے تیر اندازوں کے موچوں کے پیچھے سوار اور پیادہ دستوں کی نقل و حرکت دیکھ رہے تھے۔ لیکن انہوں نے آگے بڑھنے کی کوشش نہ کی۔

شام کے وقت زرنجخت حسان سے ملا تو اُس کا پہلا سوال یہ تھا کہ جلولا پر فیصلہ کن حملہ کیسے ہوگا؟ حسان نے اطمینان سے جواب دیا: ”اب تمہیں زیادہ عرصہ انتظار نہیں کرنا پڑے گا۔“

اسی طرح دو دن اور گزر گئے۔ تیسرے روز علی الصباح خندق کے پیچھے شہر کی چار دیواری تک سلامیادان ایران کی افواج سے اٹا ہوا تھا۔ آفتاب کی پہلی جھلک کے ساتھ یہ لاتعداد لشکر خندق کی طرف بڑھنے لگا اور اس کے سامنے قحطاع بن عمر کے دستے اتہابی منظم حالت میں آہستہ آہستہ پیچھے ہٹنے لگے۔ بقولوی دیر بعد ایرانی سولہ باقی تین اطراف سے سمٹ کر مغرب کی طرف جمع ہو چکے تھے۔ مسلمانوں کی اگلی صفیں اپنے مینہ اور میسرہ کی طرف سمٹ رہی تھیں اور اُن کے تیر انداز خندق کے درمیانی راستوں کے سامنے صفیں باندھ رہے تھے۔ اچانک ایرانیوں کے گھوڑوں کی ٹاپ کے ساتھ گرد کے بادل اُٹھے۔ مسلمان اُن پر تیر برساتے ہوئے تیزی سے پیچھے ہٹنے لگے۔ چند منٹ میں خندق سے آگے مغرب کی جانب کوئی آٹھ سو قدم کا فاصلہ ایرانی سواروں سے پُر ہو چکا تھا۔ اور لشکر اسلام کے تیر انداز ایک منظم سپاہی کی آخری حد تک پہنچ چکے تھے۔ پھر اُن کے قلب کی صفیں آگے بڑھیں اور انہوں نے ایرانیوں کے آگے نیزوں کی دیواریں کھڑی کر دیں۔ اس کے ساتھ ہی قحطاع بن عمر کے جانباز جو ایرانی حملہ آوروں کو خندق سے باہر آنے کا راستہ دینے کے لئے دہلی

بائیں سمٹ گئے تھے پلٹ کر ان پر ٹوٹ پڑے اور گھسان کی لڑائی ہونے لگی۔

پہلی بلغار میں خندق کے پار مسلمانوں کے پڑاؤ کے سامنے قدم جملنے کے بعد ایرانیوں کا جوش اور دلولہ اپنی انتہا کو پہنچ چکا تھا۔ وہ ہر آن مسلمانوں کی عام سپاہی کے منظر تھے۔ سواروں کے پیچھے ان کے پیادہ دستوں کا سیلاب آ رہا تھا۔ لیکن جب مسلمانوں کے قلب کے دستے ایک منظم سپاہی کے بعد آہنی دیواروں کی طرح ان کے راستے میں حائل ہو گئے اور اس کے ساتھ ہی بازوؤں پر بھی ان کے دباؤ میں بتدریج اضافہ ہونے لگا تو خندق کے پار لڑائی کا میدان ایرانیوں کی نقل و حرکت کے لئے تنگ ہو چکا تھا۔ انہوں نے بار بار مسلمانوں کا گھیرا توڑ کر آگے بڑھنے کی کوشش کی اور بار بار مسلمانوں کے سینہ و میرہ پر حملے کئے۔ لیکن انہیں کامیابی نہ ہوئی۔ مسلمان ان کے دباؤ سے چند قدم پیچھے ہٹ جاتے لیکن پھر یکایک جنگ کا میدان اللہ اکبر کے نعروں سے گونج اٹھا اور ان کی آہن سنگاف تواریں ایرانیوں کو سمٹنے پر مجبور کر دیتیں۔

ایرانی لشکر کو خندق سے پیچھے ہٹ آنے کی صورت میں دوبارہ منظم ہونے کے لئے شہر کی فصیل تک ایک کساد میدان مل سکتا تھا۔ لیکن ابتدائی کامیابی کے بعد ان کا کوئی سپاہی یا سردار سپاہی کے متعلق سوچنے کے لئے بھی تیار نہ تھا۔ وہ ہر قیمت پر خندق کے پار اُس زمین کے ٹکڑے پر قابض رہنا چاہتے تھے جہاں قدم قدم پر لاشیں بکھری ہوئی تھیں۔

ایرانیوں کے پیادہ دستوں کی ایک بڑی تعداد ابھی تک خندق کے پار تھی اور وہ مشرق شمال یا جنوب کی سمت سے خندق عبور کر کے مسلمانوں کے بازوؤں کے لئے خطرہ پیدا کر سکتے تھے۔ لیکن ان کے سپہ سالار کا پرچم مغرب کی سمت لہرا رہا تھا اور وہ کسی اور سمت دیکھنے کے لئے تیار نہ تھے۔ موسم کے لحاظ سے یہ دن بہت گرم تھا۔ صبح سے ہوا بند تھی اور مغرب کے آفتی پر آندھی کے آثار دکھائی دے رہے تھے۔

دوپہر کے قریب قلعہ بن عمر نے تیز ہوا کے پہلے جھونکے کے ساتھ آسمان کی طرف دیکھا۔ اور بلند آواز میں کہا: مجاہدو! یہ آندھی تمہارے لئے اللہ کا نذر ہے۔ پیغام اللہ ہے! اللہ! اللہ! اللہ! اللہ!

مغرب کی نمازِ جلا میں ادا کریں گے۔ اور ان کی آن میں لشکر کا ہر سالاریہ آواز اپنے دستے کے آخری سپاہی کے کانوں تک پہنچا چکا تھا۔ پھر بڑھتی ہوئی تاریکی کے ساتھ مسلمانوں کے حملوں کی شدت میں اضافہ ہونے لگا۔

ایرانیوں کے لئے تند ہوا اور گرد و غبار میں آنکھیں کھول کر چند قدم آگے دیکھنا مشکل تھا اور وہ خندق کی طرف سمٹ رہے تھے۔ اگلی صفیں کھلی صفوں کو خندق عبور کرنے کا موقع دینے کے لئے پلٹ پلٹ کر جوابی حملے کر رہی تھیں لیکن آندھی نے ان کی نگاہوں کے سامنے گرد اور تاریکی کے پردے تان دئے تھے۔ ہوائوں کے مخالف تھی اور وہ سر جھکائے اندھا دھند تلواریں گھما رہے تھے۔ ان کے نیزوں اور تیروں کے سامنے کوئی ہدف نہ تھا۔ اس کے برعکس ان کے لئے مسلمانوں کی تلواروں کا ہر دھڑا، نیزوں کی ہر ضرب اور تیروں کا ہر نشاۃ مہلک ثابت ہو رہا تھا۔

اچانک قحطاع بن عمرو نے جانبازوں کے ایک گروہ کے ساتھ دائیں بازو سے حملہ کیا اور خندق کے مغربی کنارے جمع ہونے والی بھیر کو درمیان سے پھیرا اور روندتا ہوا دائیں طرف نکل گیا۔ ایرانیوں نے اپنی منتشر صفوں کے درمیان اللہ اکبر کے نعرے سنتے تو انتہائی سرسنگی کی حالت میں بادھرا دھرا بھاگنے لگے۔ ان میں سے ہزاروں تاریکی کے باعث خندق میں گر پڑے۔ ہزاروں خندق کے ساتھ ساتھ دائیں اور بائیں جانب نکل گئے۔ باقی جنہیں خندق عبور کرنے کا موقع مل گیا تھا اپنی سپاہی کے راستوں پر گھوم بچھا رہے تھے۔

قحطاع کے جانباز خندق عبور کر کے لئے بیتاب تھے، لیکن درمیانی راستوں پر گھومنے پھرنے سے تھے اور خندق کے پار تیر اندازوں کی صفیں قائم تھیں۔ ایرانیوں کے وہ دستے جو باقی لشکر سے کٹ چکے تھے جنوب اور شمال کے چند مقامات سے خندق پاٹ کر نئے راستے بنا رہے تھے۔

قحطاع اس صورتِ حال سے باخبر ہوتے ہی اپنے جانبازوں کے ساتھ جنوب کی طرف بڑھا۔ اور ایک تنگ راستے پر جمع ہونے والے ایرانیوں کو منتشر کرنا اور خندق کے پار پہنچ گیا۔ تھوڑی دیر بعد اس کی کمان کے تمام دستے اس کے ساتھ شامل ہو چکے تھے اور کچھ وہ آواز جو جنگ کے ہنگاموں

پر حاوی ہو جایا کرتی تھی قادیسہ اور بویب کے شیروں کی راہنمائی کر رہی تھی اور وہ نگاہیں جن میں خالد بن ولید اور مشنی ابن حارثہ کا عزم و یقین تھا آندھی کی تاریکیوں میں فتح کی منزل دیکھ رہی تھیں۔ قعقاع بن عمرو کا رخ جلولاء کے دروازے کی طرف تھا اور وہ جو ان کی رفاقت کی لذت سے آشنا تھے، دیوانہ وار اُس کے پیچھے دوڑ رہے تھے۔ اُن کی آن میں نصرت یا شہادت کے یہ طلبگار مغربی دروازے کے محافظوں پر حملہ کر چکے تھے اور جلولاء کا معرکہ اپنے فیصلہ کن مرحلے میں داخل ہو چکا تھا۔



ہاشم کی کمان میں فوج کا بڑا حصہ ابھی تک پیچھے تھا۔ جو چند دستے خندق عبور کر چکے تھے اُن کے سامنے ایرانیوں کی منتشر صفیں دوبارہ منظم ہو رہی تھیں لیکن اُن کے پے در پے حملوں کے باعث ایرانیوں کی پیش نہ گئی۔ تھوڑی دیر ہاشم کی باقی فوج خندق کے پار پہنچ گئی اور ایرانی پھر منتشر ہونے لگے۔ تاریکی میں آگے بڑھنے کے لئے سپاہیوں اور سالاروں کے لئے کوئی متعین راستہ نہ تھے۔ وہ جس سمت ایرانیوں کی پیچ پکار سننے حملہ کر دیتے اور انہیں یہ اطمینان تھا کہ وہ لفظ بہ لفظ ایرانیوں پر غالب آ رہے ہیں۔ دوست اور دشمن کا امتیاز کرنے کے لئے وہ آنکھوں کی بجائے زبانوں سے کام لے رہے تھے اور انہیں صرف ایک دوسرے کی آوازیں یہ بتا رہی تھیں کہ وہ اپنے ساتھیوں سے کتنے دُور یا کتنے نزدیک ہیں غازیانِ اسلام کے دلوں میں اس معرکہ نے عیلتہ الہبرہ کی یاد تازہ کر دی تھی۔ قعقاع کے جانباز جنہوں نے اس عرصہ میں شہر کے دروازے پر دشمن کی لاشوں کے انبار لگائے تھے باقی فوج سے کٹ چکے تھے۔ اچانک قعقاع نے نقیبوں کو یہ اعلان کرنے کا حکم دیا کہ سپہ سالار شہر کے دروازے پر پہنچ چکے ہیں اور وہ ایک نئے جوش و خروش سے لڑنے لگے۔ پھر یہ نقیب گھوڑے دوڑاتے ہوئے دُور سے نکلے اور اُن کی آن میں اُن کی آوازیں باقی لشکر کی صفوں میں پھیل گئیں اور کسی سپاہی یا سالار نے اس اعلان کی حقیقت معلوم کرنے کی ضرورت محسوس نہ کی۔

اُن کی حالت اس سیلاب کی سی تھی جو بلندیوں سے نشیب کی طرف دوڑ رہا ہو۔ ایرانی نہایتی افزائش کی حالت میں اِدھر اُدھر بھاگ رہے تھے۔ تھوڑی دیر بعد مغربی دروازے کے سامنے

میدان خالی ہو چکا تھا اور اس کے ساتھ ہی ایرانیوں کی قوتِ مدافعت دم توڑ چکی تھی۔ وہ شہر کی چار چاندنی اور خندق کے درمیان ایک گھرے ہوئے شکار کی طرح ادھر ادھر بھاگ رہے تھے۔ کئی ایسے تھے جو خندق میں گر پڑے اور کئی ان راستوں میں پھنس کر رہ گئے جہاں سپاہی کے وقت انہوں نے گولہ مارا۔ پچھلے تھے اور پھر جب آندھی تھم گئی اور ڈوبتے ہوئے سورج کی سرخ پیشانی سے گرد و غبار کے پردے ہٹ گئے تو میدان میں حدنگاہ تک ایرانیوں کی لاشیں بکھری ہوئی تھیں۔



رات کے پچھلے پہر قعقاع کی قیادت میں پانچ ہزار سوار حلوان کا رخ کر رہے تھے حسان اس لشکر کے ہراول کا سالار تھا۔ زرنجبت کے ساتھ جو رضا کار جلولا پہنچے تھے ان میں سے پچاس حسان کے ہمراہ تھے اور باقی جلولا میں رہ گئے تھے۔ قعقاع نے اس مہم کے لئے انتہائی آزمودہ کار مجاہدوں کو منتخب کیا تھا اور نئے رضا کاروں کے لئے اس کا مشورہ یہ تھا کہ ابھی انہیں تجربہ حاصل کرنے کی ضرورت ہے۔ لیکن زرنجبت کے اسرار پر حسان نے اس کے ساتھیوں میں سے پچاس منتخب سواروں کو ہراول میں شامل کرنے کی اجازت حاصل کرنی تھی۔ جلولا کے خوزیر معر کے بعد زرنجبت کو صرف تین گھنٹے آرام کا موقع ملا تھا۔ لیکن قعقاع کی رفاقت اور ایک اہم مہم میں حصہ لینے کی خواہش اس کی تھکاوٹ پر غالب آچکی تھی۔

اگلی دوپہر یہ مجاہد ایک چھوٹی سی نہر کے کنارے ایک باغ میں آرام کر رہے تھے۔ زرنجبت اچانک گہری نیند سے بیدار ہوا اور اٹھ کر بیٹھ گیا۔ حسان اس کے قریب ایک درخت سے ٹیک لگاٹے بیٹھا تھا۔ اس نے پوچھا: "کیا بات ہے زرنجبت؟" کچھ نہیں، اس نے اطمینان کا سانس لیتے ہوئے جواب دیا۔ میں نے خواب دیکھا تھا کہ لشکر جاچکا ہے اور میں تنہا یہاں بھٹک رہا ہوں۔ آپ نہیں ہوتے؟ حسان نے جواب دیا: "جب منزل قریب ہو تو مجھے نیند نہیں آیا کرتی۔ انشاء اللہ ہم حلوان میں جی بھر کر آرام کر سکیں گے۔"

زرنجبت نے قدرے توقف کے بعد کہا: "آپ کو نہیں ہے کہ یہ لشکر حلوان کی فتح کے لئے کمانی

ہوگا۔ میں جلولا کے میٹھی میں اللہ کی نصرت کے معجزات دیکھ چکا ہوں۔ پھر بھی کبھی کبھی میرے دل میں یہ خیال آتا ہے کہ حلوان میں نیردگرد کا سامنا کرنے کے لئے ہمیں زیادہ لشکر کی ضرورت پڑے گی۔ حسان نے جواب دیا۔ ”قصاع کو یقین ہے کہ حلوان میں ہمیں نیردگرد کا سامنا نہیں کرنا پڑے گا۔ جب ہم وہاں پہنچیں گے تو وہ کوسوں آگے جا چکا ہوگا۔“

”لیکن اُس کی فوج؟“

”وہ ایک نمائشی جنگ لڑے گی اور پھر نیردگرد کی طرح ہر سپاہی کو اپنی جان بچانے کی فکر ہوگی اور اگر انہوں نے زیادہ جرات سے کام لیا تو ہمیں مکہ حاصل کرنے میں زیادہ دیر نہیں لگے گی۔ لیکن قصاع کے اندازے غلط ثابت نہیں ہوتے۔ مجھے یقین ہے کہ جب جلولا کے شکست خوردہ سپاہی حلوان پہنچیں گے تو وہاں بھگوان مچ جائے گی۔“

زر بخت نے کچھ سوچ کر کہا۔ ”گاؤں میں عدی ہمیں شام اور عراق کے گزشتہ معرکوں کے حالات سنایا کرتا تھا اور میں اکثر یہ سوچا کرتا تھا کہ کسی قوم کے عروج کے دور میں مشکل دوچار ایسے انسان ہوتے ہیں جن کی غیر معمولی صلاحیتوں کو فتح اور کامرانی کی ضمانت سمجھا جاتا ہے کبھی ایک نامور سالار کے ہٹ جانے سے شیروں کا لشکر بھڑوں کا گردہ ثابت ہوتا ہے۔ ابتدا میں اہل ایران مسلمانوں کو صرف متنی ابن حارثہ اور خالد بن ولید جیسے عظیم سپہ سالاروں کی بدولت جانتے تھے لیکن جلولا میں کفر و اسلام کا معرکہ دیکھنے کے بعد اگر میں ایک ایرانی کے ذہن سے سوچوں تو سیرا پہلا سوال یہ ہوگا کہ شکر اسلام میں ان عظیم مجاہدوں کی تعداد کیا ہے جنہیں خالد بن ولید اور متنی ابن حارثہ اور سعد بن ابی وقاص کی قابل فخر روایات کا امین سمجھا جاتا ہے؟ کل میں نے ایک مسلمان کی نگاہ سے کفر و اسلام کا معرکہ دیکھا تھا اور مجھے ایسا محسوس ہوا تھا کہ عالم انسانیت کے حصے کی تمام سعادتیں اور ساری عظمتیں سمٹ کر جلولا کے غازیوں کے وجود میں آگئی ہیں حسان! میں تمہارا شکر گزار ہوں کہ تم نے مجھے ان لوگوں کے ساتھ جینے اور مرنے کی لذت سے آشنا کیا ہے۔“

”ذریخت! یہ اللہ کا احسان ہے کہ تمہارے لئے میری دعائیں رائیگاں نہیں گئیں۔“

عصر کی نماز کے بعد غازیان اسلام کلشکر کوچ کی تیاری کر رہا تھا۔ قحطاع بن عمر کے انداز سے درست ثابت ہوئے۔ یزدگرد نے جلولا کی شکست کی اطلاع پاتے ہی حلوان سے رے کا رخ کیا اور حلوان کی حفاظت ایک آزمودہ کار جنرل خسرو شنوم کے سپرد کر دی۔ خسرو شنوم نے حلوان سے تین میل دُور قصر شیریں کے قریب غازیان اسلام کی پیش قدمی روکنے کی کوشش کی۔ لیکن قحطاع نے ایک ہی حملے میں اُس کا لشکر تتر بتر کر دیا۔ پھر وہ حلوان کی طرف بڑھا تو اہل شہر نے مقابلہ کرنے کی بجائے دروازے کھول دئے۔ چنانچہ غروب آفتاب سے پہلے حلوان کے قلعے پر اسلام کا پرچم لہرا رہا تھا۔

باب

جلولا اور حلوان کی فتوحات کے ایام میں رومیوں کی ایک فوج موصل سے پیش قدمی کر کے تکریت میں قدم جما چکی تھی اور الحزیرہ کے عیسائی قبائل جو ایران اور روم کی سرحد پر آباد تھے اس فوج کی اعانت کے لئے جمع ہو رہے تھے۔

ان حالات میں دربار خلافت سے عبداللہ بن معتم کو پانچ ہزار مجاہدوں کے ساتھ پیش قدمی کا حکم ملا اور انہوں نے تکریت کا محاصرہ کر لیا۔ چالیس دن بعد یہ شہر فتح ہو چکا تھا۔ اس کے بعد عبداللہ بن معتم نے ربیع بن انفل کو غازیوں کی ایک جماعت کے ساتھ پیش قدمی کا حکم دیا۔ اور انہوں نے چند دنوں میں موصل اور نینوا کے آس پاس رومیوں کے قلعوں پر قبضہ کر لیا۔ پھر جزیرہ کی شکست خوردہ افواج چاروں طرف سے فرات کے کنارے بیت کے مقام پر جمع ہوئیں سعد بن ابی وقاص نے جلولا اور حلوان کی جنگوں سے فارغ ہوتے ہی عمر بن مالک کی قیادت میں ایک اور فوج روانہ کی اور انہوں نے یکے بعد دیگرے قرقیہ اور بیت پر قبضہ کر لیا۔ پھر عیاض بن غنم نے پیش قدمی کی اور رہا کے قریب پڑاؤ ڈال کر جزیرہ کے باقی تمام علاقے فتح کر لئے۔ مسلمانوں کی ایک اور فوج جس نے جنگ قادسیہ سے قبل عقبہ بن غزوان کی قیادت میں ابلہ پر چڑھائی کی تھی بصرہ کے

لے محاصرے کے دوران عبداللہ بن معتم کی دعوت پر عیسائی عربوں کی اکثریت اسلام کی طرف مائل ہو چکی تھی اور فیصلہ کن معرکے میں ان لوگوں نے مسلمانوں کا ساتھ دیا تھا۔

آس پاس ایک وسیع علاقے پر قبضہ کرنے کے بعد خوزستان کی طرف بڑھ رہی تھی۔ عقبہ بن مغیرہ بن شعبہ اس علاقے کے حاکم مقرر ہوئے تو انہوں نے خوزستان کے ایک اہم شہر اہواز پر چڑھائی کر دی۔ اہواز کے رئیس نے جزیرہ دے کر صلح کر لی۔ اور مغیرہ کی پیشقدمی روک گئی۔

شاید بھری میں مغیرہ کی جگہ ابو موسیٰٰ بصرہ کے حاکم مقرر ہوئے تو اہواز کے رئیس نے جزیرہ دینے سے انکار کر دیا اور اعلانیہ بغاوت کر دی۔ ابو موسیٰٰ نے لشکر کشی کی اور اہواز کے علاوہ خوزستان کے دو اور اہم شہر سوسن اور منذر فتح کر لئے۔ اس کے بعد مسلمانوں کا لشکر اہواز کے صدر مقام شوتر کی طرف بڑھا جہاں کسریٰ کے ایک مشہور جنرل ہرمزان ڈیرے ڈالے ہوئے تھا۔ ہرمزان نے اپنے لشکر کی تعداد کے بل بوتے پر شہر سے باہر نکل کر مسلمانوں کی پیشقدمی روکنے کی کوشش کی لیکن ابو موسیٰٰ کی اعانت کے لئے ایک لشکر کوفہ سے عمربن یاسر اور دوسرا جلولاسے جریر کی قیادت میں پہنچ گیا اور ہرمزان ایک شدید لڑائی میں شکست کھانے کے بعد قلعہ بند ہو گیا۔ پھر جب اُسے شکست سے بچنے کی کوئی امید نہ رہی تو اُس نے اس شرط پر ہتھیار ڈال دئے کہ اُسے بحفاظت امیر المومنین کی خدمت میں پہنچا دیا جائے گا۔ ہرمزان نے مدینے پہنچ کر اسلام قبول کر لیا اور خوزستان کا علاقہ فارس کے صوبے کی حدود تک مسلمانوں کے قبضے میں آ گیا۔

اس کے بعد لشکر اسلام کی حالت اُس دریا کی سی تھی جو پہاڑوں سے اترنے کے بعد کئی شاخوں میں تقسیم ہو کر نشیب کے میدانوں کو اپنی آغوش میں لے رہا ہو۔ راہ سنی کے مسافر کوہ البرز سے لے کر شہر مکران تک کسریٰ کی سلطنت کی وسعتوں میں اپنے مستقبل کی نئی منازل اودھنے سے دیکھ رہے تھے۔ کوفہ اور بصرہ جہاں آب و ہوا کے پیش نظر اسلامی لشکر کے لئے مستقل چھاؤنیاں قائم کی گئی تھیں اب پُر رونق شہروں میں تبدیل ہو رہے تھے۔ بالخصوص کوفہ جو لشکر اسلام کا ایک بڑا مستقر ہونے کے علاوہ مغرب و علاقوں کے گورنر کا صدر مقام بھی تھا عراق کے دوسرے شہروں کی نسبت زیادہ اہمیت اختیار کر چکا تھا۔

فاروق اعظم فتوحات کی وسعت کے مقابلہ میں سلطنت کے انتظام امن اور خوشحالی کو زیادہ

اہمیت دیتے تھے اور وہ یہ نہیں چاہتے تھے کہ مغتوحہ علاقوں کے نظم و نسق اور عدل و انصاف کے مسائل کو اُدھورا چھوڑ کر ایران کے دوسرے صوبوں پر چڑھائی کی جائے۔ چنانچہ جزیرہ اورخوستان کی جنگوں کے بعد ان کی ساری توجہ مغتوحہ علاقوں کی طرف مبذول ہو چکی تھی اور وہ مقامی باشندوں کو اس عظیم انقلاب کی اہمیت کا احساس دلا چکے تھے۔ جس کا مقصد انہیں حسم و روح کی آزادیوں سے ہمکنار کرنا تھا لیکن شہنشاہیت کے علمبرداروں کو یہ گوارا نہ تھا کہ اس دنیا سے بندہ و آقا کا امتیاز مٹ جائے۔ وہ اُس ماضی کو واپس لانا چاہتے تھے جس کی ہزار سالہ تاریخ کے دامن میں بلا دہائیوں کے مظالم اور زیر دستوں کی بے بسی کی داستانوں کے سوا کچھ نہ تھا۔ وہ ایک شہنشاہ کی شکست کے بعد دوسرے شہنشاہ کی اطاعت قبول کر سکتے تھے۔ اگر کسریٰ کا تاج کسی قیصر کے سر کی زینت بن جاتا تو بھی وہ اپنے دل کو یہ تسلی دے سکتے تھے کہ اُن کی شکار گاہوں میں بھڑوں اور بھڑوں کا امتیاز باقی رہے گا۔ لیکن عرب کے صحرائیوں نے اپنے ساتھ ایک ایسا نظام لائے تھے جو براہِ راست شہنشاہیت سے متصادم تھا۔ اہل فارس ایک ساسانی حکمران کی جگہ ایک عرب بادشاہ کی اطاعت قبول کر سکتے تھے اور انہیں یہ اُمید ہو سکتی تھی کہ نہ ملنے کا کوئی اور انقلاب ان کی قسمت بدل دے گا۔ لیکن انہیں ستم رسیدہ انسانوں کے دو بدوش کھڑا ہونا پسند نہ تھا جو صدیوں سے اُن کی غلامی کی زنجیروں کا بوجھ اٹھائے ہوئے تھے۔ یہ انقلاب جس کی رُوح سے اللہ اکبر کی صدائیں بلند ہو رہی تھیں اُن کے نزدیک حال اور مستقبل کا سب سے بڑا خطرہ تھا۔ چنانچہ وہ مرزبان وہ جاگیر دار وہ مذہبی سلیبی اور فوجی راہنما جنہوں نے ابھی تک عرب و عجم کے معرکے صرف تماشائیوں کی حیثیت سے دیکھے تھے اور جن کے نزدیک اس سے قبل انقلاب کے معنی ایک عارضی مدت کے لئے آقاؤں کی تبدیلی کے سوا کچھ نہ تھے۔ اب یزدگرد کی فتح اور سلامتی کو اپنی موت و حیات کا مسئلہ سمجھنے پر مجبور ہو گئے تھے۔ یزدگرد نے رے کے مقام پر ڈیرہ ڈال کر کچھ عرصہ بدلتے ہوئے حالات کا جائزہ لیا۔ وہاں سے اصفہان کی طرف کوچ کیا۔ وہاں کے نگرانے حوصلہ افزائی کی تو کرمان سے ہوتا ہوا خراسان پہنچا اور مرد میں جھنڈے گاڑ کر اپنے نقیب اور اہل پیٹھ کے طول و عرض میں پھیلا دئے۔

پھر طبرستان فارس، جرجان، نہاوند، رے، اصفہان، ہمدان اور خراسان سے لے کر دیانے
سندھ کے کسبل تک انسانوں کا ایک طوفان اُٹا آیا۔ ایران کی ڈیڑھ لاکھ فوج تم میں جمع ہوئی۔ بزرگوں
نے اس عظیم لشکر کا پرچم شاہی خاندان کے ایک فرد فیروزان کو عطا کیا اور اُس نے نہاوند کی طرف پیش قدمی کی۔

امیر المومنین کو کوفہ کے گورنر عبدالبنیہ نے ایرانوں کی جنگی تیاریوں کی اطلاع دی تو وہ سیدھے مسجد
نبوی پہنچے اور اہل مدینہ کے سامنے عمار کا خط پڑھنے کے بعد اُن کی رائے طلب کی۔ حضرت عثمان نے یہ
مشورہ دیا کہ آپ شام، یمن اور عراق کے سالاروں کو اپنے اپنے لشکر کے ساتھ کوفہ پہنچنے کا حکم دیں اور
پھر بذاتِ خود وہاں پہنچ کر دشمن کا مقابلہ کرنے کے لئے پورے لشکر کی کمان سنبھال لیں۔ دوسرے بزرگوں
نے حضرت عثمان کی اس رائے سے اتفاق کیا لیکن امیر المومنین نے حضرت علیؑ کی رائے دریافت کی تو
آپ نے فرمایا کہ جن علاقوں سے فوجیں نکالی جائیں گی وہ غیر محفوظ ہو جائیں گے اور اگر آپ نے یہ چھوڑا
تو پورے ملک میں قیامت برپا ہو جائے گی۔ میری رائے ہے کہ آپ یہاں سے نہ ملیں اور شام، یمن اور
بصرہ وغیرہ سے ایک تہائی لشکر کو نہاوند کی مہم کے لئے جمع ہونے کے احکام بھیج دیں۔ امیر المومنین نے
حضرت علیؑ کی رائے سے اتفاق کیا۔ اب اس مہم کے لئے سپہ سالار کے انتخاب کا مسئلہ پیش ہوا تو وہ
نگاہیں جن سے ہلت کا کوئی جوہر پوشیدہ نہ تھا، نعمان بن مقرن پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔

حسان، سہیل اور زرنجت جلولا اور حلوان کے بعد جزیرہ لہد خوزستان کے معرکوں میں مصروف رہے۔
جنگوں سے فراغت کے ایام میں انہیں گھر جانے کی رخصت مل جاتی۔ جلولا کی فتح سے ایک سال بعد حسان
کے ہاں لڑکا پیدا ہوا اور اُس کا نام سلمان رکھا گیا۔ پھر جب وہ جزیرہ سے خوزستان کے محاذ کاٹ کر
سے پہلے چند دن کی رخصت پر اپنے گھر پہنچے تو بائیس دن پہلے بچے کو گود میں لئے بیٹھی تھی۔ زرنجت
نے اپنے فرزند کے لئے سعد کا نام پسند کیا۔

خوزستان کی مہمات سے فارغ ہونے کے بعد حسان اور زرنجت کوفہ کے فوجی مستقر میں تھیں
ہو گئے اور سہیل بصرہ چلا گیا۔ سلمان کی پیدائش کے تیسرے سال حسان حج پر چلا گیا اور زرنجت
دو ماہ کی رخصت پر گھر آ گیا۔ حسان حج اور مدینہ منورہ کی زیارت کے بعد واپس کوفہ پہنچے اور تم میں

ایرانی فوج کے اجتماع کی خبریں مشہور ہو رہی تھیں اور پھر چند ہفتوں کے بعد یہ تینوں اس فوج کے ہراول میں شامل ہو چکے تھے جو ایرانیوں کی پیش قدمی روکنے کے لئے نہادند کا رخ کر رہی تھی۔



فیروزان کی قیادت میں ایران کی ڈیڑھ لاکھ فوج نے ہمدان کے راستے پیش قدمی کی اور کوہ الوند کے جنوب میں نہادند کے سامنے ڈیرے ڈال دئے اور پھر چند دن بعد یہ عظیم لشکر ان صحرائے شینوں کا سامنا کر رہا تھا جس کی تعداد میں ہزار سے زیادہ نہ تھی۔

اسلام اور مجوسیت کا ایک اور معرکہ شروع ہوا اور نعمان بن مقرن نے ابتدائی دو دن شدت حملوں کے بعد ایرانیوں کو اپنے بیرون مورچوں سے ہٹنے پر مجبور کر دیا۔ اس کے بعد کئی دن حملوں اور جوابی حملوں کا سلسلہ جاری رہا۔ ایرانی شہر کے گرد خندقوں اور مورچوں سے نکل کر حملہ کرتے تھے۔ اور جب مسلمانوں کی طرف سے جوابی کارروائی شروع ہوتی تو وہ پسا ہو کر کئی راستوں سے اپنے دفاعی حصار کے پیچھے ہٹنے جاتے۔

یہ پہاڑی علاقہ عراق کے ان ہموار میدانوں سے مختلف تھا۔ جہاں بویب اور قادسیہ کی عظیم جنگیں لڑی گئی تھیں اور جس کی نرم مٹی میں عربوں کے گھوڑوں کی تیز رفتاری ایک فیصلہ کن عنصر کی حیثیت رکھتی تھی۔ یہاں شہر پر بیخار کرنے سے پہلے مورچوں اور خندقوں کے درمیانی راستوں پر قبضہ کرنا ضروری تھا جن کی حفاظت کے لئے لاتعداد تیر انداز موجود تھے۔ پھر ان مورچوں اور خندقوں سے آگے شہر کی مضبوط فصیل کھڑی تھی۔

ایرانی لشکر کو قلعہ بندیوں سے آگے نکل کر حملہ کرنے اور بوقت پیچھے ہٹنے کی پوری آزادی تھی اور لشکر کی تعداد اور وسائل کی برتری کے باعث ان کے لئے جنگ کو طول دینا مشکل نہ تھا۔ اور یہ طوالت مسلمانوں کے لئے خطرناک ثابت ہو سکتی تھی۔

نعمان بن مقرن نے اس صورت حال سے عہدہ برا ہونے کے لئے لشکر کے آزمودہ کار سالاروں سے مشورہ کیا اور طلحہ کے مشورے سے فیصلہ کیا کہ علی الصباح قفقاز بن عمر کی قیادت میں لشکر کا ایک

حصہ ایرانیوں کے مورچوں پر حملہ کرے اور جب گھمسان کی لڑائی شروع ہو جائے تو وہ سپاہی اختیار کر کے پہاڑ کے دامن میں پہنچ جائے اور باقی فوج طلوعِ سحر سے پہلے چند میل دور ٹیلوں کے عقب میں روپوش ہو کر امیر لشکر کے حکم کا انتظار کرے۔

یہ جمعہ کا دن تھا۔ قحطاع نے طلوعِ سحر کے ساتھ حملہ کیا اور دشمن کی بے درنی قلعہ بندیوں پر تباہی مچادی۔ ایرانیوں نے افزاتفری کی حالت میں اپنی صفیں درست کیں اور گھمسان کی لڑائی شروع ہو گئی۔ کچھ دیر بعد قحطاع کا لشکر طلحہ بن خویلد کے جنگی پلان کے مطابق پیچھے ہٹ رہا تھا اور ایرانی پورے جوش و خروش کے ساتھ حملے کر رہے تھے۔ جنگ کے ابتدائی نقصان نے انہیں اس حد تک مشتعل کر دیا تھا کہ شہر کے اندر اور باہر فیروزان کا سارا لشکر ایک فیصلہ کن حملے کے لئے میدان میں اچکا تھا۔ وہ اپنے مورچوں اور خندق سے باہر نکل چکے تھے اور مسلمانوں کے پیچھے ان بلندیوں کا رخ کر رہے تھے جہاں دروں اور گھاٹیوں میں نعمان بن مقرن باقی فوج کے ساتھ ان کا منتظر تھا۔

قحطاع بن عمر پلٹ پلٹ کر حملے کرتے اور پھر ان کی سپاہی کی رفتار تیز ہو جاتی۔ ایرانیوں کی تلوار تھوڑی دیر کے لئے ٹوک جاتی اور پھر وہ پورے جوش و خروش سے مسلمانوں کا تعاقب شروع کر دیتے وہ ان دروں اور گھاٹیوں سے گزر رہے تھے جو آس پاس کے ٹیلوں اور پہاڑیوں میں چھپے ہوئے تیر اندازوں کی زد میں تھے اور انہیں یقین تھا کہ ان کا ہر قدم فتح کی طرف اٹھ رہا ہے۔

پھر جب سورج نصف النہار سے آگے نکل چکا تھا تو بڑی دل فوج ایک تنگ وادی میں عبرتناک تباہی کا سامنا کر رہی تھی۔ قحطاع کے دستے اچانک دو حصوں میں تقسیم ہو کر وادی کے دائیں بائیں پھیل گئے اور تعاقب کرنے والوں کو اپنے سامنے ان سواروں کی صفیں دکھائی دیں تو حملے کے لئے سپہ سالار کے حکم کا انتظار کر رہے تھے۔ نعمان بن مقرن نے تین تجبیروں کہیں۔ اس کے سواروں نے حملہ کیا اور اس کے ساتھ ہی آس پاس کے ٹیلوں اور پہاڑیوں سے ایرانیوں پر تیروں کی بارش ہونے لگی۔ مسلمان سواروں کے پہلے حملے کے ساتھ ہی دشمن کے لشکر میں افزاتفری مچ گئی۔ انہوں نے پلٹ کر وادی سے پھلنے کی کوشش کی۔ لیکن عقب کی گھاٹیوں میں تیروں کی بے پناہ بارش نے انہیں دوبارہ

وادی کی طرف سمٹنے پر مجبور کر دیا۔ ایک پہر گھسان کی لڑائی ہوتی رہی اور سنگدلخ زمین پر خون کی ندیاں
 بہنے لگیں۔ نعمان بن مقرن کبھی سامنے اور کبھی دائیں یا بائیں حملہ کرتے اور دشمن کی صفیں دمدم برہم
 ہر جاتیں۔ اچانک خون آلود تپھروں پر سے اُن کا گھوڑا پھسلا اور اس کے ساتھ ہی وہ ایک ایرانی
 کے نیزے سے گھائل ہو کر گر پڑے۔ پھر اُن کے بھائی نعیم بن مقرن نے شکر کا پرچم اٹھایا اور گھسان
 کی لڑائی میں شکر کو اس بات کا احساس نہ ہوا کہ اُن کا سپہ سالار زخمی ہو چکا ہے۔ ایک مجاہد نے
 گھوڑے سے کود کر اپنے جری راہنما کو سہلا دینے کی کوشش کی لیکن اُنہوں نے ڈانٹ کر کہا۔ میرے
 بھائی! تم اپنے فرض سے کوتاہی کر رہے ہو۔ تمہیں میرے احکام معلوم ہیں؟
 نوجوان ایک لمحہ تاخیر کے بغیر گھوڑے پر سوار ہو گیا۔

ایرانی اب فتح کی بجائے اپنی جانیں بچانے کے لئے لڑ رہے تھے۔ شلم کے قریب اُن کی لاتعداد
 لاشیں وادی میں بکھری ہوئی تھیں۔ اُنہوں نے مسلمانوں کا گھیر توڑ کر قریب ہی ایک پہاڑی پر قدم جگانے
 کی کوشش کی لیکن مسلمانوں نے یہاں بھی اُن کا پیچھا نہ چھوڑا۔ اس پاس کی چوٹیوں سے ان پر تیروں کی
 بارش ہو رہی تھی اور آگے پیچھے پانی کے تمام راستے اُن کے لئے بند ہو چکے تھے۔

فیروزان کی رہی سہی فوج رات کی تاریکی سے فائدہ اٹھا کر بھاگی۔ ایک حصے کا رخ تہاوند کی طرف
 تھا اور دوسرا دشوار گزار پہاڑوں سے مہمان کا رخ کر رہا تھا اور مسلمان دونوں طرف اُن کا پیچھا کر
 رہے تھے۔ نعمان بن مقرن جنہیں نزع کے عالم میں فتح کی خوش خبری کا انتظار تھا اسی وادی میں پُر
 خاک کئے گئے۔ ان کے جانشین حذیفہ بن الیمان نے تہاوند کا رخ کیا اور شہر پر فتح کے جھنڈے گاڑ
 دئے۔ نعیم بن مقرن اور قعقاع بن عمرو نے پہاڑوں میں فیروزان کا پیچھا کیا۔ مہمان کی سرحد کے قریب
 ایک تنگ گھاٹی پر شہد سے لڑے ہوئے گدھوں اور ٹھپروں نے فیروزان کا راستہ مسدود کر دیا اس
 نے گھوڑے سے کود کر پہاڑ میں پھپکنے کی کوشش کی۔ لیکن نعیم بن مقرن نے اُس کا پیچھا کیا اور کپڑے
 کر قتل کر دیا۔

قعقاع بن عمرو نے مہمان کی دیواروں تک باقی لشکر کا تعاقب جاری رکھا اور شہر کے حاکم نے

فیروزان کے انجام سے باخبر ہوتے ہی صلح کی درخواست کی اور قحطاع سے اہل ہمدان کی جان و مال کی حفاظت کا وعدہ لینے کے بعد شہر کے دروازے کھول دئے۔ نہاوند کے معرکے میں ایک لاکھ سے زیادہ ایرانی کام آچکے تھے۔ اور اس عظیم فتح نے شکرِ اسلام کے لئے کسریٰ کی سلطنت کی آخری حدود تک پیش قدمی کے راستے صاف کر دیئے تھے۔



زید گرد کوہ البرز کے دامن میں رہنے کے مقام پر پڑاؤ ڈال کر نہاوند کی جنگ کے نتائج کا انتظار کر رہا تھا اور شمال کے جنگجو قبائل اس اُمید پر اس کے جھنڈے تلے جمع ہو رہے تھے کہ نہاوند میں فیروزان کی فتح کے بعد وہ مسلمانوں کے خلاف آخری طیار میں حصّے لے سکیں گے۔ پھر اُسے یکے بعد دیگرے نہاوند کے میدان میں اپنے لشکر کی عبرتناک شکست بعد ہمدان پر مسلمانوں کی یلغار کی خبریں ملیں تو اس نے سرا سید ہو کر اصفہان کا رخ کیا۔ لیکن امیران کا کوئی منصوبہ یا شہر ایسا نہ تھا، جسے وہ اپنے لئے محفوظ سمجھتا۔ وہ جس جگہ جانا وہاں کے باشندے ایک تازہ پوش و فرودش کے ساتھ اُس کی حمایت کے لئے اُٹھ کھڑے ہوتے اور اُس کے ساتھ ہی مفتوحہ علاقوں کے رئیس بھی بغاوت کے لئے آمادہ ہو جاتے۔ لیکن جب مسلمانوں کی پیش قدمی کی اطلاع ملتی تو وہ بھاگ نکلتا۔ ایک عظیم سلطنت کی لامحدود دستوں میں وہ برسوں تک یہ کھیل جاری رکھ سکتا تھا۔ اور ایسے عناصر جو کسریٰ کی زمین پر شہنشاہیت کے خاتمے کو اپنے اقتدار کی موت سمجھتے تھے ہر جگہ موجود تھے۔ انہیں صرف اس بات کا انتظار تھا کہ کسی دن کسی نئے محاذ پر مسلمانوں کی فتوحات کا سیلاب دگ جائے اور پھر شمال کے برناتی علاقوں سے لے کر خلیج فارس اور بحرین تک وہ آگ بھڑک اٹھے جس کے شعلے صرف ریح صدی قبل قسطنطنیہ کی دیواروں کو چھو رہے تھے۔

امیر المؤمنین عمر بن خطاب کی نگاہوں سے حال اور مستقبل کا یہ خطرہ پوشیدہ نہ تھا اور دربارِ خلافت میں ان دور اندیش مشیروں کی کمی نہ تھی جو ایران کو امن اور سلامتی کی راہ دکھانے کے لئے ان حوصلوں اور اُمیدوں کا مکمل خاتمہ ضروری سمجھتے تھے جو زید گرد کی ذات سے قائم تھیں۔ چنانچہ

امیر المؤمنین کو ایران پر عام لشکر کشی کا فیصلہ کرنا پڑا۔ اور پھر لشکر اسلام چھ حصوں میں تقسیم ہو کر اُن دُور افتادہ پہاڑوں، میدانوں اور صحراؤں کا رخ کر رہا تھا جن کے اُن گنت شہر اور قلعے یزدگرد کی ڈوبتی ہوئی اُمیدوں کا آخری سہارا تھے۔

فردوقِ اعظم کی خلافت کے آخری دو برس کا کوئی دن ایسا نہ تھا جب عجم کی کسی گزرگاہ پر قافلہ جہاز کی نئی منازل متعین نہیں ہوتی تھیں۔ کوئی ہفتہ ایسا نہ تھا جب دُور دُور کے محاذوں سے آنے والے قاصد اہل مدینہ کے لئے کسی نئی فتح کی خبر نہیں لاتے تھے۔ راہِ حق کے وہ مسافر جو شہنشاہِ بین حارث کے جھنڈے تلے عراق کی طرف گامزن ہوئے اب ایران کی حدود عبور کر رہے تھے اسی وقت فتح ہو چکا تھا۔ فارس کی زمین میں اللہ اکبر کی اذاتیں سُنائی دے رہی تھیں۔ آذربائیجان کے اُسکے ٹھنڈے ہو چکے تھے۔ بلرستان، آرمینہ، فارس، سیستان، کرمان، خراسان اور مکران کی دستیں سمٹ رہی تھیں اور مشرق و مغرب کے ظلمت گردوں میں انسانی عظمتوں کے لئے نئے چراغ روشن ہو رہے تھے۔

یزدگرد نے پے در پے ناکامیوں کے بعد کرمان میں قدم جمانے کی کوشش کی۔ وہاں سے مایوسی ہوتی تو خراسان کی طرف بھاگ نکلا اور مروشاہجہان میں ڈیرے ڈال دئے۔ ۲۲ھ میں امیر المؤمنین کے حکم سے لشکر کے ایک اولوالعزم سالار احنف بن قیس نے خراسان پر چڑھائی کی اور طبرستان اور ہرات فتح کرنے کے بعد مروشاہجہان کی طرف بڑھے۔ یزدگرد احنف کی پیشقدمی کی اطلاع ملتے ہی مروشاہجہان چھوڑ کر مروود چلا گیا۔ احنف بن قیس نے مروشاہجہان پر قبضہ کر کے کسریٰ کے تعاقب میں مروود پر چڑھائی کر دی۔ لیکن شکست خوردہ شہنشاہ جو مسلمانوں سے ہمیشہ چند میل دُور رہنا پسند کرتا تھا بلخ جا پہنچا۔ اس عرصہ میں احنف کی اعانت کے لئے کوفہ سے ایک نئی فوج پہنچ گئی اور اُس نے بلخ پر حملہ کر کے ایرانی لشکر کو تتر بتر کر دیا۔ یزدگرد شمال کی طرف بھاگا اور دہلیا جھوں عبور کر کے ترکوں کے خاقان کی پناہ میں چلا گیا۔ احنف نے نیشاپور سے لے کر طھارستان تک

خراسان کی شمالی سرحد کے تمام علاقے فتح کر لئے اور مردود کو صدر مقام بنالیا۔ خاقان نے یزدگرد کی اعانت کے لئے ایک عظیم فوج تیار کی اور خراسان پر چڑھائی کر دی۔

ترکوں کے ساتھ ایک بڑی جنگ کا خطرہ محسوس کرتے ہوئے احنف کی بیشتر فوج بلخ اور دوسرے مقامات سے مردود کی طرف سمٹ آئی۔ خاقان دریا عبور کرنے کے بعد بلخ سے ہوتا ہوا مردود کی طرف بڑھا اور اس کے ساتھ ہی یزدگرد نے مروشا بھجان پر چڑھائی کر دی۔

احنف بن قیس مردود کے آس پاس کھلے میدان میں ترکوں کے لاتعداد لشکر کا مقابلہ کرنے کی بجائے اپنی فوج کو پہاڑوں کی طرف ایک ایسے مقام پر لے گیا جہاں اس کے عقب میں بلند چٹانیں تھیں اور سامنے ایک ندی تھی۔

خاقان لڑنے کی بجائے صرف قوت کے مظاہرے سے فتح کے متعلق پُر امید تھا۔ چنانچہ اُس نے ندی کے پار پڑاؤ ڈال دیا۔ پھر کئی دن یہ حالت رہی کہ ترک سوار صبح کے وقت ندی کے پار صاف درست کرتے، مسلمانوں کو لٹکارتے، اکا دکا تیر بربساتے اور غروب آفتاب کے وقت پڑاؤ میں چلے جاتے۔ ایک دن خاقان کی فوج کے تین نامور اپنے لشکر کی صفوں سے نکلے۔ اور انہوں نے آگے بڑھ کر مسلمانوں کو مقابلے کی دعوت دی۔

احنف بن قیس کسی اور مجاہد کو آگے کرنے کی بجائے بذاتِ خود میدان میں آگئے اور انہوں نے یکے بعد دیگرے ان تینوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا اور اس کے بعد کسی اور کو آگے بڑھنے کا حوصلہ نہ ہوا۔ خاقان نے ایک مسلمان کے ہاتھوں اپنے تین نامور بہادروں کی ہلاکت کو بدشگونئی خیال کیا اور لگے دن اس کی افواج پڑاؤ خالی کر رہی تھیں۔

یزدگرد نے مروشا بھجان کا محاصرہ کرنے کے بعد شہر پر چند حملے کئے لیکن اُسے کامیابی نہ ہوئی۔ تاہم اُس نے اس امید پر محاصرہ جاری رکھا کہ جب خاقان کا لشکر احنف بن قیس کو شکست دے کر اس طرف پیش قدمی کرے گا تو شہر کے مٹھی بھر محافظ لڑے بغیر ہتھیار ڈال دیں گے۔ لیکن جب اُسے اچانک خاقان کی پسپائی کی اطلاع ملی تو اُس نے بھی مروشا بھجان فتح کرنے کا ارادہ ترک کر دیا اور

شمال کی طرف بھاگ بھلا۔ جیوں کے کنارے اپنے آخری مستقر پر پناہ لینے کے بعد اس کی آخری خواہش یہ تھی کہ وہ کسی تاخیر کے بغیر دریا کے پار پہنچ جائے۔ لیکن لشکر کے بیشتر سردار جو خاقان کی امانت کے بھروسے پر ابھی تک اُس کا ساتھ دے رہے تھے، دیارِ غیر میں اُس کی رفاقت پر آمادہ نہ ہوئے۔ جب یزدگرد نے انہیں دبانے کی کوشش کی تو انہوں نے اعلانِ بغاوت کر دی اور اُس کا خزانہ اور ساز و سامان چھین لیا۔ سامانی خاندان کے آخری حشم و چراغ نے اپنے کنبے اور ذاتی خدام کے علاوہ محافظ فوج کے چند دستوں کے ساتھ دریا عبور کر کے فرغانہ کی راہ لی۔ خراسانی دستوں نے منتشر ہو کر اپنے گھروں کا رخ کیا۔ لیکن بیشتر فوج جو جنوبی ایران کے باشندوں پر مشتمل تھی کئی دن اپنے مستقبل کے متعلق کوئی فیصلہ نہ کر سکی۔ ان میں سے کئی ایسے تھے جن کے بال بچے اُن کے ساتھ تھے اور وہ منتشر ہو کر اپنے گھروں کا رخ کرنے میں راستے کی چوکیوں کے مسلمان سپاہیوں کی نظروں سے بچ سکتے تھے۔ لیکن انہیں یہ اطمینان نہ تھا کہ وہ خراسان سے گزرتے ہوئے اپنے بوطنوں کی ٹوٹ مار سے بھی محفوظ رہ سکتے ہیں۔ ایک منظم لشکر کی صورت میں سفر کرنے کے لئے انہیں قدم قدم پر مسلمانوں کے تعاون کی ضرورت تھی۔ اپنے حال کے متعلق اُن کے فسطاہ بادِ مستقبل کے متعلق اُن کی مایوسیوں کا یہ عالم تھا کہ ایک سپاہی دوسرے سپاہی اور ایک سردار دوسرے سردار سے صرف یہ سوال کر سکتا "کیا ہم اپنے وطن کی زمین دوبارہ دیکھ سکیں گے؟ کیا مسلمان ہمیں کسی جم کا مستحق خیال کریں گے اور ہمیں غلام نہیں بنائیں گے اور کیا ہم نے یزدگرد کا ساتھ چھوڑنے میں غلطی نہیں کی، اب کیا ہوگا؟"

سردیوں کا موسم شروع ہو چکا تھا اور دُور اُمّادہ پہاڑوں کی چوٹیوں پر پہلی برف باری کے نشان دکھائی دے رہے تھے۔ جیوں کے کنارے کھلے میدان میں شمال کی تند و تیز ہواؤں سے بچنے کے لئے انہوں نے چند کوس دُور ایک تنگ وادی میں خیمے نصب کر دیے۔

ترکوں کے لشکر کی سپاہی کے بعد احنف نے یزدگرد کا پیچھا کرنے کی بجائے ان قلعوں اور شہروں پر دوبارہ قابض ہونا ضروری خیال کیا جو مسلمانوں نے خاقان کی پیش قدمی کے وقت خالی

کردئے تھے۔ امیر المؤمنین کی ابتدا سے یہ ہدایت تھی کہ اسلامی لشکر کو سب سے پہلے مفتوحہ علاقوں کے نظم و نسق کی طرف توجہ دینی چاہیے۔ اور ایسی صورتِ حالات پیدا نہیں ہونی چاہیے کہ مسلمانوں کو اچانک دریائے سیحون سے آگے بڑھنے کی ضرورت پیش آجائے۔

احف کو یہ معلوم ہو چکا تھا کہ نزدیکِ داپنی بیشتر فوج پیچھے چھوڑ کر دریا عبور کر چکا ہے لیکن اُسے یہ اطمینان نہ تھا کہ جب وہ اس لشکر پر حملہ کرے گا تو خاقان اس کی مدد کے لئے نہیں آئے

گا +

باب ۳

حسان بصریح اور مردود کے درمیان چند اہم چوکیوں کی حفاظت سونپی گئی تھی۔ ایک قدیم قلعے میں مقیم تھا۔ دو ہزار سپاہی جو اس کی کمان میں تھے ان چوکیوں کی حفاظت کے علاوہ چھوٹے کے ساحل تک شمال کے راستوں کی نگرانی کرتے تھے۔ خاقان کی واپسی کے بعد نبطاہر ترکوں کی طرف سے کسی نئی کارروائی کا خطرہ نہ تھا۔ تاہم امیر شکر شمالی سرحد کے تمام سالاروں کو یہ احکام بھیج چکے تھے کہ جب تک ایران کی رہی سہی فوج دہلی کے اس کنارے موجود ہے وہ آد پار ترکوں کی نقل و حرکت کے متعلق چوکس رہیں۔

ایک دن تیسرے پہر حسان اس قلعے کے ایک کشادہ کمرے کے درتچے میں کھڑا برفباری کا منظر دیکھ رہا تھا۔ کمرے میں ٹوکھی گھاس بھٹی ہوئی تھی۔ ایک طرف انگلیٹھی میں آگ چل رہی تھی اور اس کے قریب دو کیل اور ایک پوستین پڑی ہوئی تھی۔

زرد بخت کمرے میں نمودار ہوا اور برف سے اٹی ہوئی پوستین اُتار کر جھانسنے کے بعد کمرے میں داخل ہوا۔ حسان نے دیکھ بند کرتے ہوئے کہا: تمہیں اس موسم میں زیادہ دُور جانے کی ضرورت نہ تھی۔ زرد بخت نے اپنی پوستین ایک طرف پھینک کر آگ کے سامنے ہاتھ پھیلاتے ہوئے کہا: میں اگل چوکی پر سہیل کا انتظار کر رہا تھا۔ وہ علی الصبح پچاس سواروں کے ساتھ گشت پر نکلا تھا اور ابھی تک اسے نہیں آیا۔ اب میں وہاں یہ کہہ کر آیا ہوں کہ جب وہ آئے تو ہمیں فوراً اطلاع دی جائے۔ حسان نے انگلیٹھی کے سامنے بیٹھتے ہوئے کہا: وہ برفباری کی وجہ سے کسی بستی میں رُک گیا ہوگا۔

زرنجت نے اُس کے قریب بیٹھے ہوئے کہا: "آج ہماری تیسری چوکی کے مپا ہی اس چرواہے کو پکڑ کر میرے پاس لے آئے تھے۔ وہ مٹھر تھا کہ اُس نے پر سوں غروب آفتاب کے بعد چھ یا سات کشتیاں دریا عبور کرتے دکھی ہیں اور اُن پیردوں کے علاوہ عورتیں اور بچے بھی تھے اور دریا کے اس کنارے چند آدمی اُن کا انتظار کر رہے تھے۔ کشتیاں انہیں اتار کر واپس چلی گئی تھیں اور کشتیوں سے اُترنے والے مغرب کی سمت روانہ ہو گئے تھے۔ اُن کی تعداد ڈیڑھ یا دو سو سے زیادہ نہیں تھی۔ وہ یقیناً ایرانی قبیلے کے پڑاؤ میں گئے ہوں گے۔ چرواہا یہ بھی کہتا تھا کہ اگر وہ ترکی میں باتیں کرتے تو میں سمجھ لیتا لیکن وہ شاید فارسی میں باتیں کرتے تھے۔"

"چرواہا فارسی نہیں جانتا؟"

"نہیں۔"

"پھر وہ ترک نہیں ہو سکتے۔"

"کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ یزدگرد واپس آ گیا ہو؟"

"نہیں، یزدگرد صرف ڈیڑھ سو آدمیوں کے ساتھ واپس نہیں آ سکتا۔ یہ صرف وہ لوگ ہو سکتے ہیں جنہوں نے دریا عبور کرنے کے بعد یہ محسوس کیا ہو کہ اب یزدگرد کا ساتھ دینا سود مند نہیں۔"

زرنجت نے کہا: "اگر ہمیں اُن کے پڑاؤ پر حملہ کر لے کی اجازت مل جاتی تو اب تک یہ معاملہ ختم ہو چکا ہوتا۔"

موج چکا ہوتا۔

حسان بولا: "امیر لشکر کو اس بات کا یقین ہے کہ ہمیں اُن کے پڑاؤ پر حملہ کرنے کی ضرورت پیش

نہیں آئے گی۔ وہ انہیں سوچنے کا موقع دینا چاہتے ہیں۔"

"اگر اتنے دن وہ ہتھیار ڈالنے کا فیصلہ نہیں کر سکتے تو اس کی وجہ یہ ہو سکتی ہے کہ وہ ابھی تک

ترکوں کی اعانت کے متعلق پُر امید ہیں۔"

"اس کی وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ انہیں ہم سے کسی نیک سلوک کی امید نہ ہو۔ بہر حال اس موسم

میں انہیں بہت جلد فیصلہ کرنا پڑے گا۔ اور اگر وہ کسریٰ کا ساتھ چھوڑ چکے ہیں تو اُن کے لئے ہماری

پناہ میں آنے کے سوا کوئی راستہ نہیں۔ سپہ سالار کو اس بات کا یقین ہے کہ ہمیں زیادہ سے زیادہ دو ہفتے اور انتظار کرنا پڑے گا۔

زرنجخت نے کہا: ”اگر ہمیں خاقان کا تعاقب کر لے سکیں اجازت مل جاتی تو ہم اس کے لشکر کو باسانی تباہ کر سکتے تھے۔“

”ہمارا مقصد صرف یہ تھا کہ خاقان کے لشکر کو جھجھکے پار پہنچا دیا جائے اور یہ مقصد لڑائی کے بغیر پورا ہو چکا ہے۔ اور ہم نے خاقان کو اس بات کا احساس دلایا ہے کہ اس کے لشکر کی تعداد ہمیں مرعوب نہیں کر سکتی۔ مجھے یقین ہے کہ اب وہ کافی مرعوب ہجھکے کے اس پار قدم کھنے کی جرأت نہیں کرے گا۔“

”لیکن مجھ ڈر ہے کہ نیکر گزرا سے چین سے نہیں بیٹھنے دے گا اور یہ بھی بعید از قیاس نہیں کہ کسی دن اس کی کوششوں سے ترکوں کے علاوہ ان کے چینی اور تاتاری ہمارے بھی ہلکے خلاف متحد ہو جائیں۔“

حسان نے اطمینان سے جواب دیا: ”ایسی صورت سے عہدہ برابری کے لئے ہماری آواہیں ضرورت یہ ہے کہ مغربہ علاقوں سے صدیوں کی شہنشاہیت کے اثرات ختم کر کے اسلامی سلطنت کی نظریاتی بنیادیں مستحکم کی جائیں۔ اگر ہم ایران، شام اور مصر میں اپنی ذمہ داریوں کو پورا کر سکے تو عرب کی طرح عجم میں بھی اسلام کی قوت اور توانائی کے چشمے پھوٹیں گے۔ قبائل اور عوام ایک ملت کے وجود میں جذب ہو جائیں گے اور راہ حق کے نئے مسافر اپنے پہاڑوں، صحراؤں اور میدانوں سے آگے نئی منازل دیکھ سکیں گے۔ ہمارا نصب العین غلاموں اور شہنشاہوں کی دنیا میں عربوں کی شوکت اور دیر بے کا مظاہرہ نہیں بلکہ اللہ کی زمین پر اللہ کی نصرت کا پرچم لہرانا ہے۔ آج سے چند سال قبل یہ کون کہہ سکتا تھا کہ کسریٰ کی عظیم افواج قادیسیہ، جلولہ اور نہاوند کے میدانوں میں روندی جائیں گی اور پھر اس کے جانسار فارس، آرمینیا اور خراسان کی رزم گاہوں میں ہمارے ہرکاب ہوں گے۔ اور آج یہ کون کہہ سکتا ہے کہ چند سال بعد ترکوں کے ساتھ تصادم کی صورت میں پورا ایران ہماری پشت پر نہیں ہو گا اگر اللہ عزوجل کے سامنے صرف مشرق مغرب کے ممالک پر چڑھ دوڑنے کا مسئلہ ہوتا تو آج ہماری اگل چوکیاں فرغانہ اور تھند کے قریب ہوتیں۔ لیکن وہ نظم و نسق کے مسائل کو سرحدوں کی توسیع سے زیادہ اہم سمجھتے ہیں وہ

یہ محسوس کرتے ہیں کہ حضورِ مہمک میں شہنشاہیت کے فتنے دب گئے ہیں، ختم نہیں ہوئے، عجم کو ماضی کی تاریکیوں سے نکالنے کے لئے ہمیں وقت کی ضرورت ہے۔“

زندہ بخت نے کہا: مجھے یقین ہے کہ عمر فاروقؓ کے بعد خلافت میں کوئی فتنہ سر نہیں اٹھا سکتا۔ اور میں جس قدر انسانیت کے ماضی حال اور مستقبل کے متعلق سوچا ہوں اسی قدر زیادہ مجھے اس بات کا احساس ہوتا ہے کہ اس دُنیا کو اُن کی ضرورت ہے۔ پیار کا بوجھ صرف پیار ہی اٹھا سکتا ہے جن جن! اگر ایک انسان دوسرے انسان کو اپنی عمر دے سکتا ہے تو کوئی مجھے یہ یقین دلا سکتا کہ میں ایک سو یا ایک ہزار برس زندہ رہوں گا تو بھی میری سب سے بڑی خواہش یہی ہوتی کہ میری ساری عمر حُر بن خطاب کو مل جائے۔“

حسان نے جواب دیا: ”میرے دوست! اس دُنیا کو ہمیشہ اُن کی ضرورت ہے گی اور وہ ہمیشہ زندہ رہیں گے۔ موت اُن کے لئے نہیں جن کی زندگی کا ہر سانس اللہ کی رضا کا طلبگار ہوتا ہے اور جن کے ماضی کی یاد میں مستقبل کی سعادتیں جہم لیتی ہیں۔ ہر انسان کی زندگی میں وہ لمحہ ضرور آتا ہے جب وہ اپنے کندھوں کا بوجھ دوسروں کے لئے چھوڑ جاتا ہے اور فاروقِ اعظمؓ بھی قدرت کے اس قانون کے مستثنیٰ نہیں ہیں لیکن کاروانِ حیات کے لئے اُن کے قدموں کے نشان روشنی کے حینار بن جائیں گے اور انسانیت کے ماضی کی تاریخ کے لورائق سے ایک بندۂ مومن کی حزم و یقین ایک اُلوا اعظم فاتح کی رواداری اور نیکو ایک عظیم حکمران کے عدل و انصاف سلوگی اور انکساری اور ایک بے مثال انسان کی لامحدود عظمتوں کی روح پرورد اس تائیں تلاش کرنے والوں کو یہ مبارک دور ہمیشہ یاد رہے گا۔“



عصر کی نماز سے تھوڑی دیر بعد سہیل مسکراتا ہوا کمرے میں داخل ہوا اور حسان نے قدم سے برہم ہو کر کہا: تم برفباری کا منظر اپنی چوکی سے قریب رہ کر بھی دیکھ سکتے تھے۔ ہم یہ سمجھ رہے تھے کہ تم نے دشمن کے پڑاؤ پر حملہ کر دیا ہے۔“

سہیل نے اطمینان سے جواب دیا: "اب ہمیں دشمن کے پٹاؤ پر حملہ کرنے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ زید گرد کے ساتھی ہتھیار ڈالتے کا فیصلہ کر چکے ہیں اور دس سرداروں کا وفد سپہ سالار سے صلح کی گفتگو کے لئے آرہا ہے۔"

"تمہارا مطلب ہے کہ یہ وفد یہاں آرہا ہے؟"

"جی ہاں، میں وفد کے راہنما کو اپنے ساتھ لے آیا ہوں اور اس کے ساتھیوں کو اپنی چوکی پر چھوڑ آیا ہوں۔ بروہی اور تھکاوٹ کے باعث ان کا بُرا حال تھا۔ وہ مجھے چوکی سے پانچ کوس دُور بل گئے تھے۔ برفیلی کے باعث ہمیں کچھ دیر ایک بستی میں رکننا پڑا۔ لیکن جب موسم میں تبدیلی کے کوئی آثار نظر نہ آئے تو میں انہیں اپنی چوکی میں لے گیا۔ ان کا خیال تھا کہ ہمارے سپہ سالار مزید دُور میں ہوں گے لیکن جب میں نے انہیں یہ بتایا کہ وہ مشرقی چوکیوں کا معائنہ کر رہے ہیں اور بلخ سے واپسی پر اس راستے سے گزریں گے تو وہ میرے ساتھ آنے پر آمادہ ہو گئے۔"

حسان نے پوچھا: "ان کا راہنما کہاں ہے؟"

"وہ قلعے کی ڈیوڈھی میں کھڑا ہے اور آپ کی خدمت میں حاضر ہونا چاہتا ہے۔"

زرنجت نے سوال کیا: "تم نے اُس کا نام پوچھا ہے؟"

"مجھے اُس کا نام پوچھنے کی ضرورت نہ تھی۔ میں نے دیکھتے ہی اُسے پہچان لیا تھا۔ وہ آپ

کا دوست آدمان ہے۔"

"آدمان؟ اُس نے مضطرب ہو کر اُٹھتے ہوئے کہا۔"

"ہاں لیکن میں نے اُسے یہ نہیں بتایا کہ آپ یہاں ہیں۔"

"میں اُسے لانا ہوں۔" زرنجت یہ کہہ کر کمرے سے نکل گیا اور حسان نے سہیل سے مخاطب ہو کر

کہا: "اگر وہ صلح کا ایٹمی بن کر آیا ہے تو اُسے ڈیوڈھی میں روکنے کی ضرورت نہ تھی۔ اب تم اپنے منہ سے

اُتار دو اور آرام سے آگ کے سامنے بیٹھ جاؤ! زرنجت نے مجھے اطلاع دی تھی کہ تم صبح سے فاش

ہوؤ۔ میں یہ خطرہ محسوس کر رہا تھا کہ تم کوئی سماعت نہ کر بیٹھو۔ لیکن اب میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ اگر تم

ان کا پڑاؤ فتح کر کے آتے تو بھی مجھے اس قدر خوشی نہ ہوتی۔

سہیل نے جواب دیا۔ یہ محض اتفاق تھا کہ میں نے انہیں دیکھ لیا تھا۔ ورنہ ان کا رخ مروکی طرف تھا۔

”انہیں چوکی میں کوئی تکلیف تو نہ ہوگی؟“

”نہیں میں وہاں تاکید کر آیا ہوں کہ ان کے ساتھ مہانوں کا سا سلوک جائے۔“
سہیل اپنے موزے اتار کر انگلیٹھی کے سامنے بیٹھ گیا اور حسان نے اٹھ کر کمرے میں ٹہلا شروع کر دیا۔ تھوڑی دیر بعد اُس نے رُک کر سہیل کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ ”ابھی میں زرنجبت سے کہہ رہا تھا کہ ان لوگوں کو فیصلہ کرتے ہی دیر نہیں لگے گی۔ ہم صبح ہوتے ہی انہیں یہاں بلا لیں گے۔“

”زرنجبت آدمان کے ساتھ کمرے میں داخل ہوا۔ اُس کا نحیف و لاغر چہرہ ماضی کے آلام و مصائب کا آئینہ دار تھا۔ اُس نے حسان کی طرف دیکھ کر گردن جھکا لی۔ لیکن حسان نے آگے بڑھ کر مصائب کے لئے ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔ ”تم میرے لئے اجنبی نہیں ہو۔ تمہارے متعلق میں زرنجبت کی زبان سے اتنا کچھ سُن چکا ہوں کہ اب مزید تعارف کی ضرورت باقی نہیں رہی۔ اگر تمہارے دوسرے ساتھی بھی یہاں پہنچ جاتے تو اس قلعے میں ان کے آرام کا بہتر انتظام ہو سکتا تھا۔“

”آدمان نے کہا۔ ”ہمارے گھوڑے جواب دے چکے تھے۔ لیکن اگر یہ معلوم ہوتا کہ زرنجبت یہاں ہے تو میرے ساتھی راستے میں ٹھہرنا پسند نہ کرتے۔ یہ محض اتفاق تھا کہ آپ کے ساتھیوں نے ہمیں دیکھ لیا تھا۔ ورنہ ہم سیدھے مرو کا رخ کر رہے تھے۔“

”تمہیں مرو جانے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ ہمارے سپہ سالار بلخ کی طرف جا چکے ہیں وہاں سے واپسی پر وہ اس علاقے کی چوکیوں کا معائنہ کریں گے۔ اگر موسم زیادہ خراب نہ ہو گیا تو عام حالات میں انہیں آٹھ دس دن تک یہاں پہنچ جانا چاہیے۔ لیکن میں ان کی خدمت میں اپنا اپنی بھیج رہا ہوں اور مجھے یقین ہے کہ وہ تمہاری آمد کی اطلاع پا کر راستے میں رُکنا پسند نہیں کریں گے۔ اب تم اس اطمینان کے ساتھ بات کر سکتے ہو کہ سپہ سالار کی آمد تک تم ہمارے مہان ہو۔ تشریف رکھو۔ اللہ صبح

ہوتے ہی تہلے سے ساتھیوں کو یہاں بلا لیا جائے گا۔“

آدمان آگ کے سامنے بیٹھ گیا اور حسان نے سہیل کی طرف متوجہ ہو کر کہا: میں یہ چاہتا ہوں کہ
اپنی کراس وقت روانہ کر دیا جائے۔ تم کسی مزدور آدمی کو بلا لاؤ اور چار سو روپوں کو اس کے ساتھ جانے
کھلے تیار کرو۔“

سہیل نے جواب دیا: اگر آپ اجازت دیں تو یہ خدمت میں اپنے ذمہ لینا چاہتا ہوں۔“
”نہیں تم تھکے ہوئے ہو۔“

سہیل نے اپنے روزے پیچھے ہوئے کہا: میں اگلی چوکی پر چند گھنٹے آرام کروں گا اور صبح
ہوتے ہی آگے روانہ ہو جاؤں گا۔“

زرنجت نے کہا: ”نہیں سہیل! تم ٹھہرو۔ امیر لشکر کے پاس میں جاؤں گا۔“
حسان نے کہا: تمہیں اپنے دوست کی میزبانی کئے لئے یہاں ٹھہرنا چاہیے۔ صبح اُن کے ساتھ
بھی یہاں آ رہے ہیں۔“

سہیل نے طبعی ہو کر کہا: ”بھائی جان! میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ مجھے قطعاً تھکاوٹ محسوس
نہیں ہوگی۔ مجھے اجازت دیجئے۔“
”اچھا جاؤ؟“

سہیل مسکراتا ہوا کمرے سے باہر نکل گیا اور حسان اور زرنجت آدمان کے قریب بیٹھ گئے کچھ
دیر کمرے میں خاموشی طاری رہی۔ زرنجت نے تھوڑی دیر قبل اپنے دوست کے چہرے پر جو المیناں
دیکھا تھا اب اس پر شکست کا احساس غالب آ رہا تھا۔

”آدمان؟ اُس نے اُس کا ہاتھ پکڑ کر اپنی طرف متوجہ کرتے ہوئے کہا: اگر تم تھکاوٹ محسوس
کر رہے ہو تو آدمان سے لیٹ جاؤ۔“

”نہیں مجھے تھکاوٹ محسوس نہیں ہوئی۔ گزشتہ حالات نے مجھے بہت سخت جان بنا
دیا ہے۔“

حسان نے کہا: "تم صلح کا پیغام لے کر آئے ہو اور اگر میری کسی بات سے تمہارے دل کا رنج ہو سکا ہو تو میں اپنے سپہ سالار اپنے امیر اور تمام مسلمانوں کی طرف سے یہ اعلان کر سکتا ہوں کہ ہم تمہارے جان و مال اور عزت کی حفاظت کے ضامن ہیں۔"

آدمان نے کہا: "میں آپ کی خدمت میں حاضر ہونے سے پہلے اس قسم کی باتیں سہیل اور زرخفت کے منہ سے سُن چکا ہوں۔ لیکن فرات سے لے کر جیوں تک مسلمانوں کے خلاف کئی معرکوں میں حصہ لینے کے بعد مجھے اور میرے ساتھیوں کو اس بارے میں کوئی غوش فحشی نہیں ہو سکتی کہ پہلی کم از کم سزا کیا ہو سکتی ہے۔ مرنے کی طرف روانہ ہوتے وقت ہمیں یقین تھا کہ آپ کے لشکر کی پہلی چمکی میں داخل ہوتے ہی ہمیں بیڑیاں پہنا دی جائیں گی۔ اگر آپ بڑا زہد مانتے ہیں تو میں یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ آپ ان لوگوں کے جان و مال اور عزت کی حفاظت کی ذمہ داری لینے کے لئے کہاں تک با اختیار ہیں جنہیں پے در پے شکستوں اور مایوسیوں نے ہتھیار ڈالنے پر مجبور کر دیا ہے؟"

• ہزار ایک ادنیٰ سپاہی بھی ہتھیار ڈالنے والوں کو پناہ دینے لائق رکھتا ہے۔"

• آپ کا مطلب ہے کہ ہمارے ساتھ قیدیوں کا غلاموں کا سلوک نہیں کیا جائے گا؟"

• نہیں ہمارا مقصد تمہیں غلام بنانا نہیں بلکہ آزادی کی نعمتوں سے بہرہ ور کرنا ہے۔"

• اگر ہم اسلام قبول نہ کریں تو؟"

• تو بھی آپ پُر امن رہنے کا وعدہ کر کے اپنے گھروں کو جا سکیں گے۔"

• اور ہمارے بال بچے؟"

• ان کی حفاظت بھی ہماری ذمہ داری ہوگی۔"

• اگر ہم نیکو کرد کو پکڑ کر اپنے ساتھ لے آتے تو؟"

• تو ہمیں صرف یہ اطمینان کرنا پڑتا کہ وہ کوئی نیا فتنہ پیدا نہیں کرے گا۔"

• آپ کو یقین ہے کہ ایمان ہمیشہ کے لئے مغلوب ہو چکا ہے؟"

• نہیں بلکہ میں یہ سمجھتا ہوں کہ اہل ایران کسریٰ کی غلامی سے نجات حاصل کر چکے ہیں اور

اگر اُس نے ترکوں کے خاقان یا چین کے شہنشاہ کی اعانت سے دوبارہ اُن پر مسلط ہونے کی کوشش کی تو وہ ایرانی جو صدیوں کے بعد آزادی کی راحتوں سے آشنا ہوئے ہیں اسلام کے پرچم کو اپنا پرچم سمجھیں گے۔ اس قلعے میں کئی ایرانی رضا کار موجود ہیں اور تم ان سے یہ پوچھ سکتے ہو کہ اللہ کے دین کے متعلق اُن کے جذبات کیا ہیں؟

آدمان نے زرنجت کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: زرنجت کو اس جگہ دیکھنے کے بعد مجھے کسی دوسرے ایرانی سے یہ پوچھنے کی ضرورت نہیں؟

زرنجت نے کہا: آدمان ہنٹے حالات دیکھنے کے بعد تمہارے لئے یہ سمجھنا مشکل نہیں ہوگا کہ صدیوں کی تاریکی کے بعد جس صبح کے آثار ظاہر ہو رہے ہیں وہ کتنی حسین اور دل فریب ہے۔ میں نے چند برس قبل یہ محسوس کر لیا تھا کہ ہم سمٹی ہوئی تاریکیوں کے ساتھ بھاگ رہے ہیں۔ لیکن تم ایک مدت بھٹکنے کے بعد واپس آئے ہو؟

آدمان نے منموم لہجے میں جواب دیا: ہمارے لئے واپس آنے کے سوا کوئی راستہ نہ تھا۔ ہلری ٹیڈوں اور جوہنسون کا سفینہ جھیل میں ڈوب چکا ہے۔ ہمارے ساتھیوں کا ایک گروہ فرغانہ کے راستے میں یزدگرد کا ساتھ چھوڑ کر واپس آ گیا ہے اور اُن کی باتیں سن کر یہ محسوس ہوا ہے کہ باقی لوگ بھی زیادہ عرصہ اس کا ساتھ نہیں دیں گے۔



ماز مغرب کے بعد آدمان اپنے میزبانوں کے ساتھ کھانا کھا رہا تھا۔ چونکہ چند امدادی بھی کھانے پر موجود تھے، اس لئے اُسے زرنجت کے ساتھ کھل کر بات کرنے کا موقع نہ ملا۔ قلعے میں یہ خبر شہد ہو چکی تھی کہ یزدگرد کے لشکر کے چند اور سردار جو آدمان کی رفاقت میں امیر لشکر کے ساتھ امن کی گفتگو کے لئے آئے ہیں پھیل چوکی میں رگ گئے ہیں۔ آدمان کے لئے مسلمانوں کے پہروں سے اُن کی مسرت کا اندازہ لگانا مشکل نہ تھا۔ تاہم اُن کے طرز عمل نے یہ محسوس نہ ہونے دیا کہ اس خوشی میں فتح کا غرور بھی شامل ہے۔ اُن کی نگاہیں برتری کے احساس کی بجائے جذبہ لشکر

کی ترجمانی کر رہی تھیں۔ ادا آدماں کا اضطراب حیرت میں تبدیل ہو چکا تھا۔

جب یہ محفل عشا کی نماز کے لئے برخاست ہوئی تو حسان نے اٹھتے ہوئے کہا: "اب آپ آرام سے سو جائیں۔" وہ سب باہر نکل گئے۔ آدماں نے ایک کبل اٹھایا اور اپنے اوپر ڈال کر ٹانگیں پھیلا دیں۔

کچھ دیر بعد جب وہ کروٹ بدل کر انگلیٹھ میں سٹگتے ہوئے انگاروں کی طرف دیکھ رہا تھا تو زرنجبت دبے پاؤں کمرے میں داخل ہوا۔ آدماں نے اچانک مڑ کر اُس کی طرف دیکھا اور اُٹھ کر بیٹھ گیا۔

زرنجبت نے اُس کے قریب بیٹھتے ہوئے کہا: "میرا خیال تھا کہ تم سو گئے ہو گے۔"
"میں تمہارا انتظار کر رہا تھا۔ وہ نہیں آئیں گے؟"

"کون؟ حسان! نہیں وہ دوسرے کمرے میں چلے گئے ہیں۔"

آدماں نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا: "میں تم سے بہت کچھ پوچھنا چاہتا تھا۔ اگر تم نہ آتے تو مجھے ساری رات نیند نہ آتی۔ مدائن سے کسریٰ کے ساتھ فرار ہوتے وقت مجھے اس بات کا فکر تھا کہ میں تمہاری خبر نہ لے سکا۔ لیکن حالات ایسے تھے کہ میں جان پر کھیل کر بھی تمہاری کوئی مدد نہیں کر سکتا تھا۔"

زرنجبت نے اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا: "مجھے تم سے کوئی شکایت نہیں۔ شاید تمہاری جگہ میں بھی یہی کرتا۔"

آدماں نے کہا: "ایک موال بار بار میری زبان پر آتا ہے لیکن مجھے بولنے کی بہت نہیں پڑتی۔"
"تم میری بہن کے متعلق پوچھنا چاہتے ہو؟"

"ہاں اگر تمہیں دیکھ کر مجھ پر ندامت کا احساس غالب نہ آجلا تو میرا پہلا سوال اس کے متعلق ہونا چاہیے تھا۔ میرا خیال تھا کہ تم خود اس کا ذکر پھیر دو گے اور مجھے پوچھنے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ پھر جب تم مجھے اس کمرے میں لے آئے تو یہاں تمہارا سالار موجود تھا اور مجھے اُس کے

ماتھے تمہاری بہن کا نام لینے کی جرأت نہ ہوئی۔ میرے لئے بہر حال وہ ایک اجنبی تھا۔
 ذر بخت مسکرایا: آدماں! وہ اجنبی ماہ بانو کا شوہر ہے۔ اب تمہارے دل پر کوئی بوجھ
 نہیں رہنا چاہیئے۔

اپنی گفتگو سے وہ ایرانی معلوم ہوتا ہے۔

”نہیں، وہ عرتق کے ایک عرب خاندان سے تعلق رکھتا ہے اور کسریٰ کے سپاہی کی حیثیت
 سے رومیوں کے خلاف گزشتہ جنگ میں حصہ لے چکا ہے۔ وہ میرے بڑے بھائی جہانزاد کے
 ساتھ رومیوں کی قید میں بھی رہ چکا ہے لیکن وہ سلطنت جس کی حفاظت کے لئے اُس نے
 جان کی بازی لگائی تھی اُسے مظلومت کے احساس اور بے بسی کے آنسوؤں کے سوا کچھ نہ دے
 سکی جب ظلم و وحشت کی تاریکیوں نے اُسے بحرین کی طرف دھکیل دیا تھا تو وہ تنہا تھا اور جب وہ واپس
 آیا تھا تو اُس کے ساتھ ان حق پرستوں کا قافلہ تھا جس کی گزرگاہوں پر انسانی عظمتوں کے چراغ
 روشن ہو رہے تھے۔ آدماں! تم حسان کی سرگزشت سننے کے بعد اس انقلاب کی اہمیت کا صحیح
 اندازہ کر سکو گے جس نے غلاموں اور آقاؤں کی دنیا میں انسانیت کے پرچم بلند کئے ہیں۔“

آدماں نے جواب دیا: ”میرے لئے اس شخص کی سرگزشت دلچسپی سے خالی نہیں ہوگی،
 جس نے تمہاری زندگی کا راستہ بدل دیا ہے۔ لیکن تم نے مجھے یا سمین کے متعلق نہیں بتایا؟“

”یا سمین میری رفیقہ حیات بن چکی ہے۔ معاف کیجئے میں تمہارے گھر کا حال نہیں پوچھ سکا۔“
 ”ہم کسریٰ کے ساتھ حلوان چلے گئے تھے۔ پھر مجھے اپنی دو کسمن بہنوں اور ایک بھائی کو اپنے
 ماہوں کے پاس چھوڑ کر جلو لا جانا پڑا۔ وہاں لڑائی میں زخمی ہو کر نکلا تو حلوان کے راستے کی ایک بستی
 میں پناہ لی۔ چار دن ایک کسان کی جھونپڑی میں چھپا رہا۔ اس عرصے میں مسلمان حلوان پر قابض ہو
 چکے تھے۔ اس لئے میں وہاں نہ جا سکا۔ اب مجھے معلوم نہیں کہ وہ کہاں ہیں اور کس حال میں ہیں۔
 بس لڑکی کے ساتھ میری شادی ہونے والی تھی اُس کے والدین نے ملائین چھوڑنے سے انکار کر دیا تھا
 میں نے اپنی تمام اُمیدیں شہنشاہ کی فتح کے ساتھ وابستہ کر دی تھیں۔ لیکن اب ایران میں سامانیوں

کا پرچم شاید ہمیشہ کے لئے سرنگوں ہو گیا ہے۔“

زرنجبت نے کہا۔ ”میں تمہیں اس بات کا یقین دلا سکتا ہوں کہ تمہارے عزیز واقارب اگر حلوان یا ملائن میں ہیں تو وہ تمہیں بہت جلد مل جائیں گے۔ اگر مجھ سے ملنے کے لئے تم کسری کے ساتھ ہو تو شاید آج وہ اس قلعے میں تمہارے استقبال کے لئے موجود ہو سکتے۔“

آدمان نے پُر امید ہو کر سوال کیا۔ ”کیا تمہیں یقین ہے کہ انہیں لوندیاں اور غلام نہیں بنایا گیا؟“

”نہیں مفتوحہ شہروں کے باشندوں کی جان و مال اور عزت کی حفاظت ہماری اولین فریضہ ہے۔“

”تمہیں یہ بھی یقین ہے کہ مجھے حلوان اور ملائن جانے کی اجازت مل جائے گی۔“

”ہاں“

”کب؟“

”تم جب چاہو جا سکتے ہو۔ ایران تمہارا وطن ہے اور جب تم اس بدلتی ہوئی دنیا کو میری اور حسان کی نگاہوں سے دیکھو گے تو تم یہ محسوس کرو گے کہ ایران کی طرح شام اور مصر بھی تمہارے وطن ہیں۔ اسلام نے اس دنیا میں صرف آقاؤں اور غلاموں کا امتیاز ہی ختم نہیں کیا بلکہ قبیلوں اور نسلوں کے درمیان نفرت کی دیواریں بھی توڑ دی ہیں۔ آدمان! مجھے ہر نئی منزل پر تمہارا انتظار تھا۔ کاش اُس دن تم ملائن میں رُک جاتے اور میں تمہیں بھی سمٹتی ہوئی تاریکیوں کے ساتھ بھاگنے اور گرتی ہوئی دیواروں کو سہارا دینے سے روک سکتا۔ اب سو جاؤ۔ ہم کل سارا دن باتیں کریں گے۔“

”نہیں اب مجھے نیند نہیں آئے گی۔ میں تمہاری سرگزشت سُنتا چاہتا ہوں۔ میں وہ تمام واقعات سُنتا چاہتا ہوں جن کے باعث ہماری زندگی کے راستے جُدا ہو گئے تھے۔ میں حسان کی سرگزشت بھی سُنتا چاہتا ہوں اور میں یہ بھی جانا چاہتا ہوں کہ وہ کونسا معجزہ تھا جس نے عرب صحرائیوں میں روم اور ایران کی سلطنتوں سے ٹکڑے ٹکڑے کا حوصلہ پیدا کر دیا تھا؟ اگر تم آقاؤں اور غلاموں کا امتیاز پسند نہیں کرتے اور تمہارا مقصد مفتوحہ ممالک کے باشندوں کے جان و مال اور آزادی کی حفاظت کرنا ہے تو جنگ کے میدانوں میں اپنا خون بہانے سے تمہیں کیا لذت

حاصل ہوتی ہے؟

اب دیا۔ میری اور حسان کی داستان اُن ہزاروں انسانوں کی داستان ہے جنہوں نے وحسد کھینکنے کے بعد روشنی دیکھی ہے اور مجھے یقین ہے کہ تم اس داستان میں اپنے ہر سوال کا جواب ملا سکر گئے۔

آدمان مہرتن گوش ہو کر زنجبت کی طرف دیکھنے لگا اور اُس نے کچھ دیر سوچنے کے بعد اپنی سرگزشت شروع کر دی۔



اگلے روز صبح آدمان کی آنکھ کھلی تو زنجبت کا بستر خالی تھا۔ وہ کچھ دیر بے حس و حرکت لیٹا رہا۔ پھر دروازے کی طرف قدموں کی آہٹ سُنا دی اور وہ اُٹھ کر بیٹھ گیا۔ حسان کمرے میں داخل ہوا اور اُس نے دیر بچہ کھولنے کے بعد اُس کے قریب بیٹھتے ہوئے کہا: "دیکھئے آسمان صاف ہو چکا ہے اور دُھوپ بھی نکل آئی ہے۔"

آدمان نے کہا: "معلوم ہوتا ہے کہ میں بہت دیر سویا ہوں۔"

"میں صبح آیا تھا لیکن آپ کو جگانا مناسب نہ سمجھا۔ زنجبت کہا تھا کہ رات آپ نے بہت دیر تک باتیں کی ہیں۔"

"مجھے صبح ہوتے ہی اپنے ساتھیوں کا پتہ لگانا چاہیئے تھا۔ وہ میرا انتظار کر رہے ہوں گے۔"

حسان نے جواب دیا: "آپ کو اُن کے متعلق پریشان ہونے کی ضرورت نہیں زنجبت اُن کے پاس جا چکا ہے اور وہ اُنہیں بہت جلد یہاں لے آئے گا۔"

وہ کچھ دیر خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ بالآخر آدمان نے کہا: "یہ عجیب بات ہے کہ کل تک آپ میرے لئے اجنبی تھے اور آج میں ایسا محسوس کرتا ہوں کہ میں برسوں سے آپ کو جانتا ہوں۔ زنجبت کی باتوں نے میری نگاہوں کے سارے حجاب دُور کر دیئے۔"

ہیں۔ تاہم ایک سوال بار بار میرے ذہن میں آتا ہے۔ گزشتہ رات جب زرنجت عرب اور ایران کے عظیم معرکوں کے متعلق اپنے تاثرات بیان کر رہا تھا تو میری آنکھوں کے سامنے اس حکمران کی خیالی تصویریں گھوم رہی تھیں جس کی راہنمائی میں صحرائے نشینوں نے زمانے کی تاریخ کے دھارے بدل دئے ہیں۔ میں عمر بن الخطاب کے متعلق پوچھنا چاہتا تھا۔ لیکن زرنجت کو باتیں کرتے کرتے تیندا لگئی۔
 حسان نے جواب دیا۔ ”ہم انہیں امیر المؤمنین کہتے ہیں لیکن انہیں ایک ایسا حکمران سمجھ لینا صحیح نہیں ہے جسے اپنی رعایا پر قیصر و کسریٰ کے سے اختیار حاصل ہوں۔ عجم کے بادشاہوں کا ہر حکم ان کی رعایا کے لئے ایک قانون کا درجہ رکھتا ہے لیکن عمر فاروقؓ اسلام کی حدود سے باہر ہمیں کوئی حکم نہیں دے سکتے۔“

”کیا ان کے سامنے کوئی مسلمان یہ کہنے کی جرأت کر سکتا ہے کہ آپ کا فلاں حکم اسلام کے

آئین کے مطابق اور فلاں اس کے خلاف ہے؟“

”کسی مسلمان کے ذہن میں یہ خیال بھی نہیں آ سکتا کہ عمر فاروقؓ کا کوئی حکم اسلام کے آئین کے خلاف ہو سکتا ہے لیکن اگر خدا نخواستہ وہ کوئی ایسا حکم دیں تو ایک بدوی بھی ان پر نکتہ چینی کا حق رکھتا ہے۔ میں انہیں دیکھ چکا ہوں اور دینے کے ان لوگوں سے بھی مل چکا ہوں جنہوں نے انہیں برسرِ عام لوگوں کے اعتراضات کے جواب دیتے اور انہیں مطمئن کرتے ہوئے دکھایا ہے۔“

آدمان نے کہا۔ ”میں یہ سمجھ سکتا ہوں کہ انہوں نے قیصر و کسریٰ کا غرور خاک میں ملا دیا ہے۔ ان کی قوت اور عظمت کا اندازہ لگا سکتا ہوں میں یہ بھی تسلیم کرتا ہوں کہ اس دنیا کا کوئی فاتح ان سے ہمسری کا دعویٰ نہیں کر سکتا۔ لیکن یہ بات میری سمجھ میں نہیں آ سکی کہ کوئی عرب اور بالخصوص کوئی مسلمان ان کی طرف دیکھنے یا ان کے ساتھ ہمکلام ہونے کی جرأت کر سکتا ہے۔“

حسان مسکرایا۔ ”جب تم صرف ایک ایرانی کی حیثیت سے سوچو گے تو عمر بن خطاب کی کسی باتیں تمہاری سمجھ میں نہیں آ سکیں گی۔ تم نے کسریٰ کے محل اور قلعے دیکھے ہیں تم نے انسانوں پر خدائی کا دعویٰ کرنے والوں کے تخت اور تاج دیکھے ہیں تم نے بادشاہوں کو ہمیشہ جو اہل تہمت سے مرصع

تباؤں میں طبوس دیکھا ہے۔ لیکن اگر تمہیں کسی دن مدینے جانے کی سعادت نصیب ہو تو تم ایک ایسے فرزانہ کو دیکھو گے جس کے کھردرے لباس میں بیوندرگے ہونے میں جیسے سوکھی روٹی کا ایک نوالہ اٹھاتے ہوئے بھی یہ خیال مضطرب کر دیتا ہے کہ آج اُس کی رعایا کا کوئی فرد بھوکا نہ رہ گیا ہو جو مسلح پیریاہوں کے بغیر گھر سے نکلتا ہے اور شہر سے باہر کسی جھاڑی کی چھاؤں میں سو سکتا ہے جس نے اپنے آلام کے لئے کوئی محل اور اپنی حفاظت کے لئے کوئی قلعہ تعمیر نہیں کیا۔ جسے اپنے اقدار کے تحفظ کے لئے جاسوسوں کی ضرورت محسوس نہیں ہوتی اور جسے دیکھ کر مدینے کا غریب سے غریب آدمی یہ فخر کر سکتا ہے کہ وہ ہم میں سے ایک ہے۔

شاہانِ عجم کو ریاست اور مذہب کے تلم قوانین اور ضوابط پر بالادستی حاصل تھی اور ان کے لائحہ عمل اختیار خلیفہ خدا کے حقوق کی نفی کرتے تھے۔ لیکن اسلام کا مقصد اللہ کے بندوں پر اللہ کے دین کی بالادستی قائم کرنا ہے۔ امیر المؤمنین کوئی ایسا حکم صادر نہیں کر سکتے جو دین کے احکام کے منافی ہو۔ دین کے احکام ہمیں کسی شہنشاہ کی غلامی کی زنجیریں نہیں پہناتے بلکہ ہمارے انسانی حقوق کی حفاظت کرتے ہیں۔ امیر المؤمنین اس گھر کے محافظ ہیں جہاں دنیا کا ہر مظلوم پناہ لے سکتا ہے۔ وہ اس عظیم سلطنت کے معمار ہیں جس کی بنیادیں انوث اور مساوات پر رکھی گئی ہیں۔ مستقبل کے مورخ انہیں یربوک، اجلاہین اور قادسیہ اور نہاوند کی عظیم فتوحات پر خراج تحسین پیش کریں گے۔ لیکن میرے نزدیک عمر فاروق کی سب سے بڑی فتح وہ ہے جو انہوں نے اپنی بے پناہ قوت پر حاصل کی ہے۔ وہ اس غرور کو شکست دے چکے ہیں جو ہمیشہ طاقت کے احساس کے ساتھ جنم لیتا ہے۔ تم ان بازوؤں کی بے پناہ قوت کا اندازہ کر دو جو اسکندریہ سے بلخ تک پھیلے ہوئے ہیں۔ ان نگاہوں کا تصور کرو جس کے ایک اشارے پر مشرق و مغرب کے نقشے بدل جاتے ہیں۔ پھر تمہیں معلوم ہو گا کہ وہ فتح جو اس مردِ حق آگاہ نے اپنی ذات پر حاصل کی ہے کتنی عظیم ہے۔

دین اسلام کا معجزہ ہی نہیں کہ عرب کے صحرائین مشرق و مغرب کے شہنشاہوں کی قبائلی فوج رہے ہیں بلکہ یہ بھی ایک معجزہ ہے کہ عمر فاروق کو وہ فتوحات دکا برائیاں متاثر نہیں کر سکیں جو

بندوں کو خدائی کا دعویٰ بنا دیتی ہیں۔ انہوں نے وہ دیواریں توڑ دی ہیں جو صدیوں سے راجی اور عیالیا کے درمیان کھڑی تھیں اور مقہور اور مجبور انسانوں کو اللہ کے خوف کے سوا ہر خوف سے آزاد کر دیا ہے۔

آدمان کچھ دیر خاموشی سے حسان کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اُس نے سوال کیا: آپ ایران کی آخری حدود پر اپنے پرچم نصب کرنے کے بعد مطمئن ہو جائیں گے یا زید گرد کا تعاقب جاری رکھیں گے؟

”ایرالمونین ایک مفرد بادشاہ کو کوئی اہمیت نہیں دیں گے اور اگر خاقان نے امن پسندی کا ثبوت دیا تو وہ ہمیں صحیحوں سے آگے بڑھنے کی اجازت نہیں دیں گے۔ وہ یہ محسوس کرتے ہیں کہ اسلامی سلطنت کی حدود جس رفتار سے پھیل رہی ہیں اسی قدر مستعدی سے اس کی تعمیر اور استحکام کے لئے کام کرنے کی ضرورت ہے۔ وہ یہ جانتے ہیں کہ جب ایران سے صدیوں کی بادشاہت کے اثرات ختم ہو جائیں گے تو عرب کی طرح یہاں کے حالات بھی اسلام کے حق میں سازگار ہو جائیں گے۔ اگر ان کے سامنے اہل عجم پر عرب کے مسلمانوں کو مستطہ کر دینے کا مسئلہ ہوتا تو یہ کام کوئی مشکل نہ تھا۔ عجم کے حکمرانوں کی طرح وہ بھی بندوں اور آقاؤں کے درمیان آہنی دیواریں کھڑی کر سکتے تھے۔ اُن کے پاس وہ قوت موجود ہے جس کے بل بوتے پر کسری اور قیصر مشرق و مغرب کے ممالک پر چڑھ دوڑتے تھے۔ اور پھر اُن کی تلوار مغلوب ہونے والوں کو صدیوں تک سر اٹھانے کی اجازت نہ دیتی تھی لیکن ایرالمونین اس نظام حیات کے داعی ہیں جس کا اولین مقصد اس دنیا سے بندہ و آقا کا امتیاز مٹانا ہے اور یہ نظلم ایک جبری تعاون کی بجائے رضا کارانہ تعاون کا طلبگار ہے۔ جب عرب کے ظلمت کدے میں اسلام کی روشنی نمودار ہوئی تھی تو اس کا پہلا تصادم ان عناصر کے ساتھ تھا جو اپنے اقتدار کے لئے قبائلی منافرتوں کا سہارا لیا کرتے تھے اور اپنی انفرادیت کو اللہ کے دین کی وحدت میں گم کرنے کے لئے تیار نہ تھے۔ لیکن وہ اسلام کی اخلاقی اور روحانی قوتوں کے سامنے مغلوب ہو کر رہ گئے۔ آج بھی لوگ اس دین کے علم بردار کہلانے پر فخر کرتے ہیں۔ لیکن عرب کی حدود سے آگے دین حق کا تصادم منتشر اور متحارب قبائل کے ساتھ نہیں تھا بلکہ مشرق و

مغرب کی ان دو عظیم سلطنتوں کے ساتھ تھا جس کے پیچھے ایک ہزار سال کی تاریخ موجود ہے۔ ہم قیصر اور کسریٰ کو شکست دے چکے ہیں لیکن صدیوں کے مقہور اور مجبور انسانوں کے ذہن بدلنے اور انہیں اسلام کے سانچے میں ڈھالنے کے لئے اس بات کی ضرورت ہے کہ ہم عرب کی طرح عجم میں بھی اسلام کے نظام حیات کو اُس کی مثالی صورت میں پیش کر سکیں :-

امیر المومنین جس قدر مسلمانوں کی فتوحات پر خوش ہیں اسی قدر انہیں یہ خدشہ رہتا ہے کہ اگر اسلام کے علمبرداروں نے ظلم اور جہالت کے گرتے ہوئے ایوانوں کی جگہ اسلام کے حصار کے لئے مضبوط بنیادیں فراہم نہ کیں تو کسی دن عجم کی آندھیاں ہماری زندگی اور توانائی کے صاف اور شفاف چشموں کو بھی گرد آلود کر دیں گی۔ وہ یہ جانتے ہیں کہ جب عرب کی طرح ایران بھی اسلامی تہذیب و اخلاق کا گہوارہ بن جائے گا تو یہاں بھی وہی ناقابل تسخیر قوتیں جنم لیں گی جن کے سامنے قیصر کسریٰ کی سلطوت کے پرچم سرنگوں ہو چکے ہیں۔ پھر نئے قافلوں کے سالار خالد اور مثنی کی نگاہوں سے ایران شلم اور مصر کی حدود سے آگے نئی منازل دیکھ سکیں گے۔ اگر تم زنجبت کی سرگزشت سُن چکے ہو تو تمہارے لئے میری گفتگو معائنہ نہیں ہوگی۔ وہ کسریٰ پر اپنی جان تک قربان کرنے کے لئے تیار تھا۔ لیکن میرا دل گواہی دیتا تھا کہ یہ نوجوان زیادہ عرصہ اسلام سے دُور نہیں رہ سکے گا۔ اور آج تمہارے متعلق بھی میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ تم ساری عمر تاریکی میں بھٹکنے کے لئے پیدا نہیں ہوئے۔ میں اس روشنی کے لئے تمہاری نگاہوں کی پیاس دیکھ سکتا ہوں جو چند سال قبل زنجبت نے دکھی تھی۔“

حسان یہاں تک کہہ کر خاموش ہو گیا۔ آدماں کچھ دیر اس کی طرف دیکھا رہا۔ پھر اُس نے کہا۔

” زنجبت کہتا تھا کہ میں جب چاہوں اپنے گھر جاسکتا ہوں۔ لیکن میں اس سلسلہ میں آپ کی شرائط معلوم کرنا چاہتا ہوں۔“

حسان نے جواب دیا۔ ”تم ہماری پناہ میں آچکے ہو۔ اور ہمارے لئے یہ جان لینا کافی ہوگا کہ تم ایک ذمی کی حیثیت قبول کرنے پر آمادہ ہو اور اگر تم اپنی زندگی کا راستہ تبدیل کرنا چاہو تو تمہارے لئے اسلام کا دروازہ ہر وقت کھلا ہے۔“

” اور میرے ساتھی بھی واپس جاسکیں گے؟“

” ہاں“

” میں زرخبت کا دوست ہوں اور اُسے مجھ پر اعتبار آسکتا ہے لیکن کیا آپ اُن لوگوں پر بھی اعتماد کر سکیں گے جو اپنے متعلق کوئی ضمانت پیش نہیں کر سکتے؟“

” ہاں ہم انہیں اس بات کا موقع دیں گے کہ وہ اپنی آنکھوں سے اپنے وطن کی نئی بہاریں دیکھیں اور پھر ٹوپی آزادی کے ساتھ اپنے مستقبل کا فیصلہ کریں۔ تمہارے ساتھی ہم سے دُور رہ کر کسی خطرے کا باعث ہو سکتے تھے لیکن جب وہ اپنے گھروں کو لوٹیں گے تو وہ ذمی جنہوں نے اسلامی عدل و انصاف اور وہ تو مسلم جنہوں نے اسلامی اخوت کے عملی مظاہرے دیکھے ہیں، اُن کی راہنمائی کے لئے موجود ہوں گے۔ پھر اگر اُن میں سے کسی نے کوئی فتنہ بپا کرنے کی کوشش کی تو اُسے راہِ راست پر لانے کے لئے ہمیں اُس کے اپنے عزیزوں اور دوستوں کا تعاون حاصل ہوگا۔ ہمارے لشکر کو مدت سے تمہارا انتظار تھا۔ ان مجاہدوں میں سے کئی ایسے ہیں جن کے گھر سینکڑوں کوس دُور ہیں اور تمہاری آمد پر ان کی مسرت کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ جب اس محاذ پر کسی نئی جنگ کے خطرات باقی نہیں رہیں گے تو انہیں بھی اپنے گھر جانے کے لئے رخصت مل جائے گی۔“

آدمان نے کہا: ”اب میں کسی جھجک کے بغیر آپ کے سامنے اس حقیقت کا اعتراف کر سکتا ہوں کہ ہمارے لئے ہتھیار ڈالنے کے سوا کوئی چارہ کار نہ تھا۔ گزشتہ سچند ہفتوں سے ہمارا لشکر کی کمی کے باعث بھوکوں مر رہا ہے۔ بیشتر سپاہیوں کو ہم اس سردی میں بھی پورا لباس نہیں دے سکتے۔ پہلے یہ حالت تھی کہ مقامی لوگ ہر جگہ ہمارا خیر مقدم کرتے تھے اور ہمیں رسد حاصل کرنے میں کوئی دقت محسوس نہیں ہوتی تھی اور تنگی کے ایام میں ترکوں کا خاقان بھی دل کھول کر ہماری مدد کرتا تھا۔ لیکن نیند گرد کی پے در پے ناکامیوں کے بعد مقامی لوگ مایوس ہو چکے ہیں اور خاقان کی طرف سے بھی اب ہمیں اعانت کی توقع سے زیادہ حملے کا خطرہ ہے۔ بیماری اور فاقوں نے ہمارے

آدمیوں کا یہ حال کر دیا ہے کہ ان میں سے اکثر سفر کے قابل نہیں۔ بالخصوص عورتوں اور بچوں کی حالت انتہائی قابلِ رحم ہے۔ یہ ہماری بد قسمتی تھی کہ ہم برفباری سے چند دن قبل آپ کی پناہ لینے کا فیصلہ نہ کر سکے۔“

”تم نے زرخفت کو یہ نہیں بتایا؟“

”نہیں مجھے یہ ہدایت کی گئی تھی کہ میں سپر سالار سے پورا اطمینان حاصل کئے بغیر اپنی کوئی کمزوری ظاہر نہ کروں۔ سردارانِ لشکر کو یہ ڈر تھا کہ مسلمان ہمارے مستقر کے حالات سے باخبر ہوتے ہی حملہ کر دیں گے۔“

”کم از کم تمہیں اپنے دوست پر اعتماد کرنا چاہیے تھا۔“

”مجھے زرخفت پر یہ اعتماد ہو سکتا تھا کہ وہ ہمیں ہلاکت سے بچانے کی ہر ممکن کوشش کرے گا لیکن میرے لئے یہ سمجھنا مشکل تھا کہ وہ کس قدر با اختیار ہے۔ مجھے ایک دوست کو آزمائش میں ڈالنا پسند نہ تھا۔ اُس کی گفتگو سے مجھے اس بات کا یقین تو آ گیا تھا کہ آپ لوگ گرے ہوئے دشمن پر تکرار نہیں لکھائیں گے لیکن یہ اُمید نہیں ہو سکتی تھی کہ دشمن کی بھوک بھی آپ کو پریشان کر سکتی ہے۔“

”ہم مسلمان ہیں۔ حسان یہ کہہ کر اٹھا اور دروازے کے قریب جا کر آوازیں دینے لگا۔“

”یوسف! یوسف! ادھر آؤ۔“

ایک نوجوان جس کی عمر مشکل میں سال کے لگ بھگ معلوم ہوتی تھی بھاگتا ہوا کمرے میں داخل ہوا۔

حسان نے کہا: یوسف! ہمارے پاس جتنے خچر ہیں ان پر آٹا لادو۔ چند آدمیوں کو اُس پار کی بستیوں سے بھیڑ بکریاں خریدنے کے لئے روانہ کر دو۔ یہ رسد باہر جا رہی ہے۔ اس کمی کو پورا کرنے کے لئے عقب کی چوکیوں کو پیغام بھیج دو۔ بھیڑوں اور بکریوں کی تعداد سوسے کم نہیں ہونی چاہیے۔ اور مقامی چرواہوں میں چند جفاکش آدمیوں کو بھی بلالو۔ تیس چالیس آدمی سامانِ رسد کے ساتھ جائیں گے اور انہیں معقول معاوضہ دیا جائے گا۔“

زوجان نے جھجکتے ہوئے سوال کیا: "یہ رسد کہاں جائے گی؟"

حسان نے برمجم ہو کر کہا: "ہمارے سامنے انسانوں کی جانیں بچانے کا مسئلہ ہے اور تم وقت ضائع کر رہے ہو۔ میں دوپہر تک یہ سننا چاہتا ہوں کہ رسد لے جانے والوں کا قافلہ تیار ہو چکا ہے؟"

زوجان باہر نکل گیا اور حسان نے مُردہ آدمان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: "اگر تم کل یہاں پہنچتے ہی مجھے یہ حالت بتا دیتے تو اب تک یہ کام ہو چکا ہوتا۔"

آدمان نے کہا: "میں بچید شرمسار ہوں لیکن آپ کو یہ یقین ہے کہ سپہ سالار کی اجازت کے بغیر اتنا بڑا قدم اٹھانے کے بعد آپ سے کوئی باز پرس نہیں کی جائے گی؟"

"نہیں ہمارا سپہ سالار بھی ایک مسلمان ہے اور مجھے اُن کو یہ سمجھانے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی کہ بھوک کیا ہوتی ہے۔ اب تمہیں قافلے کے ساتھ جانا پڑے گا اور تمہارے لشکر کو ہمارے سپہ سالار کے سامنے حاضر ہونے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ مجھے یقین ہے کہ تمہارے مستقر کے حالات سننے کے بعد وہ بذاتِ خود وہاں پہنچ جائیں گے۔"

آدمان خوشی سے حسان کی طرف دیکھ رہا تھا اور اُس کی آنکھیں لشکر کے آنسوؤں سے لبریز ہو رہی تھیں۔

حسان نے اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: "آدمان! اگر تمہارے دل میں کوئی الجھن ہے تو میں دُور کر سکتا ہوں۔"

"نہیں۔ اُس نلے گھٹی ہوئی آواز میں جواب دیا: "اب میری تمام الجھنیں دُور ہو چکی ہیں ہم نے جو راستہ اختیار کیا تھا اُس کی آخری منزل یہی ہو سکتی تھی۔"

"نہیں میرے دوست! یہ تمہارے نئے راستے کی پہلی منزل ہے۔ تم ماضی کے ظلمت کدوں سے نکل کر حال کے اُجاڑوں میں آگئے ہو۔"



پانچ دن بعد ایرانی لشکر کے سردار اپنے پڑاؤ سے باہر مسلمانوں کے سپہ سالار کاخیزر مقدم

کہہ رہے تھے۔ احنف بن قیس، حسان، سہیل اور فوج کے چار سالاران کے قریب پہنچ کر گھوڑوں سے اتر پڑے اور پچاس سواران کے پیچھے قطار باندھ کر کھڑے ہو گئے۔ زرنجبت جو دو دن قبل آدمان اور اُس کے ساتھیوں کے ہمراہ رسد کا سامان لے کر پہنچا تھا ایرانی سرداروں کی طرف دیکھنے لگا پھر آدمان جیسے یہ لوگ مسلمانوں کے سپہ سالار کے سامنے اپنی ترجمانی کا فرض سونپ چکے تھے آگے بڑھا اور اپنی تلوار اُتار کر احنف بن قیس کو پیش کر دی۔ احنف نے مڑ کر حسان کی طرف دیکھا۔ اور اُسے اپنی ترجمانی کا حکم دینے کے بعد آدمان سے مخاطب ہوا: "اگر تم اپنے لشکر کو پرامن رکھنے کی ذمہ داری لے سکتے ہو تو ہم تمہیں غیر مسلح نہیں کریں گے۔ یزدگرد کے ساتھ ہماری جنگ ختم ہو چکی ہے لیکن ایران میں امن اور سلامتی کے لئے تمہارے سوتے کا کام باقی ہے۔ میں تمہارے حالات سن چکا ہوں اور مجھے تمہارے مصائب کا علم ہے تمہاری حفاظت ہماری ذمہ داری ہے۔"

آدمان نے کہا: "مجھے اپنے ساتھیوں کی طرف سے یہ کہنے کا پورا اختیار ہے کہ ہم ایران کے امن اور سلامتی کے لئے آپ کی توقعات پورا کریں گے۔"

"اور میں مسلمانوں کی طرف سے اس بات کی ذمہ داری لیتا ہوں کہ تمہیں بحفاظت اپنے اپنے گھر پہنچا دیا جائے گا۔ میں نے سنا ہے کہ تم میں سے بعض سفر کرنے کے قابل نہیں لیکن سردیوں کے موسم میں یہ جگہ اُن کے لئے موزوں نہیں۔ انہیں مرود پہنچ کر زیادہ آرام مل سکے گا۔ جو لوگ انتہائی معذور ہیں انہیں مرو کے راستے میں اس سے بہتر جاتے پناہ مل جائے گی۔ اگر دوبارہ برفباری شروع ہو گئی تو تمہیں بہت زیادہ دشواریوں کا سامنا کرنا پڑے گا۔ اس لئے میں یہ چاہتا ہوں کہ تم کل ہی روانہ ہو جاؤ۔ میں مرو پہنچ کر تمہارا انتظار کروں گا۔"

آدمان مڑ کر اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھنے لگا۔ اُس کی نگاہیں جذبہ تشکر سے لبریز تھیں۔ ایک بوڑھے سردار نے آگے بڑھ کر کہا: "آپ ہماری دعوت قبول فرمائیں۔ پڑاؤ میں ہمارے ساتھی آپ کے منتظر ہیں۔"

"نہیں میں فورا مرو پہنچنا چاہتا ہوں۔ اب آپ کے ساتھیوں سے وہیں ملاقات ہوگی۔"

احنف یہ کہہ کر حسان کی طرف متوجہ ہوا۔ حسان! اب انہیں مرو پہنچانا تمہاری ذمہ داری ہے۔

میں راستے کی تمام چوکیوں کو یہ حکم بھیج دوں گا کہ انہیں کوئی تکلیف نہ ہو۔ تمہارے ساتھ چالیس آدمی کافی ہوں گے اذند نخت اور سہیل بھی تمہارے ساتھ جائیں گے۔ تمہاری غیر حاضری میں قلعے کی حفاظت یوسف کی ذمہ داری ہوگی۔

ایک اور سردار نے آگے بڑھ کر کہا: "جناب میں آپ کو ایک اہم خبر دے سکتا ہوں میں ان لوگوں میں سے ہوں جنہوں نے یزدگرد کے ساتھ فرغانہ کے راستے کی چند منازل طے کرنے کے بعد آپ کی پناہ لینے کا فیصلہ کیا تھا۔ میں اپنی ذاتی معلومات کی بنا پر یہ کہہ سکتا ہوں کہ اب دریا کے اُس پار آپ کی کسی چوکی کو ترکوں کے حملہ کا خطرہ باقی نہیں رہا۔ دریا عبور کرنے کے بعد راستے کی تمام چوکیوں کے محافظوں کے طرزِ عمل سے ہمیں یہ محسوس ہوا تھا کہ خاقان ہماری حمایت میں آپ کے خلاف تلوار اٹھانے پر شہیمان ہے اور جب یزدگرد فرغانہ پہنچے گا تو اُس کی حیثیت ایک بن بٹائے وہاں یا ایک قیدی سے مختلف نہیں ہوگی۔"

"میرے لئے یہ سمجھنا مشکل نہیں کہ موجودہ حالات میں خاقان کیا سوچ سکتا ہے: احنف نے سکر اتے ہوئے اپنے گھوڑے کی باگ پکڑ لی اور پھر قدرے توقف کے بعد آدماں سے مخاطب ہو کر کہا: "تم کچھ اور کہنا چاہتے ہو؟"

"میں صرف یہ کہنا چاہتا ہوں کہ اگر اس دنیا میں ایک نیکی دوسری نیکی کو سبب دے سکتی ہے تو ہم آپ کو مایوس نہیں کریں گے۔ جنگ کے میدان میں آپ ہمارے لئے ایک معتمد لیکن اب ہماری نگاہوں کا حجاب اٹھ چکا ہے۔"

"اللہ تمہیں حق کا راستہ پہچاننے کی ہمت دے۔" احنف یہ کہہ کر اپنے گھوڑے پر سوار ہو گیا اور چند سو اُس کے پیچھے ہوئے۔

تھوڑی دیر بعد وہ نگاہوں سے اوجھل ہو چکے تھے تو آدماں اپنے ساتھیوں سے کہہ رہا تھا: "میرے دوستو! ہمیں رات کے اندھیروں اور صبح کے اُجالوں میں امتیاز کرنے کے لئے فرات سے جیچوں تک بھٹکنے کی ضرورت نہ تھی۔"

دو ماہ بعد حسان زرنجخت اور سہیل کو گھر جانے کی رخصت ملی۔ راستے کی منازل میں ان کے علاقے کے اٹھ مجاہدان کے ساتھ شامل ہو گئے۔

ایک شام جب سورج کی سرخ پشانی مغرب کے اُفتی کو چھو رہی تھی۔ یہ قافلہ گندم کے پہلواتے کھیت عبور کرنے کے بعد دریائے فرات کے کنارے کھڑا تھا۔ سامنے دریا کے پار دو کشتیاں دکھائی دے رہی تھیں۔ لیکن وہاں ملاح موجود نہ تھے۔

ایک نوجوان نے زرنجخت سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”ملاح اس وقت گاؤں میں چلے گئے ہوں گے۔ میں انہیں بھیجتا ہوں۔“

نوجوان نے اپنا گھوڑا دریا میں ڈال دیا اور اُس کے ساتھیوں نے اپنے گھوڑے جھاڑوں سے باندھ دئے۔ تھوڑی دیر بعد انہوں نے مغرب کی نماز ادا کی اور دریا کے کنارے سرسبز گھاٹ پر بیٹھ گئے۔

یہ بہار کا موسم تھا اور حسان کی سردیوں کے بعد انہیں شام کے جھونکے انتہائی خوشگوار محسوس ہوتے تھے۔ خاموش فضا میں بارہویں رات کا چاند نور کے خزانے بکھیر رہا تھا۔ حسان اچانک اٹھا اور دریا کے کنارے ٹہلتا ہوا اپنے ساتھیوں سے چند قدم دُور نرم ریت پر بیٹھ گیا۔ کئی مہینے اپنی رفیقہ حیات سے جدائی اور ایک طویل اور صبر آزما سفر کے بعد وہ ان راتوں کا تصور کر رہا تھا جو رات کے پار اُس کی راہ دیکھ رہی تھیں۔

کبھی اُس کی نگاہوں کے سامنے حال اور مستقبل کی روشنی پھیل جاتی اور کبھی اُس کی روح ان دیرانوں کا طواف کرنے لگتی جہاں زندگی کے بے نشان راستے ماضی کی بھیا تک تاریکیوں میں گم ہو کر رہ جاتے تھے۔ ان اندھیروں اور اُجالوں کے درمیان راہ حق کے ان مسافروں کے قدموں کے نشان کہکشاں کی طرح چمکتے تھے جن کی رفاقت میں اُس نے بحرین سے لے کر خرابان تک سفر کیا تھا۔ وہ جنگ کے میدانوں میں مجاہدوں کے نعرے، گھوڑوں کی ٹاپ، تیروں کی سنسناہٹ اور تلواروں کی جھنکار سن رہا تھا۔ وہ ان نامود سالاروں کو دیکھ رہا تھا جن کی تلواروں

کی نوک سے دنیا کے نقشے پر نئی لکیریں کھینچی گئی تھیں اور جن کے نام عزم و یقین، جرأت اور شجاعت کی ان گنت داستانوں کے عنوان بن گئے تھے۔ اور وہ ان پھڑپھڑے ہوئے ساتھیوں کو آوازیں دے رہا تھا جن کے خون شہادت سے ظلمت کدوں میں توحید کے چراغ روشن ہوئے تھے۔ اور پھر جب اُس کی نگاہوں کے سامنے آنسوؤں کے پردے حائل ہو رہے تھے تو اُس کے کانوں میں قافلہ حیات کے ایک جیالے نعیب اور ایک اللو العزم راہنما کے یہ الفاظ گونج رہے تھے: "مجھے معلوم نہیں کہ اللہ کی زمین کی سرحدیں کہاں ختم ہوتی ہیں اور جب اللہ کے سپاہیوں کا شکر اس طرف آئے گا تو میں کہاں تک اُس کا ساتھ دے سکوں گا۔ ممکن ہے کہ میں اُفق کی پہلی لکیر سے بھی آگے نہ جا سکوں لیکن جب تک قافلہ ہجرت کا سفر جاری رہے گا اور جب تک اللہ کی زمین کی حدود ختم نہیں ہوں گی میری رُوح ان ابدی مستروں سے بہکنار رہے گی جو اللہ کی راہ میں قدم اٹھانے والوں کا مقدر ہیں۔ قیامت تک اسلام کے غازیوں کی فتوحات ہوں گی۔ میں صرف یہ اطمینان کرتا ہوں کہ بدر و حنین کا قافلہ مدائن کے راستے پر گامزن ہو چکا ہے۔ اور اس راستے کی ابتدائی منازل لے چرخ میرے خون سے روشن ہوئے ہیں۔"

اور حسان کے آنسو اُسے یہ جواب دے رہے تھے: "میرے قائد! میرے دوست! میرے محسن! بدر و حنین کا قافلہ مدائن سے بہت آگے جا چکا ہے۔ تو نے جو پرچم اٹھایا تھا اُس کا سایہ الوند اور البرز کی چوٹیوں سے آگے جا چکا ہے۔ تو نے جس قافلے کو آوازیں دی تھیں، اُس کے مسافر کئی صحرا، کئی دریا اور کئی پہاڑ عبور کر چکے ہیں۔"

اچانک عقب سے سہیل کی آواز سنا دی: "اٹھیے بھائی جان؟"

"کشتیاں آگئیں؟ اُس نے چونک کر سوال کیا۔"

"ہاں بھائی جان ادھر دیکھو۔ ایک چھوٹا سا ملاح آپ کو گھر لے جانے کے لئے بیقرار"

"۴"

حسان نے مڑ کر دیکھا سہیل اُس کے کسٹن بیٹے کو اٹکل سے لگائے ہوئے تھا۔ اُس

نے دونوں ہاتھ پھیلا دیئے۔

سلمان جھپکتا، شرماتا آگے بڑھا، رُکا اور پھر بھاگ کر اُس سے لپٹ گیا۔

سہیل مسکرایا۔ "بھائی جان! ایک چھوٹا سا ملاح اور بھی ہے لیکن اُسے خیندار ہی ہے۔"

حسان اُٹھ کر گھاٹ کی طرف دیکھنے لگا۔ چند قدم دُور زرنخت اور کاؤس کے ساتھ ماہ بانو

اور یاسمین کھڑی تھیں۔ زرنخت نے اپنے بیٹے سعد کو گلے لگا رکھا تھا اور ماہ بانو اپنے دوسرے

فرزند کو سینے سے چمٹائے ہوئے تھی۔ حسان بھاگ کر آگے بڑھا اور اُس نے کہا: "ماہ بانو! تمہیں

اس وقت یہاں آنے کی ضرورت نہ تھی۔"

ماہ بانو کی نگاہیں حن میں محبت اور اطاعت کے دریا موجزن تھے جھک گئیں اور اُس نے

جواب دینے کی بجائے سوئے ہوئے بچے کو آگے بڑھا دیا۔ حسان نے اُسے اُٹھا کر چومایا۔ پھر چاند

کی روشنی میں اس کے حسین چہرے پر نظریں گاڑ دیں۔ بچہ اچانک ہللا اٹھا اور سلمان نے

شکایت کے لہجے میں کہا: "آبا جان! آپ نعمان کو کیوں مارتے ہیں؟"

حسان نے بچہ کاؤس کو تھما دیا۔ پھر زرنخت کے "بیچارے" ہونے پر یاسمین

سے مخاطب ہوا: "اور میری بہن کیسی ہے؟"

وہ بول: "نتھی بہن کو اپنے بڑے بھائی سے شکایت ہے کہ وہ اپنی خیریت کی اطلاع نہیں

دیتے۔"

حسان مسکرایا۔ "اب نتھی بہن کو یہ شکایت نہیں ہے گی۔ میں اپنی رخصت ختم ہونے کے بعد کوئٹہ

میں منتقل ہو جاؤں گا اور وہاں سے ہر ہفتے تمہیں میری خیریت کی اطلاع ملتی رہے گی اور تمہیں زرنخت

کے متعلق بھی پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ امیر شکر نے یہ وعدہ کیا ہے کہ اُسے رخصت ختم ہونے

سے پہلے صفہ بان میں تبدیلی کے احکام مل جائیں گے۔ وہاں صفہ بان کے عامل کو لکھ چکے ہیں۔ اب تم

خوش ہونا؟"

یاسمین نے کہا: "میں اس شرط پر خوش ہو سکتی ہوں کہ آپ گرمیوں میں وہاں آیا کریں گے۔"

” اصفہان بہت دُور ہے یا سمن! بہر حال ہمیں جب چھٹی ملا کرے گی ہم اصفہان کے سوا کہیں
اور نہیں جائیں گے۔“

سمن نے کہا: ” میں بھی وہاں جاؤں گا۔“

” ہاں بیٹا! تم بھی جاؤ گے۔“

” اور اتنی بھی جائیں گی۔ ہم سب جائیں گے۔“

ماہ بانو نے سہیل سے مخاطب ہو کر کہا: ” سہیل! تم نے اپنے متعلق کچھ نہیں بتایا؟“

سہیل نے جواب دیا: ” مجھے خراسان کی آب و ہوا پسند آگئی ہے۔“

حسان نے کہا: ” اگر خراسان کے محاذ پر امن رہا تو اگلے سال سہیل کو وہاں عراق کے کسی مستقر

پر تبدیل کر دیا جائے گا۔ اب چلو۔ لیکن کشتیاں کہاں ہیں؟“

زرخت نے جواب دیا: ” صرف ایک کشتی آئی تھی اور وہ ہمارے ساتھیوں اور گھوڑوں کو

دریا کے پار چھوڑ کر ابھی واپس آجائے گی۔“

” وہ جا چکے ہیں اور مجھے یہ بھی معلوم نہیں کہ کشتی کب آئی تھی۔“

” اس وقت آپ شاید کسی اور دنیا میں تھے۔“

سہیل نے سوال کیا: ” آپ کیا سوچ رہے تھے بھائی جان! ہم مجھ رہے تھے کہ آپ سو رہے ہیں۔“

حسان نے جواب دیا: ” میں جاگ رہا تھا لیکن بہت دُور چلا گیا تھا۔ جب تم نے آواز دی تھی تو

میں مثنیٰ ابن حارثہ سے باتیں کر رہا تھا۔“

تھوڑی دیر بعد وہ کشتی میں سوار ہو چکے تھے اور حسان کے خیالات پھر اس حسین ماضی کی طرف

دوڑ رہے تھے جب ذرات کی لہریں اچھل اچھل کر مثنیٰ ابن حارثہ، خالد بن ولید، سعد بن ابی وقاص کا خیر مقدم

کیا کرتی تھی اور اُس کا دل اُن جاودانی مسرتوں سے لبریز تھا جو صرف اللہ کے دین کا پرچم اٹھانے والوں کا

انعام ہوتی ہیں۔

نسیم حجازی

ایبٹ آباد۔ ۲۴۔ ۱۹۶۸ء